



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

Linee guida per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>



Sh 44.243.3



Harvard College Library

FROM THE

CONSTANTIUS FUND

Established by Professor E. A. SOPHOCLES of Harvard University for "the purchase of Greek and Latin books, (the ancient classics) or of Arabic books, or of books illustrating or explaining such Greek, Latin, or Arabic books." (Will, dated 1880.)



0

Herodotus

ERODOTO

IL

SECONDO LIBRO DELLE ISTORIE

COMMENTATO

DA

VINCENZO COSTANZI



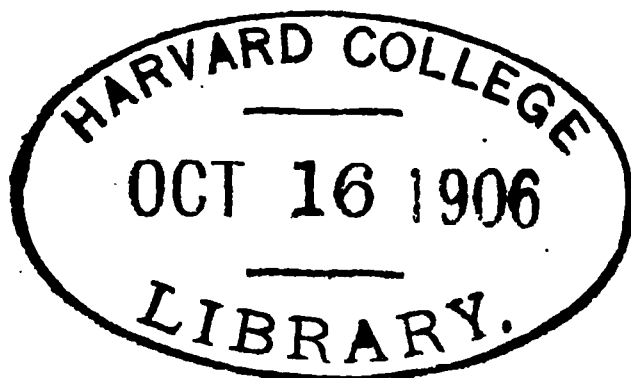
TORINO

Casa Editrice

ERMANN O LOESCHER

—
1903

Sh. 44.24.3.3



Constantius fund

PROPRIETÀ LETTERARIA

AL MIO ILLUSTRE COLLEGA

GIACINTO ROMANO

TENUE SEGNO D'INDISSOLUBILE AMICIZIA

E

D'INDELEBILE RICONSCENZA

PREFAZIONE

Nel pubblicare la presente edizione esegetica del secondo libro di Erodoto, non posso tralasciare di premettere alcuni cenni sugli intendimenti che hanno presieduto al mio lavoro, affinchè non incorra nella censura d'omissione per cose estranee al mio disegno; e sul metodo tenuto, affinchè, conosciuti i criteri che ho creduto di seguire, non si scambi per inesattezza e insufficienza di notizie sull'argomento, quello che talvolta è soltanto un ripiego pedagogico. Tale dichiarazione sento il bisogno di fare specialmente perchè delle storie d'Erodoto avendo pubblicato or sono sette anni un'edizione del primo libro, non potrò ora per ragioni pratiche insistere nel tentativo ardito e radicale di stabilire il testo erodoteo sulla base dell'ortografia delle iscrizioni. Ma tornando ad uniformarmi all'ortografia tradizionale, fondata sull'autorità dei manoscritti, non intendo già rinnegare la giustezza storica di quel tentativo. Certamente la coincidenza perfetta di una lingua letteraria con un dialetto qualsiasi, è una chimera: la stessa lingua d'Aristofane, vissuto in tempo quando l'attico non era una κοινὴ διάλεκτος neanche tra le stirpi greche, conteneva di sicuro divergenze notevoli dalla lingua del popolo, quantunque la commedia sia il componimento popolare per eccellenza. La tradizione letteraria

(prendendo questa parola nel significato larghissimo, applicandolo anche ai prodotti dell'ingegno delle età più lontane dalle preoccupazioni teoriche) (1) eserciterà sempre un'azione arrestatrice, livellatrice, e selettiva nel patrimonio idiomatrico, tantochè nello stesso dialetto che è servito di base alla lingua letteraria, si troveranno sempre delle forme grammaticali, delle parole e dei costrutti ripudiati da quest'ultima o presto abbandonati: si troveranno parole estranee alla suppellettile lessicale del dialetto del popolo, perchè facilmente intese e quindi facilmente assimilabili; si potranno alcune parole dall'uso vivo piegare all'analogia, fondata sull'affinità etimologica (2). Ma ben difficilmente si potrà sostenere che uno scrittore abbia scritto ἐκαλέετο quando la forma ἐκαλεῖτο si trova negli atti ufficiali redatti in una lingua che certo aveva tutti i caratteri convenzionali di un idioma letterario, quale è quello di alcune iscrizioni ioniche d'Alicarnasso (3). Rimangano pure adunque le forme piene nel testo,

(1) Basta citare la lingua omerica, e mi piace a questo proposito ricordare, a proposito d'una recente polemica, che se il Manzoni fosse stato versato nella lingua e letteratura greca, la sua teoria sarebbe stata suscettibile di molte correzioni.

(2) Evidentemente d'uso esclusivamente letterario doveva essere il *σκα* dei tempi storici che si trova non solo nelle storie d'Erodoto, ma perfino nelle commedie d'Aristofane. Dall'uso letterario italiano i toscani non riuscirono a bandire le forme *fuoco*, *cuore*, *buono* unicamente perchè a Firenze si pronuncia *foco*, *core*, *bono*. Vedi HOFFMANN, *Die griechischen Dialekte*, 3 Bd., p. 211.

(3) LO STEIN (*Herodotos Erster Band*, 1. Heft; Buch I^o) sostiene a p. LX che le forme *εε*, *εει*, *εειη* avessero valore non fonetico, ma ortografico soltanto, e, mantenute per influenza della tradizione epica, servissero come sussidio ortoepico, in mancanza dell'accentuazione. Ma queste ragioni non calzano, poichè siffatto bisogno si sarebbe sentito anche per le altre scritture nei paesi in cui il dialetto ionico era indigeno o almeno lingua ufficiale. Quando poi la trascrizione del testo erodoteo è stata fatta in paesi dove era diffuso il dialetto attico, qual bisogno di un così inefficace amminicolo per l'ἀνάγνωσις, quando era più facile la lettura della

la cui presenza non impedirà al maestro di spiegare come col mantenimento di esso si fa ossequio ad una consuetudine che non si potrebbe sradicare d'un colpo senza gravi inconvenienti. Giustamente mi è stato osservato, quanto alla soppressione dello spirito aspro, che a voler togliere il segno dell'aspirazione dove non avrebbe più una ragione fonetica di essere, si dovrebbe a fil di logica estendere il sistema parimenti agli scrittori dell'epoca ellenistica (1): sicchè anche lo spirito aspro può rimanere nel testo come indice etimologico, senza pregiudizio della verità effettuale del principio che lo spirito aspro non ha ragion d'essere nella prosa ionica dell'Asia Minore. Solo pel *v* paragogico trovo ragionevole insistere nella lotta contro il pregiudizio (2) della sua mancanza nel dialetto ionico, perchè l'innovazione non è didatticamente punto imbarazzante. Nella restituzione di questa consonante parassitica, mi sono uniformato alla consuetudine invalsa nei testi di tutti gli altri scrittori, lasciandolo però alla fine di ogni capoverso. Quanto poi alla coerenza dell'uso della vocale *ou* in quei nomi che nell'attico hanno *o*, non credo che abbia fatto gran male a non preoccuparmene. Incongruenze ve ne dovevano essere certamente ai tempi dello scrittore, a quel

forma contratta che della forma sciolta? Sarebbe stato piuttosto da affermare, o almeno da enunciare come probabile, che l'iperionismo ha radici in epoche molto più remote che quella della fonte dei nostri manoscritti. Le scritture ioniche come *de dea Syra* attribuita a Luciano e la *Vita d'Omero* attribuita ad Erodoto sono state di certo redatte con l'ortografia in cui le troviamo nei codici.

(1) MARIO FUOCHI in *Rivista di filologia*, XXIV, p. 315.

(2) Il *v* paragogico si trova nei manoscritti, e se l'uso presenta qualche incongruenza, non è maggiore questa che nei codici degli scrittori attici. Probabilmente anche nell'antichità si scriveva o si tralasciava il *v* avanti a consonante a quel modo che anche noi ora usiamo l'apostrofo, ora scriviamo la parola intera. I grammatici ora esigono coerenza e biasimano quest'ultimo sistema; ma non per questo la consuetudine condannata cessa d'avere significato come fatto storico.

modo che se nella lingua italiana da *pietra* si deve derivare *petrificare*, è pur vero che non mancano esempi della forma *pietrificare*, e si dice *impietrito* a preferenza di *impetrito*. Per me non v'ha nemmeno dubbio sulla coesistenza di forme verbali parallele come ἐπικτῶμαι ed ἐπικτέομαι, e un lavoro da ὁμαλίζοντες riuscirebbe a correggere l'autore, più che il suo testo.

Ora è opportuno discorrere alquanto sulla impronta che ho creduto di dare al commento. Esso è rivolto sopra tutto alla scuola; ma se ho avuto massimo riguardo all'esegesi materiale, non mi sono rassegnato a riguardarla come unico scopo della lettura di questo libro, il cui contenuto ha tanto interesse e attrattive per lo studioso. Ho quindi limitate le illustrazioni ermeneutiche al puro necessario o quello che a me è sembrato tale, senza richiami a regole grammaticali, dei quali è molto discutibile l'utilità: all'incontro quando mi è capitata l'occasione, ho cercato di riassumere in forma concisa e compendiosa i risultati della critica per correggere o completare i dati dello scrittore. Il problema più difficile era quello di serbare la misura, quando erano molte le condizioni alle quali si doveva soddisfare: la preoccupazione di non ingrossare troppo il volume; la necessità di conciliare le ragioni pedagogiche della scuola secondaria, alla quale il volume è precipuamente dedicato, e quelle della scuola superiore; l'opportunità di non esporre inutilmente molte cose che uno studioso, non appagandosi di questo commento, troverebbe di certo in altri libri sistematicamente e ampiamente trattate. Pertanto anche nelle note in appendice, le quali contengono illustrazioni che fino a un certo punto si potrebbero chiamare di lusso, ho pensato di fare a meno sistematicamente di citazioni di autori, che avrebbero ingombrato il commentario senza una visibile necessità. Nell'in-

troduzione ho fornite tutte quelle indicazioni che a chi voglia studiare le antichità egizie, saranno indispensabili. Quanto a far seguire un'appendice critica separata da quella contenente le note supplementari, mi parve che non ne valesse la pena, specialmente perchè, non potendo fare io stesso una collazione di codici, avrei dovuto limitarmi a un lavoro di eccletismo. Il compito di fare un libro corrispondente a una doppia finalità, di soddisfare alle esigenze della scuola secondaria e della scuola superiore o almeno della cultura storica e filologica in genere, non era lieve; un lavoro di questo genere deve necessariamente avere dei difetti, e sarebbe segno di ingiustificabile presunzione la fiducia di poter superare tutte le difficoltà. Pertanto il libro avrà forse un difetto organico proveniente da questo ibridismo di scopi: sarei lieto davvero se a questa causa d'imperfezione non si aggiungessero i difetti e le incertezze di metodo imputabili solo a chi ha curata la presente edizione. Perciò degli appunti della critica severa non sono disposto nè a meravigliarmi nè a dolermi, limitandomi solo a invocare un po' d'indulgenza per le difficoltà materiali in mezzo alle quali ho dovuto spiegare la mia operosità (1), fra le quali le cure gravose della scuola, la mancanza dei necessari sussidi letterari (tranne quelli

(1) Riandando qualche recensione al primo libro pubblicato nel 1894, sono obbligato a riconoscere che sono stato trattato con eccessiva benevolenza, poichè sono conscio io stesso dei gravi difetti di quell'edizione. Se dovessi farne una nuova, mostrerei col fatto che gli ammonimenti non mi sono stati rivolti invano. Solo mi piace dichiarare che la difesa fatta dallo Stein della lezione Ἡροδότου Ἀλικαρνησέως (*Rhein. Museum*, LVI, p. 627-631) non mi sembra persuasiva, fondandosi più che altro sul presupposto di guasti e interpolazioni nel noto passo della *Rhetorica* d'Aristotele (III, 9); quindi non posso recedere dalla mia persuasione che Erodoto nel proemio abbia scritto proprio Ἡροδότου Θουρίου e non Ἀλικαρνησέως. Similmente ritengo che la lezione giusta a l. 57 è Κρότωνα, non Κρηστῶνα. Ancora: il v. KALLENBERG in una

che mi sono potuto procacciare a mie spese, e quelli che si possono avere con molti impacci, quando pur si possono avere, dalle biblioteche dello Stato), la necessità di attendere ad altri rami di studii.

Finalmente giova riflettere che aurea sentenza è il *nonum prematur in annum*, non solo per le opere d'arte, ma anche per i lavori di ricerca e di compilazione. Ma se i Pisoni avessero contratto un impegno con qualche editore, anche Orazio avrebbe compreso che dava un consiglio poco pratico.

Casale Monferrato, ottobre 1901.

V. COSTANZI.

Avvertenza. — Il volume doveva esser pronto pel luglio dell'anno scorso, ma non per colpa mia, ed anche meno della benemerita Casa editrice, se ne è ritardata la pubblicazione.

Pisa, maggio 1903.

V. C.

recensione pubblicata nel *Zeitschrift für das Gymnasialwesen*, 1897, 6° Heft, p. 179-181, merita un mio sentito ringraziamento non tanto perchè afferma che « Diese Ausgabe erregt ein besonderes Interesse durch den Versuch, den Dialekt in Uebereinstimmung mit den Inschriften zu gestalten », p. 179, quanto per gli appunti finali sull'incoerenza nella applicazione del mio criterio. Non potrei tuttavia non difendermi da una censura che avrò meritata, ma per tutt'altro titolo. A p. 181 dice: « Wiederholt ist mir dabei eine unrichtige Auffassung der Tempora ausgefallen. So ist K. 4 ἀρπαζομένων τῶν γυναικῶν λόγον οὐδένα ποιήσασθαι bemerkt »: Il presente invece del perfetto accresce efficacia. « Das Participium entspricht einem Nebensatz mit dem Imperfektum der Wiederholung ». Ebbene la mia nota voleva proprio significare che questa *Wiederholung* accresce efficacia, e se avrei fatto bene a rilevare l'equivalenza del participio con una proposizione temporale o condizionale, non perciò mi si può rimproverare di non averla vista. Lo stesso debbo ripetere alla nota citata dal filologo illustre a c. 9: τῆς ἀνοιγομένης θύρης.

INTRODUZIONE

Il secondo libro delle storie d'Erodoto è un *excursus* sulla storia dell'Egitto, occasionata dal racconto della spedizione di Cambise. È superfluo avvertire che l'interesse di questa esposizione non consiste già nel valore delle notizie sulle antichità egizie e sullo svolgimento della vita di questo popolo ; chè sotto questo aspetto sarebbe addirittura nullo, tranne per la parte riguardante la storia dell'ultimo periodo. Ma è importante lo studio di questo libro per valutare lo stato delle conoscenze dei Greci sull'Egitto e sul procedimento d'investigazione adoperato, a quel modo che sono di grande interesse le cronache di Ricordano Malespini e di Giovanni Villani per formarci un'idea adeguata della concezione del mondo classico nel Medio-Evo, non già per apprenderne la storia esterna e ricostruirne la figura.

I Greci cominciarono assai tardi ad aver relazioni assidue coi popoli egizi (1). Non già che questa regione fosse loro ignota anche

(1) Sotto il regno di Mernemphah e di Ramses III (XIX dinastia), come appare dai documenti egizi, abbiamo l'invasione degli uomini del mare ai confini orientali dell'Egitto; cioè dei Turscha, dei Shardana, dei Scharakuscha, degli Aqaiwascha, dei Ruku, dei Danauna. L'ipotesi che negli Aqaiwascha si debbano riconoscere gli Achei, è del tutto errata, poichè gli Aqaiwascha erano circoncisi (E. MEYER, *Geschichte des Alterthums*, I, § 260; *Geschichte des alten Aegyptens*, p. 305). Mi sono sentito fare da persone competentissime negli studi archeologici l'osservazione che l'uso della circoncisione potrebbe essere stato soppresso nei tempi storici. Chi conosce la tenacia di certe costumanze aventi origine da concetti

in tempi remotissimi, poichè, come è noto, l'Egitto entrava nell'orizzonte geografico dell'epoca omerica, come appare manifesto da più luoghi e specialmente in una parte dell'Odissea, la Telemachia, che è certo di fattura molto recente, ma non è certissimo che sia di molto posteriore all'istituzione delle gare olimpiche, e da qualche altro brano dell'Iliade (1). In Egitto fu localizzata la saga di Proteo, che, come vedremo, è concepito

religiosi, o a questi adattate, comprende l'inanità di quest'obiezione. All'incontro s'inclina a identificare i Danauna coi Danai dell'epopea (E. MEYER, *Gesch. d. Alt.*, I, § 263; II, 121; *Geschichte des alt. Aegyptens*, p. 113). « Se la leggenda greca fa venire il capostipite Danao dall'Egitto, può in questa essersi conservata una pallida reminiscenza delle scorrerie dei Danai in Egitto ». Se anche fosse vero che i Danauna degli egizi fossero identici coi Danai dell'epopea, nella derivazione di Danao dall'Egitto non si potrebbe mai vedere una reminiscenza perpetuata per mezzo della saga popolare, poichè presso i Greci la memoria di questi avvenimenti preistorici è completamente oscurata. Tutt'al più sarebbe l'effetto di una combinazione dei primi viaggiatori greci che appresero da qualche monumento l'esistenza di questi Danauna. Ma l'identificazione dei Danauna coi Danai è tanto problematica come quella degli Aqaivascha cogli Achei. In ogni modo si deve convenire che il maggior peso per queste identificazioni si dovrebbe cercare non tanto nella somiglianza di suono tra i nomi egizi e i nomi classici singoli, quanto nella circostanza di trovare un gruppo di nomi egizi simili ai classici: ove di un solo riscontro sia dimostrata la fallacia, l'argomento perde la sua forza principale, vale a dire quella della concatenazione e cospirazione. Cfr. USENER, *Griechische Götternamen*, p. 206, che di Δαναός dà tutt'altra spiegazione. Cfr. WIEDEMANN, *Aegyptische Geschichte*, p. 474 sq., dove espone, fondandosi sulle indicazioni topografiche dei monumenti, seri dubbî sulla identificazione di tutti i popoli del mare tentata da E. DE ROUGÉ (*Revue Archéologique N. S.*, XVI, p. 35 sq.).

(1) L'ipotesi che i brani dei poemi omerici I, 381, δ 125 sq., 228 sq., 351 sq., ε 246 sq., ρ 427 sq., datino dal tempo di Psammetico (E. MEYER, *Gesch. d. alt. Aegyp.*, p. 367) non spiega completamente la concezione greca dell'Egitto nei tempi omerici. Almeno è molto difficile che questi brani sieno posteriori al catalogo delle navi; per questo si assegna come termine *ante quem* il 590 (BELOCH, *Griech. Gesch.*, I, p. 145); ma non si può stabilire un termine *post quem*. Inoltre nei passi citati da Omero è fatta sempre menzione di Tebe, non delle città del Delta, donde proveniva Psammetico (Sais). Antichissime relazioni coll'Egitto atteste-

poi dai Greci come un re del luogo, e nelle Ciprie è attribuita a Proteo la detenzione di Elena presso di lui, che è forse un travestimento della forma originaria del mito (1). Ma nei poemi omerici non abbiamo altro che notizie vaghe e confuse provenienti da resoconti di navigatori, e alterate dalla concezione fantastica di un popolo immaginoso. I primi assidui e stabili contatti con l'Egitto non risalgono oltre la seconda metà del secolo settimo, sotto Psammetico I. Sotto Psammetico II, che Erodoto chiama Psammis, e regnò nella prima metà del sesto

rebbe anche la notizia travestita in forma fantastica dei Pigmei (I, 3-7), che non pare essere di contenuto schiettamente mitologico (KARL NIEBUHR, op. cit. a p. 581). L'uso del paragone tra le gru e i pigmei, senza essere accompagnato da una spiegazione, mostra che agli uditori era affatto intelligibile, anche se non si debba presupporre la conoscenza della regione africana, dove erano questi uomini di piccola statura; ed il principio del terzo libro dell'*Iliade* meno d'ogni altro presenta tracce d'aggregamenti recentissimi. È ben lontano certamente da noi il pensiero di affermare che la menzione di circostanze egizie e africane in generale nei due poemi implichi l'effetto d'un'impressione immediata sull'animo del poeta. Il prestigio di Tebe poteva bene essere scaduto, e, conservatane viva la memoria presso il popolo egizio, da questo esserne penetrata notizia mediatamente o immediatamente ai Greci. Concesso ciò, si dovrebbe anche dall'altra parte concedere che non si ha nessun diritto di vedere nella menzione di cose egizie il riflesso dei contatti coi popoli greci proprio del tempo di Psammetico. In ogni modo non ci si può sottrarre all'impressione che le formole stereotipate come Θήβης ἑκατομπύλου e altre simili facciano pensare all'età micenea. Il nome Αἴγυπτος da qualche dotto (Cfr. WIEDEMANN, *Aegyptische Geschichte*, p. 164) è spiegato come una riproduzione grossolana di Ha-kâ-Ptah, la casa di Ptah. L'esegesi trova serio ostacolo nel fatto che quando i Greci cominciarono ad aver relazione con l'Egitto forse il dio Ptah non aveva più grande importanza nel sistema teologico egizio. È difficile emettere un'opinione definitiva in proposito.

(1) Probabilissima è l'opinione del WILAMOWITZ (*Homerische Untersuchungen*, p. 27) che il mito di Proteo sia originariamente calcidese. Ma è pur vero che il poeta della Telemachia ha trovato la sua localizzazione in Egitto già stabilita. È ormai superfluo avvertire che attribuendo alla complicazione con la saga troiana la forma più arcaica del mito di Elena, come fa il PRELLER (*Griechische Mythologie* ⁸, II², p. 111-112), si fraintende l'intima natura del mito.

secolo, si effettuano delle vere migrazioni in Egitto, e si pongono stazioni commerciali (1). Parrebbe che la permanenza in Egitto avrebbe dovuto porgere occasione di studiare a fondo la storia di questo popolo; ma, ove si rifletta alla qualità e all'indole delle popolazioni ivi emigrate, si comprenderà che il desiderio disinteressato di apprendere non dovesse essere più potente dell'interesse commerciale e pratico (2): a quel modo che i nostri coloni dell'America del Sud si preoccupano più delle loro fortune che di conoscere le varie fasi della vita del popolo abitatore della loro novella patria. Non è già a dire che una certa curiosità non li pungesse, specialmente perchè insieme con avventurieri e ogni sorta di gente randagia dovevano capitare in Egitto — come qualche tempo dopo Solone e Alceo (3), Carasso il fratello di Saffo, Pitagora — spiriti colti e spinti a viaggiare dal desiderio di allargare le proprie cognizioni. Ma se perfino gli eruditi di epoche più recenti si appagavano facilmente delle tradizioni popolari più grossolane, come pretendere che menti ingenue si dimostrassero incontentabili e scettiche? Ad essi bastava domandar informazioni agli abitanti del paese, nè sempre sceglievano quelli che più fossero al caso di fornirle loro piene e sicure. Le relazioni date dagli Egizi so-

(1) Cfr. EDUARD MEYER, *Geschichte des alten Aegyptens*, p. 369, e *Geschichte des Alterthums*, I, § 296, § 416.

(2) I Greci capitati sotto Psammetico erano avventurieri e mercenari: ma l'Egitto divenne più tardi uno sbocco commerciale importante, mentre fin dalla metà dell'ottavo secolo le navi greche solcavano le acque dei mari conosciuti, stabilendo colonie nell'Italia continentale, in Sicilia, nella Tracia, nel Ponto Eusino. Cfr. HERTZBERG, *Kurze Geschichte der altgriechischen Kolonisation*, p. 18 sq. Non voglio tuttavia tacere che sulla cronologia dei primi stabilimenti greci molta luce resta ancora a farsi. Secondo Erodoto (II, 178), Naukratis sarebbe sorta al tempo del re Amasi. Ma gli scavi sembrerebbero provare, secondo il Gardner e il Petrie (O. CRUSIUS, nel *Philologus*, LV, p. 10), che Naukratis esistesse fin dal principio del VII secolo. Cfr. § 178.

(3) Quanto al tempo in cui sarebbe fiorito il poeta Alceo, accetto le conclusioni del Beloch, che lo fa contemporaneo di Pisistrato (*Rhein. Museum*, XLV, p. 465 sq.; L, p. 250 sq.).

migliavano molto a quelle che si potrebbero raccogliere dai nostri *ciceroni* nelle illustrazioni di monumenti (1): così poco o nessun conto esatto della cronologia, esuberanza di aneddoti, punto di vista quasi sempre greco nella concezione della vita e delle antichità dell'Egitto. La civiltà egizia contemporanea agli scrittori greci che visitarono questo paese, fu meglio conosciuta; ma nemmeno nell'esplorazione di essa si sfuggì ogni equivoco ed errore (cfr. op. citate a n. 1).

Degli scrittori greci che visitarono l'Egitto prima di Erodoto, abbiamo diretta notizia da Erodoto stesso solo d'Ecateo di Mileto, che spesso cita senz'altro (II, 143), o designa chiaramente senza nominarlo. Diodoro (I, 37) ricorda anche le opinioni di Cadmo di Mileto, di Talete di Mileto, di Anassagora di Clazomene, di Ellanico di Mitilene intorno alle piene del Nilo. Ma Ellanico di Mitilene, il quale avrebbe scritto un'opera Αἰγυπτιακά, fu probabilmente più giovane di Erodoto (WILAMOWITZ, *Hermes*, 1876, pagina 291), quantunque di questa posteriorità sia difficile assegnare una prova decisiva. A Talete e ad Anassagora allude manifestamente, pur senza nominarli, Erodoto (cfr. II, 20 seg.), per confutarli. Quanto a Cadmo, va notato che Dionigi d'Alicarnasso (*De Thucyd.*, 23) poneva in dubbio l'autenticità dell'opera che andava sotto il suo nome, e seriamente si dubita se Cadmo di Mileto vada riguardato come personaggio storico. Ippide di Reggio ha nei suoi Χρονικά, parlato anche dell'Egitto, ma certo in un modo non molto sistematico; inoltre è per lo meno dubbio che Erodoto lo abbia consultato, quantunque Ippide gli fosse anteriore.

Ecateo ha parlato dell'Egitto nella sua opera fondamentale, la Περίηγησις, che è stata ampiamente usata anche da Erodoto, il quale di tanto in tanto ha preferito trascrivere con

(1) Gli informatori in massima parte erano della così detta casta degli ἐμπηνεῖς, discendenti da quei mercenari e commercianti che si erano al tempo della 26ª dinastia fissati in Egitto, specialmente presso la foce del braccio del Nilo bolbitinico e a Memfi (Cfr. EDUARD MEYER, *Geschichte der alten Aegyptens*, p. 368; *Geschichte der Alterthums*, II, § 297).

lievi varianti interi passi dal logografo milesio, piuttostochè elaborare e coordinare i risultati delle sue osservazioni. Vero è che l'autenticità della *Periegesi* di Ecateo era stata messa in dubbio da Callimaco (Athen., pp. 70 e 410), e si era quindi propensi piuttosto a supporre che il falsificatore avesse manipolato i luoghi d'Erodoto per fabbricare l'opera del Pseudo-Ecateo; ma oggimai, nonostante le renitenze di uno storico illustre, si ammette generalmente che la *Περὶ ἡγῆσις* attribuita ad Ecateo, la cui autenticità fu difesa da Eratostene, gli fosse stata attribuita a ragione (1).

Erodoto visitò — e sulla realtà dei suoi viaggi in Egitto non occorre dubbio — l'Egitto certamente dopo il 444, anno della sua migrazione in Turio: quindi molto tempo dopo la rivolta d'Inaro, e quando tra Atene e la Persia non v'erano più ragioni di dissidio, ma ambedue gli Stati erano per la pace di Callia entrati in pacifiche relazioni (2). Che le fonti d'informazione sull'Egitto non siano state per Erodoto molto superiori a quelle usate dai logografi predecessori, si rileva dalla stessa sua narrazione. Molte cose egli apprese dai sacerdoti egizi, i quali della verità storica non dovevano essere

(1) L'autenticità della *Περὶ ἡγῆσις* d'Ecateo è stata molto ingegnosamente difesa dal DIELS (Hermes XXII, p. 411 sq.), che mettendo a confronto molti passi attribuiti al logografo di Mileto con altri di Erodoto, ha rilevato come le ragioni d'opportunità stanno più dalla parte dei primi. Ultimamente il PAIS (*Storia di Roma*, vol. I, p. I, p. 13, n. 2) si è pronunciato per l'apocriticità dell'opera. È difficile in ogni modo, dopo la dimostrazione del Diels, negare l'autenticità almeno di quella parte che si riferisce alla storia egiziana. Si avrebbe almeno la sopravvivenza di una parte autentica nell'opera rimaneggiata.

(2) Che il viaggio d'Erodoto in Egitto sia stato effettuato dopo la colonizzazione di Turio, l'avevo già sostenuto altrove (*Memorie del R. Istituto Lombardo di scienze e lettere*, 1891, §§ 16-17). Il passo II, 22, starebbe in ogni modo a provare che Erodoto non conosceva le nevi perpetue del Libano, circostanza che difficilmente gli sarebbe sfuggita se fosse venuto in Egitto dall'Asia. In questa conclusione si è poi incontrato con me E. MEYER (*Forschungen der alten Geschichte*, I, p. 155), qualunque avanzi ipotesi non sempre, secondo il mio modo di vedere, necessarie nè sempre accettabili.

molto solleciti, ma per ambizione e boria nazionale fomentavano i pregiudizi e gli errori dei Greci (1). A ciò si aggiunga che anche nel caso in cui dicevano la verità, non si curavano di esporre tutte le circostanze atte a porre le notizie alla luce di una rigorosa cronologia, e quindi accolte da menti poco orientate nella storia del paese, venivano trasformate e atteggiare secondo l'ingenuo punto di vista dell'indagatore. Di certo Erodoto non conosceva l'egizio come si prova dalle stesse sue dichiarazioni e dagli errori in cui è caduto. Delle sue fonti d'informazione fa qua e là parola, ed esplicitamente attesta che il suo tesoro di notizie è stato raccolto dalla voce viva (II, 99: ἔρχομαι λόγους ἐρέων κατὰ τὰ ἤκουον), non già dall'esame di documenti. Egli si è valso in grandissima parte dell'opera periegetica dei sacerdoti (II, 3 e 99, 102, 120); ma difficilmente degli errori gravissimi commessi possono sempre tenersi responsabili i sacerdoti. Alle sue personali combinazioni, qualora non ripeta errori già diffusi presso i logografi greci, si deve la perturbazione nella serie dei re, per la quale i costruttori delle piramidi sono posti dopo Sesostri, nome difficilmente identificabile con un re determinato, ma riassumendo l'azione militare di monarchi molto posteriori ai costruttori delle piramidi (II, 124 seg.). Le notizie d'Erodoto cominciano ad essere più attendibili per la 26^a dinastia, da Psammetico I in poi, perchè questo periodo era necessariamente più conosciuto a causa dei frequenti contatti con le stirpi greche. Ma anche per il periodo immediatamente precedente la ventiseiesima dinastia, la narrazione d'Erodoto è piena di confusione, di lacune e d'errori. Egli ignora per esempio non soltanto l'origine dello stato etiopico (regno di Napata) e le circostanze della sua espansione, sotto Pianchi I (circa 800 a. C.), i contrasti con Tefnacht, diventato dominatore di Sais, l'impresa fortunata di Sabakon contro Boccori (E. MEYER, *Geschichte d. alten Aegypt.*, p. 335-345), ma anche la natura e il carattere della dominazione etiopica, impersonandola nel solo re Sabakon; non conosce affatto la parte che

(1) E. MEYER, *Geschichte des alten Aegyptens*, p. 368-369.

ebbe l'invasione assira nella restaurazione dell'antico impero; ed anche nel periodo che abbiamo dato come il meglio da lui conosciuto e rappresentato, non mancano infiltrazioni aneddotiche e leggendarie, equivoci ed errori: p. e., il modo come Psammetico si sarebbe impadronito del potere e la presunta origine plebea di Amasi.

Degli scrittori posteriori ad Erodoto quello che più di tutti ha importanza per la storia dell'Egitto è Manetone di Sebenito, fiorito nella prima metà del terzo secolo, che secondo Giuseppe Flavio (*Contra Ap.*, I, 14) era ἀρχιερεύς e γραμματεὺς τῶν ἐν Αἰγύπτῳ ἱερῶν ἀδύτων. L'opera sua, doveva avere dunque importanza capitale, e sarebbe stata fortuna inestimabile se ci fosse stata conservata per intero, quantunque il materiale offertoci dai monumenti egizi sia di gran lunga più prezioso per copia e precisione di notizie. A Manetone si deve la divisione convenzionale in dinastie, ignota ad Erodoto e ad altri scrittori posteriori. Essa non è perfettamente esatta, ma ormai nel trattare la storia egizia essendosi stabilita una tacita convenzione di valersi di questa classificazione manetonica, non sarebbe prudente abbandonarla per ragioni pratiche: tanto varrebbe tentare di sopprimere dal linguaggio comune geografico la ripartizione del mondo in cinque continenti. Secondo Giuseppe, Manetone pose in evidenza molti errori d'Erodoto; ma disgraziatamente gli autori posteriori non hanno tutti profitto degli ammonimenti di Manetone, come possiamo facilmente rilevare da una rapida lettura della storia egizia di Diodoro, di cui in ben pochi punti la narrazione riesce più veridica di quella d'Erodoto, o almeno non in tanti, in quanti sarebbe stato lecito aspettarsi da un autore che poteva disporre di un materiale molto più abbondante e vagliato. P. e., Diodoro ripete grossolanamente l'errore d'Erodoto che pone i re fabbricatori delle piramidi nel periodo posteriore al così detto Sesostri, che se a torto è identificato con Ramses secondo, è certo il rappresentante della potenza egiziana formatasi in gran parte in seguito alle imprese guerresche di questo grande monarca. Eppure la divergenza nella trascrizione di molti nomi sta a

provare che anche per questo periodo si è valso di altre fonti, col cui accorto uso sarebbe certo riuscito a segnalare e rettificare l'errore d'Erodoto.

Delle altre fonti letterarie superstiti, ci basti ricordare il noto geografo Strabone di Amasia, che ha consacrato alla descrizione dell'Egitto tutto l'ultimo libro, Pomponio Mela, Plinio il vecchio; tutti autori di opere di carattere prevalentemente geografico e quasi contemporanei; Tolomeo d'Alessandria, che alla descrizione dell'Egitto ha riservato una parte considerevole nella sua nota Γεωγραφία. Interessanti riescono le opere di Giuseppe Flavio, specialmente una polemica contro il grammatico Apione, dove non mancano dei richiami ad Erodoto, come abbiamo visto anche sopra parlando di Manetone; l'opuscolo di PLUTARCO, *De Iside et Osiride*, in cui tratta il mito egizio con tendenza filosofante e razionalistica; altri scritti di filosofi neoplatonici e di padri della Chiesa, tra i quali gli Στρωματεῖς di Clemente Alessandrino, contemporaneo di Alessandro Severo, contenenti molte indicazioni preziose sulla scrittura egizia, e i Ἱερογλυφικά di Horapollo, contemporaneo di Teodosio; titolo che basta a definire la contenenza dell'opera; gli scritti di retori come Elio Aristide, contemporaneo di Traiano. Di molte altre opere purtroppo non ci sono conservati che frammenti in citazioni di compilatori farraginosi e imperiti come Ateneo, o in richiami, puramente occasionali, di altri scrittori, nei quali la levatura intellettuale non dà sempre soverchio affidamento di fedeltà (1).

Il compito nostro è di illustrare il secondo libro d'Erodoto, non già la storia dell'Egitto: ma anche per debitamente valutare l'importanza dell'opera erodotea, non stimiamo inutile

(1) È chiaro che non abbiamo avuto minimamente intenzione di presentare un esauriente prospetto bibliografico. Chi lo desiderasse, non deve far altro che consultare la classica opera del WIEDEMANN, *Aegyptische Geschichte*, vol. I, p. 102-153. A p. 72-102 troverà ancora la trattazione concernente le fonti egizie, ebraiche, arabe, assire, babilonesi e persiane. Cfr. anche WACHSMUTH, *Einleitung in das Studium der alten Geschichte*, pagine 325-365.

dare qualche notizia delle esplorazioni moderne, mercè le quali si è sparsa tanta luce sull'antica vita del popolo egizio, da metterci in grado non solo di acquistarne una conoscenza più esatta di quella che potesse averne Erodoto e i primi ricercatori, ma gli stessi dotti del mondo classico vissuti in epoca, in cui della civiltà egizia si poteva avere notizia con mezzi meno imperfetti e meno ingenui di quelli di cui si poteva servire lo storico d'Alicarnasso. L'ostacolo principale, che Erodoto trovava per le sue ricerche era l'ignoranza della lingua del paese che visitava (1): l'intelligenza di questa ha messo i moderni in condizione di ricostruirne la storia non solo nelle linee generali, ma per molti periodi nella più completa concatenazione dei particolari.

Per un pezzo non si era menomamente revocato in dubbio che la scrittura egizia fosse ideografica, il quale preconetto era fondato sulla forma dei segni e ribadito da cenni malamente intesi forniti dagli antichi. Quando Bonaparte fece la spedizione egizia nel 1797, condusse seco un certo numero di dotti, all'operosità dei quali si dovette la *Description de l'Egypte*, nella quale furono trascritti molti testi geroglifici fino allora ignorati. Il Boussard, ufficiale d'artiglieria, scoprì l'iscrizione di Rosette, scritta in caratteri geroglifici, demotici e greci (2). Silvestro de Saicy, l'inglese Tommaso Young, oltre che versato nelle discipline filologiche, insigne cultore di scienze fisiche, e Champollion rivolsero successivamente l'attenzione a questo prezioso monumento epigrafico. Il de Saicy riconobbe nell'iscrizione demotica alcuni segni indicanti i nomi di Tolomeo V e di Berenice; il Young nei geroglifici riconobbe degli elementi alfabetici, lo Champollion profittando delle osservazioni del Young, riuscì a dare una completa illustrazione dell'epigrafe.

Con Champollion l'Egittologia divenne una disciplina filolo-

(1) EDUARD MEYER, *Forschungen zur alten Geschichte*, I, 192.

(2) Per la differenza tra questi caratteri, cfr. BERGER, *Histoire de l'écriture dans l'antiquité*, p. 90 sq.; DÜMICHEN, *Geographie des alten Aegyptens* (coll. Oncken), p. 267-322; WIEDEMANN, o. c., p. 26-41.

gica sistematica, all'incremento della quale molti dotti posteriori hanno recato preziosi contributi. Subito infatti dopo la decifrazione dei geroglifici, la ricerca si allargò al contenuto dei monumenti redatti in questa scrittura, e si adoperarono per ricostruire la vita e la storia dell'antico Egitto. Vanno segnalati a questo riguardo i lavori dello Champollion-Figeac (1), fratello maggiore di quello sopra nominato, del Rosellini (2), del Bunsen (3), del Lepsius, che tentò una cronologia della storia egizia (Berlino 1849) e pubblicò il *Libro dei Re* (*ib.* 1859), di Heinrich Brugsch, che scrisse una storia egizia in francese e in tedesco, del Birch e del Rawlinson, che la scrissero in inglese, del Maspéro che trattò dell'Egitto nella sua storia dei popoli d'Oriente, opera che ha avuto già parecchie edizioni; del Wiedemann, che ci ha data non è ancora un ventennio una storia completa dell'Egitto nell'antichità (4), del Dümichen e di Edoardo Meyer (5), che hanno elaborato l'uno la parte geografica e monumentale, l'altro l'esposizione storica dell'Egitto, di Karl Niebuhr che nella storia universale diretta dall'Helmolt in un volume consacrato alla Storia dell'Africa ha trattato la storia dell'Egitto, e riassume, in seguito alle ricerche cronologiche ultime, importanti risultati riguardo alla cronologia (6).

(1) *Égypte ancienne*, Paris, 1839.

(2) *Monumenti dell'Egitto e della Nubia*, Pisa, 1832-1844.

(3) *Aegyptens Stelle in der Weltgeschichte*, Gotha, 1844-1857.

(4) Il WIEDEMANN nella sua *Aegyptische Geschichte* già citata a p. 152-156, dà una ricca notizia bibliografica.

(5) *Geschichte des alten Aegyptens* (coll. Oncken).

(6) Sorvoliamo sui calcoli degli antichi, che assegnavano fino a dieci e quindici millennii di vita storica al popolo egizio; poichè di ciò avremo occasione di toccare nell'appendice al commentario. Sorvoliamo pure ai sistemi cronologici moderni, che assegnano anch'essi un'antichità remotissima ai primi periodi della monarchia egizia. A noi basti per ora mettere a raffronto le date minime (*Minimaldaten*) di E. MEYER (*Geschichte des alten Aegyptens*, p. 13; a p. 14, n. 1, vengono enumerate le date proposte dall'Unger, dal Lepsius, dal Brugsch, dal Mariette, dal Laut, dal Wiedemann) con quelle che si trovano riassunte nella citata opera del Niebuhr:

Ma di somma importanza sono gli studi sulla preistoria dell'Egitto, riassunti nei due grossi volumi del De Morgan (*Recherches sur les origines de l'Égypte*), nei quali l'infaticabile

Apd. E. MEYER.	Apd. K. NIEBUHR. (p. 596).
1. Origine dello Stato egiziano, 1 ^a -3 ^a dinastia, cominciando da Mene 3180	Mene 3000
2. Antico regno di Memfi: tempo dei fabbricatori delle piramidi. Dinastie 4 ^a -5 ^a , cominciando da Snefru 2830	4 ^a dinastia 2890 5 ^a » 2820
3. Epoca di transizione. Dinastie 6 ^a -10 ^a re Pepi (6 ^a dinastia). 2530 2700
4. Antico regno di Tebe (regno medio). Dinastie 11 ^a e 12 ^a . Amenemha I (12 ^a dinastia) . 2130 1995
5. Caduta del regno tebano. Dominazione degli Hyksos. Dinastie 13 ^a -17 ^a . La dinastia 13 ^a comincia col 1930	Fine della 12 ^a dinastia . 1792
La signoria degli Hyksos comincia col 1780	
6. Nuovo regno tebano. Età delle conquiste:	
Cacciata degli Hyksos . . 1530 1550
Thutmosi III . . . 1480-1430 1503-1449
Ramses I, Seti I 1320 1327-1317
Ramses II 1300-1230 1317-1250
Ramses III 1180-1150 1200-1168
21 ^a dinastia 1060	
7. Signoria dei mercenari. Sesonchi I (22 ^a dinastia. Dinastie 22 ^a -24 ^a) 930 950-929
8. Signoria degli Etiopi (25 ^a dinastia) 728	
Conquista assira 671	
9. Tempo della restaurazione (dinastia 26 ^a). Psammetico I . 663	
Sottomissione dell'Egitto operata da Cambise 525	

Una cosa molto importante a segnalare in queste divergenze è il dato cronologico concernente l'inizio del regno di Mene. Gli antichi colmavano la lacuna nella conoscenza delle condizioni dell'Egitto prima di Mene

esploratore francese si è valso della preziosa collaborazione di Egittologi come il Wiedemann e antropologi come il Fouquet (1).

col supporre un lungo regno di esseri divini. Gli storici moderni, come è naturale, hanno aspettato dalle ricerche antropologiche la soluzione più soddisfacente del problema intorno all'origine delle antiche popolazioni egiziane. Ma scavi eseguiti in una località non lontana dall'antica Abido, Negada, e sul luogo dell'antica Ieracropoli, a sud, hanno assestato che questi paesi hanno avuto una civiltà anteriore all'egizia (DE MORGAN, *Recherches sur les origines de l'Égypte*, 1896-1897); e siccome il regno di Mene sarebbe caratterizzato con la riunione dell'alto e basso Egitto, questa civiltà di Negada sarebbe necessariamente anteriore, e si porrebbe nel 3100 (Niebuhr, 581-590). Quanto alla sicurezza di queste conclusioni, specialmente sulla data 3100, è ben difficile pronunciare un'opinione risolutamente in favore o contro. Le prime dinastie egizie venendo da Tini, verso mezzodì, e solo in tempo relativamente avanzato spostandosi verso Memfi, parrebbe che la civiltà di Negada, acciò un tal fatto potesse aver luogo, fosse già estinta. Ma un argomento decisamente in contrario alla possibilità che potesse essere rincantucciata in una regione e continuare a coesistere coi principî del regno egizio, non è possibile addurre.

Quanto alle altre differenze, notiamo che mentre Edoardo Meyer e il Niebuhr si accordano nel ridurre a circa due secoli e mezzo i 511 anni dati da Manetone per la dominazione degli Hyksos, il Niebuhr ha di nuovo questo, che scopre una grave inesattezza nella lista di Manetone circa alla 13^a e 14^a dinastia, i cui re avrebbero seguito immediatamente quelli della 10^a dinastia e quindi sono anteriori alla 11^a e 12^a dinastia. Per il periodo di regno di Thutmosi III, abbiamo una determinazione esatta, fondata sopra esatti calcoli astronomici, che è quella accolta da K. Niebuhr. Cfr. Heinrich Brugsch Pascha, citato dal VIRCHOW nei *Sitzungsberichte der königlich-preussischen Akademie der Wissenschaften zu Berlin*, a n. 770 nella memoria: *Die Mumien der Könige im Museum von Bulaq*, p. 767-787.

(1) Oltre i resoconti del Flinders Petrie delle esplorazioni condotte da solo o in collaborazione con altri, vedi FLINDERS PETRIE e GUIBET, *Nagadah et Ballas*, 1900, lavoro riassuntivo delle indagini archeologiche d'un decennio, e FLINDERS PETRIE, *Diospolis parva*, 1901.



ΗΡΟΔΟΤΟΥ
ΤΟΥ
ΑΛΙΚΑΡΝΗΣΣΕΟΣ ΙΣΤΟΡΙΩΝ ΔΕΥΤΕΡΗ
ΕΠΙΓΡΑΦΟΜΕΝΗ ΕΥΤΕΡΤΗ.

Τελευτήσαντος δὲ Κύρου παρέλαβε τὴν βασιληίην Καμ- 1
βύσης, Κύρου ἐὼν παῖς καὶ Κασσανδάνης τῆς Φαρνάσπεω
θυγατρός, τῆς προαποθανούσης Κύρος αὐτός τε μέγα πένθος
ἐποιήσατο καὶ τοῖσιν ἄλλοισι προεῖπε πᾶσι τῶν ἦρχε πένθος
ποιέεσθαι. ταύτης δὴ τῆς γυναικὸς ἐὼν παῖς καὶ Κύρου Καμ- 5
βύσης Ἴωνας μὲν καὶ Αἰολέας ὡς δούλους πατρώιους ἐόντας
ἐνόμιζεν, ἐπὶ δὲ Αἴγυπτον ἐποιέετο στρατηλασίην, ἄλλους τε
παραλαβὼν τῶν ἦρχε καὶ δὴ καὶ Ἑλλήνων τῶν ἐπεκράτεεν.

Οἱ δὲ Αἰγύπτιοι, πρὶν μὲν ἢ Ψαμμήτιχον σφέων βασιλεῦσαι, 2
ἐνόμιζον ἐωυτοὺς πρώτους γενέσθαι πάντων ἀνθρώπων. ἐπειδὴ

1, 1. δέ. Passaggio dalle cose esposte nell'ultima parte del libro primo a un altro argomento. Il primo libro si è chiuso colla morte di Ciro, e con una digressione sui Massageti. — 2. Κασσανδάνης. Anche in III, 2 è affermata la discendenza di Cambise da Cassandane, della famiglia degli Achemenidi. — 4. πένθος ποιέεσθαι. La mancanza dell'aggettivo μέγα accentua il carattere ufficiale del lutto. — 6. δούλους πατρώιους. Vedi I, 169: *servos quasi paterna hereditate acceptos*. — 7. ἐποιέετο στρατηλασίην. L'imperfetto mostra che Cambise faceva i preparativi per la spedizione.

2, 1. πρὶν μὲν ἢ Ψαμμήτιχον σφέων βασιλεῦσαι. Per l'epoca del regno di Psammetico, cfr. § 151. Occorre appena avvertire che l'infinito aoristo βασιλεῦσαι significa l'inizio del regno. — 2. ἐνόμιζον ἐωυτοὺς πρώτους γενέσθαι πάντων τῶν ἀνθρώπων. Questo concetto era del resto diffusissimo in tutta l'antichità, e si arrecavano in suo favore ragioni fisiche. —

δὲ Ψαμμήτιχος βασιλεύσας ἠθέλησεν εἰδέναι οἵτινες γενοίαιτο
 πρῶτοι, ἀπὸ τούτου νομίζουσι Φρύγας προτέρους γενέσθαι
 5 ἑωυτῶν, τῶν δὲ ἄλλων ἑωυτούς. Ψαμμήτιχος δὲ ὥς οὐκ ἐδύ-
 νατο πυνθανόμενος πόρον οὐδένα τούτου ἀνευρεῖν οἱ γενοίαιτο
 πρῶτοι ἀνθρώπων, ἐπιτεχνᾶται τοιόνδε· παιδία δύο νεογνὰ
 ἀνθρώπων τῶν ἐπιτυχόντων διδοῖ ποιμένι τρέφειν ἐς τὰ
 ποίμνια τροφήν τινα τοιήνδε, ἐντειλάμενος μηδένα ἀντίον
 10 αὐτῶν μηδεμίαν φωνὴν ἰέναι, ἐν στέγῃ δὲ ἐρήμῃ ἐπ' ἑωυτῶν
 κεῖσθαι αὐτὰ καὶ τὴν ὥρην ἐπαγινέειν σφιν αἶγας, πλήσαντα
 δὲ [τοῦ] γάλακτος τᾶλλα διαπρήσσεσθαι. ταῦτα δὲ ἐποίεε τε
 καὶ ἐνετέλλετο ὁ Ψαμμήτιχος θέλων ἀκοῦσαι τῶν παιδίων,
 ἀπαλλαχθέντων τῶν ἀσήμων κνυζημάτων, ἦντινα φωνὴν ῥή-
 15 ξουσι πρώτην. τὰ περ ὧν καὶ ἐγένετο. ὥς γὰρ διέτης χρόνος
 ἐγεγόνεε ταῦτα τῷ ποιμένι πρήσσοντι, ἀνοίγοντι τὴν θύρην
 καὶ ἐσιόντι τὰ παιδία ἀμφοτέρα προσπίπτοντα βεκὸς ἐφώνεον
 ὀρέγοντα τὰς χεῖρας. τὰ μὲν δὴ πρῶτα ἀκούσας ἥσυχος ἦν
 ὁ ποιμήν, ὥς δὲ πολλάκις φοιτέοντι καὶ ἐπιμελομένῳ πολλὸν
 20 ἦν τοῦτο τὸ ἔπος, οὕτω δὲ σημήνας τῷ δεσπότῃ ἤγαγε τὰ

3. ἠθέλησεν « *deliberò* ». — 8. τρέφειν ἐς τὰ ποίμνια τροφήν τινα τοιήνδε. A prima vista quest'espressione parrebbe significare « educare per le greggie », ma questo senso non si adatta affatto al contesto. Abbiamo di certo qui un caso di costruzione pregnante equivalente a questa espressione φέροντα (o se piace conservare la concordanza φέροντι) ἐς τὰ ποίμνια τρέφειν τροφήν τινα τοιήνδε. — 9. ἐντειλάμενος. Invece di fare una proposizione dichiarativa all'infinito di τροφήν τινα τοιήνδε, rappresenta questo pensiero direttamente come un'azione del soggetto. — 10. ἐπ' ἑωυτῶν. Quantunque si riferisca ad αὐτά, neutro, essendo questo pronome riferito a persona, non si poteva per l'uso del riflessivo mantenere la concordanza. — 11. τὴν ὥρην ἐπαγινέειν σφιν αἶγας. A tempo stabilito portare ad essi delle capre. L'accusativo τὴν ὥρην ha valore avverbiale ed è eguale a ἐν καιρῷ. — 11. πλήσαντα. Riferito questo participio alla persona non nominata che dovea aver cura dell'allevamento dei fanciulli. — 14. ἀπαλλαχθέντων τῶν ἀσήμων κνυζημάτων = *sublatis sonis indistinctis*: espressione più efficace di μετὰ τὰ ἄσημα κνυζήματα. — 14. ῥήξουσι. Espressione più efficace di ἥσουσι: non avendo l'amminicolo dell'imitazione, dovevano giungere da sè con un grande sforzo ad articolare la prima parola. — 16. ταῦτα τῷ ποιμένι πρήσσοντι. Traduci: da quando il pastore compieva questa operazione. — 16. ἀνοίγοντι τὴν θύρην καὶ ἐσιόντι. Traduci con una proposizione gerundiva e aggiungi « una volta ». — 18. ἥσυχος ἦν ὁ ποιμήν. Il pastore si mantenne in silenzio, cioè non riferì nulla. — 19. πολλὸν ἦν τοῦτο τὸ ἔπος. Questa parola veniva ripetutamente proferita; ma si avverta che πολλὸν è in greco sempre un aggettivo, come

παιδιά κελεύσαντος ἐς ὄψιν τὴν ἐκείνου. ἀκούσας δὲ καὶ αὐτὸς ὁ Ψαμμήτιχος ἐπυνθάνετο οἵτινες ἀνθρώπων βεκὸς τι καλέουσι, πυνθανόμενος δὲ εὗρισκε Φρύγας καλέοντας τὸν ἄρτον. οὕτω συνεχώρησαν Αἰγύπτιοι καὶ τοιούτῳ σταθμησάμενοι πρήγματι τοὺς Φρύγας πρεσβυτέρους εἶναι ἐωυτῶν. 25 ὧδε μὲν γενέσθαι τῶν ἱρέων τοῦ Ἡφαίστου τοῦ ἐν Μέμφι ἤκουον. Ἕλληνες δὲ λέγουσιν ἄλλα τε μάταια πολλὰ καὶ ὡς γυναικῶν τὰς γλώσσας ὁ Ψαμμήτιχος ἐκταμῶν τὴν δίαιταν οὕτω ἐποίησατο τῶν παιδίων παρὰ ταύτησι τῇσι γυναιξί. κατὰ μὲν δὴ τὴν τροφήν τῶν παιδίων τοσαῦτα ἔλεγον, ἤκουσα 3 δὲ καὶ ἄλλα ἐν Μέμφι, ἐλθὼν ἐς λόγους τοῖσιν ἱρεῦσι τοῦ Ἡφαίστου· καὶ δὴ καὶ ἐς Θήβας τε καὶ ἐς Ἡλίου πόλιν αὐτῶν τούτων εἵνεκεν ἐτραπόμην, ἐθέλων εἰδέναι εἰ συμβήσονται τοῖσι λόγοισι τοῖσιν ἐν Μέμφι· οἱ γὰρ Ἡλιοπολίται λέγονται 5 Αἰγυπτίων εἶναι λογιώτατοι. τὰ μὲν νυν θεῖα τῶν ἀπηγημάτων οἷα ἤκουον, οὐκ εἰμὶ πρόθυμος ἐξηγέεσθαι, ἔξω ἢ τὰ οὐνόματα αὐτῶν μόνον, νομίζων πάντας ἀνθρώπους ἴσον περὶ αὐτῶν ἐπίστασθαι· τὰ δ' ἂν ἐπιμνησθέω αὐτῶν, ὑπὸ τοῦ

in latino *ne MULTUS videar in hoc*. — 21. κελεύσαντος. E sottinteso il soggetto del genitivo assoluto, poichè si rileva dal genitivo possessivo ἐκείνου, che è sotto. — 22. Βεκὸς τι καλέουσι. Chiamassero qualche oggetto Βεκὸς. — 24. καὶ τοιούτῳ... appunto con questo fatto, argomento. — 26. ὧδε = οὕτως. — τοῦ Ἡφαίστου. La divinità egizia è Ptah. — ἐν Μέμφι. Il nome sacro della città era *Ha-ha-ptah*: Memfi è la riduzione greca di *Men-nofer*, il nome profano. — 27. Ἕλληνες δὲ λέγουσιν... Probabilmente Erodoto si riferisce in particolar modo a Ecateo di Mileto. — 29. οὕτω ἐποίησατο. L'avverbio indica lo stato che risultava in seguito all'aver tagliata la lingua alle donne. — 3, 3. ἐς Θήβας... Ἡλίου πόλιν. L'omonimia di Tebe egizia con Tebe greca, è solo apparente, perchè si tratta probabilmente d'un'assimilazione dovuta all'etimologia popolare. Gli Egizi la chiamavano *Api-u* e con l'articolo *TA-APIU* che significherebbe « l'abitato ». Ἡλίου πόλις, volgarmente *Anu*, è così denominata per una falsa intelligenza del nome egizio (*PA-RA*, « casa di RA »). Memfi, Tebe, Eliopoli, erano i centri religiosi principali dell'Egitto. — 3. αὐτῶν τούτων εἵνεκεν. Neutro: a causa di questi racconti. — 6. τὰ μὲν νυν θεῖα τῶν ἀπηγημάτων = τὰ... θεῖα ἀπηγήματα. — 8. τὰ οὐνόματα αὐτῶν; scil. θεῶν. Taluni danno all'οὐνόματα che qui si trova un senso molto profondo « i caratteri essenziali », riferendosi al passo seguente — non molto a proposito — § 50: Σχεδὸν δὲ καὶ πάντων τὰ οὐνόματα τῶν θεῶν ἐξ Αἰγύπτου ἐλήλυθε ἐς τὴν Ἑλλάδα. È tuttavia più verisimile che οὐνόματα abbia il significato più comune e meno recondito di designazione. Cfr. 4, 12: δωδεκά τε θεῶν ἐπωνυμίας. — 8. ἴσον: lo stesso, cioè: *ben poco*. Sallustio: *Cat.* 61: *ita cuncti suae hostiumque vitae iuxta pepercunt*, per dire che non

4 λόγου ἐξαναγκαζόμενος ἐπιμνησθήσομαι. ὅσα δὲ ἀνθρωπήια
 πρήγματα, ὧδε ἔλεγον ὁμολογέοντες σφίσι, πρώτους Αἰγυ-
 πτίους ἀνθρώπων ἀπάντων ἐξευρεῖν τὸν ἐνιαυτόν, δωδέκα
 μέρεα δασαμένους τῶν ὥρέων ἐς αὐτόν. ταῦτα δὲ ἐξευρεῖν
 5 ἐκ τῶν ἄστρον ἔλεγον. ἄγουσι δὲ τοσῶδε σοφώτερον Ἑλ-
 λήνων, ἐμοὶ δοκέειν, ὅσῳ Ἑλληνες μὲν διὰ τρίτου ἔτεος ἐμ-
 βόλιμον ἐπεμβάλλουσι τῶν ὥρέων εἵνεκεν, Αἰγύπτιοι δὲ τριη-
 κοντημέρους ἄγοντες τοὺς δωδέκα μῆνας ἐπάγουσιν ἀνὰ πᾶν
 ἔτος πέντε ἡμέρας πάρεξ τοῦ ἀριθμοῦ, καὶ σφι ὁ κύκλος τῶν
 10 ὥρέων ἐς τωὐτό περιῶν παραγίνεται. δωδέκᾳ τε θεῶν ἐπω-
 νυμίας ἔλεγον πρώτους Αἰγυπτίους νομίσαι καὶ Ἑλλήνας παρὰ
 σφέων ἀναλαβεῖν, βωμούς τε καὶ ἀγάλματα καὶ νηοὺς θεοῖσιν
 ἀπονεῖμαι σφέας πρώτους καὶ ζῶα ἐν λίθοις ἐγγλύψαι. καὶ
 τούτων μὲν νυν τὰ πλέω ἔργῳ ἐδήλουν οὕτω γενόμενα, βα-
 15 σιλεῦσαι δὲ πρῶτον Αἰγύπτου ἀνθρώπων ἔλεγον Μῖνα. ἐπὶ
 τούτου, πλὴν τοῦ Θηβαϊκοῦ νομοῦ, πᾶσαν Αἴγυπτον εἶναι ἔλος,
 καὶ αὐτῆς εἶναι οὐδὲν ὑπερέχον τῶν νῦν ἔνερθε λίμνης τῆς
 Μοίριος ἐόντων, ἐς τὴν ἀνάπλοος ἀπὸ θαλάσσης ἑπτὰ ἡμέ-
 5 ρεων ἐστὶν ἀνὰ τὸν ποταμόν. καὶ εὖ μοι ἐδόκεον λέγειν περὶ
 τῆς χώρας. δῆλα γὰρ δὴ καὶ μὴ προακούσαντι, ἰδόντι δέ,

risparmiarono quasi punto la propria vita e quella dei nemici. Questo concetto si trova espresso comunemente presso i filosofi e presso i poeti che di certe idee filosofiche si sono imbevuti. — 4, 1. ὅσα δὲ ἀνθρωπήια πρήγματα. Sott. ἐστὶ. *Quod autem ad res humanas pertinet.* — ὁμολογέοντες σφίσι = ὁμολογέοντες σφισιν αὐτοῖς nel senso di ἀλλήλοις. — 2. πρώτους Αἰγυπτίους ἀνθρ. ἀπ. ἐξευρεῖν τὸν ἐνιαυτόν: « per primi gli Egizi avere scoperto il giro dell'anno ». — 3. δωδέκα μέρεα δασαμένους τῶν ὥρέων ἐς αὐτόν: « Avendo distinti dodici periodi diversi che sommati riempiono il periodo d'un anno ». La preposizione ἐς coll'accusativo sta ad esprimere la convergenza: lo stesso pensiero così si sarebbe più comunemente espresso: δασαμένους αὐτόν ἐς δωδέκα ὥρας. — 6. ἐμοὶ δοκέειν = ὡς ἐμοὶ δοκεῖ. — 6. διὰ τρίτου ἔτεος ἐμβόλιμον... *tertio quoque anno* ecc. Cfr. libro I, 32. — 10. ἐς τωὐτό: va riferito a παραγίνεται. — δωδέκα δὲ θεῶν ἐπωνυμίας. Le denominazioni dei dodici dei. L'identificazione degli dei principali della Grecia con dei egizi si riscontra in Erodoto, anche altrove, §§ 3, 28, 41, 45, 51, 59, 73, 101, 108, 110, 112, 138, 144 e seg.; 153, 156, 170, 174 e seg.. Quest'idea domina presso molti storici e filosofi greci posteriori. — 14. ἔργῳ ἐδήλουν οὕτω γενόμενα. Esibivano prove di fatto. — 15. ἀνθρώπων. È retto da πρῶτον. — 16. πᾶσαν Αἴγυπτον εἶναι ἔλος... Non si deve prendere alla lettera, perchè da quel che Erodoto dice a § 99, si rileva che la regione fosse abitabile. Vuol dire che il luogo era in mezzo alle paludi più di quel che fosse ai suoi giorni. — 5, 2. καὶ

ὅστις γε σύνεσιν ἔχει, ὅτι Αἴγυπτος ἐς τὴν Ἑλληνες ναυτίλ-
 λονται ἐστὶν Αἴγυπτίοισιν ἐπὶ κτητός τε γῆ καὶ δῶρον τοῦ πο-
 ταμοῦ, καὶ τὰ κατὰ περθεῖν ἔτι τῆς λίμνης ταύτης μέχρι τριῶν 5
 ἡμερέων πλόου, τῆς περὶ ἐκεῖνοι οὐδὲν ἔτι τοιόνδε ἔλεγον,
 ἔστι δὲ ἕτερον τοιοῦτο. Αἰγύπτου γὰρ φύσις ἐστὶ τῆς χώρας
 τοιήδε· πρῶτα μὲν προσπλέων ἔτι καὶ ἡμέρης δρόμον ἀπέχων
 ἀπὸ γῆς, κατεῖς καταπειρητηρίην πηλὸν τε ἀνοίσεις καὶ ἐν
 ἑνδεκα ὀργυιῇσιν ἔσσει. τοῦτο μὲν ἐπὶ τοσοῦτο δηλοῖ πρό- 10
 χυσιν τῆς γῆς ἐοῦσαν.

Αὕτις δὲ αὐτῆς ἐστὶν Αἰγύπτου μῆκος τὸ παρὰ θάλασσαν 6
 ἐξήκοντα σχοῖνοι, κατὰ ἡμεῖς διαιρέομεν εἶναι Αἴγυπτον ἀπὸ
 τοῦ Πλινθινήτεω κόλπου μέχρι Σερβωνίδος λίμνης, παρ' ἣν
 τὸ Κάσιον ὄρος τείνει· ταύτης ὧν ἅπο οἱ ἐξήκοντα σχοῖνοί
 εἰσιν. ὅσοι μὲν γὰρ γεωπεῖναί εἰσι ἀνθρώπων, ὀργυιῇσι με- 5
 μετρήκασιν τὴν χώραν, ὅσοι δὲ ἦσσαν γεωπεῖναι, σταδίοισιν,
 οἱ δὲ πολλὴν ἔχουσι, παρασάγγησιν, οἱ δὲ ἄφθονον λίην,
 σχοῖνοισι. δύναται δὲ ὁ μὲν παρασάγγης τριήκοντα στάδια,

μὴ προακούσαντι, ἰδόντι δέ, ὅστις... Anche a colui che di nulla è anti-
 cipatamente informato, ma che giudica dalla struttura della regione,
 purché abbia attitudine a comprendere. — 4. ἐπὶ κτητός τε γῆ καὶ
 δῶρον τοῦ ποταμοῦ. Erodoto ripete anche le espressioni con cui i sa-
 cerdoti definivano l'Egitto, § 10. — 5. καὶ τὰ κατὰ περθεῖν κτέ., sott.
 ἐστὶν ἐπὶ κτητός τε γῆ καὶ δῶρον τοῦ ποταμοῦ. — 6. τῆς περὶ...
 ἔστι δὲ ἕτερον = τῆς περὶ... ταῦτο λεκτέον καίπερ οὐδὲν τῶν ἱερέων λε-
 γόντων. E superfluo avvertire che τοιόνδε non si riferisce a quel che
 segue. — 8. προσπλέων ἔτι. S'intende allontanandosi dalla costa. —
 9. καὶ ἐν ἑνδεκα ὀργυιῇσιν ἔσσει. Sarai nelle quindici orgie, cioè: consta-
 terai la profondità di quindici orgie. L'orgia corrisponde a sei piedi: come
 si vede, la profondità di sessanta piedi alla distanza della navigazione di
 un giorno dalla costa, è ben poca, ed è spiegata dalle alluvioni.

6, 1. μῆκος. Determina ἐξήκοντα σχοῖνοι. Lo σχοῖνος da taluni si fa
 ascendere a circa cinque chilometri e mezzo, da taluni altri a una lun-
 ghezza che supera notevolmente i sei chilometri. Cfr. STRAB., XVII, p. 824,
 dove troviamo che secondo Artemidoro lo σχοῖνος equivaleva a trenta
 stadi (stadion = m. 177, 6); tuttavia a Strabone lo σχοῖνος parve eccedere
 i quaranta stadi. — 2. κατὰ = καθ' ἃ. — 3. Πλινθινήτεω κόλπου
 μέχρι Σερβωνίδος λίμνης. Il seno Plintinete prende il nome dalla città di
 Plintine, che era presso la palude Mareotide non lungi dal luogo dove
 poi sorse Alessandria. Il lago Serbonide si trova alla parte più orien-
 tale dell'Egitto. Come si vede, Erodoto dà approssimativamente la lun-
 ghezza compresa tra i due confini massimi del Delta. — 4. ταύτης
 ὧν... Ripetizione. — 5. γεωπεῖναι (γῆ e πεινάω) « Quelli che dispon-
 gono di poca terra — ὀργυιῇσι. Cfr. § 5, l. 9. — 6. σταδίοισιν. Lo
 stadion corrisponde a 600 piedi. Cfr. § 6 l. 1. — 7. παρασάγγησιν. Ogni

ὁ δὲ σχοῖνος ἕκαστος, μέτρον ἔδν Αἰγύπτιον, ἐξήκοντα στάδια.
 10 οὕτω ἄν εἶησαν Αἰγύπτου στάδιοι ἑξακόσιοι καὶ τρισχίλιοι τὸ
 7 παρὰ θάλασσαν. ἐνθεῦτεν μὲν καὶ μέχρι Ἑλίου πόλιος ἐς τὴν
 μεσόγαιάν ἐστιν εὐρέα Αἴγυπτος, ἐοῦσα πᾶσα ὑπτίη τε καὶ
 ἔνυδρος καὶ ἰλύς. ἔστι δὲ ὁδὸς ἐς [τὴν] Ἑλίου πόλιν ἀπὸ
 θαλάσσης ἄνω ἰόντι παραπλησίη τὸ μῆκος τῇ ἐξ Ἀθηνέων
 5 ὁδῷ τῇ ἀπὸ τῶν δωδέκα θεῶν τοῦ βωμοῦ φερούση ἐς τε
 Πῖσαν καὶ ἐπὶ τὸν νηὸν τοῦ Διὸς τοῦ Ὀλυμπίου. σμικρόν
 τι τὸ διάφορον εὖροι τις ἄν λογιζόμενος τῶν ὁδῶν τούτων,
 τὸ μὴ ἴσας μῆκος εἶναι, οὐ πλέον πεντεκαίδεκα σταδίων· ἢ
 μὲν γὰρ ἐς Πῖσαν ἐξ Ἀθηνέων καταδεῖ πεντεκαίδεκα σταδίων
 10 [ὥς] μὴ εἶναι πεντακοσίων καὶ χιλίων, ἢ δὲ ἐς Ἑλίου πόλιν
 8 ἀπὸ θαλάσσης πληροῖ ἐς τὸν ἀριθμὸν τοῦτον. ἀπὸ δὲ Ἑλίου
 πόλιος ἄνω ἰόντι στεινὴ ἐστιν Αἴγυπτος. τῇ μὲν γὰρ τῆς
 Ἀραβίης ὄρος παρατέταται, φέρον ἀπ' ἄρκτου πρὸς μεσαμ-
 βρίας τε καὶ νότου, αἰεὶ ἄνω τεῖνον ἐς τὴν Ἐρυθρὴν κα-
 5 λεομένην θάλασσαν, ἐν τῷ αἰ λίθοτομῖαι ἔνεισιν αἰ ἐς τὰς
 πυραμίδας κατατμηθεῖσαι τὰς ἐν Μέμφι. ταύτῃ μὲν λήγον ἀνα-
 κάμπτει ἐς τὰ εἴρηται τὸ ὄρος· τῇ δὲ αὐτὸ ἐωυτοῦ ἐστι
 μακρότατον, ὥς ἐγὼ ἐπυνθανόμην, δύο μηνῶν αὐτὸ εἶναι [τῆς]

parasanga equivaleva a trenta stadi. — 7, 2. ὑπτίη = πεδιάς γῆ, cfr. § 8 l. 17. — 8. ἰλύς, come noi diremmo: *melma*. — 4. παραπλησίη τὸ μῆκος... Il confronto che fa Erodoto è molto approssimativo: sembra essere però rimpiccolita la distanza da Eliopoli al mare, non già quella da Atene al tempio di Giove Olimpio. La distanza tra Eliopoli e il mare rimane sempre un po' maggiore. — 5. τῶν δωδέκα θεῶν τοῦ βωμοῦ. L'altare dei dodici dei si trovava nell'agora, e fu edificato da Pisistrato (THUCYD., VI, 54). — ἐς τε Πῖσαν καὶ ἐπὶ τὸν νηὸν... = ἐπὶ τὸν νηὸν τὸν ἐν Πίσῃ. Per Pisa deve intendersi la regione, poichè la città fu distrutta dagli Elei nel sesto secolo a. C. e riedificata dopo la guerra del Peloponneso. — 7. ὁδῶν τούτων dipende da μῆκος: l'espressione τὸ μὴ ἴσας εἶναι, dipende da διάφορον, costruito secondo l'analogia del verbo κωλύω. — 9. καταδεῖ πεντεκαίδεκα σταδίων μὴ εἶναι πεντακοσίων χιλίων: *quindecim stadia desiderantur ad explendum spatium mille et quingentorum*. — 11. πληροί. Sott. τὴν ὁδόν. — 8, 2. τῆς Ἀραβίης ὄρος. Non si tratta di un vero e proprio monte, ma degli accumuli di sabbia. La deficienza di notizie esatte in Erodoto a questo riguardo, non deve sorprendere, poichè malgrado che questi luoghi li abbia qua e là visitati, non si è troppo spinto nell'interno del territorio per le esplorazioni. — 6. ταύτῃ μὲν λήγον. Il monte dunque da questa parte, cioè nelle vicinanze di Memfi, cessando, si svolge verso l'oriente, cioè verso il Mare Eritreo. Il pensiero qui espresso è una specie di epanalessi dell'antecedente. — 7. τῇ δὲ αὐτὸ ἐωυτοῦ ἐστι μακρό-

ὁδοῦ ἀπὸ ἡοῦς πρὸς ἐσπέρην, τὰ δὲ πρὸς τὴν ἡῶ λιβανωτο-
 φόρα αὐτοῦ τὰ τέρματα εἶναι. τοῦτο μὲν νυν τὸ ὄρος τοιοῦτό 10
 ἐστὶ, τὸ δὲ πρὸς Λιβύης τῆς Αἰγύπτου ὄρος ἄλλο πέτρινον
 τείνει, ἐν τῷ αἱ πυραμίδες ἔνεσι, ψάμμῳ κατειλυμένον, κατὰ
 τὸν αὐτὸν τρόπον καὶ τοῦ Ἀραβίου τὰ πρὸς μεσαμβρίην φέ-
 ροντα. τὸ ὦν δὴ ἀπὸ Ἡλίου πόλις οὐκέτι πολλὸν χωρίον
 ὥς εἶναι Αἰγύπτου, ἀλλ' ὅσον τε ἡμερέων τεσσέρων (καὶ δέκα) 15
 ἀναπλόου ἐστὶ στεινὴ Αἴγυπτος ἐοῦσα. τῶν δὲ ὁρέων τῶν
 εἰρημένων τὸ μεταξὺ πεδιάς μὲν γῆ, στάδιοι δὲ μάλιστα ἐδό-
 κεόν μοι εἶναι, τῇ στεινότητά ἐστι, διηκοσίων οὐ πλέους ἐκ
 τοῦ Ἀραβίου ὄρεος ἐς τὸ Λιβυκὸν καλεόμενον. τὸ δὲ ἐνθεῦτεν
 αὐτὶς εὐρέα Αἴγυπτός ἐστιν. 20

Πέφυκε μὲν νυν ἡ χώρα αὕτη οὕτω, ἀπὸ δὲ Ἡλίου πόλις 9
 ἐς Θήβας ἐστὶ ἀνάπλοος ἐννέα ἡμερέων, στάδιοι δὲ τῆς ὁδοῦ
 ἐξήκοντα καὶ ὀκτακόσιοι καὶ τετρακισχίλιοι, σχοίνων ἑνὸς καὶ
 ὀγδώκοντα ἐόντων. οὗτοι συντιθέμενοι οἱ στάδιοι Αἰγύπτου,
 τὸ μὲν παρὰ θάλασσαν ἤδη μοι καὶ πρότερον δεδήλωται ὅτι 5
 ἑξακοσίων τέ ἐστὶ σταδίων καὶ τρισχιλίων, ὅσον δέ τι ἀπὸ
 θαλάσσης ἐς μεσόγαιαν μέχρι Θηβέων ἐστί, σημανέω· στάδιοι
 γάρ εἰσιν εἴκοσι καὶ ἑκατὸν καὶ ἑξακισχίλιοι. τὸ δὲ ἀπὸ Θη-
 βέων ἐς Ἐλεφαντίνην καλεομένην πόλιν στάδιοι χίλιοι καὶ
 ὀκτακόσιοί εἰσιν. 10

Ταύτης ὦν τῆς χώρας τῆς εἰρημένης ἡ πολλή, κατὰ περ οἱ 10
 ἱρέες ἔλεγον, ἐδόκεε καὶ αὐτῷ μοι εἶναι ἐπίκτητος Αἰγυπτίοισι.
 τῶν γὰρ ὁρέων τῶν εἰρημένων τῶν ὑπὲρ Μέμφιν πόλιν κει-
 μένων τὸ μεταξὺ ἐφαίνετό μοι εἶναί κοτε κόλπος θαλάσσης,

τατον. ... Dove il monte raggiunge la massima grandezza. — 12. κατὰ
 τὸν αὐτὸν τρόπον. La coscienza etimologica (τρέπω) è viva, come tal-
 volta nel latino *regio* « direzione » — 13. τοῦ Ἀραβίου dipende da τὰ ...
 φέροντα, intendendosi la catena di montagne. — 19. καλεόμενον: come
 il nostro *così detto*, per avvertire la poca esattezza della designazione.

9, 2. ἀνάπλοος: viaggio in barca contro corrente. In generale i Greci
 adoperano verbi composti con κατὰ quando si indicano viaggi dalla terra
 ferma verso il mare, coll'ἀνὰ quando si indicano viaggi dal mare verso
 la terra. In questo caso l'analogia di quest'uso è evidente. — 2. στάδιοι.
 Per le misure vedi il § 6. — 9. Ἐλεφαντίνην. Elephantina, come dice
 Strabone (p. 783), si trovava ai confini dell'Etiopia. È posta in un'isola
 del Nilo. Cfr. § 28, 9. Nell'antico egizio si chiamava Abu, di cui la pa-
 rola greca è una traduzione approssimativa (« l'isola degli elefanti »).

10, 2. ἐπίκτητος, cfr. § 5. — 4. τὸ μεταξύ = ἡ χωρὴ ἡ μεταξύ

- 5 ὥσπερ γε τὰ περὶ Ἴλιον καὶ Τευθρανίην καὶ Ἐφεσόν τε καὶ
Μαιάνδρου πεδίων, ὥς γε εἶναι σμικρὰ ταῦτα μεγάλοισι συμ-
βαλεῖν. τῶν γὰρ ταῦτα τὰ χωρία προσχωσάντων ποταμῶν
ἐνὶ τῶν στομάτων τοῦ Νείλου, ἐόντος πενταστόμου, οὐδεὶς
αὐτῶν πλήθεος πέρι ἄξιος συμβληθῆναί ἐστιν. εἰσὶ δὲ καὶ ἄλλοι
10 ποταμοί, οὐ κατὰ τὸν Νεῖλον ἐόντες μεγάθρα, οἵτινες ἔργα
ἀποδεξάμενοι μέγαρα εἰσὶ· τῶν ἐγὼ φράσαι ἔχω οὐνόματα
καὶ ἄλλων καὶ οὐκ ἦκιστα Ἀχελῷου, δς ῥέων δι' Ἀκαρνανίης
καὶ ἐξιείς ἐς θάλασσαν τῶν Ἐχινάδων νήσων τὰς ἡμισέας
ἤδη ἥπειρον πεποίηκεν.
- 11 Ἔστι δὲ τῆς Ἀραβίης χώρας, Αἰγύπτου δὲ οὐ πρόσω,
κόλπος θαλάσσης ἐσέχων ἐκ τῆς Ἐρυθρῆς καλεομένης θα-
λάσσης, μακρὸς οὕτω δὴ τι καὶ στεινὸς ὥς ἔρχομαι φράσων·
μῆκος μὲν πλόου ἀρξαμένῳ ἐκ μυχοῦ διεκπλῶσαι ἐς τὴν εὐ-
5 ρεάν θάλασσαν ἡμέραι ἀναισιμοῦνται τεσσαράκοντα εἰρεσίῃ
χρεωμένῳ, εὖρος δέ, τῇ εὐρύτατός ἐστιν ὁ κόλπος, ἡμισυ ἡμέρης
πλόου. ῥηχίη δ' ἐν αὐτῷ καὶ ἄμπωτις ἀνὰ πᾶσαν ἡμέρην γί-
νεται. ἕτερον τοιοῦτον κόλπον καὶ τὴν Αἴγυπτον δοκέω γε-
νέσθαι κου, τὸν μὲν ἐκ τῆς βορηίης θαλάσσης [κόλπον] ἐσέ-

τῶν ὀρέων... — 5. τὰ περὶ Ἴλιον καὶ Τευθρανίην καὶ Ἐφεσόν τε καὶ Μαιάνδρου πεδίων. I sedimenti formati dallo Scamandro, dal Caico, dal Caistro e dal Meandro. È utile avere presente con esattezza i riferimenti geografici per evitare l'errore al quale la struttura grammaticale si presterebbe, che περὶ Ἐφεσόν τε καὶ Μαιάνδρου πεδίων costituiscano un solo membro. — 6. ὥς γε εἶναι σμικρὰ ταῦτα μεγάλοισι συμβαλεῖν, *ut liceat haec parva magnis componere*. L'infinito εἶναι sta invece di ἐξεῖναι. — 7. τῶν γὰρ... Assegna la ragione perchè il paragone è fatto tra cose piccole e grandi. — 9. εἰσὶ δὲ... *Sunt tamen*. Altri fiumi, quantunque più piccoli del Nilo, nondimeno mostrano un'azione potente di accumulamento. — 12. καὶ ἄλλων καὶ οὐκ ἦκιστα: *cum aliorum tum maxime*. — 13. τῶν Ἐχινάδων νήσων τὰς ἡμισέας ἤδη ἥπειρον πεποίηκεν. Ha fatto continente già la metà delle isole Echinadi (accumulando gran quantità di sabbia).

11, 2. κόλπος θαλάσσης ἐσέχων ἐκ τῆς Ἐρυθρῆς καλεομένης θαλάσσης. Seno di mare che vi entra dal Mare Eritreo. Per Mare Eritreo Erodoto, qui come altrove, intende non solo il Mare Eritreo, ma anche l'Oceano Indiano. Questo seno sarebbe proprio il moderno Mar Rosso. — 4. μῆκος ... πλόου = πλέοντι κατὰ τὸ μῆκος ἐκ μυχοῦ. Il μυχός è qui la parte che a settentrione si restringe e termina il seno. — 7. ῥηχίη ... καὶ ἄμπωτις. Flusso e riflusso. Il primo sostantivo derivando da ῥήγνυμι, esprime il frangersi dei flutti contro la spiaggia. — 8. ἕτερον τοιοῦτον κόλπον ... cfr. § 5. Erodoto opina dunque che il Mare Mediterraneo si internasse anticamente tanto da essere separato dal Mare Eritreo soltanto per una sottile striscia. — 9. τὸν μὲν ... τὸν δὲ uniti a senso ad ἕτερον

χοντα ἐπ' Αἰθιοπίας, τὸν δὲ [Ἀράβιον, τὸν ἔρχομαι λέξων,] 10
 ἐκ τῆς νοτίης φέροντα ἐπὶ Συρίας, σχεδὸν μὲν ἀλλήλοισι συν-
 τετραίνοντας τοὺς μυχοὺς, ὀλίγον δέ τι παραλλάσσοντας τῆς
 χώρας. εἰ ὦν ἐθελήσει ἐκτρέψαι τὸ ῥέεθρον ὁ Νεῖλος ἐς
 τοῦτον τὸν Ἀράβιον κόλπον, τί μιν κωλύει ῥέοντος τούτου
 ἐκχωσθῆναι ἐντός γε δισμυρίων ἐτέων; ἐγὼ μὲν γὰρ ἔλπομαί 15
 γε καὶ μυρίων ἐντός χωσθῆναι ἄν. κοῦ γε δὴ ἐν τῷ προ-
 αναισιμωμένῳ χρόνῳ πρότερον ἢ ἐμὲ γενέσθαι οὐκ ἄν χω-
 σθείη κόλπος καὶ πολλῷ μέζων ἔτι τούτου ὑπὸ τοσούτου τε
 ποταμοῦ καὶ οὕτω ἐργατικοῦ;

Τὰ περὶ Αἴγυπτον ὦν καὶ τοῖσι λέγουσιν αὐτὰ πείθομαι καὶ 12
 αὐτὸς οὕτω κάρτα δοκέω εἶναι, ἰδὼν τε τὴν Αἴγυπτον προ-
 κειμένην τῆς ἐχομένης γῆς κογχυλία τε φαινόμενα ἐπὶ τοῖσιν
 ὄρεσι καὶ ἄλμην ἐπανθέουσιν, ὥστε καὶ τὰς πυραμίδας δη-
 λέεσθαι, καὶ ψάμμον μόνον Αἰγύπτου ὄρος τοῦτο τὸ ὑπὲρ 5
 Μέμφιος ἔχον, πρὸς δὲ τῇ χώρῃ οὔτε τῇ Ἀραβίῃ προσούρῳ
 ἐούσῃ τὴν Αἴγυπτον προσεικέλην οὔτε τῇ Λιβύῃ, οὐ μὲν οὐδὲ
 τῇ Συρίῃ (τῆς γὰρ Ἀραβίης τὰ παρὰ θάλασσαν Σύροι νέ-
 μονται), ἀλλὰ μελάγγλαιόν τε καὶ καταρρηγνυμένην ὥστε ἐοῦσαν
 ἰλύν τε καὶ πρόχυσιν ἐξ Αἰθιοπίας κατενηνιγμένην ὑπὸ τοῦ 10
 ποταμοῦ. τὴν δὲ Λιβύην ἴδμεν ἐρυθροτέρην τε γῆν καὶ ὑπο-
 ψαμμοτέρην, τὴν δὲ Ἀραβίην τε καὶ Συρίην ἀργιλωδεστέραν
 τε καὶ ὑπόπετρον ἐοῦσαν. ἔλεγον δὲ καὶ τότε μοι μέγα τεκ- 13
 μήριον περὶ τῆς χώρας ταύτης οἱ ἱεεῖς, ὥς ἐπὶ Μοίριος βα-

τοιοῦτον κόλπον, che indicherebbe soprattutto la qualità, non il numero. Infatti i seni sarebbero due, ma compenetrantisi (συντετραίνοντας τοὺς μυχοὺς). — 11. ἐκ τῆς νοτίης φέροντα ἐπὶ Συρίας. La direzione è molto approssimativa: ma si comprende che ammettendo l'esistenza del mare dove ora si trova l'Egitto, quella piccola estensione di terra ferma intorno al moderno canale di Suez si potesse considerare come un'appendice della Siria. — 13. εἰ ὦν ἐθελήσει ἐκτρέψαι. Il verbo ἐθέλω è fraseologico. Si può tradurre come dicesse ἐκτρέψει. — 15. ἔλπομαι = νομίζω. — 16. κοῦ γε δὴ: *cur igitur...*

12, 1. Τὰ περὶ Αἴγυπτον... *Quae ad Aegyptum pertinent.* — 2. προκειμένην τῆς ἐχομένης γῆς. Sporgente sulla terra alla quale sta attaccata: la sporgenza non può essere che verso il mare. — 3. ἐπὶ τοῖσιν ὄρεσι. Non solamente ἐν τοῖς ὄρεσι, ma proprio sopra i monti, cioè sulla cima. — 5. ψάμμον. È oggetto di ἔχον. — 6. πρὸς δὲ. Avverbiale, poichè τῇ χώρῃ è retto da προσεικέλην. — 9. καταρρηγνυμένην. Si può sostituire al perfetto un aggettivo verbale: friabile. — ὥστε = ἄτε. — 13, 2. ἐπὶ Μοίριος βασιλέος. Amen-en-hā III

σιλέος, ὅκως ἔλθοι ὁ ποταμός ἐπὶ ὀκτὼ πήχεας τὸ ἐλάχιστον,
 ἄρδεσκεν Αἴγυπτον τὴν ἔνερθε Μέμφιος. καὶ Μοίρι οὐκ ἦν
 5 ἕτεα εἰνακόσια τετελευτηκότι, ὅτε τῶν ἱρέων ταῦτα ἐγὼ ἤκουον.
 νῦν δέ, εἰ μὴ ἐπ' ἐκκαίδεκα ἢ πεντεκαίδεκα πήχεας ἀναβῇ τὸ
 ἐλάχιστον ὁ ποταμός, οὐκ ὑπερβαίνει ἐς τὴν χώραν. δοκέουσί
 τέ μοι Αἰγυπτίων οἱ ἔνερθε τῆς λίμνης τῆς Μοίριος οἰκέοντες
 τά τε ἄλλα χωρία καὶ τὸ καλεόμενον Δέλτα, ἦν οὕτω ἡ χώρα
 10 αὕτη κατὰ λόγον ἐπιδιδῶ ἐς ὕψος καὶ τὸ ὅμοιον ἀποδιδῶ ἐς
 αὕξησιν, μὴ κατακλύζοντος αὐτὴν τοῦ Νείλου πείσεσθαι τὸν
 πάντα χρόνον τὸν ἐπίλοιπον Αἰγύπτιοι τό κοτε αὐτοὶ Ἕλληνας
 ἔφασαν πείσεσθαι. πυθόμενοι γὰρ ὡς ὕεται πᾶσα ἡ χώρα
 τῶν Ἑλλήνων, ἀλλ' οὐ ποταμοῖσιν ἄρδεται κατὰ περ ἡ σφε-
 15 τέρη, ἔφασαν Ἕλληνας ψευσθέντας κοτὲ ἐλπίδος μεγάλης
 κακῶς πεινήσειν. τὸ δὲ ἔπος τοῦτο ἐθέλει λέγειν ὡς, εἰ μὴ
 ἐθελήσει σφιν ὕειν ὁ θεὸς ἀλλ' αὐχμῶ διαχρᾶσθαι, λιμῶ οἱ
 Ἕλληνες αἰρεθήσονται· οὐ γὰρ δὴ σφιν ἔστιν ὕδατος οὐδεμία
 14 ἄλλη ἀποστροφή ὅτι μὴ ἐκ τοῦ Διὸς μῶνον. καὶ ταῦτα μὲν
 ἐς Ἕλληνας Αἰγυπτίοισιν ὀρθῶς ἔχοντα εἴρηται. φέρε δὲ νῦν
 καὶ αὐτοῖσιν Αἰγυπτίοισιν ὡς ἔχει φράσω. εἴ σφι θέλοι, ὡς
 καὶ πρότερον εἶπον, ἡ χώρα ἡ ἔνερθε Μέμφιος (αὕτη γάρ
 5 ἐστὶ ἡ αὐξανομένη) κατὰ λόγον τοῦ παροιχομένου χρόνου ἐς
 ὕψος αὐξάνεσθαι, ἄλλο τι ἢ οἱ ταύτῃ οἰκέοντες Αἰγυπτίων
 πεινήσουσιν, εἰ μήτε γε ὕσεται σφιν ἡ χώρα μήτε ὁ ποταμός
 οἷός τε ἔσται ἐς τὰς ἀρούρας ὑπερβαίνειν; ἢ γὰρ δὴ νῦν γε
 οὔτοι ἀπονητότατα καρπὸν κομίζονται ἐκ γῆς τῶν τε ἄλλων
 10 ἀνθρώπων πάντων καὶ τῶν λοιπῶν Αἰγυπτίων, οἱ οὔτε ἀρότρω

avrebbe fatto il lago detto di Meri nelle vicinanze di Memfi (cfr. § 101, 49 sq.). — 10. κατὰ λόγον ἐπιδιδῶ ἐς ὕψος καὶ τὸ ὅμοιον ἀποδιδῶ ἐς αὕξησιν. Se continua a crescere proporzionalmente in altezza, e aumenta parimenti in grandezza, cioè se la massa cresce in ragione del sollevamento. — 11. μὴ κατακλύζοντος = ἐὰν μὴ κατακλύζη. — 14, 2. Αἰγυπτίοισιν: dativo di agente. — 3. ὡς ἔχει = *quo modo res se habeat quod ad Aegyptios pertinet*. Il dativo αὐτοῖσιν Αἰγυπτίοισιν fa perfetto riscontro all'ἐς Ἕλληνας. — 6. ἄλλο τι ἢ... *nonne*. Erodoto si fa questa questione: se continua sempre il sollevamento del suolo, in modo che il Nilo non possa più allagare queste regioni, poichè non vi cade mai pioggia, ne viene di conseguenza che gli abitanti moriranno di fame: quasiché un simile fenomeno potesse verificarsi da un momento all'altro. — 9. ἀπονητότατα ... τῶν τε ἄλλων ἀνθρώπων καὶ τῶν λοιπῶν Αἰγυπτίων:

ἀναρρηγνύντες αὐλακας ἔχουσι πόνους οὔτε σκάλλοντες οὔτε ἄλλο ἐργαζόμενοι οὐδὲν τῶν οἱ ἄλλοι ἄνθρωποι περὶ λήιον πονέουσιν, ἀλλ' ἐπεὰν σφιν ὁ ποταμὸς αὐτόματος ἐπελθὼν ἄρσῃ τὰς ἀρούρας, ἄρσας δὲ ἀπολίπη ὀπίσω, τότε σπείρας ἕκαστος τὴν ἐωυτοῦ ἄρουραν ἐσβάλλει ἐς αὐτὴν ὕς, ἐπεὰν δὲ κατα- 15 πατήσῃ τῇσιν ὑσὶ τὸ σπέρμα, ἄμητον τὸ ἀπὸ τούτου μένει, ἀποδινήσας δὲ τῇσιν ὑσὶ τὸν σῖτον οὕτω κομίζεται.

Εἰ ὦν βουλόμεθα γνῶμῃσι τῇσιν Ἰώνων χρᾶσθαι τὰ περὶ 15 Αἴγυπτον, οἱ φασὶ τὸ Δέλτα μόνον εἶναι Αἴγυπτον, ἀπὸ Περσέος καλεομένης σκοπιῆς λέγοντες τὸ παρὰ θάλασσαν εἶναι αὐτῆς μέχρι Ταριχηίων τῶν Πηλουσιακῶν, τῇ δὴ τεσσεράκοντά εἰσι σχοῖνοι, τὸ δὲ ἀπὸ θαλάσσης λεγόντων ἐς 5 μεσόγαιαν τείνειν αὐτὴν μέχρι Κερκασώρου πόλιος, κατ' ἣν σχίζεται ὁ Νεῖλος ἐς τε Πηλούσιον ῥέων καὶ ἐς Κάνωβον, τὰ δὲ ἄλλα λεγόντων τῆς Αἰγύπτου τὰ μὲν Λιβύης, τὰ δὲ Ἀραβίης εἶναι, ἀποδεικνύοιμεν ἂν τούτῳ τῷ λόγῳ χρεώμενοι Αἰγυπτίοισιν οὐκ ἐοῦσαν πρότερον χώραν. ἤδη γάρ σφι τό γε 10 Δέλτα, ὡς αὐτοὶ λέγουσιν Αἰγύπτιοι καὶ ἐμοὶ δοκέει, ἐστὶ κα-

sine ullo labore prae ceteris hominibus et reliquis Aegyptiis. — 11. ἀναρρηγνύντες αὐλακας: *sulcos inpingentes...* — 11. σκάλλοντες: *vagando*. Forse è della medesima etimologia che σκάλω *ταῖρα*.

15, 1. γνῶμῃσι τῇσιν Ἰώνων. I Ioni di cui qui si parla, sono gli storici: probabilmente anche qui si riferisce a qualche testimonianza di Ecateo di Mileto. — 1. τὰ περὶ Αἴγυπτον. Accus. di relazione. — 2. ἀπὸ Περσέος καλεομένης σκοπιῆς. Dalla così detta vedetta di Perseo. Come si rileva dal μέχρι ταριχηίων τῶν Πηλουσιακῶν, questa costituiva il confine occidentale del Delta: doveva dunque trovarsi non lungi dalla foce Canobica o Eracleota. Strabone (p. 801) parla di una Περσέως σκοπή (così nell'ediz. del Meineke; ma è probabile che la giusta lezione sia σκοπή) sulla foce Bolbinitica; cioè del penultimo braccio del Nilo. È chiaro che Strabone ha avuto dinanzi alla mente il passo d'Erodoto, ma ha riferito la località ad altro punto. — 4. μέχρι Ταριχηίων τῶν Πηλουσιακῶν. Il nome Ταριχηίων indica chiaramente che colà si preparavano dei pesci salati. Il nome Πηλούσιος è designazione tutta greca, suggerita dalla natura paludosa del luogo (πηλός, fango). — 4. τῇ δὴ. Per questa parte che va dall'uno all'altro estremo del litorale. — 5. λεγόντων. Si accorda con Ἰώνων, come sotto a l. 8.; mentre prima la concordanza (λέγοντες) era con la proposizione relativa. — 6. μέχρι Κερκασώρου πόλιος. L'ubicazione è data dallo stesso autore nella proposizione relativa: a noi basta dire che si trovava sulla riva destra del Nilo. — 8. λεγόντων. Vedi l. 5. — 9. ἀποδεικνύοιμεν ἂν τούτῳ τῷ λόγῳ χρεώμενοι. Dimostreremmo in base a questa argomentazione. — 10. ἤδη γάρ. Poichè il Delta essendo terreno di riporto, bisogna non te-

τάρρυτόν τε καὶ νεωστὶ ὥς λόγῳ εἰπεῖν ἀναπεφηνός. εἰ τοίνυν
 σφι χώρα γε μηδεμία ὑπῆρχε, τί περιεργάζοντο δοκέοντες
 πρῶτοι ἀνθρώπων γεγονέναι; οὐδὲ ἔδει σφέας ἐς διάπειραν
 15 τῶν παιδίων ἰέναι, τίνα γλῶσσαν πρώτην ἀπήσουσιν. ἀλλ'
 οὔτε Αἰγυπτίους δοκέω ἅμα τῷ Δέλτα τῷ ὑπὸ Ἰώνων καλεο-
 μένῳ γενέσθαι αἰεὶ τε εἶναι ἐξ οὗ ἀνθρώπων γένος ἐγένετο,
 προϊούσης δὲ τῆς χώρας πολλοὺς μὲν τοὺς ὑπολειπομένους
 αὐτῶν γίνεσθαι, πολλοὺς δὲ τοὺς ὑποκαταβαίνοντας. τὸ δ' ὦν
 20 πάλαι αἰ Θῆβαι Αἴγυπτος ἐκαλέετο, τῆς τὸ περίμετρον στάδιοί
 16 εἰσιν εἴκοσι καὶ ἑκατὸν καὶ ἑξακισχίλιοι. εἰ ὦν ἡμεῖς ὀρθῶς
 περὶ αὐτῶν γινώσκομεν, Ἴωνες οὐκ εὖ φρονέουσι περὶ Αἰ-
 γύπτου· εἰ δὲ ὀρθή ἐστιν ἡ γνώμη τῶν Ἰώνων, Ἑλληνάς τε
 καὶ αὐτοὺς Ἴωνας ἀποδείκνυμι οὐκ ἐπισταμένους λογίζεσθαι,
 5 οἳ φασὶ τρία μόρια εἶναι γῆν πᾶσαν, Εὐρώπην τε καὶ Ἀσίην
 καὶ Λιβύην. τέταρτον γὰρ δὴ σφεας δεῖ προσλογίζεσθαι Αἰ-
 γύπτου τὸ Δέλτα, εἰ μήτε γέ ἐστι τῆς Ἀσίας μήτε τῆς Λι-
 βύης· οὐ γὰρ δὴ ὁ Νεῖλός γε ἐστι κατὰ τοῦτον τὸν λόγον ὁ
 τὴν Ἀσίην οὐρίζων τῇ Λιβύῃ. τοῦ Δέλτα δὲ τούτου κατὰ τὸ
 10 ὅξυ περιρρήγνυται ὁ Νεῖλος, ὥστε ἐν τῷ μεταξὺ Ἀσίας τε
 καὶ Λιβύης γίνοιτ' ἄν.

nerne conto. — 12. εἰ τοίνυν σφι χώρα γε μηδεμία ὑπῆρχε ... Se gli Egizi non avevano alcuna propria regione, e quindi l'Egitto non esisteva, come essi potevano affannarsi a dimostrare d'essere i primi tra gli uomini? — 17. αἰεὶ τε εἶναι = ἄλλα αἰεὶ εἶναι. — 19. ὑποκαταβαίνοντας. La simmetria con l'ὑπολειπομένους (*lasciati indietro dalla terra che si avanzava*) di sopra, è evidentemente cercata: ma la preposizione ὑπὸ in questo duplice composto di βαίνω esprime efficacemente un procedimento successivo di emigrazione (*subinde prodeuntes*). — 20. αἰ Θῆβαι Αἴγυπτος ἐκαλέετο. Anche questo è un dato estraneo alla tradizione egizia, ma è un'illusione dal fatto che nell'Epos omerico non era nominata Memfi, bensì Tebe. — 16, 2. εὖ φρονέουσι = εὖ ἐπίστανται. — 3. εἰ δὲ ὀρθή ἐστιν ἡ τῶν Ἰώνων γνώμη. Si sarebbe aspettato εἰ δὲ ἦν ... Ma l'autore per un solo momento vuole concedere che sia vera l'opinione dei Ioni. — 4. οὐκ ἐπισταμένους λογίζεσθαι « ignorant del calcolo ». — 7. εἰ μήτε γέ ἐστι τῆς Ἀσίας μήτε τῆς Λιβύης. Se non è veramente (come si ricava dai loro ragionamenti) parte dell'Asia o della Libia; — e in questo debbono convenire, giacchè, secondo il loro modo di argomentare (κατὰ τοῦτον τὸν λόγον), il Nilo non separa l'Asia dalla Libia ... — 9. τοῦ Δέλτα δὲ τούτου. È retto da κατὰ τὸ ὅξυ. — 10. ὥστε ἐν τῷ μεταξὺ Ἀσίας τε καὶ Λιβύης γίνοιτ' ἄν. Sottintendi τὸ Δέλτα, che bisogna supporre sia il soggetto di questa proposizione per trovarci un senso coerente con tutto il contesto. Avendo l'autore detto che secondo il modo di argomentare degli storici Ioni il Nilo non po-

Καὶ τὴν μὲν Ἰώνων γνῶμην ἀπίεμεν, ἡμεῖς δὲ ὠδέ κη περὶ 17
 τούτων λέγομεν, Αἴγυπτον μὲν πᾶσαν εἶναι ταύτην τὴν ὑπ'
 Αἴγυπτίων οἰκεομένην κατὰ περ Κιλικίην τὴν ὑπὸ Κιλικίων
 καὶ Ἀσσυρίην τὴν ὑπὸ Ἀσσυρίων, οὖρισμα δὲ Ἀσίη καὶ Λιβύη
 οἶδαμεν οὐδὲν ἐὼν ὀρθῶ λόγῳ εἰ μὴ τοὺς Αἴγυπτίων οὖρους· 5
 εἰ δὲ τῷ ὑπ' Ἑλλήνων νενομισμένῳ χρῆσόμεθα, νομιεῦμεν
 Αἴγυπτον πᾶσαν ἀρξαμένην ἀπὸ Καταδούπων τε καὶ Ἐλεφαν-
 τίνης πόλιος δίχα διαιρέεσθαι καὶ ἀμφοτέρων τῶν ἐπωνυμιέων
 ἔχεσθαι· τὰ μὲν γὰρ αὐτῆς εἶναι τῆς Λιβύης, τὰ δὲ τῆς Ἀσίας.
 ὁ γὰρ δὴ Νεῖλος ἀρξάμενος ἐκ τῶν Καταδούπων ῥέει μέσσην 10
 Αἴγυπτον σχίζων ἐς θάλασσαν. μέχρι μὲν νυν Κερκασώρου
 πόλιος ῥέει εἰς ἐὼν ὁ Νεῖλος, τὸ δὲ ἀπὸ ταύτης τῆς πόλιος
 σχίζεται τριφασίας ὁδοὺς. καὶ ἡ μὲν πρὸς ἡῷ τράπεται, τὸ
 καλέεται Πηλούσιον στόμα, ἡ δὲ ἑτέρα τῶν ὁδῶν πρὸς ἐσπέρην
 ἔχει· τοῦτο δὲ Κανωβικὸν στόμα κέκληται. ἡ δὲ δὴ ἰθέα τῶν 15
 ὁδῶν τῷ Νείλῳ ἐστὶν ἥδε· ἄνωθεν φερόμενος ἐς τὸ ὄξυ τοῦ
 Δέλτα ἀπικνέεται, τὸ δὲ ἀπὸ τούτου σχίζων μέσον τὸ Δέλτα
 ἐς θάλασσαν ἐξιεῖ, οὔτε ἐλαχίστην μοῖραν τοῦ ὕδατος παρε-
 χόμενος ταύτῃ οὔτε ἥκιστα ὀνομαστήν, τὸ καλέεται Σεβεννυ-
 τικὸν στόμα. ἔστι δὲ καὶ ἕτερα διφάσια στόματα ἀπὸ τοῦ 20
 Σεβεννυτικοῦ ἀποσχισθέντα φέροντα ἐς θάλασσαν, τοῖσιν οὐ-
 νόματα κέεται τάδε, τῷ μὲν Σαῖτικὸν αὐτῶν, τῷ δὲ Μενδή-

trebbe essere confine tra l'Asia e la Libia, ora aggiunge che il Nilo separandosi in più braccia nel vertice del Delta, questo solo si potrebbe stabilire come regione mediana tra le due regioni sopra dette.

17, 1. ὠδέ κη = *ita fere*. — 3 τὴν ὑπὸ Κιλικίων ... τὴν ὑπὸ Ἀσσυρίων sott. οἰκεομένην. — 6. εἰ δὲ τῷ ὑπ' Ἑλλήνων νενομισμένῳ χρῆσόμεθα. Cfr. § 161, 7. — 7. ἀπὸ Καταδούπων τε καὶ Ἐλεφαντίνης πόλιος. Quanto ad Elephantine v. § 9, l. 10. I Κατάδουπα (κατὰ ε δουπέω *strepeo*) sono cateratte del Nilo. CICERO., *Somnium Scip.*, 5: « ubi Nilus, ad illa quae Catadupa nominantur, praecipitat ex altissimis montibus ... ». — 8. ἀμφοτέρων τῶν ἐπωνυμιέων. Scol. Ἀσίας καὶ Λιβύης, come si rileva dalla seguente proposizione esplicativa. — 11. Κερκασώρου. Cfr. § 15, l. 6. — 13. τριφασίας ὁδοὺς. Erodoto non ci dà che le diramazioni principali. — 14. ἡ δὲ ἑτέρα. Quantunque abbia enumerate tre diramazioni, Erodoto usa l'aggettivo ἑτέρα equivalente ad *altera*. Ma in questo caso si trova una spiegazione plausibile dell'uso anormale nell'intendimento di indicare con maggiore risalto i due lati estremi. — 16. ἄνωθεν φερόμενος. L'autore, per descrivere il ramo centrale, si rifà al punto in cui il Nilo non si è ancora scisso. — 19. τὸ καλέεται Σεβεννυτικὸν στόμα. Forma la laguna di Buto. — 22. τῷ μὲν Σαῖτικὸν αὐτῶν, τῷ δὲ Μενδήσιον. Quest'ultimo è vera-

σιον. τὸ δὲ Βολβίτινον στόμα καὶ τὸ Βουκολικὸν οὐκ ἰθαγενέα
 18 στόματά ἐστι ἄλλ' ὀρυκτά. μαρτυρεῖ δέ μοι τῇ γνώμῃ, ὅτι
 τοσαύτη ἐστὶν Αἴγυπτος ὅσῃν τινὰ ἐγὼ ἀποδείκνυμι τῷ λόγῳ,
 καὶ τὸ Ἄμμωνος χρηστήριον γενόμενον, τὸ ἐγὼ τῆς ἐμεωυτοῦ
 γνώμης ὕστερον περὶ Αἴγυπτον ἐπυθόμην. οἱ γὰρ δὴ ἐκ Μα-
 5 ρέης τε πόλιος καὶ Ἄπιος οἰκέοντες Αἰγύπτου τὰ πρόσουρα
 Λιβύη, αὐτοὶ τε δοκέοντες εἶναι Λίβυες καὶ οὐκ Αἰγύπτιοι καὶ
 ἀχθόμενοι τῇ περὶ τὰ ἱρά θρησκήϊη, βουλόμενοι θηλέων βοῶν
 μὴ ἔργεσθαι, ἔπεμψαν ἐς Ἄμμωνα φάμενοι οὐδὲν σφίσι τε
 καὶ Αἰγυπτίοισι κοινὸν εἶναι· οἰκέειν τε γὰρ ἔξω τοῦ Δέλτα
 10 καὶ οὐδὲν ὁμολογέειν αὐτοῖσι, βούλεσθαι τε πάντων σφίσιν ἐξ-
 εἶναι γεύεσθαι. ὁ δὲ θεὸς σφεας οὐκ ἔα ποιεῖν ταῦτα, φὰς
 Αἴγυπτον εἶναι ταύτην τὴν ὃ Νεῖλος ἐπιὼν ἄρδει, καὶ Αἴγυ-
 πτίους εἶναι τούτους οἱ ἔνερθε Ἐλεφαντίνης πόλιος οἰκέοντες
 19 ἀπὸ τοῦ ποταμοῦ τούτου πίνουσιν. οὕτω σφι ταῦτα ἐχρήσθη.
 ἐπέρχεται δὲ ὁ Νεῖλος, ἐπεὰν πληθύῃ, οὐ μόνον τὸ Δέλτα
 ἀλλὰ καὶ τοῦ Λιβυκοῦ τε λεγομένου χωρίου εἶναι καὶ τοῦ
 Ἀραβίου ἐνιαχῇ καὶ ἐπὶ δύο ἡμερέων ἐκατέρωθι ὁδόν, καὶ
 5 πλεῦν ἔτι τούτου καὶ ἔλασσον. τοῦ ποταμοῦ δὲ φύσιος πέρι
 οὔτε τι τῶν ἱρέων οὔτε ἄλλου οὐδενὸς παραλαβεῖν ἐδυνάσθη.
 πρόθυμος δὲ ἔα τάδε παρ' αὐτῶν πυθέσθαι, ὃ τι κατέρχεται

mente una diramazione a est del Sebenitico; ma la prima, che prende il nome dalla città di Sais, doveva essere identica al Bolbinitico, che più sotto insieme al Bucolico (che forma col Sebenitico un altro piccolo Delta) è chiamata artificiale. — 18, 1. μοι τῇ γνώμῃ = τῇ ἐμῇ γνώμῃ. — 3. τῆς ἐμεωυτοῦ γνώμης. Retto da ὕστερον. — 4. Μαρρέης τε πόλιος καὶ Ἄπιος. Due città poste presso la palude Mareotide, la prima più a Nord, la seconda più a Sud. — 6. αὐτοὶ δὲ δοκέοντες εἶναι Λίβυες ... Nota la differenza col latino: *rati se esse* ... — 7. βουλόμενοι θηλέων βοῶν μὴ ἔργεσθαι. Cfr. § 41: Τοὺς μὲν νυν καθαρὸς βοὺς τοὺς ἑρσένας καὶ τοὺς μόσχους οἱ πάντες Αἰγύπτιοι θύουσι, τὰς δὲ θηλέας οὐ σφιν ἔξεστι θύειν, ἀλλ' ἱραὶ εἰσι τῆς Ἰσίδος (= Demetra, cfr. §§ 59-156). Protestando adunque di non essere Egizi, ma Libii, volevano sacrificare anche le vacche, che, come si vede dal paragrafo citato, non era permesso. Il responso riportato è una storiella dei viaggiatori greci: poichè essendo proprio in queste città in onore il culto di Iside, a nessun di Api o di Marea potea venir in mente di rivolgere all'oracolo d'Ammon una tale preghiera. — 19, 3. εἶναι retto da λεγομένου. — 4. ἐνιαχῇ. Per qualche luogo della località detta libica e arabica. — 4. ἐπὶ δύο ἡμερέων ἐκατέρωθι ὁδόν. Tanto dalla parte della Libia che dell'Arabia, l'inondazione si stenderebbe a due giorni di cammino. Quanto all'esattezza della notizia, c'è da ridire. — 6. τῶν ἱρέων ... ἄλλου οὐδενός. Son retti dal παρά in composizione con λαβεῖν. — 7. ὃ τι,

μὲν ὁ Νεῖλος πληθύνων ἀπὸ τροπέων τῶν θερινέων ἀρξάμενος ἐπ' ἑκατὸν ἡμέρας, πελάσας δὲ ἐς τὸν ἀριθμὸν τούτων τῶν ἡμερέων ὀπίσω ἀπέρχεται ἀπολείπων τὸ ῥέεθρον, ὥστε βραχὺς 10 τὸν χειμῶνα ἅπαντα διατελέει ἐὼν μέχρι οὗ αὖτις τροπέων τῶν θερινέων. τούτων ὧν περί οὐδενὸς οὐδὲν οἶός τε ἐγνόμην παραλαβεῖν [παρὰ] τῶν Αἰγυπτίων, ἱστορέων αὐτοὺς ἦντινα δύναμιν ἔχει ὁ Νεῖλος τὰ ἔμπαλιν πεφυκέναι τῶν ἄλλων ποταμῶν. ταῦτά τε δὴ [τὰ λελεγμένα] βουλόμενος εἰδέναι 15 ἱστόρεον καὶ ὃ τι αὔρας ἀποπνεούσας μούνος πάντων ποταμῶν οὐ παρέχεται.

Ἀλλὰ Ἑλλήνων μὲν τινες ἐπίσημοι βουλόμενοι γενέσθαι 20 σοφίην ἔλεξαν περὶ τοῦ ὕδατος τούτου τριφασίας ὁδοῦς, τῶν τὰς μὲν δύο [τῶν ὁδῶν] οὐδ' ἀξιῶ μνησθῆναι εἰ μὴ ὅσον σημῆναι βουλόμενος μούνον. τῶν ἡ ἑτέρα μὲν λέγει τοὺς ἐτησίας ἀνέμους εἶναι αἰτίους πληθύνειν τὸν ποταμόν, κω- 5 λύνοντας ἐς θάλασσαν ἐκρέειν τὸν Νεῖλον. πολλάκις δὲ ἐτησῖαι μὲν οὐκ ὧν ἐπνευσαν, ὁ δὲ Νεῖλος τῷτο ἐργάζεται. πρὸς δέ, εἰ ἐτησῖαι αἴτιοι ἦσαν, χρὴν καὶ τοὺς ἄλλους ποταμούς, ὅσοι τοῖσιν ἐτησίησιν ἀντίοι ῥέουσιν, ὁμοίως πάσχειν καὶ κατὰ ταῦτά τῳ Νείλῳ, καὶ μᾶλλον ἔτι τοσούτῳ ὅσῳ ἐλάσσο- 10 νες ἐόντες ἀσθενέστερα τὰ ρεύματα παρέχονται. εἰσὶ δὲ πολλοὶ μὲν ἐν τῇ Συρίῃ ποταμοί, πολλοὶ δὲ ἐν τῇ Λιβύῃ, οἱ οὐδὲν τοιοῦτο πάσχουσιν οἷόν τι καὶ ὁ Νεῖλος. ἡ δ' ἑτέρα 21 ἀνεπισημονεστέρα μὲν ἐστὶ τῆς λελεγμένης, λόγῳ δὲ εἰπεῖν θωμασιωτέρα, ἡ λέγει ἀπὸ τοῦ Ὠκεανοῦ ῥέοντα αὐτὸν ταῦτα

cur. — 9. πελάσας. Intransitivo. — 10. ἀπολείπων τὸ ῥέεθρον, *deficiens in aquis* (§§ 14, 16). — 11. μέχρι οὗ = μέχρι. — 13. ἱστορέων αὐτοὺς, *percontatus eos*. — 16. καὶ ὃ τι αὔρας... *coordinata con ταῦτα ... τὰ λελεγμένα*.

20, 1. Ἑλλήνων μὲν τινες. Oltre i logografi che alle notizie storiche univano notizie geografiche, si ha riguardo anche a coloro che tentavano la spiegazione dei fenomeni naturali, come Talete. — 1. ἐπίσημοι... σοφίην, *praestare sapientia*. — 3. εἰ μὴ ὅσον σημῆναι βουλόμενος μούνον: se non quanto stimo conveniente registrare a titolo di curiosità. — 4. τοὺς ἐτησίας ἀνέμους... *venti del Nord*. — 21, 2. λόγῳ δὲ εἰπεῖν θωμασιωτήρη. È messo in antitesi con l'ἀνεπισημονεστέρα di sopra: *quanto più speciosa tanto meno fondata*. — 3. ἀπὸ τοῦ Ὠκεανοῦ ῥέοντα. Erodoto vuol significare che la spiegazione ha tutta l'apparenza di un *deus ex machina*; oltre di che al fiume Oceano nessuno più cre-

22 μηχανᾶσθαι, τὸν δὲ Ὀκεανὸν γῆν περί πᾶσαν ῥέειν. ἡ δὲ
 τρίτη τῶν ὁδῶν πολλὸν ἐπιεικεστάτη ἐοῦσα μάλιστα ἔψευσται.
 λέγει γὰρ δὴ οὐδ' αὕτη οὐδέν, φαμένη τὸν Νεῖλον ῥέειν ἀπὸ
 τηκομένης χιόνος, ὃς ῥέει μὲν ἐκ Λιβύης διὰ μέσων Αἰθιοπῶν,
 5 ἐκδιδοῖ δὲ ἐς Αἴγυπτον. κῶς ὦν δῆτα ῥέοι ἂν ἀπὸ χιόνος,
 ἀπὸ τῶν θερμωτάτων [τόπων] ῥέων ἐς τὰ ψυχρότερα τὰ πολλά
 ἐστίν; ἀνδρὶ γε λογίζεσθαι τοιούτων περί οἷω τε ἐόντι, ὥς
 οὐδὲ οἶκός ἀπὸ χιόνος μιν ῥέειν, πρῶτον μὲν καὶ μέγιστον
 μαρτύριον οἱ ἄνεμοι παρέχονται πνέοντες ἀπὸ τῶν χωρέων
 10 τούτων θερμοί· δεύτερον δὲ ὅτι ἄνομβρος ἡ χώρα καὶ ἀκρύ-
 σταλλος διατελέει ἐοῦσα, ἐπὶ δὲ χιόνι πεσούσῃ πᾶσα ἀνάγκη
 ἐστὶν ὑσαι ἐν πέντε ἡμέρησιν, ὥστε εἰ ἐχιόνιζε, ὕετο ἂν ταῦτα
 τὰ χωρία· τρίτα δὲ οἱ ἄνθρωποι ὑπὸ τοῦ καύματος μέλανεσ
 ἐόντες· ἰκτῖνοι δὲ καὶ χελιδόνες δι' ἔτεος ἐόντες οὐκ ἀπολεί-
 15 πουσι, γέρανοι δὲ φεύγουσαι τὸν χειμῶνα τὸν ἐν τῇ Σκυθικῇ
 χώρῃ γινόμενον φοιτῶσιν ἐς χείμασίην ἐς τοὺς τόπους τούτους.
 εἰ τοίνυν ἐχιόνιζε καὶ ὅσον ὦν ταύτην τὴν χώραν δι' ἧς τε
 ῥέει καὶ ἐκ τῆς ἄρχεται ῥέων ὁ Νεῖλος, ἦν ἂν [τι] τούτων
 23 οὐδέν, ὥς ἡ ἀνάγκη ἐλέγχει. ὁ δὲ περὶ τοῦ Ὀκεανοῦ λέξας
 ἐς ἀφανὲς τὸν μῦθον ἀνενείκας οὐκ ἔχει ἔλεγχον· οὐ γάρ
 τινα ἔγωγε οἶδα ποταμὸν Ὀκεανὸν ἐόντα, Ὅμηρον δὲ ἢ τινα
 τῶν πρότερον γενόμενων ποιητέων δοκέω τοῦνομα εὐρόντα
 24 ἐς ποίησιν ἐσενείκασθαι. εἰ δὲ δεῖ μεμψάμενον γνῶμας τὰς
 προκειμένας αὐτὸν περὶ τῶν ἀφανέων γνῶμην ἀποδέξασθαι,

deva. — 22, 1. ἡ δὲ τρίτη ... Questa è un'opinione d'Anassagora. —
 2. πολλὸν ἐπιεικεστάτη ἐοῦσα. Concessivo. — 3. λέγει γὰρ δὴ οὐδ' αὕτη
 οὐδέν, = *etenim ne ista quidem quidquam significat*. — 5. κῶς ὦν
 δῆτα ... Ad Erodoto sembra strano che col clima africano vi siano nevi per-
 petue. — 6. ἐς τὰ ψυχρότ. = ἐς τὰ χωρία τὰ ψυχρότερα ... ἐστίν. Il τὰ è rela-
 tivo. — 7. λογίζεσθαι: dipende da οἷω τε ὄντι — ὥς οὐδὲ οἶκός ... dipende
 da μαρτύριον. — 8. πρῶτον μὲν etc. Il calore dei venti che proven-
 gono dalla parte delle sorgenti, la siccità della regione, il colore nero
 degli abitanti, sono prove contro l'ipotesi che l'ingrossamento del Nilo
 dipenda dalla liquefazione delle nevi. Si aggiunga a questi argomenti
 il soggiorno non interrotto dei nibbi e delle rondini, il rifugio che vi scel-
 dono le gru. — 17. καὶ ὅσον ὦν = per quanto poco. — 23. Cfr. Amm.
 Marc., citato nell'Appendice. — 2. ἐς ἀφανὲς τὸν μῦθον ἀνενείκας.
 La parola μῦθος ha un senso molto ampio, simile a quello di λόγος:
rationibus et argumentis obscura quadam re nisus. — 2. οὐκ
 ἔχει ἔλεγχον. Come in latino si dice *habet admirationem* nel senso di
 essere ammirato, così qui l'espressione ha senso passivo: *indignus est*

φράσω διότι μοι δοκείει πληθύνεσθαι ὁ Νεῖλος τοῦ θέρεος. τὴν χειμερινὴν ὥρην ἀπελαυνόμενος ὁ ἥλιος ἐκ τῆς ἀρχαίας διεξόδου ὑπὸ τῶν χειμῶνων ἔρχεται τῆς Λιβύης τὰ ἄνω. 5 ὥς μὲν νυν ἐν ἐλαχίστῳ δηλῶσαι, πᾶν εἴρηται. τῆς γὰρ ἂν ἀγχοτάτῳ τε ἢ χώρης οὗτος ὁ θεὸς καὶ κατὰ ἥντινα, ταύτην οἶκός διψῇν τε ὑδάτων μάλιστα καὶ τὰ ἐγχώρια ρεύματα μα-
ραίνεσθαι τῶν ποταμῶν. ὥς δὲ ἐν πλέονι λόγῳ δηλῶσαι, 25 ὧδε ἔχει. διεξιὼν τῆς Λιβύης τὰ ἄνω ὁ ἥλιος τάδε ποιεῖ. ἅτε διὰ παντὸς τοῦ χρόνου αἰθρίου τε ἐόντος τοῦ ἡέρος τοῦ κατὰ ταῦτα τὰ χωρία καὶ ἀλεεινῆς τῆς χώρης ἐούσης, οὐκ ἐόντων ἀνέμων ψυχρῶν, διεξιὼν ποιεῖ οἷόν περ καὶ τὸ θέρος 5 ἔωθε ποιεῖν ἰὼν τὸ μέσον τοῦ οὐρανοῦ. ἔλκει γὰρ ἐπ' ἐωυ-
τὸν τὸ ὕδωρ, ἐλκύσας δὲ ἀπωθέει ἐς τὰ ἄνω χωρία, ὑπολαμ-
βάνοντες δὲ οἱ ἄνεμοι καὶ διασκιδνάντες τήκουσι. καὶ εἰσὶν οἰκότως οἱ ἀπὸ ταύτης τῆς χώρης πνέοντες, ὃ τε νότος καὶ ὁ λίψ, ἀνέμων πολλὸν τῶν πάντων ὑετιώτατοι. δοκείει δέ 10

qui refellatur. — 24, 4. ἐκ τῆς ἀρχαίας διεξόδου = *ex via qua iter instituerat.* — 5. ὑπὸ τῶν χειμῶνων. Tutto il costruito va inteso come un complemento di agente; si potrebbe anche vedervi una relazione di concomitanza come in δάδων ὑπο λαμπομενάων ... *alla luce delle faci splendenti*, ὑπὸ συρίγγων, al suono dei flauti, e quindi: man mano che l'inverno si avvicina. Tuttavia questa interpretazione non si raccomanda punto, avuto riguardo al pensiero dell'autore. Egli professa una dottrina sul cambiamento di posizione del sole che dovea essere molto in voga, e che in ogni modo sappiamo di certo essere stata professata anche da Democrito, e da questo filosofo estesa anche alla posizione degli altri astri (LUCRET, V, 635 e seg.). Il sole sarebbe per la forza dei venti (quindi ὑπὸ τῶν χειμῶνων per metonimia significherebbe: per effetto dei venti tempestosi) spostato dalla sua via normale (ἐκ τῆς ἀρχαίας ὁδοῦ) verso sud, e avvicinandosi alle regioni meridionali assorbirebbe i vapori acquei, producendo l'assottigliamento della massa d'acqua dei fiumi. — 5. ἔρχεται τὰ Λιβύης τὰ ἄνω. Nota la mancanza della preposizione. Cfr. §§ 25 e 26. — 6. πᾶν εἴρηται. Quantunque la ragione venga spiegata nella proposizione seguente, nondimeno egli ne ha già formulata la sua congettura: onde l'uso del perfetto. — 7. κατὰ ἥντινα. Oltre alla vicinanza, vi è la direzione dei raggi per dar luogo all'azione del sole. — 25, 1. ὥς δὲ ἐν πλέονι λόγῳ δηλῶσαι. In contrapposizione all'ὥς μὲν νυν ἐν ἐλαχίστῳ δηλῶσαι. — 4. ἀλεεινῆς da ἀλέα, calore. — 6. ἰὼν τὸ μέσον τοῦ οὐρανοῦ = ἰὼν ἐς τὸ μέσον. Cfr. § 24. — 6. ἔλκει γὰρ ἐπ' ἐωυτὸν τὸ ὕδωρ. Cfr. il passo citato di Columella a § 22. — 9. ὃ τε νότος καὶ ὁ λίψ, ἀνέμων πολλὸν τῶν πάντων ὑετιώτατοι. Questa osservazione quadra per la Grecia, dove il vento di Mezzogiorno e di Sud-Est sono per lo più apportatori di pioggia: è molto discutibile che si possa

μοι οὐδὲ πᾶν τὸ ὕδωρ τὸ ἐπέτειον ἐκάστοτε ἀποπέμπεσθαι
 τοῦ Νείλου ὃ ἥλιος, ἀλλὰ καὶ ὑπολείπεσθαι περὶ ἑωυτόν.
 πρηϋνομένου δὲ τοῦ χειμῶνος ἀπέρχεται ὃ ἥλιος ἐς μέσον
 τὸν οὐρανὸν ὀπίσω, καὶ τὸ ἐνθεῦτεν ἤδη ὁμοίως ἀπὸ πάντων
 15 ἔλκει τῶν ποταμῶν. τέως δὲ οἱ μὲν ὀμβρίου ὕδατος συμμις-
 γομένου πολλοῦ αὐτοῖσιν, ἅτε ὑομένης τε τῆς χώρας καὶ κε-
 χαραδρωμένης, ῥέουσι μεγάλοι, τοῦ δὲ θέρεος τῶν τε ὀμβρων
 ἐπιλειπόντων αὐτοὺς καὶ ὑπὸ τοῦ ἡλίου ἐλκόμενοι ἀσθενέες
 εἰσίν. ὃ δὲ Νεῖλος, ἐὼν ἄνομβρος, ἐλκόμενος δὲ ὑπὸ τοῦ ἡλίου,
 20 μούνος ποταμῶν τοῦτον τὸν χρόνον οἰκότης αὐτὸς ἑωυτοῦ
 ῥέει πολλῷ ὑποδεέστερος ἢ τοῦ θέρεος· τότε μὲν γὰρ μετὰ
 πάντων τῶν ὑδάτων ἴσον ἔλκεται, τὸν δὲ χειμῶνα μούνος
 26 πιέζεται. οὕτω τὸν ἥλιον νενόμικα τούτων αἴτιον εἶναι.
 αἴτιος δὲ ὃ αὐτὸς οὗτος κατὰ γνώμην τὴν ἐμὴν καὶ τὸν ἥερα
 ξηρὸν τὸν ταύτη εἶναι, διακαίων τὴν διέξοδον ἑωυτοῦ· οὕτω
 τῆς Λιβύης τὰ ἄνω θέρος αἰεὶ κατέχει. εἰ δὲ ἡ στάσις ἡλ-
 5 λακτο τῶν ὡρέων, καὶ τοῦ οὐρανοῦ τῇ μὲν νῦν ὃ βορέης τε
 καὶ ὃ χειμῶν ἐστᾶσι, ταύτη μὲν τοῦ νότου ἦν ἡ στάσις καὶ
 τῆς μεσαμβρίας, τῇ δὲ ὃ νότος νῦν ἔστηκε, ταύτη δὲ ὃ βο-

applicare all'Egitto. Anche in Europa il vento Noto è talvolta serenatore. ORAZ. I, VIII:

Albus ut obscuro deterget nubila coelo
 Saepe Notus, neque parturit imbres
 Perpetuo...

11. πᾶν τὸ ὕδωρ τὸ ἐπέτειον = τὸ ὕδωρ ἀνὰ πᾶν τὸ ἔτος ἐγηγερμένον. —
 13. ἐς μέσον τὸν οὐρανόν. Sarebbe l'ἀρχαία διέξοδος nominata al § 24.
 — 14. ἀπὸ πάντων ἔλκει τῶν ποταμῶν. Sott. τὸ ὕδωρ. Cfr. l. 7. —
 15. τέως δὲ. Da quel che segue si vede che comprende tutte e due le
 stagioni, l'umida e l'asciutta. — 17. τοῦ δὲ θέρεος τῶν τε ὀμβρων
 ἐπιλειπόντων αὐτοὺς καὶ ὑπὸ τοῦ ἡλίου ἐλκόμενοι. Traduci come di-
 cesse ἐπιλειπόμενοι ὑπὸ τῶν ὀμβρων καὶ ὑπὸ τοῦ ἡλίου ἐλκόμενοι. —
 19. ἐλκόμενος δὲ ὑπὸ τοῦ ἡλίου. Il verbo si riferisce mentalmente alle
 acque. — 21. ἢ τοῦ θέρεος. Correlativo a τοῦτον τὸν χρόνον. —
 23. πιέζεται. È spremuto. — 26, 1. νενόμικα « sono d'avviso » più
 energico del presente νομίζω. È inutile avvertire che questa spiegazione
 non è accettabile. — 2. τὸν ἥερα ξηρὸν τὸν ταύτη εἶναι. Costruisci:
 τὸν ἥερα τὸν ταύτη ξηρὸν εἶναι. Con ταύτη Erodoto ha riguardo ai
 paesi della Libia: l'Egitto a causa delle inondazioni era ritenuto uno dei
 paesi più umidi. La proposizione seguente οὕτω τῆς Λιβύης ecc. con-
 ferma ciò. — 4. εἰ δὲ ἡ στάσις ἡλλακτο τῶν ὡρέων. Traduci il più che
 perfetto con un imperfetto congiuntivo. — 5. τῇ μὲν ... ταύτη μὲν ... τῇ
 δέ... ταύτη δέ. Nota il μὲν e il δέ delle proposizioni relative conservati

ρέης, εἰ ταῦτα οὕτω εἶχεν, ὃ ἥλιος ἂν ἀπελαυνόμενος ἐκ μέσου τοῦ οὐρανοῦ ὑπὸ τοῦ χειμῶνος καὶ τοῦ βορέω ἦεν ἂν τὰ ἄνω τῆς Εὐρώπης κατὰ περ νῦν τῆς Λιβύης ἔρχεται, διεξιόντα δ' 10 ἂν μιν διὰ πάσης Εὐρώπης ἔλπομαι ποιεῖν ἂν τὸν Ἰστρον τὰ περ νῦν ἐργάζεται τὸν Νεῖλον. τῆς αὔρης δὲ περί, ὅτι 27 οὐκ ἀποπνέει, τήνδε ἔχω γνώμην, ὡς κάρτα ἀπὸ θερμῶν χωρέων οὐκ οἶκός ἐστιν οὐδὲν ἀποπνέειν, αὔρη δὲ ἀπὸ ψυχροῦ τινος φιλέει πνέειν.

Ταῦτα μὲν νυν ἔστω ὡς ἔστι τε καὶ ὡς ἀρχὴν ἐγένετο. 28 τοῦ δὲ Νείλου τὰς πηγὰς οὔτε Αἰγυπτίων οὔτε Λιβύων οὔτε Ἑλλήνων τῶν ἐμοὶ ἀπικομένων ἐς λόγους οὐδεὶς ὑπέσχετο εἰδέναι, εἰ μὴ ἐν Αἰγύπτῳ ἐν Σαΐ πόλι ὁ γραμματιστὴς τῶν ἱρῶν χρημάτων τῆς Ἀθηναίης. οὗτος δ' ἔμοιγε παίζειν ἐδόκεε, 5 φάμενος εἰδέναι ἀτρεκέως. ἔλεγε δὲ ὧδε, εἶναι δύο ὄρεα ἐς ὁξὺ τὰς κορυφὰς ἀπηγμένα, μεταξὺ Συήνης τε πόλιος κείμενα τῆς Θηβαΐδος καὶ Ἐλεφαντίνης, οὐνόματα δὲ εἶναι τοῖσι ὄρεσι τῷ μὲν Κρῶφι, τῷ δὲ Μῶφι. τὰς ὧν δὴ πηγὰς τοῦ Νείλου ἐούσας ἀβύσσους ἐκ τοῦ μέσου τῶν ὀρέων τούτων ῥέειν, καὶ 10 τὸ μὲν ἥμισυ τοῦ ὕδατος ἐπ' Αἰγύπτου ῥέειν καὶ πρὸς βορέην ἄνεμον, τὸ δ' ἕτερον ἥμισυ ἐπ' Αἰθιοπίας τε καὶ νότου. ὡς

anche nelle dimostrative. — 8. εἰ ταῦτα οὕτω εἶχεν. È una epanalepsi richiesta dalla lunghezza della proposizione condizionale. — 8. ἂν. Si riferisce ad ἦεν della l. 9, dove è ripetuta dopo il verbo. — 11. ἂν. Si unisce con ποιεῖν di sotto ove è ripetuto. — 11. τὸν Ἰστρον. Che sia oggetto, non soggetto, si ricava da τὸν Νεῖλον. — 27, 4. φιλέει = *solet*.

28, 1. Ταῦτα μὲν νυν ἔστω... Comunque ciò sia, non mi curo di ricercare a fondo. — 4. ὁ γραμματιστὴς τῶν ἱρῶν χρημάτων τῆς Ἀθηναίης: forse è il ιερογραμματεὺς, uno del collegio dei sacerdoti, del quale menziona l'ἀρχιερεὺς al § 37. — 6. εἶναι δύο ὄρεα ἐς ὁξὺ τὰς κορυφὰς ἀπηγμένα: *Duo montes verticibus in aciem desinentibus*. — 7. μεταξὺ Συήνης τε πόλιος κείμενα τῆς Θηβαΐδος καὶ Ἐλεφαντίνης = κείμενα μεταξὺ τῆς Σ. π. τῆς Θηβαΐδος καὶ Ἐλεφαντίνης. I dati, che qui Erodoto riferisce, sono certamente destituiti di ogni fondamento, ed in contraddizione con le notizie più esatte che emergono dai due capitoli seguenti. Erodoto riproduce una tradizione anteriore al progresso delle cognizioni geografiche sull'Egitto, appresa con la lettura di qualche documento epigrafico. — 9. Κρῶφι... Μῶφι. Dove fossero localizzati questi monti non è chiaro: la stessa etimologia è oscura. Forse significano « vortice del Nilo » e « acqua del Nilo ». — 10. ἐούσας ἀβύσσους. Forse ἀβυσσος in questo caso significa non solo « profondo » ma anche: « sorgendo dal profondo ». — 10. καὶ τὸ μὲν ἥμισυ τοῦ ὕδατος... Così il Nilo,

δὲ ἄβυσσοί εἰσιν αἱ πηγαί, ἐς διάπειραν ἔφη τούτου Ψαμμή-
 τυχον Αἰγύπτου βασιλέα ἀπικέσθαι. πολλέων γὰρ αὐτὸν χι-
 15 λιάδων ὀργυιέων πλεζάμενον κάλον κατεῖναι ταύτη καὶ οὐκ
 ἐξικέσθαι ἐς βυσσόν. οὕτω μὲν δὴ ὁ γραμματιστής, εἰ ἄρα
 ταῦτα γενόμενα ἔλεγεν, ἀπέφαινε, ὥς ἐμὲ κατανοέειν, δίνας
 τινὰς ταύτη ἐούσας ἰσχυρὰς καὶ παλιρροίην, οἷα δὲ ἐμβάλ-
 λοντος τοῦ ὕδατος τοῖσιν ὄρεσι μὴ δύνασθαι κατιεμένην κα-
 29 ταπειρητηρίην ἐς βυσσὸν ἰέναι. ἄλλου δὲ οὐδενὸς οὐδὲν ἐδυ-
 νάμην πυθέσθαι, ἀλλὰ τοσόνδε μὲν ἄλλο ἐπὶ μακρότατον
 ἐπυθόμην, μέχρι μὲν Ἐλεφαντίνης πόλιος αὐτόπτης ἐλθών,
 τὸ δ' ἀπὸ τούτου ἀκοῇ ἤδη ἱστορέων· ἀπὸ Ἐλεφαντίνης πό-
 5 λιος ἄνω ἰόντι ἄναντές ἐστι χωρίον· ταύτη ὦν δεῖ τὸ πλοῖον
 διαδήσαντας ἀμφοτέρωθεν κατὰ περ βοῦν πορεύεσθαι· ἦν δὲ
 ἀπορραγῇ, τὸ πλοῖον οἴχεται φερόμενον ὑπὸ ἰσχύος τοῦ ῥόου.
 τὸ δὲ χωρίον τοῦτό ἐστιν ἐπ' ἡμέρας τέσσερας πλόος, σκολιὸς
 δὲ ταύτη κατὰ περ ὁ Μαίανδρός ἐστι ὁ Νεῖλος· σχοῖνοι δὲ
 10 δυώδεκά εἰσιν οὗτοι τοὺς δεῖ τούτῳ τῷ τρόπῳ διεκπλῶσαι·
 καὶ ἔπειτα ἀπίξεαι ἐς πεδῖον λεῖον, ἐν τῷ νῆσον περιρρέει ὁ
 Νεῖλος· Ταχομψὺ οὖνομα αὐτῇ ἐστιν. οἰκέουσι δὲ τὰ ἀπὸ
 Ἐλεφαντίνης ἄνω Αἰθίοπες ἤδη καὶ τῆς νήσου τὸ ἥμισυ, τὸ
 δὲ ἥμισυ Αἰγύπτιοι. ἔχεται δὲ τῆς νήσου λίμνη μεγάλη, τὴν
 15 πέριξ νομάδες Αἰθίοπες νέμονται· τὴν διεκπλώσας ἐς τοῦ
 Νείλου τὸ ῥέεθρον ἤξεις, τὸ ἐς τὴν λίμνην ταύτην ἐκδιδοῖ.

secondo quell'informatore egizio, scorrerebbe in due direzioni: al Sud e al Nord. — 13. Ψαμμήτιχον Αἰγύπτου βασιλέα. Il medesimo nominato a § 2. — 14. πολλέων... χιλιάδων ὀργυιέων. Dipende da κάλον. — 15. ταύτη. Per questa parte dove si supponeva che fossero le sorgenti. — 16. οὕτω μὲν δὴ. Come dicesse: ταύτη δὴ διαπεῖρα χρησάμενος. — 17. ὥς ἐμὲ κατανοέειν: *mea sententia*. — 17. δίνας... καὶ παλιρροίην. La παλιρροίη è l'effetto dei gorghi. — 18. οἷα δὴ = ἄτε. — 29 2. τοσόνδε μὲν ἄλλο ἐπὶ μακρότατον ἐπυθόμην = τοσόνδε μὲν ἄλλο (tant'altro di quel che rimaneva a sapersi), ἐπυθόμην ἱστορέων ἐπὶ μακρότατον. Il μὲν dopo τοσόνδε è eguale sintatticamente a μὴν. — 6. ἦν δὲ ἀπορραγῇ. Si rileva il soggetto dal participio διαδήσαντας cioè ὁ κάλος (= κάλως). — 8. τὸ δὲ χωρίον τοῦτό ἐστιν ἐπ' ἡμέρας τρεῖς πλόος = τὸ δὲ χωρίον τοῦτο διεκπλῶται πλῶ τριῶν ἡμερέων. — 11. τούτῳ τῷ τρόπῳ, vale a dire διαδήσαντας τὸ πλοῖον κατὰ περ βοῦν. — 12. Ταχομψὺ. Secondo Tolomeo più a sud dell'isola di Fila posta al di sopra delle Cataratte: è la Tachempso di Pomponio Mela (I, 51), e di Stefano Bizantino. — 15. ἐς τοῦ Νείλου τὸ ῥέεθρον ἤξεις = ἐ. τ. Ν. τ. ῥ. ἐπανήξεις. Col lago infatti la corrente era stata interrotta: ora ripiglia. —

καὶ ἔπειτα ἀποβάς παρὰ τὸν ποταμὸν ὁδοιπορίην ποιήσσαι
 ἡμερέων τεσσαράκοντα· σκόπελοί τε γὰρ ἐν τῷ Νείλῳ ὀξέες
 ἀνέχουσι καὶ χοιράδες πολλάί εἰσι, δι' ὧν οὐκ οἶά τέ ἐστι
 πλέειν. διεξελθὼν δὲ ἐν τῇσι τεσσαράκοντα ἡμέρησι τοῦτο 20
 τὸ χωρίον, αὐτίς ἐς ἕτερον πλοῖον ἐσβάς δυνώδεκα ἡμέρας
 πλεύσσαι καὶ ἔπειτα ἥξεις ἐς πόλιν μεγάλην, τῇ οὖνομά ἐστι
 Μερὴ. λέγεται δὲ αὕτη ἡ πόλις εἶναι μητρόπολις τῶν ἄλλων
 Αἰθιοπῶν. οἱ δ' ἐν ταύτῃ Δία θεῶν καὶ Διόνυσον μούρους
 σέβονται, τούτους τε μεγάλως τιμῶσι, καὶ σφι μαντήιον Διὸς 25
 κατέστηκε. στρατεύονται δέ, ἐπεὰν σφεας ὁ θεὸς οὗτος κε-
 λεύῃ διὰ θεσπισμάτων, καὶ τῇ ἂν κελεύῃ, ἐκείσε. ἀπὸ δὲ 30
 ταύτης τῆς πόλιος πλέων ἐν Ἰσῷ χρόνῳ ἄλλῃ ἥξεις ἐς τοὺς
 αὐτομόλους ἐν ὧσιν περ ἐξ Ἑλεφαντίνης ἦλθες ἐς τὴν μητρό-
 πολιν τὴν Αἰθιοπῶν. τοῖσι δὲ αὐτομόλοις τούτοις οὖνομά
 ἐστὶν Ἀσμάχ, δύναται δὲ τοῦτο τὸ ἔπος κατὰ τὴν Ἑλλήνων 5
 γλῶσσαν οἱ ἐξ ἀριστερῆς χειρὸς παριστάμενοι βασιλεῖ. ἀπέ-
 στησαν δὲ αὗται τέσσερες καὶ εἴκοσι μυριάδες Αἰγυπτίων τῶν
 μαχίμων ἐς τοὺς Αἰθίοπας τούτους δι' αἰτίην τοιήνδε· ἐπὶ
 Ψαμμητίχου βασιλέως φυλακαὶ κατέστασαν ἐν τε Ἑλεφαντίνῃ
 πόλει πρὸς Αἰθιοπῶν καὶ ἐν Δάφνησι τῇσι Πηλουσίησιν ἄλλη 10
 πρὸς Ἀραβίων τε καὶ Ἀσσυρίων καὶ ἐν Μαρῇ πρὸς Λιβύης
 ἄλλη. ἔτι δὲ ἐπ' ἐμεῦ καὶ Περσέων κατὰ ταῦτα αἱ φυλακαὶ
 ἔχουσιν ὥς καὶ ἐπὶ Ψαμμητίχου ἦσαν· καὶ γὰρ ἐν Ἑλεφαντίνῃ
 Πέρσαι φρουρέουσι καὶ ἐν Δάφνησι. τοὺς ὧν δὴ Αἰγυπτίους
 τρία ἔτεα φρουρήσαντας ἀπέλυεν οὐδεὶς τῆς φρουρῆς· οἱ δὲ 15

17. παρὰ τὸν ποταμὸν. È retta da ὁδοιπορίην ποιήσσαι. — 28. Μερὴ. È una regione chiusa a modo d'isola dal Nilo a Ovest e dai suoi affluenti, l'Atba settentrionale, l'Astapo meridionale. La città è omonima all'isola. — 28. τῶν ἄλλων Αἰθιοπῶν. In opposizione agli Αἰθίοπες νομάδες che abitano vicino ad Elefantina. — 24. Δία ... καὶ Διόνυσον: cioè Ammone e Osiride. 30, 2. ἐς τοὺς αὐτομόλους. Nell'identificazione di questa località, non si è completamente d'accordo: nè l'indicazione che dà Erodoto circa la distanza da Meroe, si può ritenere esatta. — 5. Ἀσμάχ (o Ἀσχαμ?). La parola si crede d'origine etiopica, quantunque in Egitto si trovasse adoperata nel significato di « soldati militanti alla sinistra del re ». Si vede che la denominazione di αὐτόμολοι le è stata data dai Greci stabilitisi in Egitto. — 7. αὗται τέσσερες καὶ εἴκοσι μυριάδες. È un'espressione brachilogica come οὔτοι τῷ ἦσαν τέσσερες καὶ εἴκοσι μυριάδες ... La cifra è esagerata — 8. τῶν μαχίμων. Cfr. § 164 seg. — 10. πρὸς Αἰθιοπῶν. Dalla parte dell'Etiopia. — 14. καὶ ἐν Δάφνησι. È posta fuori

- βουλευσάμενοι καὶ κοινῶ λόγῳ χρησάμενοι πάντες ἀπὸ τοῦ Ψαμμητίχου ἀποστάντες ἦσαν ἐς Αἰθιοπίνην. Ψαμμήτιχος δὲ πυθόμενος ἐδίωκεν· ὡς δὲ κατέλαβεν, ἐδέετο πολλὰ λέγων καὶ σφεας θεοὺς πατρῷους ἀπολιπεῖν οὐκ ἔα καὶ τέκνα καὶ γυναῖκας. τῶν δὲ τινα λέγεται δέξαντα τὸ αἰδοῖον εἰπεῖν, ἔνθα ἂν τοῦτο ἦ, ἔσεσθαι αὐτοῖσιν ἔνθαῦτα καὶ τέκνα καὶ γυναῖκας. οὗτοι ἐπεῖτε ἐς Αἰθιοπίνην ἀπίκοντο, διδοῦσι σφέας αὐτοὺς τῷ Αἰθιόπων βασιλεί. ὁ δὲ σφεας τῷδε ἀντιδωρέεται· ἦσάν οἱ διάφοροί τινες γεγονότες τῶν Αἰθιόπων· τούτους ἐκέλευεν ἐξελόντας τὴν ἐκείνων γῆν οἰκέειν. τούτων δὲ ἐσοικισθέντων ἐς τοὺς Αἰθίοπας ἡμερώτεροι γεγόνασιν Αἰθίοπες ἥθεα μαθόντες Αἰγύπτια.
- 31 Μέχρι μὲν νυν τεσσέρων μηνῶν πλόου καὶ ὁδοῦ γινώσκεται ὁ Νεῖλος πάρεξ τοῦ ἐν Αἰγύπτῳ ρεύματος· τοσοῦτοι γὰρ συμβαλλομένῳ μῆνες εὐρίσκονται ἀναισιμούμενοι ἐξ Ἐλεφαντίνης πορευομένῳ ἐς τοὺς αὐτομόλους τούτους. ῥέει δὲ ἀπὸ ἐσπέ-
5 ρης τε καὶ ἡλίου δυσμέων. τὸ δὲ ἀπὸ τοῦδε οὐδεὶς ἔχει σαφέως φράσαι· ἔρημος γάρ ἐστιν ἡ χώρα αὕτη ὑπὸ καύματος.
- 32 ἀλλὰ τάδε μὲν ἤκουσα ἀνδρῶν Κυρηναίων φαμένων ἐλθεῖν τε ἐπὶ τὸ Ἄμμωνος χρηστήριον καὶ ἀπικέσθαι ἐς λόγους Ἐτεάρχῳ τῷ Ἄμμωνίων βασιλεί, καὶ κως ἐκ λόγων ἄλλων ἀπικέσθαι ἐς λέσχην περὶ τοῦ Νείλου, ὡς οὐδεὶς αὐτοῦ οἶδε

del Delta, ad Est del ramo pelusiaco. La Bibbia la chiama Tahrahnes: è stata chiamata Dafne dai Greci per etimologia popolare. — 16. βουλευσάμενοι καὶ κοινῶ λόγῳ χρησάμενοι. Determinazione partecipiale di οἱ δὲ sostantivato, non già οἱ βουλ. καὶ κ. λ. χρησ. — 19. οὐκ ἔα. Imperfetto indicante lo sforzo: *dehortabatur*. — 25. ἐξελόντας. Prendendo per sé.

31, 1. πλόου καὶ ὁδοῦ. Cfr. § 29, dove è attestato che per un tratto bisogna tener la via di terra per seguire il corso del Nilo. — 2. ἐν Αἰγύπτῳ. Si vede che circoscrive questa denominazione approssimativamente al Delta. — 2. συμβαλλομένῳ: *perpendenti*. — 4. ἀπὸ ἐσπέρας τε καὶ ἡλίου δυσμέων. Ridondanza derivata dall'imitazione dei poeti, come in Omero per indicare l'oriente πρὸς ἡῶ τ' ἡέλιόν τε. — 5. τὸ δὲ ἀπὸ τοῦδε. Da Elefantina in poi. — 32, 1. τάδε. È spiegato dalla proposizione ὡς οὐδεὶς αὐτοῦ οἶδε τὰς πηγὰς a l. 4. — 1. ἀνδρῶν Κυρηναίων. Cirene, colonia greca di Tera a Ovest dell'Egitto. La storia della fondazione di Cirene, si trova a IV, 145-167. — 3. Ἐτεάρχῳ τῷ Ἄμμωνίων βασιλεί. Dal contesto si rileva che questo Etearco era un contemporaneo di Erodoto. La città di Ammonio sorgeva nell'odierna oasi di Sihwa, a sud-est di Tebe, e sembra che conservasse una certa autonomia sotto l'impero persiano. Il nome Etearco è una riduzione fatta per etimologia popolare di *Taharaka*. — 4. ἐς λέσχην, *discorso*: da una parola all'altra, si venne a

τὰς πηγὰς, καὶ τὸν Ἑτέαρχον φάναι ἐλθεῖν κοτε παρ' αὐτὸν 5
 Νασαμῶνας ἄνδρας. τὸ δὲ ἔθνος τοῦτο ἐστὶ μὲν Λιβυκόν,
 νέμεται δὲ τὴν Σύρτιν τε καὶ τὴν πρὸς ἡῶ χώραν τῆς Σύρτιος
 οὐκ ἐπὶ πολλόν. ἀπικομένους δὲ τοὺς Νασαμῶνας καὶ εἰρω-
 τωμένους εἴ τι ἔχουσι πλέον λέγειν περὶ τῶν ἐρήμων τῆς
 Λιβύης, φάναι παρὰ σφίσι γενέσθαι ἀνδρῶν δυναστέων παῖδας 10
 ὕβριστάς, τοὺς ἄλλα τε μηχανᾶσθαι ἀνδρωθέντας περισσὰ καὶ
 δὴ καὶ ἀποκληρῶσαι πέντε ἐωυτῶν ὀψομένους τὰ ἔρημα τῆς
 Λιβύης, καὶ εἴ τι πλέον ἴδοιεν τῶν τὰ μακρότατα ἰδομένων.
 τῆς γὰρ Λιβύης τὰ μὲν κατὰ τὴν βορρῆην θάλασσαν ἀπ' Αἰ-
 γύπτου ἀρξάμενοι μέχρι Σολόεντος ἄκρης, τῇ τελευτᾷ τὰ τῆς 15
 Λιβύης, παρήκουσι παρὰ πᾶσαν Λίβυες καὶ Λιβύων ἔθνεα
 πολλά, πλὴν ὅσον Ἕλληνες καὶ Φοίνικες ἔχουσι· τὰ δὲ ὑπὲρ
 θαλάσσης τε καὶ τῶν ἐπὶ θάλασσαν κατηκόντων ἀνθρώπων,
 [τὰ κατύπερθε] θηριώδης ἐστὶν ἡ Λιβύη· τὰ δὲ κατύπερθε τῆς
 θηριώδεος ψάμμος τέ ἐστι καὶ ἄνυδρος δεινῶς καὶ ἔρημος 20
 πάντων. εἶπαι ὧν τοὺς νεηνίας ἀποπεμπομένους ὑπὸ τῶν
 ἡλίκων, ὕδατί τε καὶ σιτίοισιν εὖ ἐξηρτυμένους, ἰέναι τὰ πρῶτα
 μὲν διὰ τῆς οἰκεομένης, ταύτην δὲ διεξελθόντας ἐς τὴν θη-
 ριώδεα ἀπικέσθαι, ἐκ δὲ ταύτης τὴν ἔρημον διεξιέναι τὴν
 ὁδὸν ποιευμένους πρὸς Ζέφυρον ἄνεμον, διεξελθόντας δὲ χῶ- 25
 ρον πολλὸν ψαμμώδεα καὶ ἐν πολλῇσιν ἡμέρησιν ἰδεῖν δὴ κοτε
 δένδρεα ἐν πεδίῳ πεφυκότα, καὶ σφεας προσελθόντας ἄπτεσθαι
 τοῦ ἐπεόντος ἐπὶ τῶν δενδρέων καρποῦ, ἀπτομένοισι δέ σφιν

discorrere ecc. — 6. Νασαμῶνας ἄνδρας. Popolo abitante intorno alla Sirti maggiore, come è detto appresso. — 10. παῖδας ὕβριστάς. L'aggettivo ὕβριστής non ha qui senso cattivo: significa *ardito*. — 11. περισσά. Significherebbe eccessivo: si può tradurre con un sostantivo, *audacia*. — 13. καὶ εἴ τι πλέον ἴδοιεν τῶν τὰ μακρότατα ἰδομένων. La congiunz. καὶ non è copulativa. — 15. μέχρι Σολόεντος ἄκρης, Come dice Erodoto, il confine occidentale della Libia. È l'odierno Capo Cantin sull'Oceano Atlantico. Il verbo τελευτᾷ è equivalente a τέλος τίθησι, come spesso in Omero. — 16. παρήκουσι. Si può tradurre « occupano » quantunque ben altra sia l'immagine greca = *si stendono*. — 17. ὅσον Ἕλληνες καὶ Φοίνικες ἔχουσι. I Greci avevano fissi stabilimenti in Cirene e Barca: i Fenici in Cartagine. — 18. κατηκόντων. Ogni volta che si deve indicare la direzione dalla terra verso il mare, si preferiscono verbi in composizione con la preposizione κατά. — 19. τὰ δὲ κατύπερθε. Ripete, se il luogo non è interpolato, il concetto espresso con τὰ δ'ὑπὲρ di sopra. — 21. εἶπαι. Ripiglia, dopo le osservazioni dell'autore, il racconto di Etearco. — 24. τὴν

ἐπελθεῖν ἄνδρας σμικρούς, μετρίων ἐλάσσονας ἀνδρῶν, λα-
 30 βόντας δὲ ἄγειν σφέας· φωνῆς δὲ οὔτε τι τῆς ἐκείνων τοὺς
 Νασαμῶνας γινώσκειν οὔτε τοὺς ἄγοντας τῶν Νασαμώνων.
 ἄγειν τε δὴ αὐτοὺς δι' ἐλέων μεγίστων, καὶ διεξελθόντας ταῦτα
 ἀπικέσθαι ἐς πόλιν ἐν τῇ πάντας εἶναι τοῖσιν ἄγουσι τὸ μέ-
 γαθος ἴσους, χρῶμα δὲ μέλανας. παρὰ δὲ τὴν πόλιν ῥέει πο-
 35 ταμὸν μέγαν, ῥέει δὲ ἀπὸ ἐσπέρης αὐτὸν πρὸς ἥλιον ἀνατέλ-
 33 λοντα, φαίνεσθαι δὲ ἐν αὐτῷ κροκοδείλους. ὁ μὲν δὴ τοῦ
 Ἀμμωνίου Ἐτεάρχου λόγος ἐς τοῦτό μοι δεδηλώσθω, πλήν ὅτι
 ἀπονοστήσαί τε ἔφασκε τοὺς Νασαμῶνας, ὡς οἱ Κυρηναῖοι ἔλε-
 γον, καὶ ἐς τοὺς οὔτοι ἀπίκοντο ἀνθρώπους, γόητας εἶναι ἅπαν-
 5 τας. τὸν δὲ δὴ ποταμὸν τοῦτον τὸν παραρρέοντα καὶ Ἐτέαρχος
 συνεβάλλετο εἶναι Νεῖλον, καὶ δὴ καὶ ὁ λόγος οὕτω αἰρέει. ῥέει
 γὰρ ἐκ Λιβύης ὁ Νεῖλος καὶ μέσσην τάμνων Λιβύην. καὶ ὡς
 ἐγὼ συμβάλλομαι τοῖσιν ἐμφανέσι τὰ μὴ γινωσκόμενα τεκμαιρό-
 μενος, τῷ Ἰστρῷ ἐκ τῶν ἴσων μέτρων ὁρμᾶται. Ἰστρος τε γὰρ
 10 ποταμὸς ἀρξάμενος ἐκ Κελτῶν καὶ Πυρήνης πόλιος ῥέει μέσσην
 σχίζων τὴν Εὐρώπην. οἱ δὲ Κελτοὶ εἰσιν ἔξω Ἑρακλέων στη-
 λέων, ὁμουρέουσι δὲ Κυνησίοισιν, οἱ ἔσχατοι πρὸς δυσμέων
 οἰκέουσι τῶν ἐν τῇ Εὐρώπῃ κατοικημένων. τελευτᾷ δὲ ὁ
 Ἰστρος ἐς θάλασσαν ῥέων τὴν τοῦ Εὐξείνου πόντου [διὰ
 15 πάσης Εὐρώπης], τῇ Ἰστρίῃν οἱ Μηλησίων οἰκέουσιν ἀποικοί.
 34 ὁ μὲν δὴ Ἰστρος, ῥέει γὰρ δι' οἰκεομένης, πρὸς πολλῶν γι-

δόδον: retto da ποιευμένους. — 29. ἄνδρας σμικρούς. L'esistenza di questi popoli di piccolissima statura, era stata infirmata da molti degli antichi, tra i quali Aristotele: i moderni inclinavano a rilegarla nel dominio del mito, quando esplorazioni di viaggiatori hanno posto in sodo che si conservano ancora reliquie di questa stirpe. — 29. λαβόντας. Da quel che segue si ricava che questo participio si deve riferire agli ἄνδρας σμικρούς: il pronome σφέας si riferisce agli esploratori. — 33, 2. δεδηλώσθω. Basta quello che ho detto intorno al racconto di Etearco. — 2, πλήν ὅτι. Ciò solo è degno di venire ancora menzionato. — 4. γόητας «incantatori». — 6. καὶ δὴ καὶ ὁ λόγος οὕτω αἰρέει: *et quidem ratio haec ut opinemur nos adigit*. — 9. τῷ Ἰστρῷ. È retto da ἴσων che ammette la medesima costruzione di ὁ αὐτός. — ἐκ τῶν ἴσων μέτρων. Da una distanza parimenti grande. Va notato che neanche nella mente d'Erodoto poteva esservi la persuasione d'una lunghezza di corso eguale per l'uno e l'altro fiume; ma lo storico vuole intendere che tanto il Nilo quanto l'Istro percorrono una gran parte del paese in cui si trovano, con avvolgimenti e deviazioni analoghe. — 10. Πυρήνης. Città posta ai piedi dei Pirenei dalla parte della Gallia, nota ad

νώσκεται, περὶ δὲ τῶν τοῦ Νείλου πηγέων οὐδεὶς ἔχει λέγειν· αὐοίκητός τε γὰρ καὶ ἔρημός ἐστιν ἡ Λιβύη δι' ἧς ῥέει. περὶ δὲ τοῦ ῥεύματος αὐτοῦ, ἐπ' ὅσον μακρότατον ἱστορεῦντα ἦν ἐξικέσθαι, εἴρηται· ἐκδίδοι δὲ ἐς Αἴγυπτον. ἡ δὲ Αἴγυπτος 5 τῆς ὀρεινῆς Κιλικίης μάλιστά κη ἀντίη κέεται. ἐνθεῦτεν δὲ ἐς Σινώπην τὴν ἐν τῷ Εὐξείνῳ πόντῳ πέντε ἡμερέων ἰθά ὁδὸς εὐζώνῳ ἀνδρί· ἡ δὲ Σινώπη τῷ Ἰστρῷ ἐκδιδόντι ἐς θάλασσαν ἀντίον κέεται. οὕτω τὸν Νεῖλον δοκέω διὰ πάσης τῆς Λιβύης διεξιόντα ἐξισοῦσθαι τῷ Ἰστρῷ. Νείλου μὲν νυν 10 πέρρι τοσαῦτα εἰρήσθω.

Ἔρχομαι δὲ περὶ Αἰγύπτου μηκυνέων τὸν λόγον, ὅτι 35 πλεῖστα θωμάσια ἔχει [ἢ ἄλλη πᾶσα χώρα] καὶ ἔργα λόγου μέζω παρέχεται πρὸς πᾶσαν χώραν· τούτων εἵνεκα πλέω περὶ αὐτῆς εἰρήσεται. Αἰγύπτιοι, ἅμα τῷ οὐρανῷ τῷ κατὰ σφέας ἔοντι ἑτεροίῳ καὶ τῷ ποταμῷ φύσιν ἄλλοιῃν παρεχομένῳ ἢ 5 οἱ ἄλλοι ποταμοί, τὰ πολλὰ πάντα ἔμπαλιν τοῖσιν ἄλλοισιν ἀνθρώποισιν ἐστήσαντο ἥθεά τε καὶ νόμους, ἐν τοῖσιν αἱ μὲν γυναῖκες ἀγοράζουσι καὶ καπηλεύουσιν, οἱ δὲ ἄνδρες κατ' οἴκους ἔόντες ὑφαίνουσιν· ὑφαίνουσι δὲ οἱ μὲν ἄλλοι ἄνω τὴν κρόκην ὠθέοντες, Αἰγύπτιοι δὲ κάτω. τὰ ἄχθεια οἱ μὲν ἄνδρες 10 ἐπὶ τῶν κεφαλέων φορέουσιν, αἱ δὲ γυναῖκες ἐπὶ τῶν ὤμων. οὐρέουσιν αἱ μὲν γυναῖκες ὀρθαί, οἱ δὲ ἄνδρες κατήμενοι. εὐμαρείῃ χρέωνται ἐν τοῖσιν οἴκοισιν, ἐσθίουσι δὲ ἔξω ἐν τῇσιν ὁδοῖσιν, ἐπιλέγοντες ὡς τὰ μὲν αἰσχρὰ ἀναγκαῖα δὲ ἐν ἀπο-

Erodoto per le navigazioni dei Focesi. — 34, 4. ἐπ' ὅσον μακρότατον ἱστορεῦντα ἦν ἐξικέσθαι: *quo maxime investigando perveniri licuit*. — 10. ἐξισοῦσθαι. Non significa già essere eguagliato in grandezza, ma semplicemente essere posto a confronto. Va messo in relazione coll'ἐκ τῶν ἰσων μέτρων di sopra. Qui Erodoto fa entrare nel paragone un altro elemento: la corrispondenza simmetrica delle foci.

35, 1. Ἔρχομαι ... μηκυνέων. Alle notizie geografiche, fa ora seguire quelle etnografiche. — 3. πρὸς πᾶσαν χώραν = ἢ πᾶσα χώρα di sopra, se questo luogo non è spurio. — 4. Αἰγύπτιοι, ἅμα τῷ οὐρανῷ. Tutto singolare è in Egitto: come il cielo è diverso e il fiume presenta delle singolarità caratteristiche rispetto agli altri, così non meno sorprendente è la diversità dei costumi egizi. — 5. ἑτεροίῳ ... ἢ ... conserva il senso comparativo. — 6. ἔμπαλιν τοῖσιν ἄλλοισιν ἀνθρώποισιν ... = ἔμπαλιν τοῖσι τῶν ἄλλων ἀνθρώπων (ἥθεσι καὶ νόμοις). — 7. αἱ μὲν γυναῖκες ἀγοράζουσι καὶ καπηλεύουσιν ... E questa una delle solite generalizzazioni di osservazioni particolari: parimenti anche per quel che riferisce alle notizie seguenti, si interpreta come consuetudine quello ch'è un'anomalia, sia pure frequente. Oltracciò gli uomini che stanno in casa a tessere, oltre quelli

- 15 κρύφῳ ἐστὶ ποιέειν χρεόν, τὰ δὲ μὴ αἰσχρὰ ἀναφανδόν.
 ἱρᾶται γυνὴ μὲν οὐδεμία οὔτε ἔρσηνος θεοῦ οὔτε θηλέης, ἄν-
 δρες δὲ πάντων τε καὶ πασέων. τρέφειν τοὺς τοκέας τοῖσι
 μὲν παισὶν οὐδεμία ἀνάγκη μὴ βουλομένοισι, τῇσι δὲ θυγα-
 36 τράσι πᾶσα ἀνάγκη καὶ μὴ βουλομένησιν. οἱ ἱρέες τῶν θεῶν
 τῇ μὲν ἄλλῃ κομῶσιν, ἐν Αἰγύπτῳ δὲ ξυρῶνται. τοῖσιν ἄλλοισιν
 ἀνθρώποισι νόμος ἅμα κήδεϊ κεκάρθαι τὰς κεφαλὰς τοὺς μά-
 λιστα ἰκνέεται, Αἰγύπτιοι δὲ ὑπὸ τοὺς θανάτους ἀνιείσι τὰς
 5 τρίχας αὔξεσθαι τὰς τε ἐν τῇ κεφαλῇ καὶ τῷ γενεῖῳ, τέως
 ἔξυρημένοι. τοῖσι μὲν ἄλλοισιν ἀνθρώποισι χωρὶς θηρίων ἡ
 δίαιτα ἀποκέκριται, Αἰγυπτίοισι δὲ ὁμοῦ θηρίοισιν ἡ δίαιτά ἐστιν.
 ἀπὸ πυρῶν καὶ κριθέων ὦλλοι ζώουσιν, Αἰγυπτίων δὲ τῷ ποιευ-
 μένῳ ἀπὸ τούτων τὴν ζόην ὄνειδος μέγιστόν ἐστιν, ἀλλὰ ἀπὸ
 10 ὕλυρέων ποιεῦνται σιτία, τὰς ζειὰς μετεξέτεροι καλέουσι. φυ-
 ρῶσι τὸ μὲν σταῖς τοῖσι ποσί, τὸν δὲ πηλὸν τῇσι χερσὶ [καὶ
 τὴν κόπρον ἀναιρέονται]. τὰ αἰδοῖα ὦλλοι μὲν ἐῷσιν ὡς ἐγέ-
 νοντο, πλὴν ὅσοι ἀπὸ τούτων ἔμαθον, Αἰγύπτιοι δὲ περιτά-
 μνονται. εἴματα τῶν μὲν ἀνδρῶν ἕκαστος ἔχει δύο, τῶν δὲ

che esercitano questo mestiere, possono essere stati anche degli eunuchi. — 16. ἱρᾶται γυνὴ μὲν οὐδεμία... Questo dato è in contraddizione con quanto si attesta a §§ 54, 56. La contraddizione viene spiegata da qualche egittologo così: quando scriveva questa parte, gli si presentavano alla mente le parole udite riguardo ai concetti sulle anime dei morti, che dagli Egizi si ritenevano tutte maschili, anche quelle delle femmine. Avrebbe quindi malamente applicato al mondo terreno il contenuto di una credenza religiosa. — 17. τρέφειν τοὺς τοκέας... Questa testimonianza è pienamente attendibile. — 18. μὴ βουλομένοισι = ἐὰν μὴ βούλωνται. — 36, 2. τῇ μὲν ἄλλῃ: *in ceteris terris*. — 2. ἐν Αἰγύπτῳ δὲ ξυρῶνται. Questa usanza non è veramente attestata da alcun monumento, ma è verisimile, avuto riguardo alla meticolosità dei sacerdoti egizi per la nettezza del corpo. — 3. ἅμα. Si unisce con τοῖσιν ἄλλοισιν ἀνθρώποισι. Però quest'usanza non è vero che vi fosse presso tutti i popoli conosciuti; presso i Giudei era proibito radersi in segno di lutto. — κεκάρθαι. Si badi a rendere il senso del perfetto. — 3. τοὺς μάλιστα ἰκνέεται = *ad quos maxime pertinet*. — 6. τοῖσι μὲν ἄλλοισιν ἀνθρώποισι χωρὶς θηρίων ἡ δίαιτα ἀποκέκριται: *apud ceteros homines vita procul ab animalibus degitur, apud Aegyptios una*. Che gli Egizi vivessero con gli animali, non è verisimile. Queste parole più che il risulamento d'una ricerca, esprimono l'effetto d'un'impressione riportata in quei luoghi, dove lo storico ebbe la disgrazia di dimorare e che leggermente ha estesa a tutto il popolo. — 9. ἀπὸ ὕλυρέων. Quale cereale — giacchè difficilmente può non essere un cereale — sia l'olira, è oscuro: la denominazione di ζειὰ datale da alcuni — certamente greci — farebbe credere che fosse una specie d'orzo di potente fermentazione. — 12. κόπρον ἀναιρέονται. Sc. ταῖς χερσίν, se il passo non è spurio. — 14. εἴματα

γυναικῶν ἓν ἑκάστη. τῶν ἱστίων τοὺς κρίκους καὶ τοὺς κά- 15
 λους οἱ μὲν ἄλλοι ἔξωθεν προσδέουσιν, Αἰγύπτιοι δὲ ἔσωθεν.
 γράμματα γράφουσι καὶ λογίζονται ψήφοισιν Ἑλληνες μὲν ἀπὸ
 τῶν ἀριστερῶν ἐπὶ τὰ δεξιὰ φέροντες τὴν χεῖρα, Αἰγύπτιοι
 δὲ ἀπὸ τῶν δεξιῶν ἐπὶ τὰ ἀριστερά· καὶ ποιεῦντες ταῦτα
 αὐτοὶ μὲν φασιν ἐπὶ δεξιὰ ποιέειν, Ἑλληνας δὲ ἐπ' ἀριστερά. 20
 διφασίοισι δὲ γράμμασι χρέωνται, καὶ τὰ μὲν αὐτῶν ἱρά, τὰ
 δὲ δημοτικὰ καλέεται. θεοσεβέες δὲ περισσῶς ἐόντες μάλιστα 37
 πάντων ἀνθρώπων νόμοισι τοιοισίδε χρέωνται. ἐκ χαλκῶν
 ποτηρίων πίνουσι, διασμῶντες ἀνὰ πᾶσαν ἡμέρην, οὐκ ὁ μὲν,
 ὁ δ' οὐ, ἀλλὰ πάντες. εἴματα δὲ λίνεα φορέουσιν αἰεὶ νεό-
 πλυτα, ἐπιτηδεύοντες τοῦτο μάλιστα. τὰ τε αἰδοῖα περιτά- 5
 μνονται καθαριότητος εἵνεκεν, προτιμῶντες καθαροὶ εἶναι ἢ
 εὐπρεπέστεροι. οἱ δὲ ἱρέες ξυρῶνται πᾶν τὸ σῶμα διὰ τρίτης

τῶν μὲν ἀνδρῶν ... Non vuol già dire che gli uomini posseggono, ma che indossano due specie di abiti, le donne uno. Gli uomini oltre a una tunica, avevano una mantellina; le donne una camicia che dalle mammelle arrivava fino alle ginocchia. — 17. λογίζονται ψήφοισιν. Il sistema destrorso che si scorge nella scrittura, era in voga anche per altre operazioni. — 19. ἀπὸ τῶν δεξιῶν ἐπὶ τὰ ἀριστερά. Il sistema destrorso che si riscontra anche nell'ebraico e nell'arabo, fu proprio anche del più antico periodo della scrittura greca; a questo successe il sistema bustrofedo, cioè che somiglia al giro dei buoi che arano; poichè al termine della linea, invece di ricominciare al principio della linea seguente, si continua la scrittura alla prossima estremità. — 21. διφασίοισι δὲ γράμμασι χρέωνται, καὶ τὰ μὲν αὐτῶν ἱρά, τὰ δὲ δημοτικὰ καλέεται. Anche qui Erodoto non si mostra molto bene informato, poichè la scrittura egizia era di quattro specie: *ieroglifica* fondata sulla riproduzione dell'oggetto, ma in cui il convenzionalismo era da un pezzo sostituito all'ideografia; *ieratica*, che era una scrittura ieroglifica accorciata e semplificata; *demotica* che è un'ulteriore riduzione della scrittura ieratica (l'origine della demotica non va oltre la metà dell'ottavo secolo), *enimmatica* o *anaglifica* che è una complicazione della ieroglifica, con intento soprattutto decorativo. — 20. ἐπὶ δεξιὰ ... ἐπ' ἀριστερά. Si vede che le locuzioni « in senso destro » e « in senso sinistro » avevano valore relativo come spesso il nostro *sotto* e *sopra*. — 37, 1. θεοσεβέες δὲ περισσῶς. L'avverbio *περισσῶς* indica qui soltanto un concetto superlativo, non già di eccesso come l'aggettivo *περισσός* a § 331, 11. Della religiosità degli Egizi parlano numerosi scrittori greci, e testimonianze dirette se ne trovano presso i monumenti. — 1. μάλιστα πάντων ἀνθρώπων νόμοισι τοιοισίδε χρέωνται. È impossibile che Erodoto non abbia connessa la profondità del sentimento religioso presso gli Egiziani con gli usi che enumera, e che a prima vista non sembrano averci molta relazione. Queste pratiche di nettezza doveano essere prescritte dai loro precetti religiosi, ciò che non fa meraviglia. Cfr. l. 8: ἵνα μήτε φθεῖρ μήτε ἄλλο μυσαρὸν μηδὲν ἐγγίνηται σφι θεραπεύουσι τοὺς θεούς. — 5. ἐπιτηδεύοντες τοῦτο μάλιστα. Scil. τὸ πλύνειν. — 7. διὰ τρίτης ἡμέρης = *tertio quoque*

ἡμέρης, ἵνα μήτε φθεῖρ μήτε ἄλλο μυσαρὸν μηδὲν ἐγγίνηται
 σφι θεραπεύουσι τοὺς θεούς. ἐσθῆτα δὲ φορέουσιν οἱ ἱρέες
 10 λινέην μούνην καὶ ὑποδήματα βύβλινα · ἄλλην δέ σφιν ἐσθῆτα
 οὐκ ἔξεστι λαβεῖν οὐδὲ ὑποδήματα ἄλλα. λοῦνται δὲ δις τῆς
 ἡμέρης ἐκάστης ψυχρῷ καὶ δις ἐκάστης νυκτός. ἄλλας τε
 θρησκηίας ἐπιτελέουσι μυρίας ὥς εἰπεῖν λόγῳ. πάσχουσι δὲ
 καὶ ἀγαθὰ οὐκ ὀλίγα · οὔτε τι γὰρ τῶν οἰκηίων τρίβουσιν οὔτε
 15 δαπανῶνται, ἀλλὰ καὶ σιτία σφίν ἐστιν ἱρὰ πεσσόμενα, καὶ κρεῶν
 βοέων καὶ χηνέων πληθὸς τι ἐκάστῳ γίνεται πολλὸν ἡμέρης
 ἐκάστης, δίδοται δέ σφι καὶ οἶνος ἀμπέλινος. ἰχθύων δὲ οὐ
 σφιν ἔξεστι πάσασθαι. κυάμους δὲ οὔτε τι μάλα σπεύρουσιν
 Αἰγύπτιοι ἐν τῇ χώρῃ, τοὺς τε γινομένους οὔτε τρώγουσιν
 20 οὔτε ἔψοντες πατέονται · οἱ δὲ δὴ ἱρέες οὐδὲ ὀρῶντες ἀνέ-
 χονται, νομίζοντες οὐ καθαρὸν εἶναί μιν ὄσπριον. ἱρᾶται δὲ
 οὐκ εἰς ἐκάστου τῶν θεῶν ἀλλὰ πολλοί, τῶν εἰς ἐστὶν ἀρχιε-
 ρεύς · ἐπεὰν δέ τις ἀποθάνῃ, τούτου ὁ παῖς ἀντικατίσταται.
 38 τοὺς δὲ βοῦς τοὺς ἔρσενας τοῦ Ἐπάφου εἶναι νομίζουσι καὶ
 τούτου εἵνεκα δοκιμάζουσιν αὐτοὺς ὧδε · τρίχα ἦν καὶ μίαν

die, come a § 4, l. 5: διὰ τρίτου ἔτεος. — 10. βύβλινα. Fatti di cor-
 teccia di papiro. — 10. ἄλλην δέ σφιν ἐσθῆτα οὐκ ἔξεστι λαβεῖν. Cfr.
 § 81: ἐνδεδύκασιν δὲ κιθῶνας λινέους περὶ τὰ σκέλεα θυσανωτοὺς (con
 fiocchi intorno alle gambe), τοὺς καλέουσι καλασίρις· ἐπὶ τούτοις δὲ
 εἰρίνεα (εἴριον, *fiocco di lana*) εἴματα λευκὰ ἐπαναβληδὸν φορέουσι (*super
 has tunicas gestant candida indumenta ad sursus proiiciendum idonea*).
 οὐ μέντοι ἔς γε τὰ ἱρὰ ἐσφέρεται εἰρίνεα οὐδὲ συγκαταθάπτεται σφιν· οὐ
 γὰρ ὄσιον. — 11. λοῦνται δὲ δις τῆς ἡμέρης ἐκάστης... Questo particolare
 è confermato da altri scrittori coll'aggiunta che si sceglieva l'acqua dove
 aveva bevuto l'uccello Ibi, garanzia sufficiente perchè non fosse conta-
 minata. Da qualche altra fonte sembrerebbe che l'abluzione durante il
 giorno avesse luogo tre volte: ma è probabile che non vi sia errore nè
 da parte dell'autore nè corruttela nella tradizione manoscritta, potendosi
 l'una e l'altra indicazione riferirsi a paesi diversi dall'Egitto. Erodoto
 aveva in mente i sacerdoti di Memfi, altri quelli di Tebe. — 13. πά-
 σχουσι δὲ καὶ ἀγαθὰ οὐκ ὀλίγα «Hanno non pochi privilegi». — 15. ἐστὶν...
 πεσσόμενα = πέσσονται. — 17. ἰχθύων δὲ οὐ σφιν ἔξεστι πάσασθαι.
 La proibizione aveva certo un significato religioso: però non era vietato
 agli altri Egiziani il cibarsi di pesci. — 20. οὐδὲ ὀρ. ἀνέχ. Non ne
 sopportano nemmeno la vista. — 23. ἐπεὰν δέ τις ἀποθάνῃ, τούτου
 ὁ παῖς ἀντικατίσταται. Ciò è provato dai documenti: nondimeno non vi
 era in Egitto una casta sacerdotale, come non vi era di alcun'altra classe
 sociale. Vi era invece una tenace tradizione di famiglia. — 38, 1. τοὺς
 δὲ βοῦς τοὺς ἔρσενας τοῦ Ἐπάφου. Scil. ἱερούς. Epafo viene identificato
 col dio Api, il quale sarebbe apparso sulla terra sotto forma di toro.
 Cfr. § 153. — 2. τούτου εἵνεκα = διὰ τοῦτο. — 3. ἴδηται. Scil. ὁ ἐπὶ

ἴδεται ἐπεοῦσαν μέλαιναν, οὐ καθαρὸν εἶναι νομίζει. δίζηται δὲ ταῦτα ἐπὶ τούτῳ τεταγμένος τῶν τις ἱρέων καὶ ὀρθοῦ ἐστεῶτος τοῦ κτήνεος καὶ ὑπτίου καὶ τὴν γλῶσσαν ἐξειρύσας, 5 εἰ καθαρὴ τῶν προκειμένων σημήϊων, τὰ ἐγὼ ἐν ἄλλῳ λόγῳ ἐρέω. κατορθῶ δὲ καὶ τὰς τρίχας τῆς οὐρῆς εἰ κατὰ φύσιν ἔχει πεφυκυίας. ἦν δὲ τούτων πάντων ἡ καθαρὸς, σημαίνεται βύβλῳ περὶ τὰ κέρα εἰλίσσων καὶ ἔπειτα γῆν σημαντρίδα ἐπιπλάσας ἐπιβάλλει τὸν δακτύλιον· καὶ οὕτω ἀπάγουσιν. ἀσὴ- 10 μαντον δὲ θύσαντι θάνατος ἢ Ζημὴ ἐπικέεται. δοκιμάζεται μὲν νυν τὸ κτήνος τρόπῳ τοιῷδε, θυσίῃ δὲ σφιν ἦδε κατέστηκεν· ἀγαγόντες τὸ σεσημασμένον κτήνος πρὸς τὸν βωμὸν 39 ὅκου ἂν θύωσι, πῦρ ἀνακαίουσιν, ἔπειτα δὲ ἐπ' αὐτοῦ οἶνον κατὰ τοῦ ἱρηίου ἐπισπείσαντες καὶ ἐπικαλέσαντες τὸν θεὸν σφάζουσι, σφάζαντες δὲ ἀποτάμνουσι τὴν κεφαλὴν. σῶμα μὲν δὴ τοῦ κτήνεος δείρουσι, κεφαλῇ δὲ κείνῃ πολλὰ κατα- 5 ρησάμενοι φέρουσι, τοῖσι μὲν ἂν ἡ ἀγορὴ καὶ Ἑλληνές σφιν

δοκιμάσει τεταγμένος ἱρεύς. — οὐ καθαρὸν e perciò non sacrificabile (ἄθυτον, Plut. Mor., p. 363 B). — 8. νομίζει. Il medesimo soggetto di ἴδεται. — 6. προκειμένων = *propositarum* (in *libris sacerdotum*). — 6. τὰ ἐγὼ ἐν ἄλλῳ λόγῳ ἐρέω. Cfr. III, 28: ἔχει δὲ ὁ μόσχος οὗτος ὁ Ἄπις καλεόμενος σημήϊα τοιάδε ἐὼν μέλας, ἐπὶ μὲν τῷ μετώπῳ λευκὸν τι τρίγωνον, ἐπὶ δὲ τοῦ νώτου αἰετὸν εἰκασμένον, ἐν δὲ τῇ οὐρῇ τὰς τρίχας διπλᾶς, ὑπὸ δὲ τῇ γλῶσση κύνθαρον. — 7. εἰ κατὰ φύσιν ἔχει πεφυκυίας. Nel passo del libro terzo sopra citato, le parole τὰς τρίχας διπλᾶς ci fanno comprendere il senso di questa proposizione. L'espressione κατὰ φύσιν equivale a κατὰ τὸ εἰωθός. — 9. εἰλίσσων. Sott. τὸν βύβλον. — 11. θάνατος ἢ Ζημὴ ἐπικέεται. Cfr. a proposito dell'uccisione degli animali sacri, § 65: τὸ δ' ἂν τις τῶν θηρίων τούτων ἀποκτείνῃ, ἦν μὲν ἐκῶν, θάνατος ἢ Ζημὴ, ἦν δ' ἀέκων, ἀποτίνει Ζημὴν τὴν ἂν οἱ ἱεεὶς τάξωνται. — 12. τρόπῳ τοιῷδε = τρόπῳ τοιοῦτῳ. — 39, 1. πρὸς τὸν βωμόν. Non si può parlare quanto all'Egitto di altari nel vero senso della parola; adoperavano soltanto un'impalcatura di legno. — 8. τὸν θεόν. Εἰσαφ. — 5. πολλὰ καταρῆσάμενοι. Le maledizioni sul capo della vittima possono adombrare la credenza che le colpe del popolo siansi tutte raccolte in quello. Cfr. I. 11. — 6. τοῖσι μὲν ἂν ἡ ἀγορὴ... Nota la poco rigorosa struttura del periodo, poichè σφι si riferisce a τοῖς μὲν. Inoltre giova avvertire che le due proposizioni coordinate non formano due concetti distinti, ma uno solo, come dicesse: τοῖσι μὲν ἂν ἡ ἀγορὴ διὰ τὸ Ἑλληνάς σφιν ἐπιδημίους εἶναι ἐμπόρους = *illud caput exsecrati, si qui mercandi copiam habent propterea quod Graeci habitent, ferentes ad mercatum vendere solent; si quibus Graeci inquilini non sunt; caput in flumen proiiciunt*. I monumenti attestano in generale che la testa della vittima seguiva la sorte delle altre parti del corpo. È probabile che Erodoto abbia a torto generalizzato qualche caso speciale.

ἔωσιν ἐπιδήμιοι ἔμποροι, οἱ δὲ φέροντες ἐς τὴν ἀγορὴν ἀπ' ὧν ἔδοντο, τοῖσι δὲ ἂν μὴ παρέωσιν Ἑλληνες, οἱ δ' ἐκβάλλουσιν ἐς τὸν ποταμόν. καταρῶνται δὲ τάδε λέγοντες τῇσι
 10 κεφαλῇσιν, εἴ τι μέλλοι ἢ σφίσι τοῖσι θύουσιν ἢ Αἰγύπτῳ τῇ συναπάσῃ κακὸν γίνεσθαι, ἐς κεφαλὴν ταύτην τραπέσθαι. κατὰ μὲν νυν τὰς κεφαλὰς τῶν θυομένων κτηνέων καὶ τὴν ἐπίσπεισιν τοῦ οἴνου πάντες Αἰγύπτιοι νόμοισι τοῖσιν αὐτοῖσι
 15 οὐδὲ ἄλλου οὐδενὸς ἐμψύχου κεφαλῆς γεύσεται Αἰγυπτίων οὐδεῖς. ἡ δὲ δὴ ἐξαίρεσις τῶν ἱρῶν καὶ ἡ καῦσις ἄλλη περὶ ἄλλο ἱρόν σφι κατέστηκε. τὴν δ' ὧν μεγίστην τε δαίμονα ἡγνεται εἶναι καὶ μεγίστην οἱ ὀρθὴν ἀνάγουσι, ταύτην ἔρχομαι ἐρέων. ἐπεὰν ἀποδείρῳσι τὸν βούν, κατευξάμενοι κοιλὴν
 5 μὲν κείνην πᾶσαν ἐξ ὧν εἶλον, σπλάγχνα δὲ αὐτοῦ λείπουσιν ἐν τῷ σώματι καὶ τὴν πιμελήν, σκέλεα δὲ ἀποτάμνουσι καὶ τὴν ὀσφὺν ἄκρην καὶ τοὺς ὤμους τε καὶ τὸν τράχηλον. ταῦτα δὲ ποιήσαντες τὸ ἄλλο σῶμα τοῦ βοὸς πιμπλᾶσιν ἄρτων καθαρῶν καὶ μέλιτος καὶ ἀσταφίδος καὶ σύκων καὶ λιβανωτοῦ
 10 καὶ σμύρνης καὶ τῶν ἄλλων θυωμάτων, πλήσαντες δὲ τούτων καταγίζουσιν, ἔλαιον ἄφθονον καταχέοντες. προνηστεύσαντες δὲ θύουσι, καιομένων δὲ τῶν ἱρῶν τύπτονται πάντες· ἐπεὰν

— 7. οἱ δὲ. È il dimostrativo di τοῖσι μὲν. — 8. ἀπ' ὧν ἔδοντο. Un caso di tmesi. — 14. ὁμοίως. Mentre νόμοισι τοῖσιν αὐτοῖς esprime l'identità dei riti, ὁμοίως significa la somiglianza del modo di praticare la cerimonia. — 14. ἄλλου οὐδενὸς ἐμψύχου. Dipende da κεφαλῆς. — 40, 1. ἡ δὲ δὴ ἐξαίρεσις. Scil. τῶν ἐγκάτων. — τῶν ἱρῶν, *hostiarum*. — 2. τὴν δ' ὧν μεγίστην τε δαίμονα ἡγνεται εἶναι καὶ μεγίστην οἱ ὀρθὴν ἀνάγουσι, ταύτην ἔρχομαι ἐρέων. Per bene intendere questo periodo, giova confrontarlo con § 39, l. 6. Va dunque riferito il dimostrativo ταύτην solo ad ὀρθὴν e conviene ritenere il periodo quale lo abbiamo come equivalente a quest'altro (STRUVE, *Quaest. Herod.*, p. 28) τὴν δὲ μεγίστην ὀρθὴν τῇ μεγίστῃ δαίμονι νενομισμένη ἀνάγουσι, ταύτην ἔρχομαι ἐρέων. Questa μεγίστη δαίμων potrebbe essere o *Bast* (identificata con Artemis greca) o *Iside* (cfr. § 59): è più probabile questa seconda. Non è improbabile che nel testo vi sia una lacuna, poichè del § 61 si rilevarebbe che l'autore avesse proprio nominata Iside; e appena può esservi dubbio che l'εἴρηται πρότερόν μοι si riferisca a questo luogo. — 4. κατευξάμενοι. Può essere qualche cerimonia simile a quella menzionata a § 39 l. 6, ma non si può affermare con sicurezza. — 5. ἐξ ὧν εἶλον. Cfr. sopra ἐξαίρεσις. — 7. τὴν ὀσφὺν ἄκρην. L'estremità dell'anca. — 11. καταγίζουσιν « *cremant* ». — 11. προνηστεύσαντες. Avendo digiunato. — 12. ἐπεὰν δὲ ἀποτύπωνται = ἐπεὰν ἀπο

δὲ ἀποτύψωνται, δαῖτα προτίθενται τὰ ἐλίποντο τῶν ἱρῶν. τοὺς μὲν νυν καθαρούς βοῦς τοὺς ἔρσενας καὶ τοὺς μόσχους 41 οἱ πάντες Αἰγύπτιοι θύουσι, τὰς δὲ θηλέας οὐ σφιν ἔξεστι θύειν, ἀλλ' ἱραὶ εἰσι τῆς Ἰσίου. τὸ γὰρ τῆς Ἰσίου ἄγαλμα ἐὼν γυναικῆιον βούκερὼν ἐστὶ, κατὰ περ Ἑλληνες τὴν Ἰοῦν γράφουσι, καὶ τὰς βοῦς τὰς θηλέας Αἰγύπτιοι πάντες ὁμοίως 5 σέβονται προβάτων πάντων μάλιστα μακρῶ. τῶν εἵνεκα οὐτ' ἀνὴρ Αἰγύπτιος οὔτε γυνὴ ἄνδρα Ἑλληνα φιλήσειεν ἂν τῷ στόματι, οὐδὲ μαχαίρῃ ἀνδρὸς Ἑλληνος χρήσεται οὐδ' ὀβελοῖσιν οὐδὲ λέβητι, οὐδὲ κρέως καθαροῦ βοῶς διατετμημένου Ἑλληνικῇ μαχαίρῃ γεύσεται. θάπτουσι δὲ τοὺς ἀποθνήσκον- 10 τας βοῦς τρόπον τόνδε· τὰς μὲν θηλέας ἐς τὸν ποταμὸν ἀπιεῖσι, τοὺς δὲ ἔρσενας κατορύσσουσιν ἕκαστοι ἐν τοῖσι προαστείοις, τὸ κέρας τὸ ἕτερον ἢ καὶ ἀμφοτέρω ὑπερέχοντα σημήϊον εἵνεκεν· ἐπεὶ δὲ σαπῇ καὶ προσίῃ ὁ τεταγμένος χρόνος, ἀπικνέεται ἐς ἐκάστην πόλιν βάρις ἐκ τῆς Προσωπίτιδος κα- 15 λεομένης νήσου. ἡ δ' ἐστὶ μὲν ἐν τῷ Δέλτα, περίμετρον δὲ αὐτῆς εἰσὶ σχοῖνοι ἐννέα. ἐν ταύτῃ ὦν τῇ Προσωπίτιδι νήσῳ ἔνεισι μὲν καὶ ἄλλαι πόλεις συχναί, ἐκ τῆς δὲ αἱ βάριες παραγίνονται ἀναιρησόμεναι τὰ ὀστέα τῶν βοῶν, οὖνομα τῇ πόλει Ἀτάρβηχis, ἐν δ' αὐτῇ Ἀφροδίτης ἱρὸν ἅγιον ἱδρυται. 20

παύσωνται τοῦ τύπτεσθαι. — 13. δαῖτα, predicato della proposizione relativa. — 41, 1. καθαρούς. Cfr. § 38, l. 1 e 6. — 2. τὰς δὲ θηλέας οὐ σφιν ἔξεστι θύειν. Nell'escludere le vacche dai sacrifici, gli Egizi non erano soli tra i popoli dell'antichità; anche tra i Brahmani e i Tibetani al giorno d'oggi si trova praticata questa consuetudine. — 4. κατὰ περ Ἑλληνες τὴν Ἰοῦν γράφουσι. Fa a prima vista meraviglia che Erodoto non identifichi Io con Iside, quando mostra costante la tendenza di assimilare alle divinità greche le straniere, specialmente poi essendo questa identificazione stata già fatta, come ci prova la leggenda delle Danaidi. Ma Erodoto (I, 5) altrove aveva accettata la versione razionalistica del mito di Io, secondo la quale sarebbe stata rapita dai Fenici. — 6. τῶν εἵνεκα, *quapropter*. — 10. τοὺς ἀποθνήσκοντας. Il presente esprime l'azione ripetuta. — 11. τὰς μὲν θηλέας ἐς τὸν ποταμὸν ἀπιεῖσι. Quest'asserzione è erronea, ed è l'effetto d'una inopportuna generalizzazione della pratica di nutrire i coccodrilli con carni di animali morti. — 13. τὸ κέρας τὸ ἕτερον ἢ... Più che accusativo di relazione, è un accusativo assoluto. — 14. ἐπεὶ δὲ σαπῇ. Scil. τὰ σώματα τούτων. — 15. ἐκ τῆς Προσωπίτιδος. Isola presso al punto di diramazione tra il braccio Canobitico e il Sebenitico, dove gli Ateniesi alleati degli Egiziani intorno al 456 furono chiusi da Megabizo. — 20. Ἀτάρβηχis. L'ubicazione di questa località è controversa. — 20. Ἀφρο-

ἐκ ταύτης τῆς πόλιος πλανῶνται πολλοὶ ἄλλοι ἐς ἄλλας πόλεις, ἀνορύξαντες δὲ τὰ ὀστέα ἀπάγουσι καὶ θάπτουσιν ἐς ἓνα χῶρον πάντες. κατὰ ταῦτα δὲ τοῖσι βουσί καὶ τᾶλλα κτήνεα θάπτουσιν ἀποθνήσκοντα. καὶ γὰρ περὶ ταῦτα οὕτω σφι νενο-
 42 μοθέτῃται· κτείνουσι γὰρ δὴ οὐδὲ ταῦτα. ὅσοι μὲν δὴ Διὸς Θηβαιέος ἱδρυνται ἱρὸν ἢ νομοῦ τοῦ Θηβαίου εἰσιν, οὗτοι μὲν [νυν] πάντες ὄϊων ἀπεχόμενοι αἰγας θύουσι. θεοὺς γὰρ δὴ οὐ τοὺς αὐτοὺς ἅπαντες ὁμοίως Αἰγύπτιοι σέβονται, πλὴν
 5 Ἰσιός τε καὶ Ὀσίριος, τὸν δὴ Διόνυσον εἶναι λέγουσι· τούτους δὲ ὁμοίως ἅπαντες σέβονται. ὅσοι δὲ τοῦ Μένδητος ἔκτῃνται ἱρὸν ἢ νομοῦ τοῦ Μενδησίου εἰσιν, οὗτοι δὲ αἰγῶν ἀπεχόμενοι ὄϊς θύουσι. Θηβαῖοι μὲν νυν καὶ ὅσοι διὰ τούτους ὄϊων ἀπέχονται, διὰ τὰδε λέγουσι τὸν νόμον τόνδε σφίσι
 10 τεθῆναι· Ἡρακλέα θελῆσαι πάντως ἰδέσθαι τὸν Δία καὶ τὸν οὐκ ἐθέλῃν ὀφθῆναι ὑπ' αὐτοῦ, τέλος δέ, ἐπεῖτε λιπαρέειν τὸν Ἡρακλέα, τὸν Δία μηχανήσασθαι (τοιόνδε)· κριὸν ἐκδείραντα προσχέσθαι τε τὴν κεφαλὴν ἀποταμόντα τοῦ κριοῦ καὶ ἐνδύντα τὸ νάκος οὕτω οἱ ἑωυτὸν ἐπιδέξαι. ἀπὸ τούτου κριο-
 15 πρόσωπον τοῦ Διὸς τῷγαλμα ποιεῦσιν Αἰγύπτιοι, ἀπὸ δὲ Αἰγυπτίων Ἀμμώνιοι, ἐόντες Αἰγυπτίων τε καὶ Αἰθιοπῶν ἀποικοὶ καὶ φωνὴν μεταξὺ ἀμφοτέρων νομίζοντες. δοκέειν δέ μοι, καὶ τὸ οὖνομα Ἀμμώνιοι ἀπὸ τούδε σφίσι τὴν ἐπωνυμίην ἐποιήσαντο· Ἀμοῦν γὰρ Αἰγύπτιοι καλέουσι τὸν Δία. τοὺς δὲ
 20 κριοὺς οὐ θύουσι Θηβαῖοι, ἀλλ' εἰσὶ σφιν ἱροὶ διὰ τοῦτο. μὴ δὲ ἡμέρη τοῦ ἐνιαυτοῦ, ἐν ὁρτῇ τοῦ Διὸς, κριὸν ἓνα κατακόψαντες καὶ ἀποδείραντες κατὰ τῷυτὸ ἐνδύουσι τῷγαλμα τοῦ Διὸς καὶ ἔπειτα ἄλλο ἄγαλμα Ἡρακλέος προσάγουσι πρὸς αὐτό. ταῦτα δὲ ποιήσαντες τύπτονται οἱ περὶ τὸ ἱρὸν ἅπαντες
 25 τὸν κριὸν καὶ ἔπειτα ἐν ἱρῇ θήκῃ θάπτουσιν αὐτόν.

δίτης ἱρὸν. Il tempio dell'egizia Hathor. — 42, 2. ἱδρυνται, con significato attivo. — 4. τοὺς αὐτοὺς. Cfr. § 65. — Ὀσίριος, τὸν δὴ Διόνυσον εἶναι λέγουσι. Cfr. § 144. — 6. Μένδητος. Cfr. § 46: καλέεται δὲ ὁ τε τράγος καὶ ὁ Πάν Αἰγυπτιστὶ Μένδης. — 7. οὗτοι δέ: correlativo ad ὅσοι δέ. — 10. Ἡρακλέα. La divinità egizia Chunsu. — 11. ἐπεῖτε λιπαρέειν. Nota l'infinito con ἐπεῖτε. Qui il verbo λιπαρέειν significa insistere. — 12. τὸν Δία μηχανήσασθαι. Questo è certo un aneddoto d'origine greca. — 13. τὴν κεφαλὴν: retto da ἀποταμόντα. — 16. Ἀμμώνιοι. Cfr. § 32. — 17. νομίζοντες: *usu recipientes*, quindi *utentes*. — 22. κατὰ τῷυτὸ = ὁμοίως.

Ἡρακλέος δὲ περί τόνδε τὸν λόγον ἤκουσα, ὅτι εἴη τῶν 43
 δώδεκα θεῶν. τοῦ ἑτέρου δὲ περί Ἡρακλέος, τὸν Ἕλληνες
 οἶδασιν, οὐδαμῇ Αἰγύπτου ἐδυνάσθην ἀκοῦσαι. καὶ μὴν δι
 γε οὐ παρ' Ἑλλήνων ἔλαβον τὸ οὔνομα Αἰγύπτιοι [τοῦ Ἡρα-
 κλέος], ἀλλ' Ἕλληνες μᾶλλον παρ' Αἰγυπτίων καὶ Ἑλλήνων 5
 οὔτοι οἱ θέμενοι τῷ Ἀμφιτρύωνος γόνῳ τοῦνομα Ἡρακλέα,
 πολλά μοι καὶ ἄλλα τεκμήριά ἐστι τοῦτο οὕτω ἔχειν, ἐν δὲ
 καὶ τόδε, ὅτι τε τοῦ Ἡρακλέος τούτου οἱ γονεὲς ἀμφότεροι
 ἦσαν Ἀμφιτρύων καὶ Ἀλκμήνη γεγονότες τὸ ἀνέκαθεν ἀπ'
 Αἰγύπτου, καὶ διότι Αἰγύπτιοι οὔτε Ποσειδέωνος οὔτε Διοσ- 10
 κούρων τὰ οὐνόματά φασιν εἰδέναι, οὐδέ σφι θεοὶ οὔτοι ἐν
 τοῖσιν ἄλλοισι θεοῖσιν ἀποδεδέχεται. καὶ μὲν εἴ γε παρ' Ἑλ-
 λήνων ἔλαβον οὔνομά τευ δαίμονος, τούτων οὐκ ἤκιστα ἀλλὰ
 μάλιστα ἐμελλον μνήμην ἔχειν, εἴ περ καὶ τότε ναυτιλίῃσιν
 ἐχρέωντο καὶ ἦσαν Ἑλλήνων τινὲς ναυτίλοι, ὥς ἔλπομαί τε 15
 καὶ ἐμὴ γνώμη αἰρέει. ὥστε τούτων ἂν καὶ μᾶλλον τῶν θεῶν

43, 1. τῶν δώδεκα θεῶν, cfr. § 144. — 2. τοῦ ἑτέρου δὲ περί Ἡρακλέος. Cfr. 50, l. 14. νομίζουσι δ' ὦν (= χρέωνται δ' ὦν) οὐδ' ἤρωσιν οὐδέν. Se gli Egizi non hanno eroi, l'Eracle dei Greci non può essere identico a quello degli Egizi: questa era illazione d'Erodoto. — 3. οὐδαμῇ Αἰγύπτου = *nusquam in Aegypto*. — 4. καὶ μὴν, *ac pro- fecto*. — 5. καὶ Ἑλλήνων οὔτοι οἱ θέμενοι: « e tra i Greci proprio quelli che imposero il nome di Eracle al figlio di Amfitrione »: cioè i poeti: Omero (*Odissea*, V, 392: κρατερὸς παῖς Ἀμφιτρύωνος) ed Esiodo (*Scudo d'Eracle*, 165: Ἀμφιτρύωνος υἱός). — 6. τοῦτο οὕτω ἔχειν. Rincalza la proposizione dichiarativa διτὴ γε οὐ παρ' Ἑλλήνων ἔλαβον τὸ οὔνομα οἱ Αἰγύπτιοι. — 7. γεγονότες τὸ ἀνέκαθεν ἀπ' Αἰγύπτου. Quanto a τὸ ἀνέκαθεν equivalente a *progređiendo usque ad ultimam stirpem*, cfr. § 170, l. 12. Per l'origine egiziana di Amfitrione, va notato che lo storico la ricavava indirettamente dall'opinione in voga che Perseo, suo antico progenitore, fosse d'origine egizia; e Perseo avrebbe avuto culto a Chemmi (§ 91), chiamata dai Greci Panopoli. Cfr. VI, 53. — 8. καὶ διότι. Anche la proposizione retta col διότι è esplicativa di πολλά... καὶ ἄλλα τεκμήρια, nè tra l'ὅτι di sopra e il διότι di qui esiste quanto a valore grammaticale altra differenza oltre quella che quest'ultimo è un po' più energico. — 9. οὔτε Ποσειδέωνος οὔτε Διοσκούρων. Se gli Egizi avessero tolto ai Greci la religione e le singole divinità, inferisce Erodoto, troveremmo anche Posidone e i Dioscuri. Cfr. appresso. — 10. σφι: dativo di agente. — 11. ἀποδεδέχεται. Da ἀποδέχομαι. Il perfetto, come quello di ἐργάζομαι, talvolta è passivo. — 12. εἴ περ καὶ τότε ναυτιλίῃσιν ἐχρέωντο καὶ ἦσαν Ἑλλήνων τινὲς ναυτίλοι. Poichè gli Egizi esercitavano la navigazione ed avevano contatto coi Greci presso i quali era pure in uso. Cfr. §§ 112-113, dove è narrato della dimora d'Elena in Egitto e della venuta di Menelao. — 13. αἰρέει = *adigit ut credam*. — 14. ἂν. Si congiunga con ἐξεπιστέατο. — 15. ἀλλὰ

τὰ οὐνόματα ἐξεπιστέατο Αἰγύπτιοι ἢ τοῦ Ἡρακλέος, ἀλλά
 τις ἀρχαῖός ἐστι θεὸς Αἰγυπτίοισιν Ἡρακλῆς· ὥς δὲ αὐτοὶ
 λέγουσιν, ἕτεά ἐστιν ἑπτακισχίλια καὶ μύρια ἐς Ἀμασιν βασι-
 20 λεύσαντα, ἐπεῖτε ἐκ τῶν ὀκτὼ θεῶν οἱ δώδεκα θεοὶ ἐγένοντο
 44 τῶν Ἡρακλέα ἓνα νομίζουσι. καὶ θέλων δὲ τούτων πέρι σα-
 φές τι εἰδέναι ἐξ ὧν οἶόν τε ἦν, ἐπλευσα καὶ ἐς Τύρον τῆς
 Φοινίκης, πυνθανόμενος αὐτόθι εἶναι ἱρὸν Ἡρακλέος ἁγίον.
 καὶ εἶδον πλουσίως κατεσκευασμένον ἄλλοισί τε πολλοῖσιν
 5 ἀναθήμασι, καὶ ἐν αὐτῷ ἦσαν στήλαι δύο, ἡ μὲν χρυσοῦ
 ἀπέφθου, ἡ δὲ σμαράγδου λίθου λάμποντος τὰς νύκτας μέ-
 γαθος· ἐς λόγους δὲ ἐλθὼν τοῖσιν ἱρεῦσι τοῦ θεοῦ εἰρόμην
 ὁκόσος χρόνος εἴη ἐξ οὗ σφι τὸ ἱρὸν ἱδρυται. εὗρον δὲ οὐδὲ
 τούτους τοῖσιν Ἑλλησι συμφερομένους· ἔφασαν γὰρ ἅμα Τύρῳ
 10 οἰκίζομένη καὶ τὸ ἱρὸν τοῦ θεοῦ ἱδρυθῆναι, εἶναι δὲ ἕτεα ἀπ’
 οὗ Τύρον οἰκέουσι τριηκόσια καὶ δισχίλια. εἶδον δὲ ἐν τῇ
 Τύρῳ καὶ ἄλλο ἱρὸν Ἡρακλέος ἐπωνυμίην ἔχοντος Θασίου
 εἶναι. ἀπικόμην δὲ καὶ ἐς Θάσον, ἐν τῇ εὗρον ἱρὸν Ἡρακλέος
 ὑπὸ Φοινίκων ἱδρυμένον, οἱ κατ’ Εὐρώπης Ζήτησιν ἐκπλώ-
 15 σαντες Θάσον ἔκτισαν· καὶ ταῦτα καὶ πέντε γενεῇσιν ἀνδρῶν

τις ἀρχαῖός ἐστι θεὸς Αἰγυπτίοισιν Ἡρακλῆς. Eracle invece, al contrario dei Dioscuri e di Posidone, è un dio egizio molto antico. — 19. ἕτεά ἐστιν ἑπτακισχίλια καὶ μύρια ἐς Ἀμασιν βασιλεύσαντα: diciassettemila anni fino al giorno in cui Amasi salì al trono (570 a. C.). Gli Egizi sceglievano come termine cronologico il regno di Amasi, perchè il figlio suo Psammene cominciò a regnare quando già era deliberata la spedizione persiana in Egitto, e regnò ben poco tempo. — 20. ἐπεῖτε: *ex quo*. — 20. ἐκ τῶν ὀκτὼ θεῶν. La cifra di otto per il gruppo degli dei primitivi è estranea ad altre fonti. Manetone ne dà sei: a Tebe se ne veneravano nove. — 44, 2. ἐξ ὧν οἶόν τε ἦν = *ex quibus hominibus fieri posset ut scirem*. — 2. ἐπλευσα καὶ ἐς Τύρον τῆς Φοινίκης, πυνθανόμενος. V. § 43. — 5. καὶ ἐν αὐτῷ ἦσαν στήλαι δύο: invece di continuare coerentemente il costruito καὶ στήλαις δυσὶν ... — 6. ἡ δὲ σμαράγδου λίθου λάμποντος τὰς νύκτας μέγαθος. Molto probabilmente è avanti a μέγαθος andata perduta una preposizione come κατά, se pure non è caduto un numero indicante la grandezza della colonna, o l'aggettivo θωμαστή. — 7. τοῦ θεοῦ: Eracle. — 8. οὐδὲ ... τοῖσιν Ἑλλησι συμφερομένους, *discrepare ab Graecis*. — 9. ἅμα Τύρῳ οἰκίζομένη ... καὶ ... *ut condita esset Tyrus, tum conditum esse Herculis templum*. — 12. ἐπωνυμίην ἔχοντος Θασίου εἶναι. L'εἶναι è pleonastico. Molto probabilmente qui si tratta d'un culto di una colonia di Tasi stabili a Tiro. — 12. ἱρὸν Ἡρακλέος ὑπὸ Φοινίκων ἱδρυμένον. Dall'esistenza dell'Ercole Tasio a Tiro si inferì la colonizzazione dei Fenici a Taso. — 14. οἱ κατ’ Εὐρώπης Ζήτησιν. È dato un atteggiamento razionalistico alla favola che Zeus, prese le sembianze di toro, rapisse Europa in Sidone. — 15. καὶ ταῦτα καὶ πέντε γενεῇσιν...

πρότερά ἐστιν ἢ τὸν Ἀμφιτρύωνος Ἡρακλέα ἐν τῇ Ἑλλάδι γενέσθαι. τὰ μὲν νυν ἱστορημένα δηλοῖ σαφέως παλαιὸν θεὸν Ἡρακλέα ἐόντα. καὶ δοκέουσι δέ μοι οὗτοι ὀρθότατα Ἑλλήνων ποιεῖν, οἱ διὰ Ἡράκλεια ἰδρυσάμενοι ἔκτληνται, καὶ τῷ μὲν ὡς ἀθανάτῳ, Ὀλυμπίῳ δὲ ἐπωνυμίην, θύουσι, τῷ δὲ 20 ἑτέρῳ ὡς ἥρωι ἐναγίζουσι. λέγουσι δὲ πολλὰ καὶ ἄλλα ἀνε- 45 πισκέπτως οἱ Ἕλληνες· εὐήθης δὲ αὐτῶν καὶ ὃδε ὁ μῦθος ἐστι τὸν περὶ τοῦ Ἡρακλέος λέγουσιν, ὡς αὐτὸν ἀπικόμενον ἐς Αἴγυπτον στέψαντες οἱ Αἰγύπτιοι ὑπὸ πομπῆς ἐξῆγον ὡς θύσοντες τῷ Δί· τὸν δὲ τέως μὲν ἡσυχίην ἔχειν, ἐπεὶ δὲ 5 αὐτοῦ πρὸς τῷ βωμῷ κατάρχοντο, ἐς ἀλκὴν τραπόμενον πάντας σφέας καταφονεῦσαι. ἐμοὶ μὲν νυν δοκέουσι ταῦτα λέγοντες τῆς Αἰγυπτίων φύσιος καὶ τῶν νόμων πάμπαν ἀπεί- ρως ἔχειν οἱ Ἕλληνες· τοῖσι γὰρ οὐδὲ κτήνεα ὅσῃ θύειν ἐστὶ χωρὶς ὄϊων καὶ ἐρσένων βοῶν καὶ μόσχων, ὅσοι ἂν κα- 10 θαροὶ ἔωσι, καὶ χηνῶν, κῶς ἂν οὗτοι ἀνθρώπους θύοιεν; ἔτι δὲ ἓνα ἐόντα τὸν Ἡρακλέα καὶ ἔτι ἄνθρωπον, ὡς δὴ φασι, κῶς φύσιν ἔχει πολλὰς μυριάδας φονεῦσαι; καὶ περὶ μὲν τούτων τοσαῦτα ἡμῖν εἰποῦσι καὶ παρὰ τῶν θεῶν καὶ παρὰ τῶν ἡρώων εὐμενεῖη εἴη. 15

Τὰς δὲ δὴ αἶγας καὶ τοὺς τράγους τῶνδε εἵνεκα οὐ θύουσιν 46 Αἰγυπτίων οἱ εἰρημένοι. τὸν Πᾶνα τῶν ὀκτῶ θεῶν λογίζονται εἶναι οἱ Μενδήσιοι, τοὺς δὲ ὀκτῶ θεοὺς τούτους προ-

Per bene intendere questo computo, si ponga attenzione al fatto che Eracle è fatto costantemente contemporaneo e compagno di Teseo, contemporaneo di Minosse, figlio di Zeus e di Europa. Teseo è presentato come contemporaneo di Edipo nell'Edipo a Colono di Sofocle. — 19. οἱ διὰ Ἡράκλεια ἰδρυσάμενοι ἔκτληνται. Espressione ridondante: bastava il verbo di modo finito. — 45, 1. ἀνεπισκέπτως. Senza esercitarvi la critica. — 2. καὶ ὃδε ὁ μῦθος da congiungersi con ὡς ... ἐξῆγον. — 4. ὑπὸ πομπῆς: con accompagnamento solenne. — 5. ὡς θύσοντες τῷ Δί, scil. Ἡρακλέα. — 6. κατάρχοντο « Incominciavano le cerimonie rituali ». — 9. ὅσῃ = θέμις. — 10. ἐρσένων βοῶν. cfr. § 38. — 10. ὅσοι ἂν καθαροὶ ἔωσι. Cfr. § 38. — 11. οὗτοι. È il dimostrativo da connettersi col relativo τοῖσι di sopra: *quibus nefas est ... qui tandem fieri potest ut ii* .. — 13. κῶς φύσιν ἔχει: *qui consentaneum est?* — 14. καὶ παρὰ τῶν θεῶν καὶ παρὰ τῶν ἡρώων εὐμενεῖη εἴη: che gli dèi e gli eroi ci perdonino!

46, 1. τὰς δὲ δὴ αἶγας καὶ τοὺς τράγους. Sembra, però, a giudicare dalle testimonianze dei monumenti, che l'animale sacro, avente una parte molto importante nei culti egizi, non sia il capro ma l'ariete. — 2. τὸν Πᾶνα. Cfr. § 42, dove è chiamato Μένδης. — 3. τοὺς δὲ ὀκτῶ θεοὺς τούτους

τέρους τῶν δωδέκα θεῶν φασὶ γενέσθαι. γράφουσὶ τε δὴ
 5 καὶ γλύφουσιν οἱ ζωγράφοι καὶ οἱ ἀγαματοποιοὶ τοῦ Πανὸς
 τῷγαλμα κατὰ περ Ἑλληνες αἰγοπρόσωπον καὶ τραγოსκελέα,
 οὔτι τοιοῦτον νομίζοντες εἶναί μιν ἄλλ' ὅμοιον τοῖσιν ἄλλοισι
 θεοῖσιν. ὅτεν δὲ εἵνεκα τοιοῦτον γράφουσιν αὐτόν, οὐ μοι
 ἥδιόν ἐστι λέγειν. σέβονται δὲ πάντας τοὺς αἶγας οἱ Μεν-
 10 δῆσιοι, καὶ μᾶλλον τοὺς ἔρσενας τῶν θηλέων, καὶ τούτων οἱ
 αἰπόλοι τιμὰς μέζοντας ἔχουσιν· ἐκ δὲ τούτων εἷς μάλιστα,
 ὅστις ἐπεὰν ἀποθάνῃ, πένθος μέγα παντὶ τῷ Μενδησίῳ νομῷ
 τίθεται. καλέεται δὲ ὃ τε τράγος καὶ ὁ Πὰν Αἰγυπτιστὶ
 Μένδης. ἐγένετο δὲ ἐν τῷ νομῷ τούτῳ ἐπ' ἐμεῦ τοῦτο τὸ
 15 τέρας· γυναικὶ τράγος ἐμίσγετο ἀναφανδόν. τοῦτο ἐς ἐπί-
 47 δεξὶν ἀνθρώπων ἀπίκητο. ὕν δὲ Αἰγύπτιοι μιὰρὸν ἡγνῆται
 θηρίον εἶναι· καὶ τοῦτο μὲν, ἦν τις ψαύσῃ αὐτῶν παριῶν
 ὕος, αὐτοῖσι τοῖσιν ἱματίοισιν ἀπ' ὧν ἔβαψε ἐωυτὸν βὰς ἐς τὸν
 ποταμόν, τοῦτο δὲ οἱ συβῶται ἐόντες Αἰγύπτιοι ἐγγενέες ἐς
 5 ἱρὸν οὐδὲν τῶν ἐν Αἰγύπτῳ ἐσέρχονται μούνοι πάντων, οὐδέ
 σφιν ἐκδίδοσθαι οὐδεὶς θυγατέρα ἐθέλει οὐδ' ἄγεσθαι ἐξ αὐτῶν,
 ἀλλ' ἐκδίδονται τε οἱ συβῶται καὶ ἄγονται ἐξ ἀλλήλων. τοῖσι

πρότερους τῶν δωδέκα θεῶν φασὶ γενέσθαι. Cfr. § 43. — 7. οὔτι τοιοῦτον... Avrebbero gli Egizi creduto questo dio non già un capro effettivamente, ma un dio come gli altri. — 8. οὐ μοι ἥδιον. Riferire le ragioni di questo modo di rappresentazione, non è per me cosa molto gradita, non ho gran voglia di esporvelo. — 11. τιμὰς μέζοντας (ἢ οἱ αἰπόλοι τῶν θηλέων) ἔχουσι: *maiorē honore afficiuntur*. — 12. ὅστις. È proprio lo stesso che il semplice ὅς. La forma composta viene preferita perché l'idea d'indefinito risulta dall'enunciazione del principio generale, verificandosi il fatto in tutti i tempi. — 18. καλέεται... Μένδης. Anche presso altre fonti troviamo attestata questa accezione della parola *mende* in egizio. — 47, 1. ὕν δὲ Αἰγύπτιοι μιὰρὸν... Ripugnanza che sotto altra forma si presenta anche presso gli Ebrei. — 2. τοῦτο μὲν... τοῦτο δὲ = ἦν μὲν... συβῶται δὲ. — 3. ἀπ' ὧν ἔβαψε. Nota la tmesi. L'aoristo è gnomico. — 4. ἐόντες Αἰγύπτιοι = *quamvis Aegyptii*. — 5. οὐδέ σφιν ἐκδίδοσθαι... Cfr. § 164: ἔστι-δὲ Αἰγυπτίων ἐπτὰ γένη, καὶ τούτων οἱ μὲν ἱρέες, οἱ δὲ μάχιμοι κεκλέσται, οἱ δὲ βουκόλοι, οἱ δὲ συβῶται, οἱ δὲ κάπηλοι, οἱ δὲ ἑρμηνέες, οἱ δὲ κυβερνήται. Parlando altrove sull'ereditarietà del sacerdozio, abbiamo osservato che caste nel senso indiano della parola, non v'erano, ma solo classi. Il non trovarsi i pastori di maiali messi insieme cogli altri, conferma che il loro mestiero non era riguardato colla medesima benevolenza o compatimento che quello dei loro colleghi d'altro bestiame. — 6. ἐθέλει: suole. — 7. ἐκδίδονται. Va sottinteso il predicato γυναικα. L'oggetto ἀλλήλοισι si ricava dall'ἐξ ἀλλήλων di

μέν νυν ἄλλοισι θεοῖσι θύειν ὥς οὐ δικαιοῦσιν Αἰγύπτιοι, Σελήνη δὲ καὶ Διονύσῳ μούνοισι τοῦ αὐτοῦ χρόνου, [τῇ] αὐτῇ πανσελήνῳ, [τοὺς] ὥς θύσαντες πατέονται τῶν κρεῶν. διότι 10 δὲ τοὺς ὥς ἐν μὲν τῇσιν ἄλλῃσιν ὀρτῇσιν ἀπεστυγήκασιν, ἐν δὲ ταύτῃ θύουσιν, ἔστι μὲν λόγος περὶ αὐτοῦ ὑπ' Αἰγυπτίων λεγόμενος, ἐμοὶ μέντοι ἐπισταμένῳ οὐκ εὐπρεπέστερός ἐστι λέγεσθαι. θυσίῃ δὲ ἥδε τῶν ὑῶν τῇ Σελήνῃ ποιέεται· ἐπεὰν θύσῃ, τὴν οὐρὴν ἄκρην καὶ τὸν σπλῆνα καὶ τὸν ἐπίπλοον 15 συνθεῖς ὁμοῦ κατ' ὧν ἐκάλυψε πάσῃ τοῦ κτήνεος τῇ πιμελῇ τῇ περὶ τὴν νηδὺν γινομένη καὶ ἔπειτα καταγίζει πυρί. τὰ δὲ ἄλλα κρέα σιτέονται ἐν τῇ πανσελήνῳ ἐν τῇ ἂν τὰ ἱρὰ θύσωσιν, ἐν ἄλλῃ δὲ ἡμέρῃ οὐκ ἂν ἔτι γευσαίητο. οἱ δὲ πένητες αὐτῶν ὑπ' ἀσθενείας βίου σταιτίνας πλάσαντες ὥς καὶ 20 ὀπτήσαντες ταύτας θύουσιν.

Τῷ δὲ Διονύσῳ τῆς ὀρτῆς τῇ δορπίῃ χοῖρον πρὸ τῶν θυ- 48 ρέων σφάξας ἕκαστος διδοῖ ἀποφέρεσθαι τὸν χοῖρον αὐτῷ τῷ ἀποδομένῳ τῶν συβωτέων. τὴν δὲ ἄλλην ἀνάγουσιν ὀρτὴν τῷ Διονύσῳ Αἰγύπτιοι πλὴν χορῶν κατὰ ταῦτά σχεδὸν πάντα Ἑλλῆσι· ἀντὶ δὲ φαλλῶν ἄλλα σφίν ἐστὶν ἐξευρημένα 5 ὅσον τε πηχυαῖα ἀγάλματα νευρόσπαστα, τὰ περιφορέουσι κατὰ κύμας γυναιῖκες, νεῦον τὸ αἰδοῖον, οὐ πολλῷ τεῷ ἔλασσον ἐὼν τοῦ ἄλλου σώματος· προηγέεται δὲ αὐλός, αἱ δὲ ἔπονται αἰδίδουσαι τὸν Διόνυσον. διότι δὲ μέζον τε ἔχει τὸ

sotto. — 8. Σελήνη τε καὶ Διονύσῳ μούνοισι. Con Dioniso Erodoto intende Osiri: è incerto quale divinità egizia abbia in mente parlando di Selene. — 9. [τῇ] αὐτῇ πανσελήνῳ. Proprio nel plenilunio. Il τῇ è certamente interpolato, se è genuino αὐτῇ. Erodoto vuol dire che a Dioniso (= Osiri) e a Selene sacrificano nel plenilunio: difficilmente ha voluto significare che il sacrificio si dovesse effettuare nel medesimo plenilunio. — 12. διότι: *quamam causa*. — 12. περὶ αὐτοῦ: neutro. — 13. ἐπισταμένῳ = *quamvis scienti*. — 13. εὐπρεπέστερος. Nota la costruzione personale: οὐκ εὐπρεπέστερόν μοι τοῦτον (scil. τὸν λόγον) λέγειν. — 14. ἐπεὰν θύσῃ scil. ὁ ἱεὺς. — 16. κατ' ὧν ἐκάλυψε. Tmesis. — 20. ὑπ' ἀσθενείας βίου, *propter paupertatem*.

48, 1. τῆς ὀρτῆς τῇ δορπίῃ. Alla vigilia della festa. Si chiamava δορπίῃ presso gli Ateniesi e gli altri Ioni il primo giorno delle feste delle Apaturie, col quale si apriva il ciclo festivo; perchè in esso si celebrava un banchetto sontuoso. Con un'applicazione non molto propria Erodoto chiama δορπίῃ il giorno che precede la festa egizia. — 4. κατὰ ταῦτά σχεδὸν πάντα Ἑλλῆσι = κατὰ τ. σ. π. τῇ τῶν Ἑλλήνων. La solita *comparatio compendiaria* propria della sintassi greca e latina. — 6. νευρόσπαστα: mosse da nervi (νεῦρον + σπάω). — 7. νεῦον τὸ αἰδοῖον:

- 10 αἰδοῖον καὶ κινέει μόνον τοῦ σώματος, ἔστι λόγος περὶ αὐ-
 49 τοῦ ἱρᾶς λεγόμενος. ἤδη ὧν δοκέει μοι Μελάμπους ὁ Ἀμυ-
 θέωνος τῆς θυσίης ταύτης οὐκ εἶναι ἄδαῆς ἀλλ' ἔμπειρος.
 Ἕλλησι γὰρ δὴ Μελάμπους ἐστὶν ὁ ἐξηγησάμενος τοῦ Διο-
 νύσου τό τε οὖνομα καὶ τὴν θυσίην καὶ τὴν πομπὴν τοῦ
 5 φαλλοῦ· ἀτρεκέως μὲν οὐ πάντα συλλαβῶν τὸν λόγον ἔφηνεν,
 ἀλλ' οἱ ἐπιγενόμενοι τούτῳ σοφιστὰὶ μεζόνως ἐξέφηναν· τὸν
 δ' ὧν φαλλὸν τὸν τῷ Διονύσῳ πεμπόμενον Μελάμπους ἐστὶν
 ὁ κατηγησάμενος, καὶ ἀπὸ τούτου μαθόντες ποιεῦσι τὰ ποι-
 εῦσιν Ἕλληνες. ἐγὼ μὲν νῦν φημι Μελάμποδα γενόμενον
 10 ἄνδρα σοφὸν μαντικὴν τε ἐωυτῷ συστήσαι καὶ πυθόμενον
 ἀπ' Αἰγύπτου ἄλλα τε πολλὰ ἐσηγήσασθαι Ἕλλησι καὶ τὰ
 περὶ τὸν Διόνυσον, ὀλίγα αὐτῶν παραλλάξαντα· οὐ γὰρ δὴ
 συμπεσεῖν γε φήσω τὰ τε ἐν Αἰγύπτῳ ποιούμενα τῷ θεῷ καὶ
 τὰ ἐν τοῖσιν Ἕλλησιν· ὁμότροπα γὰρ ἂν ἦν τοῖσιν Ἕλλησι
 15 καὶ οὐ νεωστὶ ἐσηγμένα. οὐ μὲν οὐδὲ φήσω ὅπως Αἰγύπτιοι

accusativo libero. — 49, 1. Μελάμπους ὁ Ἀμυθέωνος. Di Melampo così parla Erodoto a l. IX, 34: καὶ γὰρ δὴ καὶ Μελάμπους τῶν ἐν Ἀργεὶ γυναικῶν μανεισέων (le figlie del re argivo Preto) ὥς μιν οἱ Ἀργεῖοι ἐμισθοῦντο ἐκ Πύλου παῦσαι τὰς σφετέρας γυναῖκας τῆς νόσου, μισθὸν προετείνατο τῆς βασιληΐης τὸ ἥμισυ· οὐκ ἀνασχομένων δὲ τῶν Ἀργείων ἀλλ' ἀπιόντων, ὥς ἐμαίνοντο πλεῖνες τῶν γυναικῶν, οὕτω δὴ ὑποστάντες τὰ ὁ Μελάμπους προετείνατο ἦσαν δώσοντές οἱ ταῦτα· ὁ δὲ ἐνταῦθα δὴ ἐπορέγεται ὀρέων αὐτοὺς τετραμμένους, φᾶς, ἦν μὴ καὶ τῷ ἀδελφεῷ Βίαντι μεταδῶσι τὸ τριτημόριον τῆς βασιληΐης, οὐ ποιήσειν τὰ βούλονται. — 3. Ἕλλησι γὰρ δὴ Μελάμπους ἐστὶν ὁ ἐξηγησάμενος... Stabilito che Melampo abbia iniziato al culto di Dioniso, ne ricava Erodoto la conclusione che di esso non era ἄδαῆς ἀλλ' ἔμπειρος. — 5. ἀτρεκέως... Si deve riferire a tutto il concetto, e la negazione οὐ riguarda del pari il participio e il verbo di modo finito: ma per non aver tutto completamente compreso, non potè spiegare ai Greci con tutta l'esattezza (ἀτρεκέως) tutto il rito (λόγος tradotto metonimicamente). — 6. σοφιστὰι. Come si è visto anche altrove, presso Erodoto non ha questa parola senso dispregiativo. Qui sono intesi indovini e sacerdoti, specialmente quelli della sua stirpe, come Amfiarao. — 7. τὸν δ' ὧν φαλλόν... Ma questo è certo che... — 8. ἀπὸ τούτου. Il principio invece che l'agente. — 8. ποιεῦσι τὰ ποιεῦσι... in senso dispregiativo. — 12. ὀλίγα αὐτῶν παραλλάξαντα. Allontanatosi però dagli Egizi, cioè dalle pratiche egizie. — 13. συμπεσεῖν: *congruere*. — 14. ὁμότροπα γὰρ ἂν ἦν τοῖσιν Ἕλλησι καὶ οὐ νεωστὶ ἐσηγμένα. Abbiamo in τοῖσιν Ἕλλησι un dativo con doppia funzione, dipendente nello stesso tempo da ἦν (= οἱ Ἕλληνες ἂν εἶχον), e da ὁμότροπα (Ἕλλησι = τοῖς τῶν Ἑλλήνων τρόποις), con una costruzione simile a quella indicata a § 48, l. 4. Va posta attenzione che il γὰρ non si riferisce all'idea espressa nel participio παραλλάξαντα, ma a quella espressa nella proposizione principale. — 15. οὐ μὲν

παρ' Ἑλλήνων ἔλαβον ἢ τοῦτο ἢ ἄλλο κού τι νόμαιον. πυ-
 θέσθαι δέ μοι δοκείει μάλιστα Μελάμπους τὰ περὶ τὸν Διό-
 νυσον παρὰ Κάδμου τε τοῦ Τυρίου καὶ τῶν σὺν αὐτῷ ἐκ
 Φοινίκης ἀπικομένων ἐς τὴν νῦν Βοιωτὴν καλεομένην χώραν.
 σχεδὸν δὲ καὶ πάντων τὰ οὐνόματα τῶν θεῶν ἐξ Αἰγύπτου 50
 ἐλήλυθεν ἐς τὴν Ἑλλάδα. διότι μὲν γὰρ ἐκ τῶν βαρβάρων
 ἦκει, πυνθανόμενος οὕτω εὐρίσκω ἐόν. δοκέω δ' ὦν μάλιστα
 ἀπ' Αἰγύπτου ἀπῆχθαι· ὅτι γὰρ δὴ μὴ Ποσειδέωνος καὶ Διο-
 σκούρων, ὥς καὶ πρότερόν μοι ταῦτα εἴρηται, καὶ Ἥρης καὶ 5
 Ἰστίης καὶ Θέμιος καὶ Χαρίτων καὶ Νηρηίδων, τῶν ἄλλων
 θεῶν Αἰγυπτίοισιν αἰεὶ κοτε τὰ οὐνόματά ἐστιν ἐν τῇ χώρῃ.
 λέγω δὲ τὰ λέγουσιν αὐτοὶ Αἰγύπτιοι. τῶν δὲ οὐ φασι θεῶν
 γινώσκειν τὰ οὐνόματα, οὔτοι δέ μοι δοκέουσιν ὑπὸ Πελασγῶν
 ὀνομασθῆναι, πλὴν Ποσειδέωνος· τοῦτον δὲ τὸν θεὸν παρὰ 10
 Λιβύων ἐπύθοντο. οὐδαμοὶ γὰρ ἀπ' ἀρχῆς Ποσειδέωνος οὐ-
 νομα ἔκتهνται εἰ μὴ Λίβυες καὶ τιμῶσι τὸν θεὸν τοῦτον αἰεὶ.
 νομίζουσι δ' ὦν Αἰγύπτιοι οὐδ' ἥρωσιν οὐδέν.

Ταῦτα μὲν νυν καὶ ἄλλα πρὸς τούτοις, τὰ ἐγὼ φράσω, 51
 Ἕλληνες ἀπ' Αἰγυπτίων νενομίκασι· τοῦ δὲ Ἑρμέω τὰ ἀγάλ-

οὐδὲ φήσω. Non mi passa nemmeno per la mente di dire... — 15. ὅπως
 = ὅτι. — 18. παρὰ Κάδμου τε τοῦ Τυρίου καὶ... Questa induzione
 d'Erodoto è strana, perchè Cadmo oltre a non essere egizio, era secondo
 la cronologia convenzionale più antico di Melampo di cinque generazioni.
 Forse la leggenda di Penteo con tutte le circostanze riferentisi al culto
 di Dioniso nella Beozia, ha dato origine alla tradizione seguita da Ero-
 doto. — 19. τὴν νῦν Βοιωτὴν καλεομένην. Una volta sarebbe stata
 chiamata Cadmea, venendo i Tebani nelle parti più antiche dell'Iliade
 denominati Cadmeoni. — 50, 2. διότι μὲν γὰρ... Che infatti questi nomi
 siano d'origine barbarica, apprendendolo dalle sacerdotesse di Dodona
 (§ 53, in fine), lo trovo consentaneo alla realtà (εὐρίσκω ἐόν). L'avverbio
 οὕτω è strettamente legato con διότι (= ὅτι). — 3. δοκέω δ' ὦν
 μάλιστα ἀπ' Αἰγύπτου ἀπῆχθαι. Sull'origine barbarica non mi cade dubbio:
 sulla provenienza dall'Egitto posso fondatamente avanzare una conget-
 tura. — 4. ὅτι... μή; tranne Posidone, i Dioscuri ecc. Se Erodoto avesse
 più a fondo studiato la religione egizia, non gli sarebbero mancati dei
 riscontri anche con queste divinità. — 9. τὰ οὐνόματα. Cfr. § 3,
 l. 8. Vuol dire che di questi dei in Egitto si è sempre parlato da tempo
 antichissimo. — 9. ὑπὸ Πελασγῶν. Le divinità che gli Egizi igno-
 rano, dice Erodoto, sono state date dai Pelasgi: *quorum deorum no-
 mina Aegyptii nesciebant, ea isti quidem videntur a Pelasgis accepisse,
 praeter Neptunum.* — 10. παρὰ Λιβύων. Presso i Libii vi doveva
 essere una divinità che Erodoto identifica con Posidone (IV, 188). —
 18. νομίζουσι = χρέωνται. L'affermazione non è del tutto esatta.

51, 2. ἀπ' Αἰγυπτίων νενομίκασι: *usu receperunt*. Per il significato di

ματα ὀρθὰ ἔχειν τὰ αἰδοῖα ποιεῦντες οὐκ ἀπ' Αἰγυπτίων με-
 μαθήκασιν, ἀλλ' ἀπὸ Πελασγῶν πρῶτοι μὲν Ἑλλήνων ἀπάντων
 5 Ἀθηναῖοι παραλαβόντες, παρὰ δὲ τούτων ἄλλοι. Ἀθηναίοισι
 γὰρ ἤδη τηνικαῦτα ἐς Ἑλληνας τελέουσι Πελασγοὶ σύνοικοι
 ἐγένοντο ἐν τῇ χώρῃ, ὅθεν περ καὶ Ἑλληνες ἤρξαντο νομι-
 σθῆναι. ὅστις δὲ τὰ Καβείρων ὄργια μεμύηται, τὰ Σαμο-
 θρήικες ἐπιτελέουσι παραλαβόντες παρὰ Πελασγῶν, οὗτος
 10 ὦνῆρ οἶδε τὸ λέγω. τὴν γὰρ Σαμοθρηίκην οἶκεον πρότερον
 Πελασγοὶ οὗτοι οἱ περ Ἀθηναίοισι σύνοικοι ἐγένοντο, καὶ
 παρὰ τούτων Σαμοθρήικες τὰ ὄργια παραλαμβάνουσιν. ὀρθὰ
 ὦν ἔχειν τὰ αἰδοῖα τὰγάλματα τοῦ Ἑρμέω Ἀθηναῖοι πρῶτοι
 Ἑλλήνων μαθόντες παρὰ Πελασγῶν ἐποιήσαντο. οἱ δὲ Πε-
 15 λασγοὶ ἱρόν τινα λόγον περὶ αὐτοῦ ἔλεξαν, τὰ ἐν τοῖσιν ἐν
 52 Σαμοθρηίκῃ μυστηρίοισι δεδήλωται. ἔθυον δὲ πάντα πρότερον
 οἱ Πελασγοὶ θεοῖσιν ἐπευχόμενοι, ὥς ἐγὼ ἐν Δωδώνῃ οἶδα
 ἀκούσας, ἐπωνυμίην δὲ οὐδ' οὔνομα ἐποιεῦντο οὐδενὶ αὐτῶν.
 οὐ γὰρ ἀκηκόεσάν κω. θεοὺς δὲ προσωνόμασαν σφεας ἀπὸ
 5 τοῦ τοιούτου ὅτι κόσμῳ θέντες τὰ πάντα πρήγματα καὶ πάσας

νομίζω cfr. § 4. — 2. Ἑρμέω, cfr. § 67, ἐς Ἑρμέω πόλιν. — 5. Ἀθη-
 ναίοισι γὰρ ἤδη τηνικαῦτα ἐς Ἑλληνας τελέουσι: « Agli Ateniesi che già
 erano ellenizzati » (τελέω nel senso intransitivo di *andare a finire*). Secondo
 la teoria esposta altrove (I, 56; VIII, 44) da Erodoto, gli Ateniesi sareb-
 bero già stati Pelasgi. I Pelasgi che divennero σύνοικοι agli Ateniesi,
 apparterrebbero a una migrazione posteriore; Erodoto ne parla a VI, 137 sq.,
 dove narra che gli Ateniesi avevano dato ai Pelasgi il territorio presso
 l'Imetto. — 7. ὅθεν περ = *unde*, non solo temporale ma anche cau-
 sale. — 8. τὰ Καβείρων ὄργια. I Cabiri (l'etimologia della parola
 non è sicura) di Samotraccia sono divinità quali Ermete, Demetra, Afro-
 dite, i Dioscuri... Tutto il periodo pare voglia significare che Erodoto
 stesso è stato iniziato nei misteri. — 15. ἱρόν τινα λόγον. Una tra-
 dizione religiosa. — 15. τὰ... δεδήλωται. La proposizione relativa è
 concordata a senso con l'ἱρὸς λόγος. — 52, 2. ἐν Δωδώνῃ: va con-
 giunto con ἀκούσας. Si deve avvertire che non va unito οἶδα con ἀκούσας
 quasi ἀκούσας fosse un participio complementare: ma l'espressione va
 intesa così: come io so per averlo udito a Dodona. — 3. ἐπωνυμίην δὲ οὐδ'
 οὔνομα. Con ἐπωνυμίην s'intende l'epiteto, come ἱκῆσιος, ξένιος ..., con
 οὔνομα il nome delle divinità. — 4. θεοὺς δὲ προσωνόμασαν ... ἀπὸ τοῦ
 τοιούτου ὅτι ..., cioè dalla radice θε- che è in θέντες. Di queste etimo-
 logie strampalate sono pieni quasi tutti gli autori greci, specialmente i
 tragici. È poi singolare che mentre Erodoto riconosce che i Pelasgi parla-
 vano una lingua diversa dalla greca (I, 57), propone una etimologia adat-
 tabile solo a un popolo di greca favella. Così Accio mette in bocca d'un
 personaggio greco questa illustrazione di οὐρανός: *quem nos vocamus*

νομάς εἶχον. ἔπειτα δὲ χρόνου πολλοῦ διελθόντος ἐπύθοντο ἐκ τῆς Αἰγύπτου ἀπιγμένα τὰ οὐνόματα τῶν θεῶν τῶν ἄλλων, Διονύσου δὲ ὕστερον πολλῶ ἐπύθοντο · καὶ μετὰ χρόνον ἐχρηστηριάζοντο περὶ τῶν οὐνομάτων ἐν Δωδώνῃ · τὸ γὰρ δὴ μαντήιον τοῦτο νενόμισται ἀρχαιότατον τῶν ἐν Ἑλλήσι χρη- 10 στηρίων εἶναι, καὶ ἦν τὸν χρόνον τοῦτον μόνον. ἐπεὶ ὦν ἐχρηστηριάζοντο ἐν τῇ Δωδώνῃ οἱ Πελασγοὶ εἰ ἀνέλωνται τὰ οὐνόματα τὰ ἀπὸ τῶν βαρβάρων ἦκοντα, ἀνείλε τὸ μαντήιον χρᾶσθαι. ἀπὸ μὲν δὴ τούτου τοῦ χρόνου ἔθυον τοῖσιν οὐνόμασι τῶν θεῶν χρεώμενοι. παρὰ δὲ Πελασγῶν Ἑλληνες ἔξε- 53 δέξαντο ὕστερον. ἔνθεν δὲ ἐγένοντο ἕκαστος τῶν θεῶν, εἴτε αἰεὶ ἦσαν πάντες, ὅκοιοί τε τινες τὰ εἶδεα, οὐκ ἠπιστέατο μέχρι οὗ πρώην τε καὶ χθὲς ὥς εἰπεῖν λόγῳ. Ἡσίοδον γὰρ καὶ Ὅμηρον ἡλικίην τετρακοσίοισιν ἔτεσι δοκέω μευ πρεσβυ- 5 τέρους γενέσθαι καὶ οὐ πλέοσιν. οὗτοι δὲ εἰσιν οἱ ποιήσαντες θεογονίην Ἑλλήσι καὶ τοῖσι θεοῖσι τὰς ἐπωνυμίας δόντες καὶ τιμάς τε καὶ τέχνας διελόντες καὶ εἶδεα αὐτῶν σημήναντες. οἱ δὲ πρότερον ποιηταὶ λεγόμενοι τούτων τῶν ἀνδρῶν γενέσθαι ὕστερον, ἔμοιγε δοκέειν, ἐγένοντο. τούτων τὰ μὲν πρῶτα 10 αἱ Δωδωνίδες ἱρεῖαι λέγουσι, τὰ δὲ ὕστερα τὰ ἐς Ἡσίοδον

caelum. — 6. νομάς: *administraciones.* — 7. ἀπιγμένα τὰ οὐνόματα τῶν θεῶν τῶν ἄλλων. Cfr. § 3. — 8. Διονύσου δὲ ὕστερον πολλῶ. Cfr. § 49, fine. — 8. καὶ μετὰ χρόνον: *decursu temporis.* — 12. εἰ ἀνέλωνται: *susciperentne.* — 53, 2. ἔνθεν = *quibus nati.* — 2. εἴτε = *ei.* — 4. μέχρι οὗ = *μέχρι.* — 4. πρώην (*ieri l'altro*) τε καὶ χθὲς: *fino a un tempo molto recente.* — 4. Ἡσίοδον τε καὶ Ὅμηρον. La precedenza data alla citazione di Esiodo rispetto ad Omero, non ha più importanza che l'aver Demostene (*Pro Corona*, § 208) ricordata la battaglia di Platea prima di quella dell'Artemisio e di Salamina. Quanto all'indicazione cronologica che segue, nella quale prende come cardine cronologico la composizione delle sue storie (440 a. C.), va notato che per la formazione dell'epopea eroica è approssimativamente esatta: non si può dire altrettanto per il fiorire d'Esiodo, che appartiene a un periodo molto più recente: appena si può far risalire alla seconda metà del secolo ottavo, ma è probabile che si debba scendere ancora. — 6. οὗτοι δὲ εἰσιν οἱ ποιήσαντες θεογονίην Ἑλλήσι. Mi par di scorgere nel verbo ποιέω usato qui, il doppio senso di *creare* e di *poetare*. Effettivamente l'osservazione quadrerebbe solo ad Esiodo, poichè egli ha esposto sistematicamente l'origine degli dei: ma anche in Omero, senza alcuna preoccupazione di prammatismo, si trovano delle genealogie di dei. Inoltre si era abituati da un pezzo ad associare i due nomi, ogni volta che si trattava di questioni attinenti all'origine delle idee religiose nella Grecia. — 9. οἱ δὲ πρότερον ecc. Congiungi πρότερον con γενέσθαι. — 10. τὰ μὲν πρῶτα.

54 τε καὶ Ὅμηρον ἔχοντα ἐγὼ λέγω. χρηστηρίων δὲ περὶ τοῦ
 τε ἐν Ἑλλησι καὶ τοῦ ἐν Λιβύῃ τόνδε Αἰγύπτιοι λόγον λέ-
 γουσιν. ἔφασαν οἱ ἱεεὶς τοῦ Θηβαιέος Διὸς δύο γυναῖκας
 ἱρείας ἐκ Θηβέων ἐξαχθῆναι ὑπὸ Φοινίκων, καὶ τὴν μὲν αὐ-
 5 τέων πυθέσθαι ἐς Λιβύην πρηθεῖσαν, τὴν δὲ ἐς τοὺς Ἑλληνας.
 ταύτας δὲ τὰς γυναῖκας εἶναι τὰς ἰδρυσάμενας τὰ μαντήια
 πρώτας ἐν τοῖσιν εἰρημένοισιν ἔθνεσιν. εἰρομένου δέ μευ δόκθεν
 οὕτω ἀτρεκέως ἐπιστάμενοι λέγουσιν, ἔφασαν πρὸς ταῦτα Ζή-
 τησιν μεγάλην ἀπὸ σφέων γενέσθαι τῶν γυναικῶν τούτων,
 10 καὶ ἀνευρεῖν μὲν σφεας οὐ δυνατοὶ γενέσθαι, πυθέσθαι δὲ
 55 ὕστερον ταῦτα περὶ αὐτέων τὰ περ δὴ ἔλεγον. ταῦτα μὲν
 νυν τῶν ἐν Θήβησιν ἱεῶν ἤκουον, τάδε δὲ Δωδωναίων φασὶν
 αἱ προμάντιες· δύο πελειάδας μελαίνας ἐκ Θηβέων τῶν Αἰγυ-
 πτιέων ἀναπταμένας τὴν μὲν αὐτέων ἐς Λιβύην, τὴν δὲ παρὰ
 5 σφέας ἀπικέσθαι. ἰζομένην δέ μιν ἐπὶ φηγὸν αὐδάσασθαι
 φωνῇ ἀνθρωπινήῃ ὥς χρεὸν εἶη μαντήιον αὐτόθι Διὸς γενέ-
 σθαι, καὶ αὐτοὺς ὑπολαβεῖν θεῖον εἶναι τὸ ἐπαγγελλόμενον
 αὐτοῖσι καὶ σφέας ἐκ τούτου ποιῆσαι. τὴν δὲ ἐς τοὺς Λί-
 βυας οἰχομένην πελειάδα λέγουσιν Ἀμμωνος χρηστήριον κε-
 10 λεῦσαι τοὺς Λίβυας ποιεῖν· ἔστι δὲ καὶ τοῦτο Διὸς. Δωδω-
 ναίων δὲ αἱ ἱερεῖαι, τῶν τῇ πρεσβυτάτῃ οὖνομα ἦν Προμένεια,
 τῇ δὲ μετὰ ταύτην Τιμαρέτη, τῇ δὲ νεωτάτῃ Νικάνδρῃ, ἔλεγον
 ταῦτα· συνωμολόγεον δὲ σφιν καὶ οἱ ἄλλοι Δωδωναῖοι οἱ περὶ
 56 τὸ ἱρόν· ἐγὼ δ' ἔχω περὶ αὐτέων γνώμην τήνδε. εἰ ἀληθέως
 οἱ Φοίνικες ἐξήγαγον τὰς ἱρὰς γυναῖκας καὶ τὴν μὲν αὐτέων

Le cose dette prima, vale a dire il culto degli antichi Pelasgi e la derivazione della nuova forma di culto dall'Egitto. — 54, 2. τόνδε ... λόγον. Quello che segue, che Erodoto ha appreso dai sacerdoti di Ammone (τοῦ Θηβαιέος Διὸς). Cfr. § 18, 42. — 5. πυθέσθαι. Il soggetto è τοὺς ἱεεὶς. — 5. ἐς Λιβύην πρηθεῖσαν = ἐς Λιβύην ἀναχθεῖσαν καὶ πρηθεῖσαν. — 7. εἰρομένου δέ μευ. Il genitivo assoluto libero: in latino *mihi interroganti... dixerunt*. — 10. οὐ δυνατοί. In latino si richiederebbe la concordanza col soggetto dell'infinito. — 55, 3. αἱ προμάντιες. In Omero (Π. 235) l'ufficio della profezia era devoluto agli uomini: ἀμφὶ δὲ σ' Ἑλλοὶ [come ha letto Pindaro, ἀμφὶ δὲ Σελλοὶ come ha letto Sofocle] ὑποφῆται. Finalmente come a Delfo la Pizia, così a Dodona furono preposte al grave ufficio le sacerdotesse. — 5. αὐδάσασθαι: verbo molto in uso presso Omero, ma con tema in vocale (αὐδάω), soprattutto nell'imperfetto (προσηύδα). — 8. καὶ σφέας ἐκ τούτου ποιῆσαι, *atque eos egisse ex hoc responso*. — 56, 1. ἐγὼ δ' ἔχω

ἐς Λιβύην, τὴν δὲ ἐς τὴν Ἑλλάδα ἀπέδοντο, δοκέει ἐμοὶ ἡ γυνὴ αὕτη τῆς νῦν Ἑλλάδος, πρότερον δὲ Πελασγίης καλευμένης τῆς αὐτῆς ταύτης, πρηθῆναι ἐς Θεσπρωτοῦς· ἔπειτα 5 δουλεύουσα αὐτόθι ἰδρύσασθαι ὑπὸ φηγῷ πεφυκυίῃ ἱρὸν Διός, ὥσπερ ἦν οἶκος ἀμφοιπολεύουσαν ἐν Θήβησιν ἱρὸν Διός, ἐνθα ἀπίκετο, ἐνθαῦτα μνήμην αὐτοῦ ἔχειν. ἐκ δὲ τούτου χρηστήριον κατηγήσατο, ἐπεῖτε συνέλαβε τὴν Ἑλλάδα γλῶσσαν. φάναι δὲ οἱ ἀδελφεὴν ἐν Λιβύῃ πεπρήσθαι ὑπὸ τῶν αὐτῶν 10 Φοινίκων ὑπ' ὧν καὶ αὕτη ἐπρήθη. πελειάδες δὲ μοι δοκέουσι 57 κληθῆναι πρὸς Δωδωναίων ἐπὶ τοῦδε αἱ γυναῖκες, διότι βάρβαροι ἦσαν, ἐδόκεον δὲ σφιν ὁμοίως ὄρνισι φθέγγεσθαι. μετὰ δὲ χρόνον τὴν πελειάδα ἀνθρωπηίῃ φωνῇ αὐδάξασθαι λέγουσιν, ἐπεῖτε συνετά σφιν ἡῦδα ἡ γυνή· ἕως δὲ ἐβαρβάριζεν, ὄρνιθος 5 τρόπον ἐδόκεε σφι φθέγγεσθαι, ἐπεὶ τέω τρόπῳ ἂν πελειάς γε ἀνθρωπηίῃ φωνῇ φθέγγετο; μέλαιναν δὲ λέγοντες εἶναι τὴν πελειάδα σημαίνουσιν ὅτι Αἰγυπτίη ἡ γυνὴ ἦν. ἡ δὲ μαντική ἢ τε ἐν Θήβησι τῇσιν Αἰγυπτίησι καὶ ἐν Δωδώνῃ παραπλήσια ἀλλήλησι τυγχάνουσι ἐοῦσαι. ἔστι δὲ καὶ τῶν ἱρῶν 10 ἡ μαντικὴ ἀπ' Αἰγύπτου ἀπιγμένη.

Πανηγύριας δὲ ἄρα καὶ πομπὰς καὶ προσαγωγὰς πρῶτοι 58 ἀνθρώπων Αἰγύπτιοί εἰσιν οἱ ποιησάμενοι, καὶ παρὰ τούτων Ἕλληνες μεμαθήκασιν. τεκμήριον δὲ μοι τούτου τόδε· αἱ μὲν γὰρ φαίνονται ἐκ πολλοῦ τευ χρόνου ποιούμεναι, αἱ δὲ Ἑλληνικαὶ νεωστὶ ἐποιήθησαν. πανηγυρίζουσι δὲ Αἰ- 5

περὶ αὐτέων γνώμην τήνδε. Qui Erodoto dà una delle solite interpretazioni razionalistiche d'una tradizione mitologica. — 4. τῆς νῦν Ἑλλάδος: dipende da ἐς Θεσπρωτοῦς. — 6. πεφυκυίη: il contrario di πεφυστευμένη, cioè nata colà spontaneamente, non piantatavi. — 7. ὥσπερ ἦν οἶκος ἀμφοιπολεύουσαν... Come era naturale, dal momento che in Tebe era ministra del tempio di Zeus, ne conservò memoria anche nel luogo dove era venuta. — 8. χρηστήριον κατηγήσατο. Passaggio al discorso diretto: quanto al significato di κατηγέομαι vale *instituire, fondare*. Il nome χρηστήριον si riferisce soprattutto alle pratiche del culto. — 10. ἀδελφεήν: soggetto di πεπρήσθαι. La proposizione infinitiva è oggetto di φάναι, di cui è soggetto la sacerdotessa venuta in Grecia, che secondo questa narrazione avrebbe compiute tante cose. — 57, 2. ἐπὶ τοῦδε... διότι. Cfr. l'avvertenza fatta al principio del precedente capitolo. — 5. ἐβαρβάριζεν: parlava una lingua diversa dalla greca. — ὄρνιθος τρόπον, *avis instar*.

58, 1. Πανηγύριας δὲ ἄρα καὶ πομπὰς καὶ προσαγωγὰς. Il primo nome indica le grandi solennità, il secondo le processioni, nelle quali si portavano in giro le immagini delle divinità, il terzo quelle processioni

- 59** γύπτιοι οὐκ ἅπαξ τοῦ ἐνιαυτοῦ, πανηγύριος δὲ συχνάς, μάλιστα μὲν καὶ προθυμότατα ἐς Βούβαστιν πόλιν τῇ Ἀρτέμιδι, δεύτερα ἐς Βούσιριν πόλιν τῇ Ἰσι· ἐν ταύτῃ γὰρ δὴ τῇ πόλει ἐστὶ μέγιστον Ἰσιος ἱρόν, ἱδρυται δὲ ἡ πόλις
 5 αὕτη τῆς Αἰγύπτου ἐν μέσῳ τῷ Δέλτα, Ἰσις δὲ ἐστὶ κατὰ τὴν Ἑλλήνων γλῶσσαν Δημήτηρ. τρίτα δ' ἐς Σαῖν πόλιν τῇ Ἀθηναίῃ πανηγυρίζουσι, τέταρτα δὲ ἐς Ἡλίου πόλιν τῷ Ἡλίῳ, πέμπτα δὲ ἐς Βουτοῦν πόλιν τῇ Λητοῖ, ἕκτα δὲ ἐς
60 Πάπρημιν πόλιν τῷ Ἀρεῖ. ἐς μὲν νυν Βούβαστιν πόλιν ἐπεὰν κομίζωνται, ποιεῦσι τοιάδε· πλέουσί τε γὰρ δὴ ἅμα ἄνδρες γυναιξὶ καὶ πολλόν τι πλήθος ἐκατέρων ἐν ἐκάστῃ βάρῃ· αἱ μὲν τινες τῶν γυναικῶν κρόταλα ἔχουσαι κροταλίζουσιν, οἱ δὲ
 5 αὐλέουσι κατὰ πάντα τὸν πλόον, αἱ δὲ λοιπαὶ γυναικες καὶ ἄνδρες αἰδοῦσι καὶ τὰς χεῖρας κροτέουσιν. ἐπεὰν δὲ πλέοντες κατὰ τινα πόλιν ἄλλην γένωνται, ἐγχιρίμψαντες τὴν βάρῃν τῇ γῇ ποιεῦσι τοιάδε· αἱ μὲν τινες τῶν γυναικῶν ποιεῦσι τὰ περ εἶρηκα, αἱ δὲ τωθάζουσι βοῶσαι τὰς ἐν τῇ πόλει ταύτῃ γυ-
 10 ναῖκας, αἱ δὲ ὀρχέονται, αἱ δὲ ἀνασύρονται ἀνιστάμεναι. ταῦτα παρὰ πᾶσαν πόλιν παραποταμὴν ποιεῦσιν. ἐπεὰν δὲ ἀπίκωνται ἐς τὴν Βούβαστιν, ὀρτάζουσι μεγάλας ἀνάγοντες θυσίας, καὶ οἶνος ἀμπέλινος ἀναισιμοῦται πλέων ἐν τῇ ὀρτῇ ταύτῃ ἢ ἐν τῷ ἅπαντι ἐνιαυτῷ τῷ ἐπιλοίπῳ. συμφοιτῶσι δέ,
 15 ὃ τι ἀνὴρ καὶ γυνή ἐστὶ πλὴν παιδίων, καὶ ἐς ἑβδομήκοντα
61 μυριάδας, ὥς οἱ ἐπιχώριοι λέγουσι. ταῦτα μὲν δὴ ταύτῃ ποιέεται, ἐν δὲ Βουσίρι πόλει ὥς ἀνάγουσι τῇ Ἰσι τὴν ὀρτήν, εἴρηται πρότερόν μοι. τύπτονται μὲν γὰρ δὴ μετὰ τὴν θυσίην πάντες καὶ πᾶσαι, μυριάδες κάρτα πολλαὶ ἀνθρώπων. τὸν δὲ

aventi per scopo solo una visita in massa ai templi. — **59, 1.** οὐκ ἅπαξ, scil. ὥς Ἕλληνες. Come è noto, per certe feste si erano formati dei cicli biennali e quadriennali. — **2.** τῇ Ἀρτέμιδι. L'egizia dea Bast, §§ 137, 156. — **5.** Ἰσις δὲ ἐστὶ κατὰ τὴν Ἑλλήνων γλῶσσαν Δημήτηρ. Cfr. § 159. Vedi però anche a § 47. — **8.** τῇ Λητοῖ. Cfr. § 63. — **60, 1.** Βούβαστιν. La città della dea Bast. — **9.** τὰς ἐν τῇ πόλει ταύτῃ γυναῖκας. Oggetto di τωθάζουσι. — **10.** ἀνασύρονται. Tirarsi su gli abiti: vi è forse l'ellissi dell'oggetto τὰς ἐσθῆτας. — **15.** ὃ τι ἀνὴρ καὶ γυνή ἐστὶ πλὴν παιδίων: *quicquid virorum feminarumque est, pueris exceptis*. — **61, 2.** Βουσίρι. Cfr. § 59. Significa « Città di Osiri » (Pi-Osiri). Ve ne era più d'una, ma qui probabilmente si allude a quella nel Delta. — **3.** πρότερον, § 40. — **4.** τὸν δὲ τύπτονται. Cfr. § 42, l. 24: τύπτονται οἱ περὶ τὸ ἱρόν ἅπαντες τὸν κριόν, in cui τὸν

τύπτονται, οὐ μοι ὀσιόν ἐστι λέγειν. ὅσοι δὲ Καρῶν εἰσὶν ἐν 5
 Αἰγύπτῳ οἰκέοντες, οὗτοι δὲ τοσούτῳ ἔτι πλέω ποιεῦσι τού-
 των ὅσῳ καὶ τὰ μέτωπα κόπτονται μαχαίρησι, καὶ τούτῳ εἰσὶ
 δῆλοι ὅτι εἰσὶ ξεῖνοι καὶ οὐκ Αἰγύπτιοι. ἐς Σάϊν δὲ πόλιν 62
 ἐπεὰν συλλεχθέωσι τῇσι θυσίῃσιν, ἐν τινὶ νυκτὶ λύχνα καίουσι
 πάντες πολλὰ ὑπαίθρια περὶ τὰ δώματα κύκλῳ. τὰ δὲ λύχνα
 ἐστὶν ἐμβάφια ἔμπλεα ἁλὸς καὶ ἐλαίου, ἐπιπολῆς δὲ ἔπεστιν
 αὐτὸ τὸ ἐλλύχνιον, καὶ τοῦτο καίεται παννύχιον, καὶ τῇ ὁρτῇ 5
 οὐνομα κέεται λυχνοκαΐη. οἱ δ' ἂν μὴ ἔλθωσι τῶν Αἰγυπτίων
 ἐς τὴν πανήγυριν ταύτην, φυλάσσοντες τὴν νύκτα τῆς θυσίης
 καίουσι καὶ αὐτοὶ πάντες τὰ λύχνα, καὶ οὕτω οὐκ ἐν Σαί-
 μούνη καίεται ἀλλὰ καὶ ἀνὰ πᾶσαν Αἴγυπτον. ὅτεν δὲ εἵνεκα
 φῶς ἔλαχε καὶ τιμὴν ἢ νύξ αὕτη, ἔστιν ἱρὸς περὶ αὐτοῦ λόγος 10
 λεγόμενος. ἐς δὲ Ἡλίου τε πόλιν καὶ Βουτοῦν θυσίας μούνας 63
 ἐπιτελέουσι φοιτέοντες. ἐν δὲ Παπρήμι θυσίας μὲν καὶ ἱρὰ
 κατὰ περ καὶ τῇ ἄλλῃ ποιεῦσιν· εὖτ' ἂν δὲ γίνηται καταφερῆς.
 ὁ ἥλιος, ὀλίγοι μὲν τινες τῶν ἱρέων περὶ τῷγαλμα πεπονέεται,
 οἱ δὲ πολλοὶ αὐτῶν ξύλων κορύνας ἔχοντες ἐστᾶσι τοῦ ἱροῦ 5
 ἐν τῇ ἐσόδῳ· ἄλλοι δὲ εὐχωλὰς ἐπιτελέοντες, πλεῦνες χιλίων
 ἀνδρῶν, ἕκαστοι ἔχοντες ξύλα καὶ οὗτοι ἐπὶ τὰ ἕτερα ἁλῆες
 ἐστᾶσι. τὸ δὲ ἄγαλμα ἐὼν ἐν νηῷ μικρῷ ξυλίνῳ κατακεχυ-
 σωμέγῳ προεκκομίζουσι τῇ προτεραίῃ ἐς ἄλλο οἶκημα ἱρόν.
 οἱ μὲν δὴ ὀλίγοι οἱ περὶ τῷγαλμα λελειμμένοι ἔλκουσι τετρά- 10

κριόν è una specie d'oggetto interno. Sicchè il passo in discorso va inter-
 pretato: *cuius dei in honorem se verberent, nefas significare duco*. —
 5. ὅσοι δέ ... οὗτοι δέ. Cfr. §§ 39, 47, 50. — 6. τοσούτῳ ἔτι πλέω ...
 ὅσῳ. Le manifestazioni di costoro più energiche, inquantochè si percuo-
 tono il volto colla spada; onde (καὶ τούτῳ) si riconoscono per forestieri.
 — 62, 8. κύκλῳ: da unirsi a περὶ τὰ δώματα. — 4. ἐμβάφια:
 sostantivo. — 6. κέεται = ὑπάρχει. Si ricordi che κεῖμαι e i suoi com-
 posti equivalgono spesso al perfetto passivo di τίθημι e suoi composti. —
 7. φυλάσσοντες τὴν νύκτα τῆς θυσίης: « osservando la notte del sacri-
 fizio » cioè « partecipando alla cerimonia ». — 9. ὅτεν δὲ εἵνεκα ...
*quare haec nox nacta sit lucem et dignitatem, sacra narratio de hac
 re explicat*. Cfr. § 3. — 63, 1. Βουτοῦν. Città posta sul ramo Se-
 benitico del Nilo, omonima alla divinità protettrice, che i Greci identi-
 ficavano con Latona. — 2. Παμπρήμι. E dubbia la posizione di questa
 città, giacchè alcuni la vogliono nei pressi della Libia, altri nella regione
 più occidentale dell'Egitto. — 3. καταφερῆς: *declinans*. — 4. πε-
 πονέεται. È usato il perfetto perchè li rappresenta per così dire assor-
 biti della loro occupazione. — 6 ἄλλοι δέ. Non sono sacerdoti, ma
 popolo pregante. — 9. τῇ προτεραίῃ, scil. ἡμέρᾳ τῆς θυσίης opp.

κυκλον ἄμαξαν ἄγουσαν τὸν νηόν τε καὶ τὸ ἐν τῷ νηῷ ἐνεὸν ἄγαλμα, οἱ δὲ οὐκ ἐῷσιν ἐν τοῖσι προπυλαίοισιν ἐστεῶτες ἐσιέναι, οἱ δὲ εὐχωλιμαῖοι τιμωρέοντες τῷ θεῷ παίουσιν αὐτοὺς ἄλεξομένους. ἐνθαῦτα μάχη ξύλοισι καρτερῇ γίνεται, κεφαλὰς 15 τε συναράσσονται καί, ὡς ἐγὼ δοκέω, πολλοὶ καὶ ἀποθνήσκουσιν ἐκ τῶν τρωμάτων· οὐ μέντοι οἱ γε Αἰγύπτιοι ἔφασαν ἀποθνήσκειν οὐδένα. τὴν δὲ πανήγυριν ταύτην ἐκ τοῦδε νομίσαι φασὶν οἱ ἐπιχώριοι· οἰκέειν ἐν τῷ ἱρῷ τούτῳ τοῦ Ἄρεος τὴν μητέρα, καὶ τὸν Ἄρεα ἀπότροφον γενόμενον ἐλθεῖν ἔξαν- 20 ὀρῶμενον ἐθέλοντα τῇ μητρὶ συμμῖξαι, καὶ τοὺς προπόλους τῆς μητρός, οἷα οὐκ ὀπωπότας αὐτὸν πρότερον, οὐ περιορᾶν παριέναι ἀλλὰ ἀπερύκειν, τὸν δὲ ἐξ ἄλλης πόλιος ἀγαγόμενον ἀνθρώπους τοὺς τε προπόλους τρηχέως περισπεῖν καὶ ἐσελθεῖν παρὰ τὴν μητέρα. ἀπὸ τούτου τῷ Ἀρεῖ ταύτην τὴν 64 πληγὴν ἐν τῇ ὀρτῇ νενομικέναι φασί. καὶ τὸ μὴ μίσγεσθαι γυναῖξιν ἐν ἱροῖσι μηδὲ ἀλούτους ἀπὸ γυναικῶν ἐς ἱρὰ ἐσιέναι οὗτοί εἰσιν οἱ πρῶτοι θρησκεύσαντες. οἱ μὲν γὰρ ἄλλοι σχεδὸν πάντες ἄνθρωποι, πλὴν Αἰγυπτίων καὶ Ἑλλήνων, μίσγονται 5 ἐν ἱροῖσι καὶ ἀπὸ γυναικῶν [ἀνιστάμενοι] ἄλουτοι ἐσέρχονται ἐς ἱρόν, νομίζοντες ἀνθρώπους εἶναι κατὰ περ τὰ ἄλλα κτήνεα. καὶ γὰρ τὰ ἄλλα κτήνεα ὄρᾶν καὶ ὀρνίθων γένεα ὀχευόμενα ἐν τε τοῖσι νηοῖσι τῶν θεῶν καὶ ἐν τοῖσι τεμένεσιν. εἰ ὦν εἶναι τῷ θεῷ τοῦτο μὴ φίλον, οὐκ ἂν οὐδὲ τὰ κτήνεα ποιέειν. 65 οὗτοι μὲν νυν τοιαῦτα ἐπιλέγοντες ποιεῦσιν ἔμοιγε οὐκ ἄρεστά· Αἰγύπτιοι δὲ θρησκεύουσι περισσῶς τὰ τε ἄλλα περὶ τὰ ἱρὰ καὶ δὴ καὶ τάδε.

Ἐοῦσα Αἴγυπτος ὄμιρος τῇ Λιβύῃ οὐ μάλα θηριώδης ἐστί.

ὀρτῆς. — 17. ἐκ τοῦδε νομίσαι φασί: Dicono di avere accolta quest'usanza per questo fatto. — 18. τοῦ Ἄρεος. Con quale divinità egizia vada identificata questa che Erodoto chiama Ἄρης è incerto. — 19. ἀπότροφον, *ab ubere iam lacte depulsum* (ORAZIO, IV, 4, 14-15). — 23. τρηχέως περισπεῖν, *saeviter se gessisse*. — 24. ἀπὸ τούτου. Cfr. sopra ἐκ τοῦδε. — 64, 7. καὶ γὰρ τὰ ἄλλα κτήνεα ὄρᾶν... Il verbo reggente si ricava dal νομίζοντες di sopra. — 8. εἰ ὦν εἶναι... L'infinito anche nella proposizione condizionale, assurdo in latino. — 65, 1. τοιαῦτα ἐπιλέγοντες: adducendo queste ragioni. — 1. ποιέουσιν ἔμοιγε οὐκ ἄρεστά, *non mi soddisfano*, cioè: non riescono a persuadermi. — 2. θρησκεύουσι... τὰ τε ἄλλα... καὶ δὴ καὶ τάδε. Nel tradurre è opportuno esprimere con un sostantivo che faccia da complemento oggetto l'idea espressa nel verbo θρησκεύουσι.

4. Ἐοῦσα: concessivo. — 5. τὰ δε ἐόντα: scil. θηρία (ricavato dall'ag-

τὰ δὲ ἐόντα σφιν ἅπαντα ἱρὰ νενόμισται, καὶ τὰ μὲν σύντροφα 5
αὐτοῖσι τοῖσιν ἀνθρώποισι, τὰ δὲ οὐ. τῶν δὲ εἵνεκεν ἀνεῖται
[τὰ] ἱρὰ εἰ λέγοιμι, καταβαίην ἂν τῷ λόγῳ ἐς τὰ θεῖα πρήγ-
ματα, τὰ ἐγὼ φεύγω μάλιστα ἀπηγέεσθαι. τὰ δὲ καὶ εἶρηκα
αὐτῶν ἐπιψάυσας, ἀναγκαίῃ καταλαμβανόμενος εἶπον. νόμος
δέ ἐστι περὶ τῶν θηρίων ὧδε ἔχων. μελεδωνοὶ ἀποδεδέχονται 10
τῆς τροφῆς χωρὶς ἐκάστων καὶ ἔρσενες καὶ θήλειαι τῶν Αἰγυ-
πτίων, τῶν παῖς παρὰ πατρὸς ἐκδέκεται τὴν τιμὴν. οἱ δὲ ἐν
τῇσι πόλισιν ἕκαστοι εὐχὰς... τάσδε σφιν ἀποτελέουσιν· εὐχό-
μενοι τῷ θεῷ τοῦ ἂν ἦ τὸ θηρίον, ξυρῶντες τῶν παιδίων ἢ
πᾶσαν τὴν κεφαλὴν ἢ τὸ ἥμισυ ἢ τὸ τρίτον μέρος τῆς κε- 15
φαλῆς, ἱστᾶσι σταθμῷ πρὸς ἀργύριον τὰς τρίχας· τὸ δ' ἂν
ἐλκύσῃ, τοῦτο τῇ μελεδωνῷ τῶν θηρίων διδοῖ· ἢ δ' ἂντ'
αὐτοῦ τάμνουσα ἰχθὺς παρέχει βορὴν τοῖσι θηρίοισι. τροφή
μὲν δὴ αὐτοῖσι τοιαύτη ἀποδέδεται· τὸ δ' ἂν τις τῶν θη-
ρίων τούτων ἀποκτείνῃ, ἦν μὲν ἐκὼν, θάνατος ἢ ζημίη, ἦν δὲ 20
ἀέκων, ἀποτίνει ζημίην τὴν ἂν οἱ ἱρέες τάξωνται. δς δ' ἂν
ἱβιν ἢ ἱρηκα ἀποκτείνῃ, ἦν τε ἐκὼν ἦν τε ἀέκων, τεθνάναι
ἀνάγκη. πολλῶν δὲ ἐόντων ὁμοτρόφων τοῖσιν ἀνθρώποισι 66
θηρίων πολλῷ ἂν ἔτι πλέω ἐγίνετο, εἰ μὴ κατελάμβανε τοὺς
αἰελοῦρους τοιάδε. ἐπεὰν τέκωσιν αἱ θήλειαι, οὐκέτι φοιτῶσι
παρὰ τοὺς ἔρσενας· οἱ δὲ διζήμενοι μίσγεσθαι αὐτῇσιν οὐκ
ἔχουσι. πρὸς ὧν ταῦτα σοφίζονται τάδε· ἀρπάζοντες ἀπὸ 5
τῶν θηλέων καὶ ὑπαιρεόμενοι τὰ τέκνα κτείνουσι, κτείναντες

gettivo θηριώδης di sopra), ἐν αὐτῇ. — 5. καὶ τὰ μὲν σύντροφα αὐτοῖσι
τοῖσιν ἀνθρώποισι: scil. ἐόντα. — 7. ἱρὰ si congiunge con ἀνεῖται = ἀνά-
κειται. PLAT., *Leg.*, p. 761: εἶτι που ἄλλος ἢ τέμενος ἀνειμένον ἦ. Nel pri-
miero significato il verbo ἀνατίθημι attivo e ἀνάκειμαι passivo, si applica
ai monumenti. — 8. τὰ ἐγὼ φεύγω μάλιστα ἀπηγέεσθαι. Spesso Erodoto
mostra questa repugnanza a troppo spingersi con l'indagine sulla natura
delle idee religiose, § 46. 1. 8. e § 47. 1. 13. § 170. § 171. — 10. ἀποδε-
δέχεται = ἀποδεδειγμένοι εἰσίν. — 11. χωρὶς: ha senso avverbiale. —
13. εὐχὰς. Si ritiene che dopo εὐχὰς sia andata perduta qualche parola
indicante la causa del voto; ma forse il testo tradizionale, gramma-
ticalmente corretto, si può difendere. — σφιν. Non si può riferire
altro che a θηρία. — 16. ἱστᾶσι σταθμῷ: pesano. — πρὸς ἀρ-
γύριον: confrontano nel peso i capelli a una certa massa d'argento.
— τὸ δ' ἂν ἐλκύσῃ: scil. ἀργύριον: tutto quell'argento corrispon-
dente nel peso ai capelli. — 17. ἂντ' αὐτοῦ τάμνουσα = ἂντ'
αὐτοῦ πριαμένη τάμνει καὶ παρέχει. — 19. ἀποδέδεται: da ἀπο-
δείκνυμι. — 22. ἱβιν: sacro a Thot (identificato con Ermete. Cfr.
§ 67). — 66, 3. αἰελοῦρους = αἰλούρους: gatti. — 10. θεῖα

- μέντοι οὐ πατέονται. αἱ δὲ στερισκόμεναι τῶν τέκνων, ἄλ-
λων δὲ ἐπιθυμέουσai, οὕτω δὴ ἀπικνέονται παρὰ τοὺς ἔρ-
σενas· φιλότεκνον γὰρ τὸ θηρίον. πυρκαϊῆς δὲ γινομένης
10 θεῖα πρήγματα καταλαμβάνει τοὺς αἰελοῦρους· οἱ μὲν γὰρ
· Αἰγύπτιοι διαστάντες φυλακὰς ἔχουσι τῶν αἰελοῦρων, ἀμελή-
σαντες σβεννύναι τὸ καιόμενον, οἱ δὲ αἰέλουροι διαδύνοντες
καὶ ὑπερθρώσκοντες τοὺς ἀνθρώπους ἐσάλλονται ἐς τὸ πῦρ.
ταῦτα δὲ γινόμενα πένθεα μεγάλα τοὺς Αἰγυπτίους καταλαμ-
15 βάνει. ἐν ὁτέοισι δ' ἂν οἰκίοισιν αἰέλουρος ἀποθάνῃ ἀπὸ τοῦ
αὐτομάτου, οἱ ἐνοικέοντες πάντες ζυρῶνται τὰς ὀφρύας μού-
νας, παρ' ὁτέοισι δ' ἂν κύων, πᾶν τὸ σῶμα καὶ τὴν κεφαλὴν.
67 ἀπάγονται δὲ οἱ αἰέλουροι ἀποθανόντες ἐς ἱρὰς στέγας, ἔνθα
θάπτονται ταριχευθέντες, ἐν Βουβάστι πόλι· τὰς δὲ κύνας ἐν
τῇ ἐωυτῶν ἕκαστοι πόλι θάπτουσιν ἐν ἱρήσι θήκησιν. ὥς δὲ
αὕτως τῇσιν κυσὶν οἱ ἰχνευταὶ θάπτονται. τὰς δὲ μυγαλὰς καὶ
5 τοὺς ἱρηκας ἀπάγουσιν ἐς Βουτοῦν πόλιν, τὰς δὲ ἱβὶς ἐς
Ἑρμέω πόλιν. τὰς δὲ ἄρκτους εἰσάσας σπανίας καὶ τοὺς λύ-
κους οὐ πολλῶ τεω ἐόντας ἄλωπέκων μέζονας αὐτοῦ θάπτουσι
τῇ ἂν εὐρεθέωσι κείμενοι.
- 68 Τῶν δὲ κροκοδείλων φύσις ἐστὶ τοιήδε· τοὺς χειμεριωτά-
τους μῆνας τέσσερας ἐσθίει οὐδέν, ἐὼν δὲ τετράπουν χερσαῖον
καὶ λιμναῖόν ἐστι· τίκτει μὲν γὰρ ὡς ἐν γῇ καὶ ἐκλέπει καὶ
τὸ πολλὸν τῆς ἡμέρης διατρίβει ἐν τῷ ξηρῷ, τὴν δὲ νύκτα
5 πᾶσαν ἐν τῷ ποταμῷ· θερμότερον γὰρ δὴ ἐστὶ τὸ ὕδωρ τῆς
τε αἰθρίας καὶ τῆς δρόσου. πάντων δὲ τῶν ἡμεῖς ἴδμεν θνη-
τῶν τοῦτο ἐξ ἐλαχίστου μέγιστον γίνεται· τὰ μὲν γὰρ ὡς

πρήγματα = θαυμάσια πρήγματα. — 14. ταῦτα δὲ γινόμενα: è un caso di nominativo assoluto, o per meglio dire, anacolutico, poichè il giro del pensiero s'è modificato per via, e avrebbe proseguito normalmente presso a poco così: ταῦτα δὲ γινόμενα (ὁπόταν γίγνηται) ἐμβάλλουσι ἐς πένθεα μεγάλα τοὺς Αἰγυπτίους. — 67, 2. ἐν Βουβάστι. Cfr. § 60. — 4. τῇσι κυσὶν: dativo di confronto retto da ὥς ... αὕτως. — 4. ἰχνευταί = ἰχνεύμονες (da ἵχνος, orma), donnola che rintraccia le uova del coccodrillo. — μυγαλὰς: toporagno.

68, 2. ἐσθίει οὐδέν. La notizia espressa così assolutamente non è esatta: è vero bensì che il coccodrillo può durante l'inverno resistere al digiuno. Le notizie che seguono sono anch'esse per la maggior parte poco attendibili. — 6. θνητῶν: nel suo senso più largo di animale. — 7. τὰ μὲν γὰρ ὡς χηνέων οὐ πολλῶ μέζονα τίκτει. Il γὰρ rischiara il concetto ἐξ ἐλαχίστου μέγιστον γίνεται. Infatti le uova non essendo più

χηνέων οὐ πολλῶ μέζονα τίκτει, καὶ ὁ νεοσσὸς κατὰ λόγον
 τοῦ ψοῦ γίνεται, αὐξανόμενος δὲ γίνεται καὶ ἐς ἑπτακαίδεκα
 πήχεας καὶ μέζων ἔτι. ἔχει δὲ ὀφθαλμοὺς μὲν ὕος, ὀδόντας 10
 δὲ μεγάλους καὶ χαυλιόδοντας [κατὰ λόγον τοῦ σώματος].
 γλῶσσαν δὲ μόνον θηρίων οὐκ ἔφυσεν. οὐδὲ κινεῖ τὴν κάτω
 γνάθον, ἀλλὰ καὶ τοῦτο μόνον θηρίων τὴν ἄνω γνάθον προ-
 σάγει τῇ κάτω. ἔχει δὲ καὶ ὄνυχας καρτεροὺς καὶ δέρμα λε-
 πιδωτὸν ἄρρηκτον ἐπὶ τοῦ νώτου. τυφλὸν δὲ ἐν ὕδατι, ἐν 15
 δὲ τῇ αἰθρίῃ ὀξυδερκέστατον. ἅτε δὴ ὦν ἐν ὕδατι δίαιταν
 ποιούμενον, τὸ στόμα ἐνδοθεν φορέει πᾶν μεστὸν βδελλέων.
 τὰ μὲν δὴ ἄλλα ὄρνεα καὶ θηρία φεύγει μιν, ὁ δὲ τροχίλος
 εἰρηναῖόν οἱ ἔστιν, ἅτε ὠφελεομένῳ πρὸς αὐτοῦ· ἐπεὶ γὰρ
 ἐς τὴν γῆν ἐκβῇ ἐκ τοῦ ὕδατος ὁ κροκόδειλος καὶ ἔπειτα χάνῃ 20
 (ἔωθε γὰρ τοῦτο ὡς ἐπίπαν ποιεῖν πρὸς τὸν ζέφυρον), ἐν-
 θαῦτα ὁ τροχίλος ἐσδύνων ἐς τὸ στόμα αὐτοῦ καταπίνει τὰς
 βδέλλας· ὁ δὲ ὠφελεύμενος ἡδεται κατ' οὐδὲν σίνεται τὸν
 τροχίλον. τοῖσι μὲν δὴ τῶν Αἰγυπτίων ἱροὶ εἰσιν οἱ κροκό-
 δειλοι, τοῖσι δὲ οὐ, ἀλλ' ἅτε πολεμίους περιέπουσιν. οἱ δὲ περὶ 69
 τε Θήβας καὶ τὴν Μοίριος λίμνην οἰκέοντες καὶ κάρτα ἡγνῆται
 αὐτοὺς εἶναι ἱρούς. ἐκ πάντων δὲ ἓνα ἑκάτεροι τρέφουσι
 κροκόδειλον, δεδιδαγμένον εἶναι χειροήθεα, ἀρτήματά τε λίθινα
 χυτὰ καὶ χρύσεια ἐς τὰ ὦτα ἐσθέντες καὶ ἀμφιδέας περὶ τοὺς 5
 ἐμπροσθίους πόδας καὶ σιτία ἀποτακτὰ διδόντες καὶ ἱρήια καὶ
 περιέποντες ὡς κάλλιστα ζῶντας· ἀποθανόντας δὲ θάπτουσι
 ταριχεύσαντες ἐν ἱρήσι θήκησιν. οἱ δὲ περὶ Ἐλεφαντίνην
 πόλιν οἰκέοντες καὶ ἐσθίουσιν αὐτούς, οὐκ ἡγεόμενοι ἱρούς

grandi di quelle delle oche, pure raggiunge l'animale grandezza smisu-
 rata. — 8. κατὰ λόγον τοῦ ψοῦ: proporzionato all'uovo. — 11. χαυ-
 λιόδοντας: denti a zanne (χαυλὶς, zanna). — 12. οὐκ ἔφυσεν. Cam-
 biando immagine e tempo, possiamo dire: *non presenta*. — 18. ὁ δὲ
 τροχίλος. Quest'animale non è di molto facile identificazione: ma è quasi
 certo che sia un uccello. La denominazione sembra greca e non egizia.
 — 25. ἀλλ' ἅτε πολεμίους περιέπουσι. La particella comparativa
 ἅτε = ὡς. La struttura del periodo procede liberamente invece di con-
 tinuare col soggetto κροκόδειλοι. — 69, 4: δεδιδαγμένον εἶναι χειροήθεα,
cicuriatum. — 4. ἀρτήματα δὲ λίθινα χυτὰ. Che cosa sono questi
 pendenti di pietre fuse? di qualche sostanza probabilmente affine al vetro
 o alla porcellana. — 5. ἀμφιδέας. Legami probabilmente di cuoio
 che venivano girati intorno alle gambe anteriori. — 9. καὶ ἐσθίουσι
 αὐτοὺς οὐκ ἡγεόμενοι ἱρούς εἶναι. La causa addotta, stando ad altre

10 εἶναι. καλέονται δὲ οὐ κροκόδειλοι ἀλλὰ χάμψαι. κροκοδεί-
 λους δὲ Ἴωνες ὠνόμασαν, εἰκάζοντες αὐτῶν τὰ εἶδεα τοῖσι
 παρὰ σφίσι γινομένοισι κροκοδείλοισι τοῖσιν ἐν τῇσιν αἵμα-
 70 σιῇσιν. ἄγραι δὲ σφρων πολλαὶ κατεστᾶσι καὶ παντοῖαι· ἥ
 δ' ὧν ἔμοιγε δοκέει ἀξιοτάτη ἀπηγήσιος εἶναι, ταύτην γράφω.
 ἐπεὰν νῶτον ὕδς δελεύσῃ περὶ ἄγκιστρον, μετιεῖ ἐς μέσον τὸν
 ποτάμον, αὐτὸς δὲ ἐπὶ τοῦ χείλεος τοῦ ποταμοῦ ἔχων δέλ-
 5 φακα ζωὴν ταύτην τύπτει. ἐπακούσας δὲ τῆς φωνῆς ὁ κρο-
 κόδειλος ἵεται κατὰ τὴν φωνήν, ἐντυχὼν δὲ τῷ νώτῳ κατα-
 πίνει· οἱ δὲ ἔλκουσιν. ἐπεὰν δὲ ἐξελκυσθῇ ἐς γῆν, πρῶτον
 ἀπάντων ὁ θηρευτῆς πηλῷ κατ' ὧν ἔπλασε αὐτοῦ τοὺς ὀφθαλ-
 μούς· τοῦτο δὲ ποιήσας κάρτα εὐπετέως τὰ λοιπὰ χειροῦται,
 μὴ ποιήσας δὲ τοῦτο σὺν πόνῳ.

71 Οἱ δὲ ἵπποι οἱ ποτάμιοι νομῷ μὲν τῷ Παπρημίτῃ ἱροὶ εἰσι,
 τοῖσι δὲ ἄλλοισιν Αἰγυπτίοισιν οὐκ ἱροὶ. φύσιν δὲ παρέχονται
 ἰδέης τοιήνδε· τετράπουν ἐστί, δίχηλον, ὄπλαι βοός, σιμόν,
 λοφιὴν ἔχον ἵππου, χαυλιόδοντας φαῖνον, οὐρὴν ἵππου καὶ
 5 φωνήν, μέγαθος ὅσον τε βοῦς ὁ μέγιστος. τὸ δέρμα δ' αὐτοῦ
 οὕτω δὴ τι παχύ ἐστίν ὥστε αὔου γενομένου ξυστὰ ποιέεσθαι
 ἀκόντια ἐξ αὐτοῦ.

72 Γίνονται δὲ καὶ ἐνύδριες ἐν τῷ ποταμῷ, τὰς ἱράς ἥγηνται
 εἶναι. νομίζουσι δὲ καὶ τῶν ἰχθύων τὸν καλούμενον λεπίδω-

fonti, non sarebbe giusta, pur essendo vero il fatto. — 10. καλέονται δὲ οὐ κροκόδειλοι, ἀλλὰ χάμψαι. Quest'osservazione non si può riferire solo all'ultima proposizione, ma è di carattere generale. Non solo presso Elephantine, ma in tutto l'Egitto i coccodrilli sarebbero stati chiamati χάμψαι (*em-suh*). — 12. κροκοδείλοισι τοῖσιν ἐν τῇσιν αἱμασίησιν. Le lucertole. αἱμασίη come a § 138 « argine di pietre ». — 70, 3. δελεύσῃ « abbia messo carne, esca (il cacciatore) ». — 4. αὐτός scil. « il cacciatore ». — οἱ δὲ « i cacciatori ». — 8. κατ' ὧν ἔπλασε. Tmesì. Cfr. § 39, 40. — 10. σὺν πόνῳ: scil. χειροῖτε ἄν.

71, 1. Οἱ δὲ ἵπποι οἱ ποτάμιοι. Gli ippopotami. — 1. νομῷ μὲν τῷ Παμπρημίτῃ. L'autore voleva parlare degli abitanti: così ha adoperato il dativo senza preposizione, simmetricamente a τοῖσι δὲ ἄλλοισιν Αἰγυπτίοισι. — 2. φύσιν ἰδέης = ἰδέην. — 3. δίχηλον: dall'unghia bifida. — 5. μέγαθος ὅσον τε βοός ὁ μέγιστος. Il più grande giunge alle dimensioni d'un bue. Invece è molto più grande — 7. ξυστὰ ... ἀκόντια: « dardi ben levigati », come a dire: somiglianti a quelli fatti di materia rigida, come il legno. Qualche editore espunge ἀκόντια, e dà a ξυστὰ il senso di neutro sostantivato.

72, 1. ἐνύδριες. Dice Ammiano Marcellino (XXII, 15, 19): « enhydrys, ichneumonis genus ». — 2. τὸν καλούμενον λεπίδωτόν. È un

τὸν ἱρὸν εἶναι καὶ τὴν ἔγχελυν. ἱρούς δὲ τούτους τοῦ Νείλου φασὶν εἶναι καὶ τῶν ὀρνίθων τοὺς χηναλώπεκας.

Ἔστι δὲ καὶ ἄλλος ὄρνις ἱρός, τῷ οὖνομα φοῖνιξ. ἐγὼ μὲν 73 μιν οὐκ εἶδον εἰ μὴ ὅσον γραφῇ· καὶ γὰρ δὴ καὶ σπάνιος ἐπιφοιτᾷ σφι δι' ἐτέων, ὡς Ἑλιοπολίται λέγουσι, πεντακοσίων. φοιτᾶν δὲ τότε φασὶν ἐπεὰν οἱ ἀποθάνῃ ὁ πατήρ. ἔστι δέ, εἰ τῇ γραφῇ παρόμοιος, τοσόσδε καὶ τοιόσδε· τὰ μὲν αὐτοῦ 5 χρυσόκομα τῶν πτερῶν, τὰ δὲ ἐρυθρὰ ἐς τὰ μάλιστα· αἰετῷ περιήγησιν ὁμοιότατος καὶ τὸ μέγαθος. τοῦτον δὲ λέγουσι μηχανᾶσθαι τάδε, ἐμοὶ μὲν οὐ πιστὰ λέγοντες, ἐξ Ἀραβίης ὀρμώμενον ἐς τὸ ἱρὸν τοῦ Ἑλίου κομίζειν τὸν πατέρα ἐν σμύρνῃ ἐμπλάσσοντα καὶ θάπτειν ἐν τοῦ Ἑλίου τῷ ἱρῷ· κο- 10 μίζειν δὲ οὕτω· πρῶτον τῆς σμύρνης ψὸν πλάσσειν ὅσον τε δυνατός ἐστι φέρειν, μετὰ δὲ πειρᾶσθαι αὐτὸ φορέοντα, ἐπεὰν δὲ ἀποπειρηθῇ, οὕτω δὴ κοιλήναντα τὸ ψὸν τὸν πατέρα ἐς

pesce squamoso del Nilo (Cyprinus lepidotus). Da lui prendeva il nome una città « Lepidotopoli ». Era, come pare, il simbolo della dea egizia Meh-t. — 3. τοῦ Νείλου: preso come divinità. — 4. χηναλώπεκας (*anas tadorna*).

73, 1. φοῖνιξ. Quest'uccello favoloso gode anche oggi una notorietà di gran lunga superiore a tutti gli altri animali che col culto degli Egizi si trovano in qualche relazione. Si conosce comunemente col nome di *araba fenice*, della cui denominazione si ricerchi il motivo in ciò che Erodoto dice più sotto, riferendo una tradizione che egli non approva (ἐμοὶ μὲν οὐ πιστὰ λέγοντες), che esso movendo dall'Arabia porti il padre avvolto nella mirra nel tempio di Eliopoli, e quivi lo seppellisca (TACITO, VI, 28). Mamilio, citato da Plinio il Vecchio (X, 5), faceva coincidere la presunta vita della fenice con un ciclo siderale. Gli innumerevoli passi di poeti e prosatori antichi che parlano della fenice, si riconnettono più o meno direttamente a questo passo d'Erodoto. — 2. εἰ μὴ ὅσον γραφῇ: *nisi per effigiem*. È ovvio che nella proposizione ὅσον γραφῇ vada sottintesa una locuzione come οἴος τ' ἦν o simile. — 2. σπάνιος. Si traduca con una locuzione avverbiale. — 3. δι' ἐτέων, ὡς Ἑλιοπολίται λέγουσι, πεντακοσίων. E questa era la tradizione più comune: TACITO, *Ann.*, VI, 28: *maxime vulgatum quingentorum spatium*. — 5. τοσόσδε καὶ τοιόσδε: di dimensioni e di forme giusta la seguente descrizione. — 6. ἐς τὰ μάλιστα. Perchè non si prenda questo modo avverbiale nel senso intensivo, ma venga riferito solo a indicare l'estensione del color purpureo, si ponga attenzione a questo passo di Plinio (X, 5): « ... *narratur... auri fulgore circa colla, cetero purpureus* ... ». — ... περιήγησιν = linea, disegno. Come il francese *taille*: in italiano si potrebbe rendere con « figura ». — 8. μηχανᾶσθαι τάδε. Cfr. l. 1. — 11. τῆς σμύρνης ψὸν πλάσσειν, ecc. TACITO, *Ann.*, VI, 28: « ... et primam adulto curam sepeliendi patris, neque id temere, sed sublato murrae pondere temptatoque per longum iter, ubi par oneri, par meatui sit, subire patrium corpus inque Solis aram perferre atque adolere ». Tacito nel riprodurre il luogo d'Ero-

αὐτὸ ἐντιθέναι, σμύρνη δὲ ἄλλη ἐμπλάσσειν τοῦτο κατ' ὃ τι
 15 τοῦ ψοῦ ἐκκοιλήνας ἐνέθηκε τὸν πατέρα, ἐσκειμένου δὲ τοῦ
 πατρὸς γίνεσθαι τῷ αὐτῷ βάρος, ἐμπλάσαντα δὲ κομίζειν μιν
 ἐπ' Αἰγύπτου ἐς τοῦ Ἡλίου τὸ ἱρόν. ταῦτα μὲν τοῦτον τὸν
 ὄρνιν λέγουσι ποιεῖν.

74 Εἰσὶ δὲ περὶ Θήβας ἱροὶ ὄφεις, ἀνθρώπων οὐδαμῶς δηλή-
 μονες, οἱ μεγάθει ἔοντες σμικροὶ δύο κέρα φορέουσι πεφυ-
 κότα ἐξ ἄκρης τῆς κεφαλῆς, τοὺς θάπτουσιν ἀποθανόντας ἐν
 τῷ ἱρῷ τοῦ Διὸς· τούτου γάρ σφεας τοῦ θεοῦ φασιν εἶναι
 5 ἱρούς.

75 Ἔστι δὲ χῶρος τῆς Ἀραβίης κατὰ Βουτοῦν πόλιν μάλιστά
 κη κείμενος, καὶ ἐς τοῦτο τὸ χωρίον ἦλθον πυνθανόμενος
 περὶ τῶν πτερωτῶν ὀφίων. ἀπικόμενος δὲ εἶδον ὅστέα ὀφίων
 καὶ ἀκάνθας πλήθει μὲν ἀδύνατα ἀπηγήσασθαι, σωροὶ δὲ ἦσαν
 5 ἀκανθέων καὶ μεγάλοι καὶ ὑποδεέστεροι καὶ ἐλάσσονες ἔτι
 τούτων, πολλοὶ δὲ ἦσαν οὗτοι. ἔστι δὲ ὁ χῶρος οὗτος, ἐν
 τῷ αἰ ἄκανθα κατακεχύαται, τοιόσδε τις· ἐσβολὴ ἐξ ὀρέων
 στεινῶν ἐς πεδῖον μέγα, τὸ δὲ πεδῖον τοῦτο συνάπτει τῷ
 Αἰγυπτίῳ πεδίῳ. λόγος δὲ ἐστὶν ἅμα τῷ ἔαρι πτερωτοὺς ὄφεις

doto ha trascurato di dire che il *murrae pondus* aveva forma ovoidale.

— 14. κατ' ὃ τι = κατὰ τοῦτο τοῦ ψοῦ ὃ ... Ma veramente si sarebbe
 aspettato l'avverbio dativale femminile ἧ. — 15. ἐσκειμένου. Usato
 come passivo del participio perfetto di ἐστίν. — 16. γίνεσθαι. Il
 soggetto è la massa. — τῷ αὐτῷ βάρος: del medesimo peso (che la
 primitiva massa di mirra).

74, 2. δύο κέρα φορέουσι... Questo serpente è la *vipera cerastes*. È
 erroneo però che questo rettile sia innocuo, come in questo luogo l'au-
 tore attesta (ἀνθρώπων οὐδαμῶς δηλήμονες).

75, 1. κατὰ Βουτοῦν. L'indicazione χῶρος τῆς Ἀραβίης rende su-
 perfluo avvertire che non si può trattare della Buto, di cui si è parlato
 a § 63, che sarebbe a Nord-Ovest del Delta. Cfr. § 158. Gutschmidt,
Phil., X, 61, restituisce Βούβαστιν. — 3. ὅστέα ὀφίων. I serpenti
 non hanno certo ossa: ma avendo parlato di πτερωτοὶ ὄφεις (serpenti
 alati) è evidente che si tratti di altri animali che con i serpenti hanno
 una somiglianza soltanto superficiale: non possono essere le cavallette,
 come alcuni hanno pensato, perchè anch'esse non hanno ossa. È evidente
 o per lo meno probabile che il mucchio di ossa e di spine dorsali
 (ἀκάνθας) da Erodoto visto, sia stato erroneamente connesso con qualche
 leggenda d'invasione di serpenti alati. — 6. τούτων. Dipende da
 σωροί, non già dal comparativo. — 7. κατακεχύαται. Non mi pare
 che significhi semplicemente «son sparse», ma esprime più propria-
 mente l'idea di accumulamento «sono ammonticchiate» (p. e. καταχεῖν

ἐκ τῆς Ἀραβίης πέτεσθαι ἐπ' Αἰγύπτου, τὰς δὲ ἴβις τὰς ὄρνι- 10
 θας ἀπαντῶσας ἐς τὴν ἐσβολὴν ταύτης τῆς χώρας οὐ πα-
 ριέναι τοὺς ὄφεις ἀλλὰ κατακτείνειν. καὶ τὴν ἴβιν διὰ τοῦτο
 τὸ ἔργον τετιμῆσθαι λέγουσιν Ἀράβιοι μέγας πρὸς Αἰγυ-
 πτίων· ὁμολογέουσι δὲ καὶ Αἰγύπτιοι διὰ ταῦτα τιμᾶν τὰς
 ὄρνιθας ταύτας. εἶδος δὲ τῆς μὲν ἴβιος τόδε· μέλαινα δεινῶς 76
 πᾶσα, σκέλεα δὲ φορέει γεράνου, πρόσωπον δὲ ἐς τὰ μάλιστα
 ἐπίγρυπον, μέγαθος ὅσον κρέξ. τῶν μὲν δὴ μελαινέων τῶν
 μαχομένων πρὸς τοὺς ὄφεις ἦδε ἰδέη, τῶν δ' ἐν ποσὶ μᾶλλον
 εἰλευμένων τοῖσιν ἀνθρώποισι (διχαὶ γὰρ δὴ εἰσι ἴβιες) ψιλὴ 5
 τὴν κεφαλὴν καὶ τὴν δειρὴν πᾶσαν, λευκὴ πτεροῖσι πλήν κε-
 φαλῆς καὶ [τοῦ] αὐχένος καὶ ἄκρων τῶν πτερύγων καὶ τοῦ
 πυγαίου ἄκρου (ταῦτα δὲ τὰ εἶπον πάντα μέλαινά ἐστι δεινῶς),
 σκέλεα δὲ καὶ πρόσωπον ἐμφορῆς τῇ ἐτέρῃ. τοῦ δὲ ὄφιος ἡ
 μορφὴ οἷα περ τῶν ὕδρων. πτίλα δὲ οὐ πτερωτὰ φορέει, 10
 ἀλλὰ τοῖσι τῆς νυκτερίδος πτεροῖσι μάλιστα καὶ ἐμφορέστατα.
 τοσαῦτα μὲν θηρίων περὶ ἰρῶν εἰρήσθω.

Αὐτῶν δὲ δὴ Αἰγυπτίων οἱ μὲν περὶ τὴν σπειρομένην Αἴ- 77
 γυπτον οἰκέουσι, μνήμην ἀνθρώπων πάντων ἐπασκέοντες μά-
 λιστα λογιώτατοί εἰσι μακρῶ τῶν ἐγὼ ἐς διάπειραν ἀπικόμην.
 τρόπῳ δὲ ζόης τοιῷδε διαχρέωνται· συρμαῖζουσιν τρεῖς ἡμέρας
 ἐπεξῆς μηνὸς ἐκάστου, ἐμέτοισι θηρώμενοι τὴν ὑγιεῖν καὶ 5
 κλύσμασι, νομίζοντες ἀπὸ τῶν τρεφόντων σιτίων πάσας τὰς

τύμβον). — 10. ἴβις. In egizio *hib*, uccello sacro a Thoth (= Her-
 mes). — 11. ἀπαντῶσας, scilic. τοῖς ὄφισι. — παριέναι. Morfo-
 logicamente potrebbe derivare tanto da *πάρεμι* (παρά εἰμι) e avrebbe il
 significato di *praeterire*, quanto — e più ragionevolmente — da *παρίημι*.
 — 76, 2. πρόσωπον ... ἐπίγρυπον. Della faccia ha riguardo soprattutto
 al becco. — 4. ὅσον κρέξ = ὅσον κρεκός per *comparatio compendiaria*.
 Che uccello sia questo, non è ben chiaro. — 4. ἐν ποσὶ μᾶλλον εἰ-
 λευμενέων τοῖσιν ἀνθρώποισι: *quae maxime in hominum familiaritate*
versantur. — 9. τῇ ἐτέρῃ: all'altra, cioè alla nera.

77, 1. οἱ μὲν τὴν σπειρομένην Αἰγυπτον οἰκεοῦσι. « Quelli che abi-
 tano la terra che viene seminata, chiamati altrove (§ 92) οἱ κατύπερθε
 τῶν εἰλέων οἰκέοντες in opposizione a οἱ... ἐν τοῖσιν ἔλεσι κατοικημένοι. —
 2. μνήμην ἀνθρώπων πάντων ἐπασκέοντες ... Come Cic., *De Rep.*: « illa
 incorrupta gens Aegyptiorum, quae plurimorum saeculorum memoriam
 litteris continet ». La μνήμη di cui si fa qui menzione, non è già la
 memoria come facoltà dell'uomo, bensì il ricordo delle antiche tradi-
 zioni, che in Egitto si conservava per mezzo della scrittura. — 3. λο-
 γιώτατοι: i più dotti. — 4. συρμαῖζουσιν. Cfr. § 88, συρμαίη. —

νούσους τοῖσιν ἀνθρώποισι γίνεσθαι. εἰσὶ μὲν γὰρ καὶ ἄλλως
 Αἰγύπτιοι μετὰ Λίβυας ὑγιεινέστατοι πάντων ἀνθρώπων τῶν
 ὠρέων δοκέειν ἔμοι εἵνεκεν, ὅτι οὐ μεταλλάσσουν αἱ ὥραι.
 10 ἐν γὰρ τῇσι μεταβολῇσι τοῖσιν ἀνθρώποισιν αἱ νοῦσοι μά-
 λιστα γίνονται, τῶν τε ἄλλων πάντων καὶ δὴ καὶ τῶν ὠρέων
 μάλιστα. ἄρτοφαγέουσι δὲ ἐκ τῶν ὀλυρέων ποιεῦντες ἄρτους,
 τοὺς ἐκεῖνοι κυλλήστις ὀνομάζουσιν. οἶνῳ δὲ ἐκ κριθέων πε-
 ποιημένῳ διαχρέωνται· οὐ γὰρ σφὶν εἰσιν ἐν τῇ χώρῃ ἄμπελοι.
 15 ἰχθύων δὲ τοὺς μὲν πρὸς ἥλιον αὐήναντες ὠμοὺς σιτέονται,
 τοὺς δὲ ἐξ ἄλμης τεταριχευμένους. ὀρνίθων δὲ τοὺς τε ὄρ-
 τυγας καὶ τὰς νήσσας καὶ τὰ σμικρὰ τῶν ὀρνιθίων ὠμὰ σι-
 τέονται προταριχεύσαντες· τὰ δὲ ἄλλα ὅσα ἢ ὀρνίθων ἢ
 ἰχθύων σφὶν ἐστὶν ἐχόμενα, χωρὶς ἢ ὀκόσοι σφιν ἱροὶ ἀπο-
 78 δεδέχαται, τοὺς λοιποὺς ὀπτοὺς καὶ ἐφθοὺς σιτέονται. ἐν δὲ
 τῇσι συνουσίῃσι τοῖσιν εὐδαίμοσιν αὐτῶν, ἐπεὰν ἀπὸ δείπνου
 γένωνται, περιφέρει ἀνὴρ νεκρὸν ἐν σορῷ ξύλινον πεποιοη-
 μένον, μεμιμημένον ἐς τὰ μάλιστα καὶ γραφῇ καὶ ἔργῳ, μέ-
 5 γαθος ὅσον τε πάντῃ πηχυαῖον ἢ δίπηχυν, δεικνὺς δὲ ἐκάστῳ
 τῶν συμποτέων λέγει· Ἐς τοῦτον ὀρέων πῖνέ τε καὶ τέρπευ·
 ἔσθαι γὰρ ἀποθανῶν τοιοῦτος. ταῦτα μὲν παρὰ τὰ συμπόσια
 79 ποιεῦσι. πατρίοισι δὲ χρεώμενοι νόμοισιν ἄλλον οὐδένα ἐπι-
 κτῶνται. τοῖσιν ἄλλα τε ἐπάξιά ἐστι νόμιμα καὶ δὴ καὶ
 αἶσμα ἐν ἐστὶ, Λίνος, ὃς περ ἐν τε Φοινίκη ἀοίδιμός ἐστι
 καὶ ἐν Κύπρῳ καὶ ἄλλῃ, κατὰ μέντοι ἔθνεα οὖνομα ἔχει·
 5 συμφέρεται δὲ αὐτὸς εἶναι τὸν οἱ Ἕλληνες Λίνον ὀνομάζοντες

9. οὐ μεταλλάσσουν αἱ ὥραι. Il contemporaneo d' Erodoto. Ippocrate, esprime lo stesso pensiero nei suoi aforismi (III, 1) riguardo all'influenza dei cambiamenti di stagione sulle malattie. — 12. ἐκ τῶν ὀλυρέων. Cfr. § 36 su queste ὀλύραι. — 18. ἢ ὀρνίθων ἢ ἰχθύων... ἐχόμενα: affini di specie agli uccelli o ai pesci. — 78, 2. συνουσίῃσι. Per metonimia invece di εἰλαπίνῃσι. — 2. εὐδαίμοσιν, *divitibus*. — 4. καὶ γραφῇ καὶ ἔργῳ. S'interpreta comunemente: « per via di pittura e di scultura »; ma non è probabile, perchè si tratta di un simulacro unico, che ha già detto essere di legno: forse vuol dire « nei lineamenti e nell'atteggiamento », oppure è un'endiadi equivalente a γραφικῶς. — 79, 1. ἐπικτῶνται. Oltre alle istituzioni tradizionali. L'autore che ha visto in tutta la religione e mitologia greca una derivazione egizia, fa ora questa osservazione giusta per sè stessa; ma non si può dire altrettanto per l'opinione sua divisa dagli altri suoi connazionali, che la civiltà greca fosse di provenienza esotica. — 2. ἐπάξια sott. ἀπηγέεσθαι. — 3. Λίνος. Cfr. Appendice. — 5. συμφέρεται αὐτὸς. È una ridondanza, perchè

αείδουσιν, ὥστε πολλὰ μὲν καὶ ἄλλα ἀποθωμάζειν με τῶν
 περὶ Αἴγυπτον ἐόντων, ἐν δὲ δὴ καὶ τὸν Λίνον ὁκόθεν ἔλαβον
 [τὸ οὖνομα]· φαίνονται δὲ αἰεὶ κοτε τοῦτον αἶδοντες· ἔστι
 δὲ Αἴγυπτιστὶ ὁ Λίνος καλούμενος Μανερῶς. ἔφασαν δέ μιν
 Αἰγύπτιοι τοῦ πρώτου βασιλεύσαντος Αἰγύπτου παῖδα μouno- 10
 γενέα γενέσθαι, ἀποθανόντα δὲ αὐτὸν ἄνθρωπον θρήνοισι τού-
 τοισιν ὑπὸ Αἰγυπτίων τιμηθῆναι, καὶ αἰοιδήν τε ταύτην πρώτην
 καὶ μούνην σφίσι γενέσθαι. συμφέρονται δὲ καὶ τόδε ἄλλο 80
 Αἰγύπτιοι Ἑλλήνων μούνοισι Λακεδαιμονίοισιν· οἱ νεώτεροι
 αὐτῶν τοῖσι πρεσβυτέροισι συντυγχάνοντες εἴκουσι τῆς ὁδοῦ
 καὶ ἐκτράπονται καὶ ἐπιούσιν ἐξ ἔδρης ὑπανιστέαται. τόδε
 μέντοι ἄλλο Ἑλλήνων οὐδαμοῖσι συμφέρονται· ἀντὶ τοῦ προ- 5
 σαγορεύειν ἀλλήλους ἐν τῇσιν ὁδοῖσι προσκυνέουσι κατιέντες
 μέχρι τοῦ γούνατος τὴν χεῖρα. ἐνδεδύκασι δὲ κιθῶνας λι- 81
 νέους περὶ τὰ σκέλεα θυσανώτους, τοῦς καλέουσι καλασίρις·
 ἐπὶ τούτοις δὲ εἰρίνεα εἴματα λευκὰ ἐπαναβληδὸν φορέουσιν.
 οὐ μέντοι ἔς γε τὰ ἱρὰ ἐσφέρεται εἰρίνεα οὐδὲ συγκατάθά-
 πτεταί σφιν· οὐ γὰρ ὅσιον. ὁμολογέουσι δὲ ταῦτα τοῖσιν Ὀρ- 5
 φικοῖσι καλεομένοις καὶ Βακχικοῖσι, ἐοῦσι δὲ Αἰγυπτίοις καὶ
 Πυθαγορείοισιν. οὐδὲ γὰρ τούτων τῶν ὀργίων μετέχοντα
 ὁσιὸν ἔστιν ἐν εἰρινέοισιν εἴμασι θαφθῆναι. ἔστι δὲ περὶ αὐ-
 τῶν ἱρὸς λόγος λεγόμενος.

Καὶ τάδε ἄλλα Αἰγυπτίοισιν ἔστι ἐξευρημένα, μείς τε καὶ 82

il verbo ha il medesimo senso d'identità: si può tradurre: « è perfetta-
 mente il medesimo ». — 7. ἐν δὲ δὴ καὶ τὸν Λίνον ὁκόθεν ἔλαβον.
 Non è necessario supporre la costruzione inversa: τὸν Λίνον può essere
 benissimo oggetto di ἀποθωμάζειν, verificandosi così una prolessi co-
 mune. — 8. ἔστι δὲ Αἰγυπτιστὶ ὁ Λίνος καλούμενος Μανερῶς. Ma-
 nero, secondo Erodoto, come si rivela dalle parole seguenti, era figlio
 del primo re di Egitto delle pretese dinastie divine. Si tratta della solita
 degradazione di un dio ad eroe, e per falso prammatismo inserito nelle
 genealogie. — 80, 1. συμφέρονται. Come sopra. — 2. τόδε ἄλλο.
 Come nella locuzione seguente l'aggettivo ἄλλο acquista un valore non
 molto dissimile dal latino *omnino*. — 6. πρυσκυνέουσι. S'inchinano. —
 81, 1. Ἐνδεδύκασι. Cfr. § 36: εἴματα τῶν μὲν ἀνδρῶν ἕκαστος ἔχει δύο,
 τῶν δὲ γυναικῶν ἐν ἐκάστη. — 5. ταῦτα. Acc. di relazione. — τοῖσιν
 Ὀρφικοῖσι ecc. Che questi aggettivi derivati da nomi propri siano neutri,
 lo rileviamo dall'espressione ἐοῦσι δὲ Αἰγ. καὶ Πυθαγ., poichè le istitu-
 zioni pitagoriche possono, secondo la mente dello storico, essere d'origine
 egizia, non i Pitagorici.

82, 1. Αἰγυπτίοισιν: dativo di agente. — 1. μείς τε καὶ ἡμέρη ἐκάστη

ἡμέρη ἐκάστη θεῶν ὅτευ ἐστί, καὶ τῇ ἕκαστος ἡμέρη γενό-
 μενος ὀτέοισιν ἐγκυρήσει καὶ ὅκως τελευτήσῃ καὶ ὀκοῖός τις
 ἔσται· καὶ τούτοις τῶν Ἑλλήνων οἱ ἐν ποιήσιν γενόμενοι ἐχρή-
 5 σαντο. τέρατά τε πλέω σφιν ἀνεύρηται ἢ τοῖσιν ἄλλοισιν
 ἅπασιν ἀνθρώποισι. γενομένου γὰρ τέρατος φυλάσσουσι γρα-
 φόμενοι τῷποβαῖνον, καὶ ἦν κοτε ὕστερον παραπλήσιον τούτῳ
 83 γένηται, κατὰ τῷτο νομίζουσιν ἀποβήσεσθαι. μαντικὴ δὲ
 αὐτοῖσιν ὥδε διακέεται. ἀνθρώπων μὲν οὐδενὶ προσκέεται ἡ
 τέχνη, τῶν δὲ θεῶν μετεξετέροισι. καὶ γὰρ Ἡρακλέος μαν-
 τήιον αὐτόθι ἐστὶ καὶ Ἀπόλλωνος καὶ Ἀθηναίης καὶ Ἀρτέ-
 5 μιδος καὶ Ἄρεος καὶ Διός, καὶ τό γε μάλιστα ἐν τιμῇ ἄγονται
 πάντων τῶν μαντηίων, Λητοῦς ἐν Βουτοῖ πόλι ἐστίν. οὐ
 μέντοι αἱ γε μαντηῖαι σφί κατὰ τῷτο ἐστᾶσιν, ἀλλὰ διάφοροί
 84 εἰσιν. ἡ δὲ ἰητρικὴ κατὰ τάδε σφί δέδασται· μῆς νούσου
 ἕκαστος ἰητρὸς ἐστὶ καὶ οὐ πλεόνων. πάντα δ' ἰητρῶν ἐστὶ

θεῶν ὅτευ ἐστί = ὅτευ θεῶν μείς τε καὶ ἡμέρη ἐστί (ἰρός). Ogni mese era infatti sacro ad una divinità. — 2. καὶ τῇ ἕκαστος ἡμέρη γενόμενος ὀτέοισιν ἐγκυρήσει καὶ ὅκως τελευτήσῃ καὶ ὀκοῖός τις ἔσται = *et quo quisque die natus quod fatum nanciturus sit et quando sit moriturus et qualis evasurus*. — 4. καὶ τούτοις: *hac ratione mensium dierumque discernendorum ... usi sunt*. — 4. τῶν Ἑλλήνων dipendente da οἱ ἐν ποιήσιν γενόμενοι (*qui in poetice versati sunt*). Oltre che agli ἔργα καὶ ἡμέραι di Esiodo, Erodoto ha certamente pensato ad altre opere poetiche andate perdute, come a poesie attribuite ad Orfeo e a Melampo, e certo più a queste che a quella, in cui se si contengono consigli sull'ordine delle occupazioni secondo le stagioni, non si parla di giorni e mesi sacri ad una o ad altra divinità. — 5. σφιν: gli Egizi. — 6. γραφόμενοι: prendendone nota. — 7. τῷποβαῖνον: retto da φυλάσσουσι. Gli Egizi coltivavano come i Caldei l'astrologia. — 83, 2. διακέεται: adoperato come passivo del perfetto di διατίθημι. — 2. προσκέεται. Valga per questo verbo, mutando la preposizione, la medesima osservazione fatta a διακέεται. — ἡ τέχνη: scil. μαντικὴ. Così in Egitto non vi sarebbero stati indovini come presso i Greci. — 3. Ἡρακλέος μαντήιον. Cfr. § 113 Ἡρακλέος ἱρόν. Oracoli all'uso greco con sacerdoti i quali invasati dal nume davano responsi, non v'erano in Egitto. Il consultatore interpretava i segni dell'animale sacro al dio. — 5. ἐν τιμῇ ἄγονται, *in honore habent*. — 84, 1. σφί δέδασται: per essi è divisa. In Egitto non vi erano che medici specialisti: del resto la medicina non poteva fare grandi progressi, essendo la pratica medica governata da concetti superstiziosi, ed essendo comminata la pena di morte al medico che non osservando le prescrizioni sacre non riuscisse a guarire l'infermo. Così ben poca fede merita la testimonianza omerica, δ 231 sq.:

ἰητρὸς δὲ ἕκαστος ἐπιστάμενος περὶ πάντων
 ἀνθρώπων · ἡ γὰρ Παιήονός εἰσι γενέθλης.

πλέα· οἱ μὲν γὰρ ὀφθαλμῶν ἰητροὶ κατεστᾶσιν, οἱ δὲ κεφαλῆς, οἱ δὲ ὀδόντων, οἱ δὲ τῶν κατὰ νηδύν, οἱ δὲ τῶν ἀφανέων νούσων. θρήνοι δὲ καὶ ταφαὶ σφρων εἰσὶν αἶδε· τοῖσιν ἂν 85 ἀπογένηται ἐκ τῶν οἰκίων ἄνθρωπος τοῦ τις καὶ λόγος ἦ, τὸ θῆλυ γένος πᾶν τὸ ἐκ τῶν οἰκίων τούτων κατ' ὧν ἐπλάσατο τὴν κεφαλὴν πηλῷ ἢ καὶ τὸ πρόσωπον, κᾶπειτα ἐν τοῖσιν οἰκίοισι λιπούσαι τὸν νεκρὸν αὐταὶ ἀνὰ τὴν πόλιν στρω- 5 φώμεναι τύπτονται ἐπεζωμέναι καὶ φαίνουσαι τοὺς μαζούς, σὺν δέ σφιν αἱ προσήκουσαι πᾶσαι. ἐτέρωθεν δὲ οἱ ἄνδρες τύπτονται, ἐπεζωμένοι καὶ οὗτοι. ἐπεὰν δὲ ταῦτα ποιήσωσιν, οὕτω ἐς τὴν ταρίχευσιν κομίζουσι. εἰσὶ δὲ οἱ ἐπ' αὐτῷ τούτῳ 86 κατέαται καὶ τέχνην ἔχουσι ταύτην. οὗτοι, ἐπεὰν σφι κομισθῇ νεκρός, δεικνύουσι τοῖσι κομίσασι παραδείγματα νεκρῶν ξύλινα, τῇ γραφῇ μεμιμημένα, καὶ τὴν μὲν σπουδαιοτάτην αὐτέων φασὶν εἶναι τοῦ οὐκ ὄσιον ποιεῦμαι τὸ οὔνομα ἐπὶ 5 τοιούτῳ πρήγματι ὀνομάζειν, τὴν δὲ δευτέραν δεικνύουσιν ὑποδεεστέραν τε ταύτης καὶ εὐτελεστέραν, τὴν δὲ τρίτην εὐτελεστάτην· φράσαντες δὲ πυνθάνονται παρ' αὐτῶν κατὰ ἥντινα βούλονται σφι σκευασθῆναι τὸν νεκρὸν. οἱ μὲν δὴ ἐκποδῶν μισθῷ ὁμολογήσαντες ἀπαλλάσσονται, οἱ δὲ ὑπολει- 10

85, 1. Θρήνοι δὲ καὶ ταφαί. Tutte le pratiche inerenti ai funerali. Per θρήνος non si deve già intendere il canto funebre, ma le manifestazioni clamorose di lutto compiute dalle donne e dagli uomini. — 2. ἀπογένηται. Come noi si direbbe *andarsene* per morire. — λόγος: considerazione. — 3. κατ' ὧν ἐπλάσατο. Tmesi e aoristo gnomico. — 6. ἐπεζωμέναι. = ἐπεζωσμεναι, attico. Da quel che segue φαίνουσαι τοὺς μαζούς, si rileva agevolmente che si legavano sotto le mammelle. — 9. κομίζουσι scil. τὸν νεκρὸν. — 86, 1. ἐπ' αὐτῷ τούτῳ κατέαται: *in id ipsum incumbunt*. — 2. τέχνην ἔχουσι ταύτην. Esercitano quest'arte, cioè dell'imbalsamazione. Il verbo ἔχω invece di ἀσκέω, il quale in quest'occasione si sarebbe richiesto, fa pensare che quest'arte costituisce quasi un privilegio di determinate persone. Probabilmente era ereditaria come molte professioni, senza però vincolo di casta. Cfr. §§ 47, 64, 166 sq. — 2. σφι: ad essi. — 4. μεμιμημένα (τρία ταριχευσίων εἶδη). — 5. τοῦ οὐκ ὄσιον ποιεῦμαι τὸ οὔνομα ecc. Non già l'imbalsamazione applicata a colui che ecc., ma quella propria di lui che ecc. Questi è Osiri, al quale era stata insegnata da Anubi. — 8. φράσαντες. Avendo esposti questi varî sistemi di imbalsamazione. — πυνθάνονται παρ' αὐτῶν: odono da quelli, cioè dalle persone che si recano da loro. — 10. μισθῷ ὁμολογήσαντες: accordatisi pel prezzo. — 10. οἱ δὲ ὑπολειπόμενοι ἐν οἰκήμασιν: *gli altri rimanendo nelle loro stanze*, quindi: *nelle loro case*. Con οἱ μὲν sono indicati i parenti del morto, con οἱ δὲ i τεχνίται —

πόμενοι ἐν οἰκήμασιν ὥδε τὰ σπουδαιότατα ταριχεύουσι·
 πρῶτα μὲν σκολιῷ σιδήρῳ διὰ τῶν μυζωτήρων ἐξάγουσι τὸν
 ἐγκέφαλον, τὰ μὲν αὐτοῦ οὕτω ἐξάγοντες, τὰ δὲ ἐγχείοντες
 φάρμακα. μετὰ δὲ λίθῳ Αἰθιοπικῷ ὀξείῃ παρασχίσαντες παρὰ
 15 τὴν λαπάρην ἐξ ὧν εἶλον τὴν κοιλίην πᾶσαν, ἐκκαθήσαντες
 δὲ αὐτὴν καὶ διηθήσαντες οἶνῳ φοινικηίῳ αὐτὶς διηθέουσι
 θυμῆμασι τετριμμένοισιν. ἔπειτα τὴν νηδὺν σμύρνης ἀκηρά-
 του τετριμμένης καὶ κασίης καὶ τῶν ἄλλων θυωμάτων, πλὴν
 λιβανωτοῦ, πλήσαντες συρράπτουσιν ὀπίσω. ταῦτα δὲ ποιή-
 20 σαντες ταριχεύουσι λίτρῳ, κρύψαντες ἡμέρας ἑβδομήκοντα·
 πλεῦνας δὲ τούτων οὐκ ἔξεστι ταριχεύειν. ἐπεὰν δὲ παρέλ-
 θωσιν αἱ ἑβδομήκοντα, λούσαντες τὸν νεκρὸν κατειλίσσουσι
 πᾶν αὐτοῦ τὸ σῶμα σινδόνοσ βυσσίνης τελαμῶσι κατατετμη-
 μένοισιν, ὑποχρίοντες τῷ κόμμῳ, τῷ δὴ ἀντὶ κόλλης τὰ πολλὰ
 25 χρέωνται Αἰγύπτιοι. ἐνθεῦτεν δὲ παραδεξάμενοί μιν οἱ προ-
 σήκοντες ποιεῦνται ξύλινον τύπον ἀνθρωποειδέα, ποιησάμενοι
 δὲ ἐσεργνῶσι τὸν νεκρὸν, καὶ κατακληίσαντες οὕτω θησαυρί-
 ζουσιν ἐν οἰκήματι θηκαίῳ, ἰστάντες ὀρθὸν πρὸς τοίχον.
 37 οὕτω μὲν τοὺς τὰ πολυτελέστατα σκευάζουσι νεκρούς, τοὺς

11. τὰ σπουδαιότατα: avverbiale. — 13. τὰ μὲν: riferito a senso al cer-
 vello. — αὐτοῦ: retto dalla preposizione ἐξ in composizione col verbo. —
 14. λίθῳ Αἰθιοπικῷ ὀξείῃ παρασχίσαντες. In questo passo abbiamo un docu-
 mento importante della preesistenza dell'età della pietra all'età del ferro
 anche in epoca storica. Cfr. *Appendice*. — 15. ἐξ ὧν εἶλον. Tmesi. —
 16. διηθήσαντες οἶνῳ φοινικηίῳ. Il verbo διηθέω è qui adoperato come
 intransitivo. — 17. ἔπειτα τὴν νηδύν: retto tanto da πλήσαντες che da
 συρράπτουσιν. — 19. ὀπίσω = πάλιν. — 20. λίτρῳ = νίτρῳ. — ἡμέρας
 ἑβδομήκοντα: dipende da ταριχεύειν, non da κρύψαντες, come si rileva
 da quel che segue. — 24. τὰ πολλὰ: *maxime*. — 26. ξύλινον
 τύπον ἀνθρωποειδέα, Non va preso alla lettera. Si tratta di un involucro
 di legno nel quale si poteva adattare la mummia. — 27. θησαυρί-
 ζουσι. Lo ripongono in una cavità sotterranea della casa. Θησαυρός era
 presso i Greci un edificio sotterraneo; quindi si comprende l'uso di
 questo verbo. Nondimeno nei monumenti egizi non si ricava che i morti
 venissero deposti nelle case dei viventi. Questo che Erodoto dà come un
 privilegio dei ricchi, Diodoro (I, 92) lo presenta come uso praticato da
 coloro che non avevano propria sepoltura. Considerando che i re ave-
 vano il loro sepolcro in luoghi appositamente scelti, dove si costruivano
 piramidi, si inclinerebbe a vedere più nella testimonianza di Diodoro che
 in quella d'Erodoto un fondo storico. — 37, 1. οὕτω μὲν τοὺς τὰ
 πολυτελέστατα ... Il μὲν per ragione di simmetria andrebbe dopo l'arti-
 colo τοὺς. Il periodo a prima vista sembra intralciato; cioè dipende dal
 fatto che la relazione grammaticale è trasandata. Bisogna sottintendere

δὲ τὰ μέσα βουλομένους, τὴν δὲ πολυτελείην φεύγοντας
 σκευάζουσιν ὥδε· ἐπεὰν τοὺς κλυστήρας πλήσωνται τοῦ ἀπὸ
 κέδρου ἀλείφατος γινομένου, ἐν ᾧν ἔπλησαν τοῦ νεκροῦ τὴν
 κοιλίην, οὔτε ἀναταμόντες αὐτὸν οὔτε ἔξελόντες τὴν νηδύν, 5
 κατὰ δὲ τὴν ἔδρην ἐσηθήσαντες καὶ ἐπιλαβόντες τὸ κλύσμα
 τῆς ὀπίσω ὁδοῦ ταριχεύουσι τὰς προκειμένας ἡμέρας, τῇ δὲ
 τελευταίῃ ἐξιείσιν ἐκ τῆς κοιλίης τὴν κεδρίην· τὴν ἐσήκαν
 πρότερον. ἡ δὲ ἔχει τοσαύτην δύναμιν ὥστε ἅμα ἐωυτῇ τὴν
 νηδύν καὶ τὰ σπλάγχνα κατατετηκότα ἐξάγει· τὰς δὲ σάρκας 10
 τὸ λίτρον κατατῆκει, καὶ δὴ λείπεται τοῦ νεκροῦ τὸ δέρμα
 μόνον καὶ τὰ ὀστέα. ἐπεὰν δὲ ταῦτα ποιήσωσι, ἀπ' ᾧν
 ἔδωκαν οὕτω τὸν νεκρόν, οὐδὲν ἔτι πρηγματευθέντες. ἡ δὲ 88
 τρίτη ταρίχευσις ἐστὶν ἥδε, ἥ τοὺς χρήμασιν ἀσθενεστέρους
 σκευάζει. συρμαίῃ διηθήσαντες τὴν κοιλίην ταριχεύουσι τὰς
 ἑβδομήκοντα ἡμέρας καὶ ἔπειτα ἀπ' ᾧν ἔδωκαν ἀποφέρεσθαι.
 τὰς δὲ γυναῖκας τῶν ἐπιφανέων ἀνδρῶν, ἐπεὰν τελευτήσωσιν, 89
 οὐ παραυτίκα διδοῦσι ταριχεύειν, οὐδὲ ὅσαι ἂν ἔωσιν εὐει-
 δέες κάρτα καὶ λόγου πλεῦνος γυναῖκες· ἀλλ' ἐπεὰν τριταῖαι
 ἢ τεταρταῖοι γένωνται, οὕτω παραδιδούσι τοῖσι ταριχεύουσι.
 τοῦτο δὲ ποιεῦσιν οὕτω τοῦδε εἵνεκεν, ἵνα μή ὅφιν οἱ тари- 5
 χευταὶ μίσγωνται τῇσι γυναιξί. λαμφθῆναι γάρ τινά φασι
 μισγόμενον νεκρῷ προσφάτῃ γυναικός, κατειπεῖν δὲ τὸν ὁμό-
 τεχνον. ὅς δ' ἂν ἡ αὐτῶν Αἰγυπτίων ἢ ξείνων ὁμοίως ὑπὸ 90

a τοὺς τὰ πολυτελέστατα e a τοὺς τὰ μέσα βουλομένους un verbo come σκευασθῆναι o uno simile, che l'autore ha omesso per usare un solo verbo per questo e il membro seguente, dove il pensiero ha cambiato atteggiamento. Che del resto qui si accenni alla volontà espressa prima dai defunti, e non già a quella dei parenti, basta a dimostrarlo la locuzione τὴν δὲ πολυτελείην φεύγοντας. — 4. ἐν ᾧν ἔπλησαν. Si noti la tmesi e l'aoristo gnomico. — 6. ἐπιλαβόντες τῆς ὀπίσω ὁδοῦ, impedendo che esca, torni indietro. — 7. τὰς προκειμένας ἡμέρας: *dies praestitutos*. Si ricordi che il verbo κείμαι e i suoi composti sono adoperati come passivi del verbo τίθημι e composti. — 10. κατατετηκότα. È una tendenza facilmente osservabile del greco a rendere intransitivo il perfetto dei verbi transitivi. — 11. καὶ δὴ: *ob eamque rem*. — 14. ἀπ' ᾧν ἔδωκαν. Tmesi come a § 39. 40. 70. — 88, 3. συρμαίῃ διηθήσαντες τὴν κοιλίην: avendo fatto penetrare nel ventre un'erba purgativa. Il nome συρμαίῃ si riconnette col verbo σύρω, trascino; si comprende perchè quest'immagine è stata adoperata a rappresentare il purgante. — 4. ἀποφέρεσθαι. Intendo il medio con significato transitivo. — 89, 2. οὐδὲ ὅσαι: la proposizione relativa è coordinata all'oggetto τὰς γυναῖκας. — 6. λαμφθῆναι = ληφθῆναι. — 7. νεκρῷ προσ-

κροκοδείλου ἀρπασθεῖς ἢ ὑπ' αὐτοῦ τοῦ ποταμοῦ φαίνεται τεθνεώς, κατ' ἣν ἂν πόλιν ἐξενειχθῇ, τούτους πᾶσα ἀνάγκη ἐστὶ ταριχεύσαντας αὐτὸν καὶ περιστείλαντας ὥς κάλλιστα
 5 θάψαι ἐν ἱρήσι θήκησιν· οὐδὲ ψαῦσαι ἔξεστιν αὐτοῦ ἄλλον οὐδένα οὔτε τῶν προσηκόντων οὔτε τῶν φίλων, ἀλλὰ μιν οἱ ἱεεὶς αὐτοὶ οἱ τοῦ Νείλου, ἅτε πλέον τι ἢ ἀνθρώπου νεκρόν, χειραπτάζοντες θάπτουσιν.

- 91 Ἑλληνικοῖσι δὲ νομαίοισι φεύγουσι χράσθαι, τὸ δὲ σύμπαν εἰπεῖν, μηδ' ἄλλων μηδαμὰ μηδαμῶν ἀνθρώπων νομαίοισιν. οἱ μὲν νυν ἄλλοι Αἰγύπτιοι οὕτω τοῦτο φυλάσσουσιν, ἔστι δὲ Χέμμης πόλις μεγάλη νομοῦ τοῦ Θηβαϊκοῦ ἐγγὺς Νέης πόλιος.
 5 ἐν ταύτῃ τῇ πόλει ἔστι Περσέος τοῦ Δανάης ἱρὸν τετράγωνον, περίξ δὲ αὐτοῦ φοίνικες πεφύκασιν. τὰ δὲ πρόπυλα τοῦ ἱεροῦ λίθινά ἐστι κάρτα· μεγάλα· ἐπὶ δὲ αὐτοῖσιν ἀνδριάντες δύο ἐστᾶσι λίθινοι μεγάλοι. ἐν δὲ τῷ περιβεβλημένῳ τούτῳ νηὸς τε ἔνι καὶ ἄγαλμα ἐν αὐτῷ ἐνέστηκε τοῦ Περσέος. οὗτοι οἱ
 10 Χεμμῖται λέγουσι τὸν Περσέα πολλάκις μὲν ἀνὰ τὴν γῆν φαίνεσθαι σφι, πολλάκις δὲ ἔσω τοῦ ἱεροῦ, σανδάλιον τε αὐτοῦ πεφορημένον εὐρίσκεσθαι, ἔδον τὸ μέγαθος δίπηχυ, τὸ ἐπεὰν φανῇ, εὐθηνέειν ἅπασαν Αἴγυπτον. ταῦτα μὲν λέγουσι, ποιεῦσι δὲ τάδε Ἑλληνικὰ τῷ Περσείῳ ἀγῶνα γυμνικὸν τιθεῖσι
 15 διὰ πάσης ἀγωνίης ἔχοντα, παρέχοντες ἄεθλα κτήνεα καὶ

φάτω: cadavere recente. — κατεῖπεν: averlo riferito. — 90, 3. τούτους: riferito a senso a κατὰ τὴν πόλιν: *quam in urbem invectum sit, eius cives...* — 5. ἐν ἱρήσι θήκησι. Cfr. § 67. — 8. χειραπτάζοντες: prendendo colle loro mani.

91, 1. Ἑλληνικοῖσι νομαίοισι = Ἑλλ. ἡθεσι. Cfr. § 79 lin. 5. — 1. τὸ δὲ σύμπαν εἰπεῖν: per dir tutto, insomma. — 4. Χέμμης. L'indicazione che dà lo storico basta a dimostrare che non si deve confondere con la città omonima del Delta. I Greci la chiamavano Panopoli, e narravano che colà Pane e i Satiri avessero eccitato timore per la nascita di Osiride. — 4. Νέη πόλις. È difficile identificare questa città: nemmeno l'opinione del Wiedemann che ne vorrebbe fare una parte più recente di Chemmi è accettabile: nessuno infatti direbbe che Torino è vicina a Moncalieri, per rischiare l'ubicazione di Torino. — 5. Περσέος τοῦ Δανάης. È singolare che avendo escluso per la religione egizia l'esistenza degli eroi, ora ci parla di un tempio di Perseo che sembra identifichi col dio Chem. Qui Erodoto altro non fa che riferire una leggenda che correva tra i Greci abitanti in Egitto, della quale probabilmente erano informati i sacerdoti egizi. — 8. περιβεβλημένῳ = τεμένει, luogo sacro ricinto da un περίβολος. — 10. ἀνὰ τὴν γῆν: ora in un punto, ora in un altro. — 15. διὰ πάσης ἀγωνίης ἔχοντα = *quod ad unumquodque certamen pertinet.* — ἄεθλα:

χλαίνας καὶ δέρματα. εἰρομένου δέ μευ ὃ τι σφι μούνοισιν ἔωθεν ὁ Περσεὺς ἐπιφαίνεσθαι καὶ ὃ τι κεχωρίδαται Αἴγυπτίων τῶν ἄλλων ἀγῶνα γυμνικὸν τιθέντες, ἔφασαν τὸν Περσέα ἐκ τῆς ἐωυτῶν πόλιος γεγονέναι· τὸν γὰρ Δαναὸν καὶ τὸν Λυγκέα ἐόντας Χεμμίτας ἐκπλῶσαι ἐς τὴν Ἑλλάδα. ἀπὸ 20 δὲ τούτων γενεηλογέοντες κατέβαινον ἐς τὸν Περσέα. ἀπικόμενον δὲ αὐτὸν ἐς Αἴγυπτον κατ' αἰτίην τὴν καὶ Ἕλληνες λέγουσιν, οἷσοντα ἐκ Λιβύης τὴν Γοργοῦς κεφαλὴν, ἔφασαν ἔλθειν καὶ παρὰ σφέας καὶ ἀναγνῶναι τοὺς συγγενέας πάντας· ἐκμεμαθηκότα δὲ μιν ἀπικέσθαι ἐς Αἴγυπτον τὸ τῆς Χέμ- 25 μιος οὔνομα, πεπυσμένον παρὰ τῆς μητρός· ἀγῶνα δὲ οἱ γυμνικὸν αὐτοῦ κελεύσαντος ἐπιτελέειν.

Ταῦτα μὲν πάντα οἱ κατύπερθε τῶν ἐλέων οἰκέοντες Αἰ- 92 γύπτιοι νομίζουσιν. οἱ δὲ δὴ ἐν τοῖσιν ἔλεσι κατοικημένοι τοῖσι μὲν αὐτοῖσι νόμοισι χρέωνται τοῖσι καὶ οἱ ἄλλοι Αἰγύπτιοι, καὶ τὰ ἄλλα καὶ γυναικὶ μιῇ ἕκαστος αὐτῶν συνοικέει κατὰ περ Ἕλληνες, ἀτὰρ πρὸς εὐτελείην τῶν σιτίων τάδε σφιν 5 ἄλλα ἐξεύρηται. ἐπεὰν πλήρης γένηται ὁ ποταμὸς καὶ τὰ πεδία πελαγίσῃ, φύεται ἐν τῷ ὕδατι κρίνεα πολλά, τὰ Αἰγύπτιοι καλέουσι λωτόν. ταῦτ' ἐπεὰν δρέψωσιν, αὐαίνουσι πρὸς ἥλιον καὶ ἔπειτα τὸ ἐκ μέσου τοῦ λωτοῦ, τῇ μήκωνι ἐὼν ἐμ- 10 φερές, πτίσαντες ποιεῦνται ἕξ αὐτοῦ ἄρτους ὀπτοὺς πυρί.

premi, non lotte. — 17. *χεχωρίδαται*: scil. οἱ ἐκείνον τὸν νομὸν ἐνοικέοντες. — 19. τὸν γὰρ Δαναὸν καὶ τὸν Λυγκέα. Di Danao, il noto padre delle cinquanta vergini, il cui rifiuto alle nozze coi cugini Egiziadi dette materia alla trilogia eschilea, della quale è superstite solo la prima tragedia, *Le Supplici*, è inutile parlare: Linceo sarebbe stato l'Egiziade risparmiato da Ipermestra (cfr. ORAZIO, III, 11). — 21. *γενεηλογέοντες κατέβαινον ἐς τὸν Περσέα*: seguendo la genealogia in linea discendente, giungevano a Perseo. — 22. *κατ' αἰτίην τὴν καὶ Ἕλληνες λέγουσιν*... È spiegato da οἷσοντα ἐκ Λιβύης τὴν Γοργοῦς κεφαλὴν. — 25. *τὸ τῆς Χέμμιος οὔνομα*: è retto da ἐκμεμαθηκότα. — 27. *ἐπιτελέειν*: scil. τοὺς Χεμμίτας.

92, 1. οἱ κατύπερθε τῶν ἐλέων. Cfr. § 77 e la nota. — 2. *νομίζουσι* = τούτοις τοῖσι νόμοισι χρέωνται. — 3. οἱ ἄλλοι Αἰγύπτιοι: quelli dell'alto Egitto. — 4. *καὶ τὰ ἄλλα καὶ ... cum in ceteris tum*... Essendo questo pensiero cominciato come un'apposizione del precedente, finisce molto liberamente: a rigore si sarebbe aspettato ἕκαστος ... συνοικέων. — *γυναικὶ μιῇ*. La notizia è giusta, quantunque presso altre fonti greche non si trovi confermata. — 5. *πρὸς εὐτελείην* = εὐτελείης εἵνεκεν: *ad annonam facilius comparandam*. — σφιν ... ἐξεύρηται = ὑπ' αὐτῶν ἐξεύρηται. — 7. *κρίνεα πολλά*. Erodoto li

ἔστι δὲ καὶ ἡ ρίζα τοῦ λωτοῦ τούτου ἐδωδίμη καὶ ἐγγλύσσει ἐπιεικέως, ἐὸν στρογγύλον, μέγαθος κατὰ μῆλον. ἔστι δὲ καὶ ἄλλα κρίνεα ῥόδοισιν ἐμφερέα, ἐν τῷ ποταμῷ γινόμενα καὶ ταῦτα, ἐξ ὧν ὁ καρπὸς ἐν ἄλλῃ κάλυκι παραφυομένη ἐκ τῆς
 15 ρίζης γίνεται, κηρίῳ σφηκῶν ἰδέην ὁμοιότατον· ἐν τούτῳ τρωκτὰ ὅσον τε πυρὴν ἐλαίης ἐγγίνεται συχνά, τρώγεται δὲ καὶ ἀπαλὰ ταῦτα καὶ αὔα. τὴν δὲ βύβλον τὴν ἐπέτειον γινομένην ἐπεὰν ἀνασπάσωσιν ἐκ τῶν ἐλέων, τὰ μὲν ἄνω αὐτῆς ἀποτάμνοντες ἐς ἄλλο τι τράπουσι, τὸ δὲ κάτω λελειμ-
 20 μένον ὅσον τε ἐπὶ πῆχυν τρώγουσι καὶ πωλέουσιν. οἱ δὲ ἂν καὶ κάρτα βούλωνται χρηστῇ τῇ βύβλῳ χρᾶσθαι, ἐν κλιβάνῳ διαφανεῖ πνίξαντες οὕτω τρώγουσι. οἱ δὲ τινες αὐτῶν ζῶσιν ἀπὸ τῶν ἰχθύων μούνων, τοὺς ἐπεὰν λάβωσι καὶ ἐξέλωσι τὴν κοιλίην, αὐαίνουσι πρὸς ἥλιον καὶ ἔπειτα αὔους ἐόντας σι-
 25 τέονται.

93 Οἱ δὲ ἰχθύες οἱ ἀγελαῖοι ἐν μὲν τοῖσι ποταμοῖσιν οὐ μάλα γίνονται, τρεφόμενοι δὲ ἐν τῇσι λίμνῃσι τοιάδε ποιεῦσιν· ἐπεὰν σφεας ἐσίῃ οἷστρος κυίσκεσθαι, ἀγεληδὸν ἐκπλέουσιν ἐς θάλασσαν· ἡγέονται δὲ οἱ ἔρσενες ἀπορραίνοντες τοῦ θο-
 5 ροῦ, αἱ δὲ ἐπόμεναι ἀνακάπτουσι καὶ ἐξ αὐτοῦ κυίσκονται. ἐπεὰν δὲ πλήρεις γένωνται ἐν τῇ θαλάσῃ, ἀναπλέουσιν ὀπίσω ἐς ἥθεα τὰ ἐωυτῶν ἕκαστοι. ἡγέονται μέντοι γε οὐκέτι οἱ αὐτοί, ἀλλὰ τῶν θηλέων γίνεται ἡ ἡγεμονίη. ἡγεύμεναι δὲ ἀγεληδὸν ποιεῦσιν οἷόν περ ἐποίευν οἱ ἔρσενες. τῶν
 10 γὰρ ψῶν ἀπορραίνουσι κατ' ὀλίγους τῶν κέγχρων, οἱ δὲ ἔρ-

chiama addirittura gigli: in latino si sarebbe dovuto premettere un *tamquam* o *quasi*, per distinguere la somiglianza dall'identità. — ἐγγλύσσει da γλυκύς. — 12. ἐὸν στρογγύλον = καὶ ἔστι στρογγύλον. — 16. τρωκτὰ... Da τρώγω: in questo caso acquista il senso specifico di noccioli. — ὅσον τε = ὅσον. — 17. τὴν δὲ βύβλον τὴν ἐπέτειον γινομένην: « che cresce ogni anno nelle paludi ». Il *biblo* è lo stesso che il *papiro*. — ... τρώγουσι καὶ πωλέουσιν: *comedunt aut vendunt*. Non è raro l'uso del *καὶ* nel senso dell'*aut* latino. — 22. ἐν κλιβάνῳ διαφανεῖ πνίξαντες. Il verbo πνίγω si adopera per indicare l'azione disseccatrice del fuoco, e κλίβανος significa tanto un recipiente di terra o di metallo, quanto forno. L'uno e l'altro senso si adattano a questo luogo.

93, 1. οἱ ἀγελαῖοι: pesci che vanno a torme. — 3. ἀγεληδόν: *turmatim*. — 6. πλήρεις: gravide. — 7. ἥθεα = *sedes*. — 10. τῶν κέγχρων. In generale κέγχροι e ψά qui sono sinonimi: pertanto l'espressione si può ridurre alla seguente: τῶν ψῶν ἀπορραίνουσι κατ' ὀλίγα, or-

σενες καταπίνουσιν ἐπόμενοι. εἰσὶ δὲ οἱ κέγχροι οὔτοι ἰχ-
 θύες. ἐκ δὲ τῶν περιγινομένων καὶ μὴ καταπινομένων κέγ-
 χρων οἱ τρεφόμενοι ἰχθύες γίνονται. οἱ δ' ἂν ναυτῶν ἀλῶσιν
 ἐκπλέοντες ἐς θάλασσαν, φαίνονται τετριμμένοι τὰ ἐπ' ἀρις-
 τερά τῶν κεφαλέων, οἱ δ' ἂν ὀπίσω ἀναπλέοντες, τὰ ἐπὶ δε- 15
 ξιά τετρίφαται. πᾶσχουσι δὲ ταῦτα διὰ τόδε · ἐχόμενοι τῆς
 γῆς ἐπ' ἀριστερά καταπλέουσιν ἐς θάλασσαν καὶ ἀναπλέοντες
 ὀπίσω τῆς αὐτῆς ἀντέχονται, ἐγχιριμπτόμενοι καὶ ψαύοντες
 ὥς μάλιστα, ἵνα δὴ μὴ ἀμάρτοιεν τῆς ὁδοῦ διὰ τὸν ῥόον.
 ἐπεὰν δὲ πληθύεσθαι ἄρχηται ὁ Νεῖλος, τά τε κοῖλα τῆς γῆς 20
 καὶ τὰ τέλματα τὰ παρὰ τὸν ποταμὸν πρῶτα ἄρχεται πίμ-
 πλασθαι διηθέοντος τοῦ ὕδατος ἐκ τοῦ ποταμοῦ · καὶ αὐτίκα
 τε πλέα γίνεται ταῦτα καὶ παραχρῆμα ἰχθύων σμικρῶν πίμ-
 πλαται πάντα. κότεν δὲ οἶκος αὐτοῦς γίνεσθαι, ἐγὼ μοι δο-
 κέω κατανοέειν τοῦτο · τοῦ προτέρου ἔτεος ἐπεὰν ἀπολίπη ὁ 25
 Νεῖλος, οἱ ἰχθύες ἐντεκόντες ὥς ἐς τὴν ἰλὺν ἅμα τῷ ἐσχάτῳ
 ὕδατι ἀπαλλάσσονται · ἐπεὰν δὲ περιελθόντος τοῦ χρόνου
 πάλιν ἐπέλθῃ τὸ ὕδωρ, ἐκ τῶν ψῶν τούτων παραυτίκα γί-
 νονται οἱ ἰχθύες [οὔτοι]. καὶ περὶ μὲν τοὺς ἰχθύας οὕτω
 ἔχει. 30

Ἀλείφατι δὲ χρέωνται Αἰγυπτίων οἱ περὶ τὰ ἔλεα οἰκέοντες 94
 ἀπὸ τῶν σιλλικυπρίων τοῦ καρποῦ, τὸ καλεῦσι μὲν Αἰγύπτιοι
 κίκι, ποιεῦσι δὲ ὧδε · παρὰ τὰ χεῖλεα τῶν τε ποταμῶν καὶ
 τῶν λιμνέων σπείρουσι τὰ σιλλικύπρια ταῦτα, τὰ ἐν Ἑλλησιν
 αὐτόματα [ἄγρια] φύεται · ταῦτα ἐν τῇ Αἰγύπτῳ σπειρόμενα 5
 καρπὸν φέρει πολλὸν μὲν, δυσώδεα δέ · τοῦτον ἐπεὰν συλλέ-
 ζωνται, οἱ μὲν κόψαντες ἀπιποῦσιν, οἱ δὲ καὶ φρύξαντες ἀπέ-

pure τῶν κέγχρων ἀπορραίνουσι κατ' ὀλίγους. — 16. τετρίφαται = τε-
 τριμμένοι εἰσίν. — 18. τῆς αὐτῆς, scil. γῆς. Vuol dire che non osano
 tornando indietro accostarsi all'altra riva, poichè ciò potrebbe esser causa
 di esser travolti dalla corrente. — 20. τά τε κοῖλα τῆς γῆς καὶ τὰ
 τέλματα, cioè: le insenature formate dall'acqua penetrata nella terra
 (κοῖλα) e le paludi (τέλματα = ἔλη: è uno di quei casi in cui al plurale
 il sostantivo cambia significato).

94, 2. σιλλικυπρίων. Il ricino era chiamato σέσελις Κυπρία. La deno-
 minazione erodotea era forse quella in voga presso i Joni dell'Asia Mi-
 nore. — 5. αὐτόματα: *sua sponte*: ma in greco è sempre aggettivo.
 — 7. ἀπιποῦσιν: *premunt*. ἵπος è il nome comune di strettoio o tor-
 chio: oltracciò significa anche trappola. — φρύξαντες: *cum tor-*

ψουσι καὶ τὸ ἀπορρέον ἀπ' αὐτοῦ συγκομίζονται. ἔστι δὲ
 πῖον καὶ οὐδὲν ἥσσον τοῦ ἐλαίου τῷ λύχνῳ προσηνές, ὁδμὴν
 95 δὲ βαρέαν παρέχεται. πρὸς δὲ τοὺς κώνωπας ἀφθόνους ἐόν-
 τας τάδε σφίν ἐστι μεμηχανημένα. τοὺς μὲν τὰ ἄνω τῶν
 ἐλέων οἰκέοντας οἱ πύργοι ὠφελέουσιν, ἐς τοὺς ἀναβαίνοντες
 κοιμῶνται· οἱ γὰρ κώνωπες ὑπὸ τῶν ἀνέμων οὐκ οἰοί τέ εἰσιν
 5 ὑποῦ πέτεσθαι. τοῖσι δὲ περὶ τὰ ἔλα οἰκέουσι τάδε ἀντὶ
 τῶν πύργων ἄλλα μεμηχάνηται· πᾶς ἀνὴρ αὐτῶν ἀμφίβλη-
 στρον ἔκτῃται, τῷ τῆς μὲν ἡμέρης ἰχθὺς ἀγρεύει, τὴν δὲ νύκτα
 τάδε αὐτῷ χρᾶται· ἐν τῇ ἀναπαύεται κοίτῃ, περὶ ταύτην ἴστησι
 τὸ ἀμφίβληστρον καὶ ἔπειτα ἐσδὺς ὑπ' αὐτὸ κατεύδει. οἱ δὲ
 10 κώνωπες, ἦν μὲν ἐν ἱματίῳ ἐνειλιζάμενος εὖδῃ ἢ σινδόνι, διὰ
 τούτων δάκνουσι· διὰ δὲ τοῦ δικτύου οὐδὲ πειρῶνται ἀρχήν.
 96 Τὰ δὲ δὴ πλοῖά σφι τοῖσι φορτηγέουσιν ἐστὶν ἐκ τῆς ἀκάν-
 θης ποιούμενα, τῆς ἥ μορφή μὲν ἐστὶν ὁμοιοτάτη τῷ Κυρη-
 ναίῳ λωτῷ, τὸ δὲ δάκρυον κόμμι ἐστίν· ἐκ ταύτης ὦν τῆς
 ἀκάνθης κοψάμενοι ξύλα ὅσον τε διπήχεα πλινθηδὸν συντι-
 5 θεῖσι, ναυπηγέυμενοι τρόπον τοιόνδε· περὶ γόμφους πυκνοὺς
 καὶ μακροὺς περιείρουσι τὰ διπήχεα ξύλα· ἐπεὰν δὲ τῷ τρόπῳ
 τούτῳ ναυπηγήσωνται, ζυγὰ ἐπιπολῆς τείνουσιν αὐτῶν. νο-
 μεῦσι δὲ οὐδὲν χρέωνται· ἔσωθεν δὲ τὰς ἁρμονίας ἐν ὦν
 ἐπάκτωσαν τῇ βύβλῳ. πηδάλιον δὲ ἐν ποιεῦνται, καὶ τοῦτο
 10 διὰ τῆς τρόπιος διαβυνέεται. ἰστῷ δὲ ἀκανθίνῳ χρέωνται,
 ἰστίοισι δὲ βυβλίνοισι. ταῦτα τὰ πλοῖα ἀνὰ μὲν τὸν ποταμὸν

ruerint. — 8. συγκομίζονται. *Colligunt ut posthac hoc utantur.*

— 9. πῖον: *pingue.* — 95, 4. ὑπὸ τῶν ἀνέμων: *propter ventos.*

— 9. ὑπ' αὐτό: retto grammaticalmente da ἐνδύς, ma si riferisce mentalmente anche a κατεύδει. — 10. ἐν ἱματίῳ ... ἢ σινδόνι: in un abito di lana o di cotone. — Quelli che abitano al disopra delle paludi sono adunque sicuri dalle zanzare, perchè vanno a dormir sulle torri; gli altri si garantiscono dai loro morsi mediante la rete colla quale esercitano la pescagione.

96, 1. ἀκάνθης. È questa una pianta grande, spinosa nel tronco, scelta forse per la sua resistenza alla putrefazione. Cfr. *THEOPH., Hist. Plant.*, IV, 2. — 3. δάκρυον: l'umore. — 4. πλινθηδόν: a guisa di mattoni, cioè sovrapponendo una verga all'altra. — 7. αὐτῶν: retto da ἐπιπολῆς. — νομεῖσι: fianchi delle navi. Queste navi sembrano consistere nei soli sedili, senza pareti, tranne forse quella parte che è più a contatto dell'acqua. — 8. ἐν ὦν ἐπάκτωσαν. Nota la tmesi e l'aoristo gnomico. Non si può disconoscere la parentela etimologica tra πακτώω e πήγνυμι. — 9. πηδάλιον δὲ ἐν ποιεῖνται. In opposizione alle tri-

οὐ δύναται πλέειν, ἣν μὴ λαμπρὸς ἄνεμος ἐπέχη, ἐκ γῆς δὲ παρέλκεται, κατὰ ῥόον δὲ κομίζεται ὡδε· ἔστιν ἐκ μυρίκης πεποιημένη θύρη, κατερραμμένη ῥίπει καλάμων, καὶ λίθος τετρημένος διτάλαντος μάλιστά κη σταθμόν. τούτων τὴν μὲν 15 θύρην δεδεμένην κάλῳ ἔμπροσθε τοῦ πλοίου ἀπιεῖ ἐπιφέρεσθαι, τὸν δὲ λίθον ἄλλῳ κάλῳ ὀπισθεν. ἡ μὲν δὴ θύρη τοῦ ῥόου ἐμπίπτοντος χωρέει ταχέως καὶ ἔλκει τὴν βάριν (τοῦτο γὰρ δὴ οὖνομά· ἔστι τοῖσι πλοίοισι τούτοισιν), ὁ δὲ λίθος ὀπισθε ἐπελκόμενος καὶ ἐὼν ἐν βυσσῷ κατιθύνει τὸν πλόον. ἔστι 20 δὲ σφι τὰ πλοῖα ταῦτα πλήθει πολλὰ καὶ ἄγει ἔνια πολλὰς χιλιάδας ταλάντων.

Ἐπεὰν δὲ ἐπέλθῃ ὁ Νεῖλος τὴν χώραν, αἱ πόλεις μῶναι 97 φαίνονται ὑπερέχουσai, μάλιστά κη ἐμφερέες τῇσιν ἐν τῷ Αἰγαίῳ πόντῳ νήσοισι. τὰ μὲν γὰρ ἄλλα τῆς Αἰγύπτου πέλαγος γίνεται, αἱ δὲ πόλεις μῶναι ὑπερέχουσι. πορθμεύονται ὦν, ἐπεὰν τοῦτο γένηται, οὐκέτι κατὰ τὰ ῥέεθρα τοῦ ποταμοῦ 5 ἀλλὰ διὰ μέσου τοῦ πεδίου. ἐς μὲν γε Μέμφιν ἐκ Ναυκράτιος ἀναπλέοντι παρ' αὐτὰς τὰς πυραμίδας γίνεται ὁ πλόος· ἔστι δὲ οὐκ οὗτος, ἀλλὰ παρὰ τὸ ὄξυ τοῦ Δέλτα καὶ παρὰ Κερκάσωρον πόλιν· ἐς δὲ Ναύκρατιν ἀπὸ θαλάσσης καὶ Κανώβου διὰ πεδίου πλέων ἥξεις κατ' Ἀνθυλλάν τε πόλιν καὶ 10 τὴν Ἀρχάνδρου καλευμένην. τούτων δὲ ἡ μὲν Ἀνθυλλα 98

remi, che di timoni ne avevano due. — 14. θύρη. Una tavola a forma di porta. — ῥίπει καλάμων: stuoia di canne. Il dativo ῥίπει presuppone un nominativo ῥίπος. Tuttavia a IV, 71 Erodoto adopera il dativo ῥιπί, che presuppone un nominativo ῥίψ. Siccome in quest'ultimo passo il significato è quello di *vimini*, in quello del libro secondo si richiede quello di *stuoia*, è probabile che esistessero nel dialetto erodoteo ambedue i sostantivi con accezione diversa. — 16. ἀπιεῖ: scil. ὁ ναύκληρος. Così il nocchiero, o marinaio che sia, si getta davanti quella tavola rivestita di vimini (θύρη), che serve a secondare il movimento della nave: di dietro una pietra raccomandata a una fune infrena l'impeto della nave, che sarebbe altrimenti travolta dalla corrente.

97, 2. τῇσιν ... νήσοισι: le isole Cicladi. L'Egitto prende coll'inondazione l'aspetto d'un mare, e le città, fabbricate in modo da essere protette dall'inondazione, rassomigliano a tante isole in esso galleggianti. — 4. πορθμεύονται. Il soggetto è indeterminato. — 7. παρ' αὐτὰς τὰς πυραμίδας (cfr. § 124): andando sempre lungo le piramidi. — 10. Κερκάσωρον. Cfr. §§ 15, 17. — 10. καθ' Ἀνθυλλάν δὲ πόλιν καὶ τὴν Ἀρχάνδρου καλευμένην. Di Antilla non si conosce la posizione precisa. Era celebrata nell'antichità pei suoi vini (ATHEN., I, 33): καὶ πολλὰ τῶν οἴνων ἰδιότητες ... τούτους δ' ὑπερβάλλει ὁ κατὰ Ἀνθυλλαν πόλιν. Chi fosse poi quest'Arcandro, nemmeno Erodoto, come emerge da quel che dice nel

εοῦσα λογίμη πόλις ἐς ὑποδήματα ἐξαίρετος δίδοται τοῦ αἰεὶ βασιλεύοντος Αἰγύπτου τῇ γυναικί. τοῦτο δὲ γίνεται ἐξ ὅσου ὑπὸ Πέρσησιν ἐστὶ Αἴγυπτος. ἡ δὲ ἑτέρα πόλις δοκέει μοι
 5 τὸ οὔνομα ἔχειν ἀπὸ τοῦ Δαναοῦ γαμβροῦ, Ἀρχάνδρου τοῦ Φθίου τοῦ Ἀχαιοῦ· καλέεται γὰρ δὴ Ἀρχάνδρου πόλις. εἴη δ' ἂν καὶ ἄλλος τις Ἀρχανδρος, οὐ μέντοι γε Αἰγύπτιον τὸ οὔνομα.

- 99 Μέχρι μὲν τούτου ὄψις τε ἐμὴ καὶ γνῶμη καὶ ἱστορίη ταῦτα λέγουσά ἐστι, τὸ δὲ ἀπὸ τοῦδε Αἰγυπτίους ἔρχομαι λόγους ἐρέων κατὰ ἥκουον· προσέσται δέ τι αὐτοῖσι καὶ τῆς ἐμῆς ὄψιος. Μῖνα τὸν πρῶτον βασιλεύσαντα Αἰγύπτου οἱ
 5 ἱρέες ἔλεγον τοῦτο μὲν ἀπογεφυρῶσαι τὴν Μέμφιν. τὸν γὰρ ποταμὸν πάντα ῥέειν παρὰ τὸ ὄρος τὸ ψάμμινον πρὸς Λιβύης, τὸν δὲ Μῖνα ἄνωθεν, ὅσον τε ἑκατὸν σταδίου ἀπὸ Μέμφιος, τὸν πρὸς μεσαμβρίας ἀγκῶνα προσχώσαντα τὸ μὲν ἀρχαῖον ῥέεθρον ἀποξηρῆναι, τὸν δὲ ποταμὸν ὀχετεῦσαι τὸ μέσον τῶν
 10 ὀρέων ῥέειν. ἔτι δὲ καὶ νῦν ὑπὸ Περσέων ὁ ἀγκὼν οὗτος τοῦ Νείλου, ὃς ἀπεργμένος ῥέει, ἐν φυλακῇσι μεγάλῃσιν ἔχεται, φρασσόμενος ἀνὰ πᾶν ἔτος· εἰ γὰρ ἐθελήσει ῥήξας ὑπερβῆναι ὁ ποταμὸς ταύτῃ, κίνδυνος πάσῃ Μέμφι κατακλυσθῆναί ἐστιν. ὥς δὲ τῷ Μῖνι τούτῳ τῷ πρώτῳ γενομένῳ βασιλεῖ
 15 χέρσον γεγονέναι τὸ ἀπεργμένον, τοῦτο μὲν ἐν αὐτῷ πόλιν κτίσαι ταύτην ἣτις νῦν Μέμφις καλέεται (ἐστὶ γὰρ καὶ ἡ Μέμφις ἐν τῷ στεινῷ τῆς Αἰγύπτου), ἔξωθεν δὲ αὐτῆς πε-

paragrafo seguente, era in grado di dire. — 98, 2. ἐς ὑποδήματα ἐξαίρετος δίδοται. La città di Antilla deve fornire i calzari per la moglie di colui che impera sull'Egitto, cioè del re di Persia. — 5. Δαναοῦ. L'eroe greco che fu fatto fratello d'Egitto, eponimo della regione. Cfr. § 91. Qui comincia la storia dei re dell'Egitto.

99, 1. ὄψις ... γνῶμη ... ἱστορίη: l'accertamento diretto, induzioni sulle cose osservate, ricerca personalmente condotta. Tutti questi mezzi di informazione e d'indagine sono contrapposti alle cose apprese per semplice sentito dire (κατὰ ἥκουον). — 4. Μῖνα: in egizio Mnâ. — 5. τοῦτο μὲν. Manca il corrispondente τοῦτο δέ. Forse lo storico aveva in mente il parallelismo tra quest'opera idraulica e la costruzione del tempio di Ptah, di cui a l. 20. — ἀπογεφυρῶσαι: *aggeribus instructis, quibus inundationes arcerentur* — 7. ὅσον τε ἑκατὸν σταδίου: *centum circiter stadia*. — 9. τὸ μέσον τῶν ὀρέων ῥέειν = ὥστε ῥέειν τὸ μέσον τῶν ὀρέων. — 12. εἰ γὰρ ἐθελήσει ... ὑπερβῆναι = ἐὰν ... ὑπερβῇ. — 14. ὥς ... γεγονέναι. Costruzione comune in greco nell'*oratio obliqua*, assurda in latino. — 15. γεγονέναι = πεποιῆσθαι. — τὸ ἀπεργμένον: *discre-*

ριορύξαι λίμνην ἐκ τοῦ ποταμοῦ πρὸς βορέην τε καὶ πρὸς
 ἐσπέρην (τὸ γὰρ πρὸς τὴν ἡῶ αὐτὸς ὁ Νεῖλος ἀπέργει), τοῦτο
 δὲ τοῦ Ἡφαίστου τὸ ἱρὸν ἰδρύσασθαι ἐν αὐτῇ, ἐὸν μέγα τε 20
 καὶ ἀξιαπηγητότατον. μετὰ δὲ τοῦτον κατέλεγον οἱ ἱρέες ἐκ 100
 βίβλου ἄλλων βασιλέων τριηκοσίων τε καὶ τριήκοντα οὐνό-
 ματα. ἐν τοσαύτησι δὲ γενεῇσιν ἀνθρώπων ὀκτωκαίδεκα μὲν
 Αἰθίοπες ἦσαν, μία δὲ γυνὴ ἐπιχωρὶή, οἱ δὲ ἄλλοι ἄνδρες
 Αἰγύπτιοι. τῇ δὲ γυναικὶ οὐνομα ἦν, ἣτις ἐβασίλευσε, τό περ 5
 τῇ Βαβυλωνίῃ, Νίτωκρις. τὴν ἔλεγον τιμωρέουσιν ἀδελφεῷ,
 τὸν Αἰγύπτιοι βασιλεύοντά σφρων ἀπέκτειναν, ἀποκτείναντες
 δὲ οὕτω ἐκείνη ἀπέδοσαν τὴν βασιληίην, τούτῳ τιμωρέουσιν
 πολλοὺς Αἰγυπτίων δόλῳ διαφθεῖραι. ποιησαμένην γάρ μιν
 οἶκημα περίμηκες ὑπόγαιον καινοῦν τῷ λόγῳ, νόῳ δὲ ἄλλα 10
 μηχανᾶσθαι· καλέσασαν [δέ] μιν Αἰγυπτίων τοὺς μάλιστα
 μεταίτιους τοῦ φόνου ἦδεε, πολλοὺς ἰστιᾶν, δαινυμένοισι δὲ
 ἐπεῖναι τὸν ποταμὸν δι' αὐλῶνος κρυπτοῦ μεγάλου. ταύτης
 μὲν πέρι τοσαῦτα ἔλεγον, πλὴν ὅτι αὐτὴν μιν, ὡς τοῦτο
 ἐξέργαστο, ρίψαι ἐς οἶκημα σποδοῦ πλέον, ὅκως ἀτιμώρητος 15
 γένηται. τῶν δὲ ἄλλων βασιλέων οὐ γὰρ ἔλεγον οὐδεμίαν 101

tum. — 20. Ἡφαίστου τὸ ἱρὸν. Per l'identificazione di Efesto con Ptah cfr. Cicerone (*De Nat. Deor.*, III, 22, 55): *Volcani item complures, primus Caelo natus ex quo et Minerva Apollinem eum, cuius in tutela Athenas antiqui historici esse voluerunt, secundus Nilo natus, Phthas, ut Aegyptii appellant, quem custodem esse Aegypti volunt...*

— 100, 1. κατέλεγον ... ἐκ βίβλου: *libris freti enumerabant*. — 3. ἐν τοσαύτησι δὲ γενεῇσι. La generazione per Erodoto è la terza parte d'un secolo, cfr § 142. Qui la fa corrispondere alla durata media del regno di ciascun re. Cfr. § 44. Il dato di Erodoto è certo poco attendibile.

— 3. ὀκτοκαίδεκα μὲν Αἰθίοπες ἦσαν. Con quali re e di quale dinastia siano da identificarsi questi diciotto re che Erodoto chiama Etiopi, non è ancora assodato dagli Egittologi. — 6. Νίτωκρις. Il nome è egizio: la Nitocri di Babilonia è forse un duplicato. — 7. ἀποκτείναντες δὲ οὕτω ἐκείνη ἀπέδοσαν τὴν βασιληίην. Questa proposizione congiunta colla proposizione relativa, non è retta dal pronome relativo. Si può tradurre con una proposizione incidentale. — 8. τούτῳ τιμωρέουσιν. È una epanalessi di τιμωρέουσιν ἀδελφεῷ resa quasi necessaria dall'interruzione abbastanza lunga. — 10. καινοῦν = καινίζειν. La derivazione dall'aggettivo καινός è innegabile. La regina sotto pretesto di fare una cosa nuova, rivolgeva nell'animo altri disegni. — 12. ἰστιᾶν = εἰστιᾶν. — 13. ἐπεῖναι da ἐφήμι, non da ἔπειμι. — 14. πλὴν ὅτι; non nisi ma *praeter*. — 101, 1. τῶν δὲ ἄλλων βασιλέων. La proposizione non è terminata a causa della lunga parentesi: dall'ἔλεγον della proposizione incidentale, si può ricavare un verbo di significato affine (μνήμην οὐ ποιήσομαι). — οὐ γὰρ ἔλεγον οὐδεμίαν ἔργων

ἔργων ἀπόδεξιν κατ' οὐδέν εἶναι λαμπρότητος πλὴν ἑνὸς τοῦ
 ἐσχάτου αὐτῶν Μοίριος. τοῦτον δὲ ἀποδέξασθαι μνημό-
 συνα τοῦ Ἡφαίστου τὰ πρὸς βορέην ἄνεμον τετραμμένα προ-
 5 πύλαια, λίμνην τε ὀρύξαι, τῆς ἥ περίοδος ὄσων ἐστὶ σταδίων
 ὕστερον δηλώσω, πυραμίδας τε ἐν αὐτῇ -οἰκοδομήσαι, τῶν τοῦ
 μεγάθεος πέρι ὁμοῦ αὐτῇ τῇ λίμνῃ ἐπιμνήσομαι. τοῦτον μὲν
 102 τοσαῦτα ἀποδέξασθαι, τῶν δὲ ἄλλων οὐδένα οὐδέν. παρὰ-
 μειψάμενος ὦν τούτους τοῦ ἐπὶ τούτοις γενομένου βασιλέως,
 τῷ οὖνομα ἦν Σέσωστρις, τούτου μνήμην ποιήσομαι. τὸν
 ἔλεγον οἱ ἱεεὶς πρῶτον μὲν πλοίοις μακροῖσιν ὀρμηθέντα ἐκ
 5 τοῦ Ἀραβίου κόλπου τοὺς παρὰ τὴν Ἐρυθρὴν θάλασσαν κα-
 τοικημένους καταστρέφεσθαι, ἐς δὲ πλέοντά μιν πρόσω ἀπι-
 κέσθαι ἐς θάλασσαν οὐκέτι πλωτὴν ὑπὸ βραχέων. ἐνθεῦτεν
 δὲ ὡς ὀπίσω ἀπῆκετο ἐς Αἴγυπτον, κατὰ τῶν ἱεῶν τὴν φάτιν
 στρατιὴν πολλὴν τῶν... λαβὼν ἤλαυνε διὰ τῆς ἡπείρου, πᾶν
 10 ἔθνος τὸ ἐμποδῶν καταστρεφόμενος. -ὁτέοις μὲν νυν αὐτῶν
 ἀλκίμοις ἐνετύγχανε καὶ δεινῶς γλιχομένοις περὶ τῆς ἐλευ-
 θερίας, τούτοις μὲν στήλας ἐνίστη ἐς τὰς χώρας διὰ γραμ-
 μάτων λεγούσας τό τε ἑωυτοῦ οὖνομα καὶ τῆς πάτρης καὶ
 ὡς δυνάμι τῇ ἑωυτοῦ κατεστρέψατο σφεας· ὅτεων δὲ ἀμα-
 15 χητὶ καὶ εὐπετέως παρέλαβε τὰς πόλεις, τούτοις δὲ ἐνέγρα-
 φεν ἐν τῇσι στήλησι κατὰ ταῦτα καὶ τοῖσιν ἀνδρηίοις τῶν

ἀπόδεξιν κατ' οὐδέν εἶναι λαμπρότητος = οὐ γὰρ ἔλεγον οὐδεμίαν ἔργων ἀπόδεξιν ἥτις ἔχοντι λαμπρότητος. Il soggetto di ἔλεγον è ἱεεὶς. Taluni fanno di οὐ γὰρ ἀπόδεξιν una proposizione incidentale, e l'infinito sarebbe retto da un ἔλεγον ricavato da § 100 l. 14, o dallo stesso ἔλεγον dell'incidentale. Non v'ha dubbio che una tale disposizione del periodo eliminerebbe il troppo singolare uso del γὰρ a tanta distanza dal principio del periodo. — 3. Μοίριος. Cfr. § 149. — 4. Ἡφαίστου ... προπύλαια. Per Efesto cfr. § 99, l. 20. Erodoto applica la terminologia greca, chiamando queste costruzioni προπύλαια, le quali consistevano in due torri laterali di una porta abbastanza bassa. — 102, 1. παραμειψάμενος: *cum praeterierim*. — 2. ἐπὶ τούτοις = μετὰ τούτους. — 2. Σεσωστρις. Cfr. Appendice. — τούτου: *epanalessi*. — 5. Ἀραβίου κόλπου: il Mar Rosso propriamente detto. — 5. τὴν Ἐρυθρὴν θάλασσαν: come abbiamo già visto, tutta l'estensione dell'Oceano ad Oriente. — 6. ἐς δὲ ... ἀπικέσθαι. L'uso di quest'infinito è stato più volte constatato. Cfr. § 99. — 7. οὐκέτι πλωτὴν ὑπὸ βραχέων: *non amplius classe adeundam aqua deficiente*. — 9. πολλὴν τῶν... Questo τῶν che non dà senso, si trova in alcuni codici. Alcuni lo espungono, altri lo mutano in ὦν, correzione poco sicura, altri suppongono una lacuna, che è la cosa più probabile. — 15. ἐνέγραφεν ἐν τῇσι στήλησι scil. τὸ ἑωυτοῦ οὖνομα καὶ τὴν πάτριν καὶ κτέ — 16. κατὰ

ἔθνέων γενομένοισι καὶ δὴ καὶ αἰδοῖα γυναικὸς προσενέγραφε, δῆλα βουλόμενος ποιέειν ὡς εἶησαν ἀνάλκιδες. ταῦτα δὲ **103** ποιέων διεξήιε τὴν ἡπειρον, ἐς δ' ἐκ τῆς Ἀσίας ἐς τὴν Εὐρώπην διαβάς τοὺς τε Σκύθας κατεστρέψατο καὶ τοὺς Θρήκας. ἐς τούτους δέ μοι δοκείει καὶ προσώτατα ἀπικέσθαι ὁ Αἰγύπτιος στρατός. ἐν μὲν γὰρ τῇ τούτων χώρῃ φαίνονται 5 σταθεῖσαι αἱ στήλαι, τὸ δὲ προσωτέρω τούτων οὐκέτι. ἐνθεῦτεν δὲ ἐπιστρέψας ὀπίσω ἦε, καὶ ἐπεῖτε ἐγένετο ἐπὶ Φάσι ποταμῷ, οὐκ ἔχω τὸ ἐνθεῦτεν ἀτρεκέως εἰπεῖν εἴτε αὐτὸς ὁ βασιλεὺς Σέσωστρις ἀποδασάμενος τῆς ἐωυτοῦ στρατιῆς μόριον ὅσον δὴ αὐτοῦ κατέλιπε τῆς χώρας οἰκήτορας, εἴτε τῶν **10** τινες στρατιωτέων τῇ πλάνῃ αὐτοῦ ἀχθεσθέντες περὶ Φάσιν ποταμὸν κατέμειναν. φαίνονται μὲν γὰρ ἐόντες οἱ Κόλχοι **104** Αἰγύπτιοι· νοήσας δὲ πρότερον αὐτὸς ἢ ἀκούσας ἄλλων λέγω. ὡς δέ μοι ἐν φροντίδι ἐγένετο, εἰρόμην ἀμφοτέρους, καὶ μᾶλλον οἱ Κόλχοι ἐμεμνέατο τῶν Αἰγυπτίων ἢ οἱ Αἰγύπτιοι τῶν Κόλχων. νομίζειν δ' ἔφασαν Αἰγύπτιοι τῆς Σεσώστριος 5 στρατιῆς εἶναι τοὺς Κόλχους· αὐτὸς δὲ εἵκασα τῇδε καὶ ὅτι μελάγχροές εἰσι καὶ οὐλότριχες. καὶ τοῦτο μὲν ἐς οὐδὲν ἀνήκει· εἰσὶ γὰρ καὶ ἕτεροι τοιοῦτοι. ἀλλὰ τοισίδε καὶ μᾶλλον ὅτι μῦθοι πάντων ἀνθρώπων Κόλχοι καὶ Αἰγύπτιοι καὶ Αἰθίοπες περιτάμνονται ἀπ' ἀρχῆς τὰ αἰδοῖα. Φοίνικες δὲ **10** καὶ Σύροι οἱ ἐν τῇ Παλαιστίνῃ καὶ αὐτοὶ ὁμολογέουσι παρ' Αἰγυπτίων μεμαθηκέναι, Σύριοι δὲ οἱ περὶ Θερμῶδοντα καὶ Παρθένιον ποταμὸν καὶ Μάκρωνες οἱ τούτοισιν ἀστυγείτονες ἐόντες ἀπὸ Κόλχων φασὶ νειωστὶ μεμαθηκέναι· οὗτοι γὰρ εἰσιν οἱ περιταμνόμενοι ἀνθρώπων μῦθοι, καὶ οὗτοι Αἰγυ- **15** πτίοισι φαίνονται ποιεῦντες κατὰ ταῦτά. αὐτῶν δὲ Αἰγυπτίων καὶ Αἰθιόπων οὐκ ἔχω εἰπεῖν ὁκότεροι παρὰ τῶν ἐτέρων ἐξέμαθον· ἀρχαῖον γὰρ δὴ τι φαίνεται ἐόν. ὡς δὲ ἐπιμισγόμενοι Αἰγύπτῳ ἐξέμαθον, μέγα μοι καὶ τότε τεκμήριον γίνεται· Φοινίκων ὁκόσοι τῇ Ἑλλάδι ἐπιμίσγονται, οὐκέτι **20**

ταῦτά: *non aliter atque*. — **103, 2.** τὴν ἡπειρον: il continente asiatico. — **4.** καὶ προσώτατα: al più lungi. — **9.** ἀποδασάμενος τῆς ἐωυτοῦ στρατιῆς μόριον ὅσον δη: *parte quadam exercitus sui disiuncta*. — **104, 2.** ἢ *quam non aut*. — **6.** καὶ ὅτι. Invece di un altro simmetrico καὶ ὅτι, abbiamo a l. 8 un avversativo ἀλλὰ... μᾶλλον. — **15.** Αἰγυπτίοισι: retto da κατὰ ταῦτά. — **18.** ἐπι-

Αἰγυπτίους μιμέονται κατὰ τὰ αἰδοῖα, ἀλλὰ τῶν ἐπιγινομένων
105 οὐ περιτάμνουσι τὰ αἰδοῖα. φέρε νυν καὶ ἄλλο εἶπω περὶ
 τῶν Κόλχων, ὡς Αἰγυπτίοισι προσφερέες εἰσί. λίνον μούνοι
 οὗτοί τε καὶ Αἰγύπτιοι ἐργάζονται κατὰ ταῦτά, καὶ ἡ Ζόη πᾶσα
 καὶ ἡ γλῶσσα ἐμφορῆς ἐστὶν ἀλλήλοισι. λίνον δὲ τὸ μὲν
 5 Κολχικὸν ὑπὸ Ἑλλήνων Σαρδωνικὸν κέκληται, τὸ μέντοι ἀπ'
106 Αἰγύπτου ἀπικνεύμενον καλέεται Αἰγύπτιον. τὰς δὲ στήλας
 τὰς ἴστα κατὰ τὰς χώρας ὁ Αἰγύπτου βασιλεὺς Σέσωστρις,
 αἱ μὲν πλεῦνες οὐκέτι φαίνονται περιεοῦσαι, ἐν δὲ τῇ Πα-
 λαιστίνῃ Συρίῃ αὐτὸς ὤρων ἐούσας καὶ τὰ γράμματα τὰ εἰ-
 5 ρημένα ἐνεόντα καὶ γυναικὸς αἰδοῖα. εἰσί δὲ καὶ περὶ Ἰωνίην
 δύο τύποι ἐν πέτρῃσιν ἐγκεκολαμμένοι τούτου τοῦ ἀνδρός, τῇ
 τε ἐκ τῆς Ἐφεσίου ἐς Φώκαιαν ἔρχονται καὶ τῇ ἐκ Σαρδίων
 ἐς Σμύρνην. ἐκατέρωθι δὲ ἀνὴρ ἐγγέγλυπται μέγαθος πέμ-
 πτης σπιθαμῆς, τῇ μὲν δεξιῇ χειρὶ ἔχων αἰχμήν, τῇ δὲ ἀρι-
 10 στερῇ τόξα, καὶ τὴν ἄλλην σκευὴν ὡσαύτως· καὶ γὰρ Αἰγυ-
 πτίην καὶ Αἰθιοπίδα ἔχει· ἐκ δὲ τοῦ ὤμου ἐς τὸν ἕτερον
 ὤμον διὰ τῶν στηθέων γράμματα ἱρὰ Αἰγύπτια διήκει ἐγκε-
 κολαμμένα, λέγοντα τάδε· ἘΓΩ ΤΗΝΔΕ ΤΗΝ ΧΩΡΗΝ Ὁ-
 ΜΟΙΣΙ ΤΟΙΣΙΝ ἙΜΟΙΣΙΝ ἘΚΤΗΣΑΜΗΝ. ὅστις δὲ καὶ
 15 ὁκόθεν ἐστίν, ἐνθαῦτα μὲν οὐ δηλοῖ, ἐτέρωθι δὲ δεδήλωκε.
 τὰ δὲ καὶ μετεξέτεροι τῶν θεησαμένων Μέμνονος εἰκόνα εἰ-
 κάζουσί μιν εἶναι, πολλὸν τῆς ἀληθείης ἀπολελειμμένοι.
107 Τοῦτον δὲ τὸν Αἰγύπτιον Σέσωστριν ἀναχωρέοντα καὶ
 ἀνάγοντα πολλοὺς ἀνθρώπους τῶν ἐθνέων τῶν τὰς χώρας
 κατεστρέψατο, ἔλεγον οἱ ἱερεῖς, ἐπεῖτε ἐγένετο ἀνακομιζόμενος
 ἐν Δάφνησι τῇσι Πηλουσίησι, τὸν ἀδελφεὸν ἑωυτοῦ, τῷ ἐπ-

μισγόμενοι : scil. οἱ Φοίνικες καὶ οἱ Σύριοι. — **21.** τῶν ἐπιγι-
 νομένων. Di quelli che nascono dopo essersi stabiliti in Grecia. —
105, 3. κατὰ ταῦτά. Regge ἀλλήλοισι che si trova nel membro se-
 guente. — **5.** Σαρδωνικόν: della Sardegna, non di Sardi. Non è
 escluso però che Erodoto avesse fatta la confusione. — **106, 8.** ἐν
 δὲ τῇ Παλαιστίνῃ Συρίῃ. Il primo è adoperato come aggettivo, il secondo
 come sostantivo. — **5.** περὶ Ἰωνίην = κατὰ Ἰωνίην. — **6.** τῇ τε...
 καὶ τῇ: *qua ... et qua.* — **8.** πέμπτῃς σπιθαμῆς: di cinque spanne
 — **12.** γράμματα ἱρὰ: cfr. § 36, l. 24. Sono certo geroglifici. —
16. Μέμνονος: il mitico figlio dell'Aurora che fu il protagonista del-
 l'*Etiovide*, poema ciclico attribuito poscia ad Arctino di Mileto.

107, 1. τοῦτον δὲ τὸν Αἰγύπτιον Σέσωστριν: è oggetto di καλέσαντα.

έτρεψε Σέσωστρις τὴν Αἴγυπτον, τοῦτον ἐπὶ ξείνια αὐτὸν 5
καλέσαντα καὶ πρὸς αὐτῷ τοὺς παῖδας περινήσαι ἔξωθεν τὴν
οἰκίην ὕλη, περινήσαντα δὲ ὑποπρῆσαι. τὸν δὲ ὥς μαθεῖν
τοῦτο, αὐτίκα συμβουλεύεσθαι τῇ γυναικί· καὶ γὰρ δὴ καὶ τὴν
γυναικα αὐτὸν ἅμα ἄγεσθαι. τὴν δὲ οἱ συμβουλεύσαι τῶν παί-
δων ἐόντων ἔξ τοὺς δύο ἐπὶ τὴν πυρὴν ἐκτείναντα γεφυρῶ- 10
σαι τὸ καιόμενον, αὐτοὺς δ' ἐπ' ἐκείνων ἐπιβαίνοντας ἐκ-
σώζεσθαι. ταῦτα ποιῆσαι τὸν Σέσωστριν, καὶ δύο μὲν τῶν
παίδων κατακαῆναι τρόπῳ τοιούτῳ, τοὺς δὲ λοιποὺς ἀποσω-
θῆναι ἅμα τῷ πατρί. νοστήσας δὲ ὁ Σέσωστρις ἐς τὴν 108
Αἴγυπτον καὶ τισάμενος τὸν ἀδελφεὸν τῷ μὲν ὁμίλῳ τὸν
ἐπηγάγετο τῶν τὰς χώρας κατεστρέψατο, τούτῳ μὲν τάδε
ἐχρήσατο· τοὺς τέ οἱ λίθους τοὺς ἐπὶ τούτου τοῦ βασιλέος
κομισθέντας ἐς τοῦ Ἡφαίστου τὸ ἱρόν, ἐόντας μεγάθει περι- 5
μήκειας, οὗτοι ἦσαν οἱ ἐλκύσαντες, καὶ τὰς διώρυχας τὰς νῦν
εἰσάσας ἐν Αἰγύπτῳ πάσας οὗτοι ἀναγκαζόμενοι ὥρυσσον,
ἐποίουν τε οὐκ ἐκόντες Αἴγυπτον, τὸ πρὶν εἰσάσαν ἵππασίμην
καὶ ἀμαξευομένην πᾶσαν, ἐνδεᾶ τούτων. ἀπὸ γὰρ τούτου
τοῦ χρόνου Αἴγυπτος εἰσάσ᾽ πεδιάς πᾶσα ἀνιῖπος καὶ ἀναμά- 10
ξευτος γέγονεν· αἷται δὲ τούτων αἱ διώρυχες γεγόνασιν,
εἰσάσαι πολλαὶ καὶ παντοίους τρόπους ἔχουσιν. κατέταμνε
δὲ τοῦδε εἵνεκα τὴν χώραν ὁ βασιλεὺς· ὅσοι τῶν Αἰγυπτίων
μὴ ἐπὶ τῷ ποταμῷ ἔκτειντο τὰς πόλεις ἀλλ' ἀναμέσους, οὗτοι,
ὅπως τε ἀπίοι ὁ ποταμός, σπανίζοντες ὑδάτων πλατυτέροιςιν 15
ἐχρέωντο τοῖσι πόμασιν, ἐκ φρεάτων χρεώμενοι. τούτων μὲν
δὴ εἵνεκα κατετμήθη ἡ Αἴγυπτος. κατανεῖμαι δὲ τὴν χώραν 109

— 5. τοῦτον ... αὐτὸν. È un'eranalessi di τὸν ἀδελφεόν. Il periodo sarebbe in costruzione diretta così: ἔλεγον οἱ ἱερεῖς ὅτι αὐτὸς ὁ Σέσωστρις ἀδελφεός, τῷ ἐπέτρεψε ὁ Σέσωστρις τὴν Αἴγυπτον, ἐπεὶ (Σέσωστρις) ἐγένετο ἀνακομιζόμενος ἐν Δάφνησι τῇσι Πηλουσίησι, καλέσας ἐπὶ ξείνια τοῦτον τὸν Σέσωστριν ἀναχωρέοντα καὶ ἀνάγοντα πολλοὺς ἀνθρώπους τῶν ἐθνέων τῶν τὰς χώρας κατεστρέψατο, καὶ πρὸς αὐτῷ τοὺς παῖδας, περιένησε ἔξωθεν τὴν οἰκίην ὕλη, περινήσας δ' ὑπέπρησε. — 7. τὸν δὲ ὥς μαθεῖν τοῦτο. Cfr. § 99. — 108, 3. τούτῳ μὲν: eranalettico da riferirsi a τῷ ... ὁμίλῳ. — τάδε: *ad haec perficienda*. — 6. οὗτοι ἦσαν οἱ ἐλκύσαντες: regge τοὺς ... λίθους ... κομισθέντας ecc. L'uso di adoperare i prigionieri di guerra in queste operazioni, era generale presso gli Egizi. — 9. τούτων, cioè τοῦ ἵππασίμων καὶ τοῦ ἀμαξευομένην εἶναι. — 14. ἀναμέσους: nell'interno della regione. — 15. πλατυτέροιςιν. L'aggettivo πλατύς secondo la testimonianza di Esichio vale ἀλ-

Αἰγυπτίοισιν ἅπασι τοῦτον ἔλεγον τὸν βασιλέα, κλήρον ἴσον
 ἑκάστῳ τετράγωνον δίδόντα, καὶ ἀπὸ τούτου τὰς προσόδους
 ποιήσασθαι, ἐπιτάξαντα ἀποφορὴν ἐπιτελέειν κατ' ἐνιαυτόν.
 5 εἰ δέ τις τοῦ κλήρου ὁ ποταμός τι παρέλοιτο, ἐλθὼν ἂν
 πρὸς αὐτὸν ἐσήμαινε τὸ γεγενημένον· ὁ δὲ ἔπεμπε τοὺς
 ἐπισκεψομένους καὶ ἀναμετρήσοντας ὅσῳ ἐλάσσων ὁ χῶρος
 γέγονεν, ὅκως τοῦ λοιποῦ κατὰ λόγον τῆς τεταγμένης ἀπο-
 φορῆς τελέοι. δοκέει δέ μοι ἐνθεῦτεν γεωμετρίῃ εὐρεθεῖσα
 10 ἐς τὴν Ἑλλάδα ἐπανελθεῖν. πόλον μὲν γὰρ καὶ γνῶμονα καὶ
 τὰ δώδεκα μέρη τῆς ἡμέρης παρὰ Βαβυλωνίων ἔμαθον οἱ
 Ἕλληνες.

110 Βασιλεὺς δὲ οὗτος δὴ μόνος Αἰγύπτιος Αἰθιοπίας ἦρξε,
 μνημόσυνα δὲ ἐλίπετο πρὸ τοῦ Ἡφαιστείου ἀνδριάντας λιθί-
 νους δύο μὲν τριήκοντα πηχέων, ἑωυτόν τε καὶ τὴν γυναῖκα,
 τοὺς δὲ παῖδας ἑόντας τέσσερας, εἴκοσι πηχέων ἕκαστον.
 5 τῶν δὲ ὁ ἱεὺς τοῦ Ἡφαίστου χρόνῳ μετέπειτα πολλῷ Δα-
 ρεῖον τὸν Πέρσῃ οὐ περιεΐδεν ἰστάντα ἔμπροσθε ἀνδριάντα,
 φὰς οὐ οἱ πεποιῆσθαι ἔργα οἷά περ Σεσώστρι τῷ Αἰγυπτίῳ.
 Σέσωστριν μὲν γὰρ ἄλλα τε καταστρέψασθαι ἔθνεα οὐκ ἐλάσσω
 ἐκείνου καὶ δὴ καὶ Σκύθας, Δαρεῖον δὲ οὐ δυνασθῆναι Σκύ-
 10 θας ἐλεῖν. οὐκ ὦν δίκαιον εἶναι ἰστάναι ἔμπροσθε τῶν ἐκεί-

μυρός, cioè l'acqua dei pozzi era salmastra. — 109, 2. κλήρον ἴσον ἑκάστῳ τετράγωνον: a ciascuno una porzione eguale di terreno, di forma (approssimativamente) quadrata. — 5. ἂν ... ἐσήμαινε: azione iterativa. — 8. κατὰ λόγον τῆς τεταγμένης ἀποφορῆς τελέοι. L'espressione è inesatta, poiché il pagamento non era in ragione della diminuzione del terreno ma dell'estensione. — 9. δοκέει δέ μοι ἐνθεῦτεν γεωμετρίῃ εὐρεθεῖσα. SERVIO (*Ad Vergil. eclog.*, III, 41): « inventa enim haec ars est, tempore quo Nilus plus aequo crescens confudit terminos possessionum, ad quos innovandos adhibiti sunt philosophi, qui lineis diviserunt agros: inde geometria dicitur ». — 10. πόλον μὲν γὰρ ... poiché l'orologio solare (πόλος) e la meridiana (γνώμων) e la divisione del giorno in dodici parti, non sono d'importazione egizia, bensì babilonese.

110, 1. οὗτος δὲ μόνος ... Αἰθιοπίας ἦρξε. La notizia è inesatta, specialmente se consideriamo che Erodoto per le spedizioni in Etiopia comprende probabilmente anche quelle nella Nubia, in cui penetrò perfino Pepi I della 6ª dinastia. — 2. πρὸ τοῦ Ἡφαιστείου. Circa all'identificazione con Efesto, cfr. § 99. — 5. τῶν è retto da ἔμπροσθεν. — Δαρεῖον τὸν Πέρσῃ. Dario d'Istaspe fu in Egitto intorno al 517; ma il fatto qui riferito da Erodoto è pura leggenda: si vuole significare che non vi fu alcun re che eguagliasse la fama di Sesostri. La menzione che si fa

νου ἀναθημάτων μὴ οὐκ ὑπερβαλλόμενον τοῖσιν ἔργοισι. Δαρεῖον μὲν νυν λέγουσι πρὸς ταῦτα συγγνώμην ποιήσασθαι.

Σεσώστριος δὲ τελευτήσαντος ἐκδέξασθαι ἔλεγον τὴν βασι- 111
λήϊν τὸν παῖδα αὐτοῦ φερῶν, τὸν ἀποδέξασθαι μὲν οὐδε-
μίαν στρατήϊν, συνενευχθῆναι δέ οἱ τυφλὸν γενέσθαι διὰ
τοιόνδε πρῆγμα· τοῦ ποταμοῦ κατελθόντος μέγιστα δὴ τότε
ἐπ' ὀκτωκαίδεκα πήχεας, ὥς ὑπερέβαλε τὰς ἀρούρας, πνεύ- 5
ματος ἐμπεσόντος κυματῆς ὁ ποταμὸς ἐγένετο. τὸν δὲ βα-
σιλέα λέγουσι τοῦτον ἀτασθαλίῃ χρησάμενον λαβόντα αἰχμὴν
βαλεῖν ἐς μέσας τὰς δίνας τοῦ ποταμοῦ, μετὰ δὲ αὐτίκα κα-
μόντα αὐτὸν τοὺς ὀφθαλμοὺς τυφλωθῆναι. δέκα μὲν δὴ ἔτεα
εἶναί μιν τυφλόν, ἐνδεκάτῃ δὲ ἔτει ἀπικέσθαι οἱ μαντήιον ἐκ 10
Βουτοῦς πόλιος ὥς ἐξήκει τέ οἱ ὁ χρόνος τῆς ζημίας καὶ
ἀναβλέψει γυναικὸς οὖρῳ νιψάμενος τοὺς ὀφθαλμούς, ἦτις
παρὰ τὸν ἐωυτῆς ἄνδρα μόνον πεφοίτηκεν, ἄλλων ἀνδρῶν
ἐοῦσα ἄπειρος. καὶ τὸν πρώτης τῆς ἐωυτοῦ γυναικὸς πει-
ρᾶσθαι, μετὰ δέ, ὥς οὐκ ἀνέβλεπεν, ἐπεξῆς πασέων πειρᾶσθαι 15
ἀναβλέψαντα δὲ συναγαγεῖν τὰς γυναῖκας τῶν ἐπειρήθη, πλὴν
ἢ τῆς τῷ οὖρῳ νιψάμενος ἀνέβλεπεν, ἐς μίαν πόλιν, ἣ νῦν
καλέεται Ἐρυθρὴ βῶλος, ἐς ταύτην συναλίσαντα ὑποπρῆσαι
πάσας σὺν αὐτῇ τῇ πόλει. τῆς δὲ νιψάμενος τῷ οὖρῳ ἀνέ-
βλεψε, ταύτην δὲ εἶχεν αὐτὸς γυναῖκα. ἀναθήματα δὲ ἀπο- 20
φυγῶν τὴν πάθην τῶν ὀφθαλμῶν ἄλλα τε ἀνὰ τὰ ἱρὰ πάντα
τὰ λόγιμα ἀνέθηκε καὶ τοῦ γε λόγον μάλιστα ἄξιόν ἐστιν ἔχειν,
ἐς τοῦ Ἥλιου τὸ ἱρὸν ἀξιοθέητα ἀνέθηκεν ἔργα, ὀβελοὺς δύο
λιθίνους, ἐξ ἑνὸς ἐόντα ἑκάτερον λίθου, μῆκος μὲν ἑκάτερον
πηχέων ἑκατόν, εὖρος δὲ ὀκτὼ πηχέων.

25

della spedizione scitica, contiene un puro anacronismo. — 12. συγγνώμην ποιήσασθαι = συγγνώμην ἔχειν.

111, 2. Φερῶν. Erodoto scambia per un nome proprio il nome di dignità: si pensi al Faraone della Bibbia. Il re che qui viene adombrato è Merneptah della 19ª dinastia. — 4. κατελθόντος = κατακλύσαντος. — 7. λαβόντα αἰχμὴν βαλεῖν ἐς μέσας τὰς δίνας... Un aneddoto di schietta impronta greca simile al racconto contenuto in VII, 35, in cui Serse avrebbe percosso le acque dell'Ellesponto. A ragione si vede un'eco della lotta di Achille con lo Scamandro nel libro XXI dell'*Iliade*. — 10. ἐκ Βουτοῦς πόλιος. A eguale distanza dalla foce Bolbinitica e Sebenitica, presso alla palude omonima alla città. — 18. Ἐρυθρὴ βῶλος. Non si sa dove fosse la città: la denominazione, come si vede, è greca, e forse ha avuto più fortuna la denominazione egizia. — 22. τὰ λόγιμα: da riferirsi ad ἱρὰ.

- 112** Τούτου δὲ ἐκδέξασθαι τὴν βασιληίην ἔλεγον ἄνδρα Μεμφί-
την, τῷ κατὰ τὴν Ἑλλήνων γλῶσσαν οὖνομα Πρωτέα εἶναι·
τοῦ νῦν τέμενός ἐστιν ἐν Μέμφι κάρτα καλόν τε καὶ εὖ
ἐσκευασμένον, τοῦ Ἥφαιστέιου πρὸς νότον ἄνεμον κείμενον.
5 περιοικέουσι δὲ τὸ τέμενος τοῦτο Φοίνικες Τύριοι, καλέεται
δὲ ὁ χώρος οὗτος ὁ συνάπας Τυρίων στρατόπεδον. ἔστι δὲ
ἐν τῷ τεμένει τοῦ Πρωτέος ἱρὸν τὸ καλέεται Ξείνης Ἀφρο-
δίτης· συμβάλλομαι δὲ τοῦτο τὸ ἱρὸν εἶναι Ἑλένης τῆς Τυν-
δάρεω, καὶ τὸν λόγον ἀκηκοὺς ὥς διαιτήθη Ἑλένη παρὰ
10 Πρωτεί, καὶ δὴ καὶ ὅτι Ξείνης Ἀφροδίτης ἐπώνυμόν ἐστιν·
ὅσα γὰρ ἄλλα Ἀφροδίτης ἱρά ἐστι, οὐδαμῶς Ξείνης ἐπικαλέ-
113 εται. ἔλεγον δέ μοι οἱ ἱεεὶς ἱστορέοντι τὰ περὶ Ἑλένην γε-
νέσθαι ὧδε· Ἀλέξανδρον ἀρπάσαντα Ἑλένην ἐκ Σπάρτης
ἀποπλέειν ἐς τὴν ἑωυτοῦ· καὶ μιν, ὥς ἐγένετο ἐν τῷ Αἰγαίῳ,
ἐξῶσται ἄνεμοι ἐκβάλλουσιν ἐς τὸ Αἰγύπτιον πέλαγος, ἐνθεῦ-
5 τεν δὲ (οὐ γὰρ ἀνίει τὰ πνεύματα) ἀπικνέεται ἐς Αἴγυπτον
καὶ Αἰγύπτου ἐς τὸ νῦν Κανωβικὸν καλούμενον στόμα τοῦ
Νείλου καὶ ἐς Ταριχείας. ἦν δὲ ἐπὶ τῆς ἡλιόνος, τὸ καὶ νῦν
ἐστιν, Ἡρακλέος ἱρὸν, ἐς τὸ ἦν καταφυγὼν οἰκέτης ὅτεν ὧν
ἀνθρώπων ἐπιβάληται στίγματα ἱρά, ἑωυτὸν διδοὺς τῷ θεῷ,
10 οὐκ ἔξεστι τούτου ἄψασθαι. ὁ νόμος οὗτος διατελέει ἐὼν

112, 2. τῷ κατὰ τὴν Ἑλλήνων γλῶσσαν οὖνομα Πρωτέα εἶναι. Il Proteo di cui qui Erodoto parla, è quello menzionato nel quarto libro dell'*Odissea* (γ 384, 19) e ritenuto quindi contemporaneo della guerra troiana. — **6.** στρατόπεδον: quartiere. Frequentissima è la metafora tolta dal linguaggio militare. — **7.** ἱρὸν τὸ καλέεται Ξείνης Ἀφροδίτης. Poiché τέμενος significa, oltre il tempio, anche la parte di terreno sacro a qualche divinità, così non fa meraviglia che nel τέμενος di Proteo potesse esserci un tempio ad un'altra divinità; si comprende che questa è la dea fenicia Astarte. — **113, 4.** ἐξῶσται ἄνεμοι ἐκβάλλουσιν. Passa al discorso diretto. — **5.** ἀνίει. Il verbo ἀνίημι qui ha significato intransitivo con senso affine a παύομαι. — **6.** τὸ νῦν Κανωβικὸν καλούμενον στόμα. Perchè Erodoto dice: « chiamato ora Canobico »? Evidentemente egli pensava che avesse prima un altro nome. Aveva quasi di certo presente la tradizione per la quale alla città di Canobo sarebbe venuto il nome di un pilota di Menelao morto colà, a quel modo che il promontorio Miseno sarebbe stato denominato da un pilota di Enea. — **7.** Ταριχείας. Cfr. § 8. — **8.** ὅτεν ὧν ἀνθρώπων: cuiusvis hominum. L'οὖν e il δὴ fanno perdere il valore relativo ai pronomi. — **9.** ἐπιβάληται στίγματα ἱρά: sibi inusserit sacras notas. Cfr. § 38: il sacerdote nei sacrifici alla vittima si segna con la bacchetta per i due lati del collo e si imprime sulle

ὅμοιος τὸ μέχρι ἐμεῦ ἀπ' ἀρχῆς. τοῦ ὧν δὴ Ἀλεξάνδρου ἀπιστέαται θεράποντες πυθόμενοι τὸν περὶ τὸ ἱρὸν ἔχοντα νόμον, ἰκέται δὲ ἰζόμενοι τοῦ θεοῦ κατηγόρεον τοῦ Ἀλεξάνδρου, βουλόμενοι βλάπτειν αὐτόν, πάντα λόγον ἐξηγεύμενοι ὡς εἶχε περὶ τὴν Ἑλένην τε καὶ τὴν ἐς Μενέλεων ἀδικίην· 15 κατηγόρεον δὲ ταῦτά πρὸς τε τοὺς ἱρέας καὶ τὸν τοῦ στόματος τούτου φύλακον, τῷ οὖνομα ἦν Θῶνις. ἀκούσας δὲ 114 τούτων ὁ Θῶνις πέμπει τὴν ταχίστην ἐς Μέμφιν παρὰ Πρωτέα ἀγγελίην λέγουσαν τάδε· Ἦκει ξεῖνος, γένος μὲν Τευκρός, ἔργον δὲ ἀνόσιον ἐν τῇ Ἑλλάδι ἐξεργασμένος· ξείνου γὰρ τοῦ ἐωυτοῦ ἐξαπατήσας τὴν γυναῖκα αὐτὴν τε ταύτην 5 ἄγων ἦκει καὶ πολλὰ κάρτα χρήματα, ὑπὸ ἀνέμων ἐς γῆν ταύτην ἀπενειχθεῖς· κότερα δῆτα τοῦτον ἐῷμεν ἀσινέα ἐκπλέειν ἢ ἀπελῶμεθα τὰ ἔχων ἦλθεν; ἀντιπέμπει πρὸς ταῦτα ὁ Πρωτεὺς λέγοντα τάδε· Ἄνδρα τοῦτον, ὅστις κοτέ ἐστιν ἀνόσια ἐργασμένος ξεῖνον τὸν ἐωυτοῦ, συλλαβόντες ἀπάγετε 10 παρ' ἐμέ, ἵνα εἰδέω ὃ τι κοτέ καὶ λέξει. ἀκούσας δὲ ταῦτα 115 ὁ Θῶνις συλλαμβάνει τὸν Ἀλέξανδρον καὶ τὰς νέας αὐτοῦ κατίσχει, μετὰ δὲ αὐτόν τε τοῦτον ἀνήγαγεν ἐς Μέμφιν καὶ τὴν Ἑλένην τε καὶ τὰ χρήματα, πρὸς δὲ καὶ τοὺς ἰκέτας. ἀνακομισθέντων δὲ πάντων εἰρώτα τὸν Ἀλέξανδρον ὁ Πρω- 5 τεὺς τίς εἶη καὶ ὁκόθεν πλέοι. ὁ δὲ οἱ καὶ τὸ γένος κατέλεξε καὶ τῆς πάτρης εἶπε τὸ οὖνομα καὶ δὴ καὶ τὸν πλόον ἀπηγήσατο ὁκόθεν πλέοι. μετὰ δὲ ὁ Πρωτεὺς εἰρώτα αὐτόν ὁκόθεν τὴν Ἑλένην λάβοι· πλανωμένου δὲ τοῦ Ἀλεξάνδρου ἐν τῷ λόγῳ καὶ οὐ λέγοντος τὴν ἀληθείην ἤλεγχον οἱ γενόμενοι 10 ἰκέται ἐξηγεύμενοι πάντα λόγον τοῦ ἀδικήματος. τέλος δὲ δὴ

membra di schiavi o ribaldi marchi d'infamia, o segni distintivi per coloro i quali volessero essere iniziati in qualche culto. — 12. ἀπιστέαται = ἀφίστανται. Il diritto d'asilo non si ha finora nessuna prova che vigesse presso gli Egizi. — 17. Θῶνις. Anche questo è l'eponimo d'un'antica città egizia sul ramo Canobico del Nilo. Omero (*Odiss.*, IV, 228) parla di una Polidamna Θῶνος παράκοιτις. Il Thon di Omero è probabilmente un eroe eponimo della città che Erodoto menziona. — 114, 1. ἀκούσας δὲ τούτων. Si sarebbe aspettato l'accusativo, come a § 115, l. 1. — 5. ἐξαπατήσας: avendo sedotta. — 8. τὰ ἔχων ἦλθε. Il pronome relativo congiunto col participio. — 9. λέγοντα, τάδε. Un messo che esponesse le cose seguenti. — 115, 6. τὸ γένος κατέλεξε: gli espose minutamente la serie dei suoi avi. — 10. οἱ γενόμενοι ἰκέται. Cfr. § 113, l. 13. — 11. πάντα λόγον τοῦ ἀδικήματος:

σφι λόγον τόνδε ἐκφαίνει ὁ Πρωτεύς, λέγων ὅτι Ἐγὼ εἰ μὴ
 περὶ πολλοῦ ἡγεύμην μηδένα ξείνων κτείνειν, ὅσοι ὑπ' ἀνέμων
 ἤδη ἀπολαμφθέντες ἦλθον ἐς χώρην τὴν ἐμήν, ἐγὼ ἂν σε
 15 ὑπὲρ τοῦ Ἑλληνος ἐτισάμην, ὅς, ὦ κάκιστε ἀνδρῶν, ξεινίων
 τυχῶν ἔργον ἀνοσιώτατον ἐργάσαιο· παρὰ (γὰρ) τοῦ σεωυτοῦ
 ξείνου τὴν γυναῖκα ἦλθες· καὶ μάλα ταῦτά τοι οὐκ ἤρκεσεν,
 ἀλλ' ἀναπτερώσας αὐτὴν οἶχεαι ἔχων ἐκκλέψας. καὶ οὐδὲ ταῦτά
 τοι μούνα ἤρκεσεν, ἀλλὰ καὶ τὰ οἰκία τοῦ ξείνου κεραῖσας
 20 ἦκεις. νῦν ὦν ἐπειδὴ περὶ πολλοῦ ἦγμαι μὴ ξεινοκτονέειν,
 γυναῖκα μὲν ταύτην καὶ τὰ χρήματα οὗ τοι προήσω ἀπάγεσθαι,
 ἀλλ' αὐτὰ ἐγὼ τῷ Ἑλληνι ξείνῳ φυλάξω, ἐς δ' ἂν αὐτὸς ἐλ-
 θὼν ἐκεῖνος ἀπαγαγέσθαι ἐθέλῃ· αὐτὸν δέ σε καὶ τοὺς σοὺς
 συμπλόους τριῶν ἡμερέων προαγορεύω ἐκ τῆς ἐμῆς γῆς ἐς
 25 ἄλλην τινὰ μετορμίζεσθαι, εἰ δὲ μή, ἅτε πολεμίους περιέψεσθαι.
 116 Ἑλένης μὲν ταύτην ἀπιξιν παρὰ Πρωτέα ἔλεγον οἱ ἱρέες
 γενέσθαι· δοκέει δέ μοι καὶ Ὅμηρος τὸν λόγον τοῦτον πυ-
 θέσθαι· ἀλλ' οὐ γὰρ ὁμοίως ἐς τὴν ἐποποιίην εὐπρεπὴς ἦν
 τῷ ἐτέρῳ τῷ περ ἐχρήσατο, [ἐς δ'] μετῆκεν αὐτόν, δηλώσας
 5 ὥς καὶ τοῦτον ἐπίσταιτο τὸν λόγον. δῆλον δέ, κατὰ περ
 ἐποίησεν ἐν Ἰλιάδι (καὶ οὐδαμῇ ἄλλη ἀνεπόδισεν ἑωυτόν)
 πλάνην τὴν Ἀλεξάνδρου, ὥς ἀπηνείχθη ἄγων Ἑλένην τῇ τε
 δὴ ἄλλη πλαζόμενος καὶ ὥς ἐς Σιδῶνα τῆς Φοινίκης ἀπίκετο.
 ἐπιμένεται δὲ αὐτοῦ ἐν Διομήδεος ἀριστείῃ· λέγει δὲ τὰ
 10 ἔπεα οὕτω:

tutta la storia del delitto. — 14. ἀπολαμφθέντες: scil. τοῦ μὴ πλεῖν.

— 15. ὑπὲρ τοῦ Ἑλληνος: Menelao. — ξεινίων τυχῶν. Per lo più Erodoto invece di τυγχάνω in senso di *nanciscor*, adopera κυρέω.

— 16. τοῦ σεωυτοῦ ξείνου: dipende da τὴν γυναῖκα retta da παρὰ.

— 18. ἀναπτερώσας: avendola eccitata coi tuoi disegni. — οἶχεαι ἔχων ἐκκλέψας: *abiisti cum ea clam*. — 25. περιέψεσθαι: retto da *ul verbo* che si ricava da προαγορεύω, che pel significato potrebbe essere *υπισχνέομαι*.

116, 3. γὰρ = ἐπεὶ. Cfr. § 101, l. 1. — 3. ὁμοίως da congiungersi con εὐπρεπὴς. — 6. ἐποίησε: rappresentò. — 6. καὶ οὐδαμῇ ἄλλη ἀνεπόδισε ἑωυτόν: s'impacciò, cioè si contraddisse. — 7. ὥς ἀπηνείχθη. Se la lezione è giusta, abbiamo un anacoluto risultante dalla fusione delle due proposizioni, questa e la precedente. Il verbo reggente sarebbe un verbo che andrebbe ricavato da ἐποίησε. — 8. καὶ ὥς ἐς Σιδῶνα τῆς Φοινίκης ἀπίκετο: per la simmetria sintattica sarebbe stato richiesto καὶ ἐς Σιδῶνα τῆς Φοινίκης ἀπικόμενος. — 9. ἐν Διομήδους ἀριστείῃ, l. VI, 289. Il titolo citato da Erodoto viene applicato solo al quinto libro, se-

ἔνθ' ἔσαν οἱ πέπλοι παμποίκιοι, ἔργα γυναικῶν
 Σιδονίων, τὰς αὐτὸς Ἀλέξανδρος θεοειδῆς
 ἤγαγε Σιδονίηθεν, ἐπιπλῶς· εὐρέα πόντον,
 τὴν ὁδὸν ἦν Ἑλένην περ ἀνήγαγεν εὐπατέρειαν.
 ἐπιμέμνηται δὲ καὶ ἐν Ὀδυσσεΐᾳ ἐν τοισίδε τοῖσιν ἔπεσι · 15
 τοῖα Διὸς θυγάτηρ ἔχε φάρμακα μητιόεντα,
 ἐσθλά, τὰ·οἱ Πολυδάμνα πόρεν Θῶνος παράκοιτις
 Αἰγυπτίῃ, τῇ πλεῖστα φέρει Ζεῖδωρος ἄρουρα
 φάρμακα, πολλὰ μὲν ἐσθλά μεμιγμένα, πολλὰ δὲ λυγρά.
 καὶ τάδε ἕτερα πρὸς Τηλέμαχον Μενέλεως λέγει · 20
 Αἰγύπτῳ μ' ἔτι δεῦρο θεοὶ μεμαῶτα νέεσθαι
 ἔσχον, ἐπεὶ οὐ σφιν ἔρεξα τεληέσσας ἑκατόμβας.

ἐν τούτοισι τοῖσιν ἔπεσι δηλοῖ ὅτι ἠπίστατο τὴν ἐς Αἴγυπτον
 Ἀλεξάνδρου πλάνην· ὁμοῦρῃ γὰρ ἡ Συρία Αἰγύπτῳ, οἱ δὲ
 Φοίνικες, τῶν ἐστὶν ἡ Σιδῶν, ἐν τῇ Συρίᾳ οἰκέουσι. κατὰ 117
 ταῦτα δὲ τὰ ἔπεα καὶ τότε τὸ χωρίον οὐκ ἦκιστα ἀλλὰ μά-
 λιστα δηλοῖ ὅτι οὐκ Ὀμήρου τὰ Κύπρια ἔπεα ἐστὶν ἀλλ' ἄλλου
 τινός· ἐν μὲν γὰρ τοῖσι Κυπρίοισιν εἴρηται ὡς τριταῖος ἐκ
 Σπάρτης Ἀλέξανδρος ἀπῆκετο ἐς τὸ Ἴλιον ἄγων Ἑλένην, 5
 εὐαεῖ τε πνεύματι χρησάμενος καὶ θαλάσση λείῃ· ἐν δὲ Ἰλιάδι
 λέγει ὡς ἐπλάζετο ἄγων αὐτήν. Ὅμηρος μὲν νυν καὶ τὰ
 Κύπρια ἔπεα χαιρέτω.

condo la ripartizione alessandrina. — 15. ἐν Ὀδυσσεΐᾳ, l. IV, 227-230, 351-352. — 17. Θῶνος. Cfr. § 113, l. 17. — 23. Il ragiona-
 mento è semplice: siccome Sidone è nella Siria (forse però Omero fa
 Sidone sinonimo di Fenicia e non nome di città), e la Siria confina col-
 l'Egitto, il cenno d'Omero contiene una traccia evidente della tradizione
 in voga presso i sacerdoti egizi. — 117, 3. δηλοῖ: intransitivo. La
 contraddizione tra la versione seguita nelle *Ciprie* degli errori di Elena,
 e quella seguita nell'*Iliade*, dimostra, secondo Erodoto, che le *Ciprie*
 non possono essere opera di Omero. A quest'unico poeta veniva attribuita
 la paternità di tutta la ricca fioritura epica greca: Erodoto è stato, per
 quanto si può congetturare da questo passo, il primo *corizante* (così
 si chiamarono Zenone ed Ellanico che assegnavano l'*Odissea* a un poeta
 diverso da quello dell'*Iliade*). Le *Ciprie* vennero più tardi attribuite da ta-
 luni a Stasino, da altri ad Egesia, da altri perfino a un poeta chiamato
 Ciprio; ma evidentemente non si tratta che di superficiali combinazioni
 dei tardi Alessandrini. Cfr. IV, 32, dove esprime gli stessi dubbii riguardo
 agli Ἐπίγονοι attribuiti ad Eugammone di Cirene. — 6. θαλάσση λείῃ:
 come in latino dicesse *mari lēvi*. — 7. Ὅμηρος μὲν νυν καὶ τὰ
 Κύπρια ἔπεα χαιρέτω. Se ne vadano in pace Omero e le *Ciprie*.

118 Εἰρομένου δέ μευ τοὺς ἱρέας εἰ μάταιον λόγον ἔλεγον οἱ Ἕλληνες τὰ περὶ Ἴλιον γενέσθαι ἢ οὐ, ἔφασαν πρὸς ταῦτα τάδε, ἱστορίησι φάμενοι εἰδέναι παρ' αὐτοῦ Μενέλεω· ἐλθεῖν μὲν γὰρ μετὰ τὴν Ἑλένης ἀρπαγὴν ἐς τὴν Τευκρίδα γῆν Ἑλ-
 5 λήνων στρατιὴν πολλὴν βοηθεύσαν Μενέλεω, ἐκβάσαν δὲ ἐς γῆν καὶ ἰδρυθεῖσαν τὴν στρατιὴν πέμπειν ἐς τὸ Ἴλιον ἀγγέλους, σὺν δέ σφιν ἰέναι καὶ αὐτὸν Μενέλεων. τοὺς δ' ἐπεῖτε ἐσελθεῖν ἐς τὸ τεῖχος, ἀπαιτέειν Ἑλένην τε καὶ τὰ χρήματα τὰ οἱ οἶχετο κλέψας Ἀλέξανδρος, τῶν τε ἀδικημάτων δίκας αἰ-
 10 τέειν· τοὺς δὲ Τευκροὺς τὸν αὐτὸν λόγον λέγειν τότε καὶ μετέπειτα, καὶ ὀμνύντας καὶ ἀνωμοτί, μὴ μὲν ἔχειν Ἑλένην μηδὲ τὰ ἐπικαλούμενα χρήματα, ἀλλ' εἶναι αὐτὰ πάντα ἐν Αἰγύπτῳ, καὶ οὐκ ἂν δικαίως αὐτοὶ δίκας ὑπέχειν τῶν Πρω-
 τεὺς ὁ Αἰγύπτιος βασιλεὺς ἔχει. οἱ δὲ Ἕλληνες καταγελάσθαι
 15 δοκέοντες ὑπ' αὐτῶν οὕτω δὴ ἐπολιόρκεον, ἐς δ' ἐξεῖλον· ἐλοῦσι δὲ τὸ τεῖχος ὥς οὐκ ἐφαίνετο ἡ Ἑλένη, ἀλλὰ τὸν αὐτὸν λόγον τῷ προτέρῳ ἐπυνθάνοντο, οὕτω δὴ πιστεύσαντες τῷ λόγῳ τῷ πρώτῳ οἱ Ἕλληνες αὐτὸν Μενέλεων ἀποστέλλουσι παρὰ Πρω-
 119 τέα. ἀπικόμενος δὲ ὁ Μενέλεως ἐς τὴν Αἴγυπτον καὶ ἀνα-
 πλώσας ἐς τὴν Μέμφιν, εἶπας τὴν ἀληθείην τῶν πρηγμάτων, καὶ ξεινίων ἦντησε μεγάλων καὶ Ἑλένην ἀπαθέα κακῶν. ἀπέ-
 λαβε, πρὸς δὲ καὶ τὰ ἐωυτοῦ χρήματα πάντα. τυχῶν μέντοι
 5 τούτων ἐγένετο Μενέλεως ἀνὴρ ἄδικος ἐς Αἰγυπτίους· ἀπο-
 πλέειν γὰρ ὀρμημένον αὐτὸν ἴσχον ἄπλοιοι· ἐπειδὴ δὲ τοῦτο ἐπὶ πολλὸν τοιοῦτο ἦν, ἐπιτεχνᾶται πρῆγμα οὐκ ὀσιον· λαβὼν

118, 3. ἱστορίησι φάμενοι εἰδέναι παρ' αὐτοῦ Μενέλεω. Si sarebbe aspettata la semplice apposizione a τάδε coll'infinito εἰδέναι: l'espressione, di cui vi sono altri esempi, è così più colorita. Il plurale ἱστορίησι è certo un uso poetico. — 7. ἐπεῖτε ἐσελθεῖν. Cfr. § 99. — 11. καὶ ὀμνύντας καὶ ἀνωμοτί. Espressione molto simile alla nostra popolare: « giurare e spergiurare », dove « spergiurare » non ha certo il senso ordinario. — 12. τὰ ἐπικαλούμενα χρήματα. I denari che erano oggetto d'accusa. In Omero, oltre a parlare di Elena, si parla delle ricchezze che Paride avrebbe portate seco; p. e., *Il.*, III, 71-72:

Ὅππότερος δέ κε νικήσῃ κρείσσων τε γένηται
 κτήμαθ' ἐλὼν εὖ παντα γυναῖκά τε οἴκαδε ἀγέσθω.

119, 2. τὴν ἀληθείην τῶν πρηγμάτων: *res ut revera sese haberent*. — 3. ἦντησε = ἔτυχε (ο ἐκύρησε) come τυχῶν sotto. — 5. ἀποπλέειν dipende da ὀρμημένον. — 6. ἐπειδὴ τοῦτο ἐπὶ πολλὸν τοιοῦτο ἦν:

γὰρ δύο παῖδια ἀνδρῶν ἐπιχωρίων ἔντομά σφεα ἐποίησε· μετὰ δὲ ὡς ἐπάϊστος ἐγένετο τοῦτο ἐργασμένος, μισηθεὶς τε καὶ διωκόμενος οἶχετο φεύγων τῇσι νηυσὶν ἐπὶ Λιβύης. τὸ ἐν- 10
θεῦτεν δὲ ὅκου ἔτι ἐτράπετο, οὐκ εἶχον εἰπεῖν Αἰγύπτιοι·
τούτων δὲ τὰ μὲν ἱστορίῃσιν ἔφασαν ἐπίστασθαι, τὰ δὲ παρ'
ἑωυτοῖσι γενόμενα ἀτρεκέως ἐπιστάμενοι λέγειν.

Ταῦτα μὲν Αἰγυπτίων οἱ ἱρέες ἔλεγον, ἐγὼ δὲ τῷ λόγῳ τῷ 120
περὶ Ἑλένης λεχθέντι καὶ αὐτὸς προστίθεμαι, τάδε ἐπιλεγό-
μενος· εἰ ἦν Ἑλένη ἐν Ἰλίῳ, ἀποδοθῆναι ἂν αὐτὴν τοῖσιν
Ἕλλησιν ἦτοι ἐκόντος γε ἢ ἀέκοντος Ἀλεξάνδρου. οὐ γὰρ
δὴ οὕτω γε φρενοβλαβῆς ἦν ὁ Πρίαμος οὐδὲ οἱ ἄλλοι οἱ προ- 5
σῆκοντες αὐτῷ, ὥστε τοῖσι σφετέροισι σώμασι καὶ τοῖσι τέ-
κνοισι καὶ τῇ πόλι κινδυνεύειν ἐβούλοντο, ὅκως Ἀλέξανδρος
Ἑλένη συνοικέη. εἰ δέ τοι καὶ ἐν τοῖσι πρώτοισι χρόνοισι
ταῦτα ἐγίνωσκον, ἐπεὶ πολλοὶ μὲν τῶν ἄλλων Τρώων, ὁκότε
συμμίσγοιεν τοῖσιν Ἕλλησιν, ἀπώλλυντο, αὐτοῦ δὲ Πριάμου 10
οὐκ ἔστιν ὅτε οὐ δύο ἢ τρεῖς ἢ καὶ ἔτι πλείους τῶν παίδων
μάχης γινομένης ἀπέθνησκον, εἰ χρή τι τοῖσιν ἐποποιοῖσι
χρεώμενον λέγειν, τούτων δὲ τοιούτων συμβαινόντων ἐγὼ μὲν
ἔλπομαι, εἰ καὶ αὐτὸς Πρίαμος συνοίκεεν Ἑλένη, ἀποδοῦναι
ἂν αὐτὴν τοῖσιν Ἀχαιοῖσι, μέλλοντά γε δὴ τῶν παρεόντων 15
κακῶν ἀπαλλαγῆσεσθαι. οὐ μὲν οὐδὲ ἡ βασιληίη ἐς Ἀλέξαν-

quoniam diu res ita se habuit. — 8. ἔντομα σφέα ἐποίησε. Alcuni interpreti sottintendono σφάγια, ma non è necessario: il concetto di sacrificio emerge da sè. Questa storiella mostra che alla leggenda di Menelao vennero applicati molti fatti di quella di Busiride. — 9. ἐπάϊστος (da ἐπαῖω) ἐγένετο ... *innotuit*: nota però in greco la costruzione personale.

120, 1. τῷ λόγῳ τῷ περὶ Ἑλένης λεχθέντι: dipende da προστίθεμαι. — 2. τάδε ἐπιλεγόμενος: argomentando quanto segue. — 3. ἀποδοθῆναι ἂν. In italiano è meglio fare una costruzione diretta = sarebbe stata restituita —, o risolvendo l'infinito con un *che*. — 4. οὐ γὰρ ... ἦν. Traduci col condizionale. — 6. τοῖσι σφετέροις σώμασι: colla loro vita. — 8. εἰ δὲ ... ταῦτα ἐγίνωσκων: scil. κινδυνεύειν ὅκως Ἀλέξανδρος Ἑλένη συνοικέη. — 9. ἐπεὶ πολλοὶ μὲν ... αὐτοῦ δὲ Πριάμου οὐκ ἔστιν ὅτε οὐ ... *quoniam multi Troianorum cotidie occumbebant, ipsius autem Priami filii haud fieri potuit quin bini vel terni vel etiam plures occiderentur* (si *fides poetis tribuenda est* = εἰ χρή τι τοῖσιν ἐποποιοῖσι...). — 13. τούτων δὲ τοιούτων συμβαινόντων. È un'epanalessi del pensiero contenuto nelle proposizioni condizionali: *dacchè queste cose* (morti dei Troiani e dei figli di Priamo) *accadevano*. — 13. ἐγὼ μὲν ἔλπομαι. Manca la proposizione correlativa col δέ. Regge tutto il periodo ipotetico che segue εἰ καὶ αὐτὸς Πρίαμος συνοίκεε Ἑλένη, ἀποδοῦναι ἂν αὐτὴν. ... — 15. μέλλοντα:

- δρον περιήϊεν, ὥστε γέροντος Πριάμου έόντος έπ' εκείνω τὰ πρήγματα εἶναι, ἀλλὰ. Έκτωρ καὶ πρεσβύτερος καὶ ἀνὴρ εκείνου μάλλον έών έμελλεν αὐτὴν Πριάμου ἀποθανόντος παραλάμψε-
 20 σθαι, τὸν οὐ προσήκεν ἀδικέοντι τῷ ἀδελφεῷ έπιτράπειν, καὶ ταῦτα μεγάλων κακῶν δι' αὐτὸν συμβαινόντων ἰδίῃ τε αὐτῷ καὶ τοῖσιν ἄλλοισι πᾶσι Τρωσίν. ἀλλ' οὐ γὰρ εἶχον Έλένην ἀποδοῦναι οὐδὲ λέγουσιν αὐτοῖσι τὴν ἀληθείην έπίστευον οἱ Έλληνες, ὥς μὲν έγὼ γνώμην ἀποφαίνομαι, τοῦ δαιμονίου
 25 παρασκευάζοντος ὅκως πανωλεθρίῃ ἀπολόμενοι καταφανές τοῦτο τοῖσιν ἀνθρώποισι ποιήσωσιν, ὥς τῶν μεγάλων ἀδικημάτων μεγάλαι εἰσὶ καὶ αἱ τιμωρίαι παρὰ τῶν θεῶν. καὶ ταῦτα μὲν τῇ έμοὶ δοκέει εἴρηται.
- 121 Πρωτέος δὲ εκδέξασθαι τὴν βασιληίην Έραμψίνιτον έλεγον, ὃς μνημόσυνα έλίπετο τὰ προπύλαια τὰ πρὸς έσπέρην τετραμμένα τοῦ Έφαιστείου, ἀντίους δὲ τῶν προπυλαίων έστησεν ἀνδριάντας δύο, έόντας τὸ μέγαθος πέντε καὶ εἴκοσι πηχέων,
 5 τῶν Αἰγύπτιοι τὸν μὲν πρὸς βορέω έστεῶτα καλέουσι θέρος,

predicato del soggetto dell'infinito Πριάμον. — 17. περιήϊε: imperfetto molto simile nel concepimento a quello di conato. — 17. έπ' εκείνω: *penes eum*: scil. *Alexandrum*. — 18. καὶ ἀνὴρ εκείνου μάλλον έών = καὶ ἀνδρειότερος έών: quindi più adatto alla successione nel regno. — 19. αὐτὴν: da riferirsi a βασιληίῃ. — παραλάμψεσθαι = παραλήψεσθαι. — 20. έπιτράπειν: scil. ἀδικεῖν. — 21. ἰδίῃ δ' αὐτῷ: scil. Εττορε. — 22. ἀλλ' οὐ γὰρ. È una brachilogia come in latino *sed enim* ... e il pensiero assumerebbe a un dipresso nella sua espressione più piena questa forma: ἀλλ' οὐκ έξεγένετο εκείνων τῶν κακῶν ἀπαλλαγῆναι οὐ γὰρ οἱ Τρῶες Έλένην εἶχον ἀποδοῦναι οὐδὲ λέγουσιν αὐτοῖσι τὴν ἀλήθειαν έπίστευον οἱ Έλληνες ... — 24. ὥς μὲν έγὼ ... Anche qui manca la corrispondente δέ. — τοῦ δαιμονίου παρασκευάζοντος ... Il concetto erodoteo che ad ogni colpa deve di necessità seguire la punizione da parte degli dei, appare evidente in questa riflessione. Che Elena non si trovasse a Troia, era una tradizione che probabilmente faceva capo alla palinodia di Stesicoro d'Imera. — 28. τῇ έμοὶ δοκέει: *quemadmodum mihi videtur*.

121, 1. Πρωτέος: è retto dalla preposizione εκ contenuta nel verbo. — 1. Έραμψίνιτος. La desinenza νιτος è il riflesso dell'egizio *neit*, figlio: significa forse figlio di *Rā-me-su*, che alla sua volta corrisponde a *figlio di Ra*. Egli è Ramses III molto probabilmente. Diodoro (I, 62) lo chiama Έρμφικς, o, come altri vorrebbe emendare, Έέρμψικς. — 2. τὰ προπύλαια. Cfr. § 101. — 5. τὸν μὲν πρὸς Βορέω ... τὸν δὲ πρὸς νότον. È da notare il cambiamento di costruzione con la preposizione πρὸς. Lo spettatore s'immagina posto a nord, con una direzione dello sguardo simile a quella della statua: pertanto è ragionevole il genitivo per indicare che lo sguardo *parte* dal punto in cui lo spettatore si trova. Ai

τὸν δὲ πρὸς νότον χειμῶνα· καὶ τὸν μὲν καλέουσι θέρος, τοῦτον μὲν προσκυνέουσιν τε καὶ εὖ ποιέουσι, τὸν δὲ χειμῶνα καλεόμενον τὰ ἔμπαλιν τούτων ἔρδουσι. πλοῦτον δὲ τούτῳ α τῷ βασιλεῖ γενέσθαι ἀργύρου μέγαν, τὸν οὐδένα τῶν ὕστερον ἐπιτραφέντων βασιλέων δύνασθαι ὑπερβαλέσθαι οὐδ' ἐγγὺς ἐλθεῖν. βουλόμενον δὲ αὐτὸν ἐν ἀσφαλείῃ τὰ χρήματα θησαυρίζειν οἰκοδομέεσθαι οἶκημα λίθινον, τοῦ τῶν τοίχων ἓνα ἐς 5 τὸ ἔξω μέρος τῆς οἰκίας ἔχειν. τὸν δὲ ἐργαζόμενον ἐπιβουλεύοντα τάδε μηχανᾶσθαι· τῶν λίθων παρασκευάσασθαι ἓνα ἐξαιρετὸν εἶναι ἐκ τοῦ τοίχου ῥηιδίως καὶ ὑπὸ δύο ἀνδρῶν καὶ ὑπὸ ενός. ὥς δὲ ἐπετελέσθη τὸ οἶκημα, τὸν μὲν βασιλέα θησαυρίσαι τὰ χρήματα ἐν αὐτῷ, χρόνου δὲ περιόντος τὸν 10 οἰκοδόμον περὶ τελευτὴν τοῦ βίου ἐόντα ἀνακαλέσασθαι τοὺς παῖδας (εἶναι γὰρ αὐτῷ δύο), τούτοις δὲ ἀπηγῆσθαι ὥς ἐκείνων προορέων, ὅπως βίον ἀφθονον ἔχωσι, τεχνάσαιτο οἰκοδομέων τὸν θησαυρὸν τοῦ βασιλέος· σαφέως δὲ αὐτοῖσι πάντα ἐξηγησάμενον τὰ περὶ τὴν ἐξαίρεσιν τοῦ λίθου δοῦναι 15 τὰ μέτρα αὐτοῦ, λέγοντα ὥς ταῦτα διαφυλάσσοντες ταμίαι τῶν βασιλέος χρημάτων ἔσονται. καὶ τὸν μὲν τελευτῆσαι τὸν βίον, τοὺς δὲ παῖδας αὐτοῦ οὐκ ἐς μακρὴν ἔργου ἔχεσθαι, [ἐπ]ελθόντας δὲ ἐπὶ τὰ βασιλῆα νυκτὸς καὶ τὸν λίθον ἐπὶ τῷ οἰκοδομήματι ἀνευρόντας ῥηιδίως μεταχειρίσασθαι καὶ τῶν 20 χρημάτων πολλὰ ἐξενείκασθαι. ὥς δὲ τυχεῖν τὸν βασιλέα β

punti cardinali non si è data alcuna importanza per il significato della cosa rappresentata; altrimenti si sarebbe dovuto porre a *nord* la statua simboleggiante l'inverno, a *sud* quella simboleggiante l'estate. — 6. τὸν μὲν ... τοῦτον μὲν. Cfr. § 39. — 7. εὖ ποιέουσι: con doni e sacrifici. — 8. τὰ ἔμπαλιν τούτων: non fanno ad essa nè doni nè sacrifici. L'estate è ritenuto benefico per le inondazioni del Nilo. — α) 3 ἐπιτραφέντων = ἐπιγενομένων. — ἐγγὺς ἐλθεῖν: reggerebbe il genitivo, ma si adatta per zeugma grammaticale alla costruzione di ὑπερβαλέσθαι, da cui dipende τόν. — 5. τοῦ. Questo pronome dipende da οἶκημα. — 6. ἐπιβουλεύοντα = ἐπιβουλῆς ἕνεκα. — 7. παρασκευάσασθαι: apposizione di τάδε. — ἓνα ἐξαιρετὸν εἶναι: dipende da παρασκευάσασθαι. — 10. χρόνου δι περιόντος: *tempore circumacto*. — 13. ἐκείνων προορέων = ἐκείνων πρόνοιαν ἔχων. — τεχνάσαιτο οἰκοδομέων: quale frode avesse escogitato nel fabbricare l'edificio. Potrebbe del resto questa proposizione essere semplicemente dichiarativa « che aveva etc. », e l'ottativo avere la sua spiegazione nel fatto che la cosa è riferita secondo la mente del costruttore. — 16. τὰ μέτρα αὐτοῦ: le misure che si riferivano alla pietra, cioè le indicazioni necessarie a trovarla. — 18. οὐκ ἐς μακρὴν ἔργου ἔχεσθαι: *haud multum temporis intercessisse ad operam navandam*. — β) 1. ὥς

ἀνοίξαντα τὸ οἶκημα, θωμάσαι ἰδόντα τῶν χρημάτων καταδεῖ
 τὰ ἄγγῆια, οὐκ ἔχειν δὲ ὄντινα ἐπαιτιᾶται τῶν τε σημάτων
 ἐόντων σόων καὶ τοῦ οἰκήματος κεκλημένου. ὥς δὲ αὐτῷ καὶ
 5 δις καὶ τρίς ἀνοίξαντι αἰεὶ ἐλάσσω φαίνεσθαι τὰ χρήματα
 (τοὺς γὰρ κλέπτας οὐκ ἀνιέναι κεραΐζοντας), ποιῆσαί μιν τάδε·
 πάγας προστάξαι ἐργάσασθαι καὶ ταύτας περὶ τὰ ἄγγῆια ἐν
 τοῖσι τὰ χρήματα ἐνῆν στήσαι. τῶν δὲ φωρῶν ὥσπερ ἐν
 τῷ πρὸ τοῦ χρόνῳ ἐλθόντων καὶ ἐσδύντος τοῦ ἑτέρου αὐτῶν,
 10 ἐπεὶ πρὸς τὸ ἄγγος προσῆλθεν, ἰθέως τῇ πάγῃ ἐνέχεσθαι· ὥς
 δὲ γινῶναι αὐτὸν ἐν οἴῳ κακῷ ἦν, ἰθέως καλέειν τὸν ἀδελ-
 φεὸν καὶ δηλοῦν αὐτῷ τὰ παρεόντα καὶ κελεύειν τὴν ταχίστην
 ἐσδύντα ἀποταμεῖν αὐτοῦ τὴν κεφαλὴν, ὅπως μὴ αὐτὸς ὀφθῇς
 καὶ γνωρισθεῖς ὃς εἴη προσαπολέσῃ κάκεϊνον. τῷ δὲ δόξαι
 15 εὖ λέγειν καὶ ποιῆσαί μιν πεισθέντα ταῦτα καὶ καταρμόσαντα
 τὸν λίθον ἀπιέναι ἐπ' οἴκου, φέροντα τὴν κεφαλὴν τοῦ ἀδελ-
 γ φροῦ. ὥς δὲ ἡμέρη ἐγένετο, ἐσελθόντα τὸν βασιλέα ἐς τὸ
 οἶκημα ἐκπεπλήχθαι ὀρῶντα τὸ σῶμα τοῦ φωρὸς ἐν τῇ πάγῃ
 ἄνευ τῆς κεφαλῆς ἐόν, τὸ δὲ οἶκημα ἀσινὲς καὶ οὔτε ἔσοδον
 οὔτε ἔκδυσιν οὐδεμίαν ἔχον. ἀπορεύμενον δέ μιν τάδε ποι-
 5 ῆσαι. τοῦ φωρὸς τὸν νέκυν κατὰ τοῦ τείχεος κατακρεμάσαι,
 φυλάκους δὲ αὐτοῦ καταστήσαντα ἐντείλασθαί σφι, τὸν ἂν
 ἴδωνται ἀποκλαύσαντα ἢ κατοικτισάμενον, συλλαβόντας ἄγειν
 πρὸς ἐωυτόν. ἀνακρεμαμένου δὲ τοῦ νέκυος τὴν μητέρα δεινῶς
 φέρειν, λόγους δὲ πρὸς τὸν περιέοντα παῖδα ποιευμένην προσ-
 10 τάσσειν αὐτῷ, ὅτεω τρόπῳ δύναται, μηχανᾶσθαι ὅπως τὸ
 σῶμα τοῦ ἀδελφροῦ καταλύσας κομιεῖ· εἰ δὲ τούτων ἀμελήσει,
 διαπειλέειν αὐτὴν ὥς ἐλθοῦσα πρὸς τὸν βασιλέα μηνύσει αὐτὸν
 δ ἔχοντα τὰ χρήματα. ὥς δὲ χαλεπῶς ἐλαμβάνετο ἡ μήτηρ τοῦ

δὲ τυχεῖν. Il solito infinito nelle proposizioni dipendenti. Cfr. § 99.

— 3. οὐκ ἔχειν δέ: come avesse detto: θωμάσαι μὲν. — 6. οὐκ
 ἀνιέναι κεραΐζοντας: *a furto non desistere*. — 7. πάγας: dipende
 da ἐργάσασθαι, che alla sua volta dipende da προστάξαι. — 11. ἰθέως
 τῇ πάγῃ ἐνέχεσθαι: *prorsus plagis implicari*. — 12. τὰ πα-
 ρεόντα: si traduca con un sostantivo. — 15. ταῦτα: dipende da
 ποιῆσαι, ma non è senza relazione affatto con πεισθέντα. — γ) 1. ὥς
 δὲ ἡμέρη ἐγένετο. Si noti che non ha adoperato, come nelle propo-
 sizioni antecedenti, l'infinito. — 5. κατὰ τοῦ τείχους: giù pel muro
 penzoloni. — 10. ὅτεω τῷ τρόπῳ δύναται: dipende dalla propo-
 sizione seguente. — 11. καταλύσας: sciogliere dal luogo dove era

περιέοντος παιδὸς καὶ πολλὰ πρὸς αὐτὴν λέγων οὐκ ἔπειθε,
 ἐπιτεχνήσασθαι τοιάδε μιν· ὄνους κατασκευασάμενον καὶ
 ἄσκους πλήσαντα οἴνου ἐπιθεῖναι ἐπὶ τῶν ὄνων καὶ ἔπειτα
 ἐλαύνειν αὐτούς· ὥς δὲ κατὰ τοὺς φυλάσσοντας ἦν τὸν κρε- 5
 μάμενον νέκυν, ἐπισπάσαντα τῶν ἄσκῶν δύο ἢ τρεῖς ποδε-
 ῶνας αὐτὸν λύνειν ἀπαμμένους· ὥς δὲ ἔρρεεν ὁ οἶνος, τὴν
 κεφαλὴν μιν κόπτεσθαι μεγάλα βοῶντα ὥς οὐκ ἔχοντα πρὸς
 ὀκοῖον τῶν ὄνων πρῶτον τράπηται· τοὺς δὲ φυλάκους ὥς
 ἰδεῖν πολλὸν ῥέοντα τὸν οἶνον, συντρέχειν ἐς τὴν ὁδὸν ἀγ- 10
 γήια ἔχοντας καὶ τὸν ἐκκεχυμένον οἶνον συγκομίζειν ἐν κέρδει
 ποιευμένους· τὸν δὲ διαλοιδορέεσθαι πᾶσιν ὀργὴν προσποιεύ-
 μενον· παραμυθευμένων δὲ αὐτὸν τῶν φυλάκων χρόνῳ πρηϋνη-
 σθαι προσποιέεσθαι καὶ ὑπῖεσθαι τῆς ὀργῆς, τέλος δὲ ἐξελάσαι
 αὐτὸν τοὺς ὄνους ἐκ τῆς ὁδοῦ καὶ κατασκευάζειν. ὥς δὲ λό- 15
 γους τε πλέους ἐγγίνεσθαι καὶ τινα καὶ σκῶψαί μιν καὶ ἐς
 γέλωτα προαγαγέσθαι, ἐπιδοῦναι αὐτοῖσι τῶν ἄσκῶν ἕνα·
 τοὺς δὲ αὐτοῦ ὥσπερ εἶχον κατακλιθέντας πίνειν διανοέεσθαι
 καὶ ἐκεῖνον παραλαμβάνειν καὶ κελεύειν μετ' ἐωυτῶν μέιναντα
 συμπίνειν· τὸν δὲ πεισθῆναί τε δὴ καὶ καταμεῖναι. ὥς δέ μιν 20
 παρὰ τὴν πόσιν φιλοφρόνως ἡσπάζοντο, ἐπιδοῦναι αὐτοῖσι
 καὶ ἄλλον τῶν ἄσκῶν· δασιλέϊ δὲ τῷ ποτῷ χρησαμένους τοὺς
 φυλάκους ὑπερμεθυσθῆναι καὶ κρατηθέντας ὑπὸ τοῦ ὕπνου
 αὐτοῦ ἔνθα περ ἔπινον κατακοιμηθῆναι· τὸν δέ, ὥς πρόσω ἦν
 τῆς νυκτός, τό τε σῶμα τοῦ ἀδελφεοῦ καταλύσαι καὶ τῶν 25
 φυλάκων ἐπὶ λύμῃ πάντων ξυρῆσαι τὰς δεξιὰς παρηίδας, ἐπι-
 θέντα δὲ τὸν νέκυν ἐπὶ τοὺς ὄνους ἀπελαύνειν ἐπ' οἴκου,

legato. — δ) 2. λέγων οὐκ ἔπειθεν: nota il cambiamento di soggetto,
 che si ricava molto facilmente quale possa essere. — 4. ἐπιθεῖναι:
 scil. ἄσκους οἴνου πεπληρωμένους. — 5. ἦν: il fratello superstite.
 — τὸν κρεμάμενον νέκυν: dipende da φυλάσσοντας. — 6. πο-
 δεῶνας: cinghie di cuoio che, circondate (ἀπαμμένους) intorno all'orcio,
 servivano a turarlo. — 9. ὥς ἰδεῖν. Cfr. § 99. — 12. ὀργὴν προσ-
 ποιεῦμενον: *cum iram simulet*. — 14. ὑπῖεσθαι = ὑφῖεσθαι. —
 15. κατασκευάζειν: scil. τοὺς ὄνους. — 16. ἐς γέλωτα προαγαγέσθαι:
 farne oggetto di riso. — 18. τοὺς δέ: scil. τοὺς φυλάκους. —
 ὥσπερ εἶχον κατακλιθέντας: messisi senz'altro a mensa. — 18. πί-
 νειν διανοέεσθαι: pensavano a bere. — 19. ἐκεῖνον: oggetto di πα-
 ραλαμβάνειν e di κελεύειν, che hanno per soggetto τοὺς φυλάκους.
 — 21. παρὰ τὴν πόσιν: durante il banchetto. — ἐπιδοῦναι: scil.

ε ἐπιτελέσαντα τῇ μητρὶ τὰ προσταχθέντα. τὸν δὲ βασιλέα, ὡς αὐτῷ ἀπηγγέλθη τοῦ φωρὸς ὁ νέκυς ἐκκεκλεμμένος, δεινὰ ποίειν, πάντως δὲ βουλόμενον εὔρεθῆναι ὅστις κοτὲ εἴη ὁ ταῦτα μηχανώμενος, ποιῆσαί μιν τάδε, ἐμοὶ μὲν οὐ πιστά·
 5 τὴν θυγατέρα τὴν ἐωυτοῦ κατίσαι ἐπ' οἰκήματος, ἐντειλάμενον πάντας τε ὁμοίως προσδέκεσθαι, καὶ πρὶν συγγενέσθαι, ἀναγκάζειν λέγειν αὐτῇ ὅ τι δὴ ἐν τῷ βίῳ ἔργασται αὐτῷ σοφώτατον καὶ ἀνοσιώτατον· ὅς δ' ἂν ἀπηγήσῃται τὰ περὶ τὸν φῶρα γεγενημένα, τοῦτον συλλαμβάνειν καὶ μὴ ἀπιέναι ἔξω. ὡς δὲ
 10 τὴν παῖδα ποίειν τὰ ἐκ τοῦ πατρὸς προσταχθέντα, τὸν φῶρα πυθόμενον τῶν εἵνεκα ταῦτα ἐπρήσσετο, βουλευθέντα πολυτροπή τοῦ βασιλέος περιγενέσθαι ποίειν τάδε· νεκροῦ προσφάτου ἀποταμόντα ἐν τῷ ὤμῳ τὴν χεῖρα ἰέναι αὐτὸν ἔχοντα αὐτὴν ὑπὸ τῷ ἱματίῳ, ἐσελθόντα δὲ ὡς τοῦ βασιλέος τὴν θυγατέρα
 5 καὶ εἰρωτώμενον τὰ περ καὶ οἱ ἄλλοι, ἀπηγήσασθαι ὡς ἀνοσιώτατον μὲν εἴη ἐργασμένος ὅτε τοῦ ἀδελφεοῦ ἐν τῷ θησαυρῷ τοῦ βασιλέος ὑπὸ πάγης ἀλόντος ἀποτάμοι τὴν κεφαλὴν, σοφώτατον δὲ ὅτι τοὺς φυλάκους καταμεθύσας καταλύσειε τοῦ ἀδελφεοῦ κρεμάμενον τὸν νέκυν. τὴν δέ, ὡς ἤκουσεν,
 20 ἄπτεσθαι αὐτοῦ· τὸν δὲ φῶρα ἐν τῷ σκότειϊ προτεῖναι αὐτῇ τοῦ νεκροῦ τὴν χεῖρα· τὴν δὲ ἐπιλαβομένην ἔχειν, νομίζουσιν αὐτοῦ ἐκείνου τῆς χειρὸς ἀντέχεσθαι· τὸν δὲ φῶρα προέμενον
 7 αὐτῇ οἴχεσθαι διὰ θυρέων φεύγοντα. ὡς δὲ καὶ ταῦτα ἐς τὸν βασιλέα ἀνηνείχθη, ἐκπεπλήχθαι μὲν ἐπὶ τῇ πολυφροσύνῃ τε καὶ τόλμῃ τοῦ ἀνθρώπου, τέλος δὲ διαπέμποντα ἐς πάσας τὰς πόλεις ἐπαγγέλλεσθαι ἀδείην τε διδόντα καὶ μεγάλα ὑπο-
 5 δεκόμενον ἐλθόντι ἐς ὅψιν τὴν ἐωυτοῦ· τὸν δὲ φῶρα πιστεύσαντα ἐλθεῖν πρὸς αὐτόν, Ῥαμψίνιτον δὲ μεγάλως θωμάσαι καὶ οἱ τὴν θυγατέρα ταύτην συνοικίσει ὡς πλείιστα ἐπισταμένῳ ἀνθρώπων· Αἰγυπτίους μὲν γὰρ τῶν ἄλλων προκεκρίσθαι,

αὐτόν. — ε) 2. δεινὰ ποίειν: *magnopere indignatum esse*. — 4. ἐμοὶ μὲν οὐ πιστά. Il μὲν = μὴν. — 9. ἀπιέναι = ἀφιέναι. — 11. πολυτροπή, *calliditate*: Omero chiama Ulisse ἀνδρα πολύτροπον. — 12. προσφάτου: *recentis*. — 22. προέμενον: scil. τὴν χεῖρα. — 7) 4. ἐπαγγέλλεσθαι ἀδείην τε διδόντα καὶ μεγάλα ὑποδεκόμενον = ἐπαγγέλλεσθαι δώσειν τε ἀδείην καὶ μεγάλα ὑποδέξεσθαι (= *magna in se recepturum esse*, cioè « di dargli in dono oltre l'impunità »). — 5. ἐλθόντι: è retto grammaticalmente da ἀδείην ... διδόντα, quantunque sia più vicino all'altro membro del periodo, μεγάλα ὑποδεκόμενον. — 8. προκεκρίσθαι: *praestare*. —

ἐκείνον δὲ Αἰγυπτίων. μετὰ δὲ ταῦτα ἔλεγον τοῦτον τὸν 122
 βασιλέα ζωὸν καταβῆναι κάτω ἐς τὸν οἱ Ἕλληνες Ἀΐδην νο-
 μίζουσιν εἶναι, καὶ κεῖθι συγκυβεύειν τῇ Δήμητρι, καὶ τὰ μὲν
 νικᾶν αὐτήν, τὰ δὲ ἐσσοῦσθαι ὑπ' αὐτῆς, καὶ μιν πάλιν ἀπι-
 κέσθαι δῶρον ἔχοντα παρ' αὐτῆς χειρόμακτρον χρύσειον. ἀπὸ 5
 δὲ τῆς Ῥαμψινίτου καταβάσιος, ὡς πάλιν ἀπρίκετο, ὁρτὴν δὴ
 ἀνάγειν Αἰγυπτίους ἔφασαν, τὴν καὶ ἐγὼ οἶδα ἔτι καὶ ἐς ἐμὲ
 ἐπιτελέοντας αὐτούς· οὐ μέντοι εἴ γε διὰ ταῦτα ὁρτάζουσιν
 ἔχω λέγειν. φᾶρος δὲ αὐτημερὸν ἐξυφάναντες οἱ ἱερεῖς κατ'
 ὧν ἔδησαν ἑνὸς αὐτῶν μίτρῃ τοὺς ὀφθαλμούς, ἀγαγόντες δέ 10
 μιν ἔχοντα τὸ φᾶρος ἐς ὁδὸν φέρουσιν ἐς ἱρὸν Δήμητρος
 αὐτοὶ ἀπαλλάσσονται ὀπίσω· τὸν δὲ ἱερέα τοῦτον καταδεδε-
 μένον τοὺς ὀφθαλμούς λέγουσιν ὑπὸ δύο λύκων ἄγεσθαι ἐς
 τὸ ἱρὸν τῆς Δήμητρος ἀπέχον τῆς πόλιος εἴκοσι σταδίους,
 καὶ αὐτὶς ὀπίσω ἐκ τοῦ ἱεροῦ ἀπάγειν μιν τοὺς λύκους ἐς 15
 τῷυτὸ χωρίον.

Τοῖσι μὲν νυν ὑπ' Αἰγυπτίων λεγομένοιςι χράσθω ὅτεψ τὰ 123
 τοιαῦτα πιθανὰ ἐστίν· ἐμοὶ δὲ παρὰ πάντα τὸν λόγον ὑποκέε-
 ται ὅτι τὰ λεγόμενα ὑπ' ἐκάστων ἀκοῇ γράφω. ἀρχηγετέειν
 δὲ τῶν κάτω Αἰγύπτιοι λέγουσι Δῆμητρα καὶ Διόνυσον.
 πρῶτοι δὲ καὶ τόνδε τὸν λόγον Αἰγύπτιοί εἰσιν οἱ εἰπόντες, 5
 ὡς ἀνθρώπου ψυχὴ ἀθάνατός ἐστι, τοῦ σώματος δὲ καταφθί-

122, 1. ἔλεγον: scil. οἱ ἱερεῖς. — 2. καταβῆναι κάτω: ridondanza. —
 ἐς τὸν Ἕλληνας Ἀΐδην νομίζουσιν εἶναι = ἐς τοῦτον δν ... — 3. Δή-
 μητρι. L'Iside degli Egizi. Cfr. §§ 5, 9, 156, ma qui riflette la dea
 Hathor, chiamata da Esichio Afrodite Scotia. — 5. χειρόμακτρον
 χρύσειον. È in questo cenno tutto il significato della leggenda: forse nel
 drappo aurato è adombrata la terra biondeggiante di spiche. — 6. ἀπὸ
 δὲ τῆς Ῥαμψινίτου καταβάσιος, ὡς πάλιν ἀπρίκετο: *postquam Rhampsini-
 titus Averno petito rediit.* — 7. ἔφασαν: il medesimo soggetto di
 ἔλεγον di sopra. — 8. οὐ μέντοι εἴ γε διὰ ταῦτα ὁρτάζουσιν ἔχω λέγειν.
 Erodoto manifesta un prudente dubbio sulla dipendenza della cerimonia
 festiva dal fatto esposto. — 9. κατ' ὧν ἔδησαν ἑνὸς ἐωυτῶν μίτρῃ
 τοὺς ὀφθαλμούς. Sogliono coprire colla mitra gli occhi di uno di loro.
 Vedi sotto a l. 13 καταδεδεμένον τοὺς ὀφθαλμούς. — 13. ὑπὸ δύο
 λύκων. Cfr. § 67, dove parla di questi lupi come οὐ πολλῶ τεψ ἐόντας
 ἄλωπέκων μέζοντας. Sono dunque sciacalli. — 15. μιν è oggetto, τοὺς
 λύκους soggetto di ἀπάγειν.

123, 1. χράσθω: li pigli sul serio. — 2. ὑποκέεται: *propositum
 est.* — ἀκοῇ: da congiungersi con γράφω e lo stesso che κατὰ
 (= καθὰ) ἤκουον. — 3. ἀρχηγετέειν = ἀρχεῖν. — 4. Διόνυσον: Osi-
 ride. Cfr. §§ 42, 144. — 6. ὡς: dichiarativo di τόνδε τὸν λόγον. È

νοντος ἐς ἄλλο ζῶον αἰεὶ γινόμενον ἐσδύεται · ἐπεὰν δὲ πάντα
 περιέλθῃ τὰ χερσαῖα καὶ τὰ θαλάσσια καὶ τὰ πετεινά, αὗτις
 ἐς ἀνθρώπου σῶμα γινόμενον ἐσδύνειν, τὴν περιήλυσιν δὲ
 10 αὕτῃ γίνεσθαι ἐν τρισχιλίοισιν ἔτεσι. τούτῳ τῷ λόγῳ εἰσὶν
 οἱ Ἕλλήνων ἐχρήσαντο, οἱ μὲν πρότερον, οἱ δὲ ὕστερον, ὡς
 ἰδίῳ ἑωυτῶν ἐόντι. τῶν ἐγὼ εἰδὼς τὰ οὐνόματα οὐ γράφω.
 124 Μέχρι μὲν νυν Ῥαμψινίτου βασιλέος εἶναι ἐν Αἰγύπτῳ
 πᾶσαν εὐνομίην ἔλεγον καὶ εὐθηνέειν Αἴγυπτον μεγάλως,
 μετὰ δὲ τοῦτον βασιλεύσαντά σφεων Χέοπα ἐς πᾶσαν κακότη-
 5 τητα ἐλάσαι · κατακληίσαντα γάρ μιν πάντα τὰ ἱρὰ πρῶτα
 μὲν σφεας θυσιέων ἀπέρξαι, μετὰ δὲ ἐργάζεσθαι ἑωυτῷ κε-
 λεύειν πάντας Αἰγυπτίους. τοῖσι μὲν δὴ ἀποδεδέχθαι ἐκ τῶν
 λιθοτομιέων τῶν ἐν τῷ Ἀραβίῳ ὄρεϊ, ἐκ τούτων ἔλκειν λίθους
 μέχρι τοῦ Νείλου · διαπεραιωθέντας δὲ τὸν ποταμὸν πλοίοισι
 10 τοὺς λίθους ἑτέροισιν ἔταξεν ἐκδέκεσθαι καὶ πρὸς τὸ Λιβυκὸν
 καλούμενον ὄρος, πρὸς τοῦτο ἔλκειν. ἐργάζοντο δὲ κατὰ δέκα
 μυριάδας ἀνθρώπων αἰεὶ, τὴν τρίμηνον ἕκαστοι. χρόνον δὲ
 ἐγγενέσθαι τριβομένῳ τῷ λεῷ δέκα ἔτεα μὲν τῆς ὁδοῦ κατ'
 ἦν εἶλκον τοὺς λίθους, τὴν ἔδειμαν ἔργον ἐὼν οὐ πολλῷ τεῶ
 ἔλασσον τῆς πυραμίδος, ὡς ἐμοὶ δοκέειν (τῆς μὲν γὰρ μῆκος

esatto che gli Egizi credessero all'immortalità dell'anima; ma nello stesso tempo ammettevano che l'anima tornasse a vivificare il corpo. Così va spiegata la cura scrupolosa nel trattamento dei cadaveri. — 7. αἰεὶ γινόμενον: in conseguenza dell'anima che ci penetra. — 11. οἱ Ἕλλήνων ἐχρήσαντο. Cic., *Tusc.*, I, 16: *quod litteris eatet proditum, Pherecydes Syrius primum dixit animos hominum esse sempiternos. hanc opinionem discipulus eius (Pythagoras) maxime confirmavit.* Il ciclo di tremila anni si trova manifestamente accennato presso Empedocle Agrigentino.

124, 3. μετὰ δὲ τοῦτον βασιλεύσαντα σφέων Χέοπα. La cronologia è assolutamente sbagliata: i tre re edificatori di piramidi Cheope, Cefrene e Micerino, sono di gran lunga anteriori al Ramse (che Erodoto chiama Rampsinito). — ἐς πᾶσαν κακότητα ἐλάσαι: sottintendi τὴν Αἴγυπτον. — 5. σφέας: cioè τοὺς Αἰγυπτίους. — θυσιέων. Dei sacrifici celebrati in questi templi. — ἐργάζεσθαι ἑωυτῷ: dipende da κελεύειν. — 7. ἐκ τούτων. È un'epanalessi di ἐκ τῶν λιθοτομιέων τῶν ... — ἔλκειν: dipende da ἀποδεδέχθαι. — 9. ἑτέροις: si unisce a senso con διαπεραιωθέντας che è di sopra. — ἐκδέκεσθαι: succeder loro nell'opera venendo incontro. — 10. πρὸς τοῦτο. L'epanalessi, che per lo più è richiesta per puntellare il periodo turbato da lunghe interruzioni, qui non ha altra ragione che l'enfasi. — 11. χρόνον δ' ἐγγενέσθαι τριβομένῳ τῷ λεῷ δέκα ἔτεα: *dilapsos esse decem annos ex quo populus veatus esset ut construeret viam* (ὁδοῦ

εἰσὶ πέντε στάδιοι, εὖρος δὲ δέκα ὀργυιαί, ὕψος δέ, τῇ ὑψη- 15
 λοτάτῃ ἐστὶν αὐτῇ ἐωυτῆς, ὀκτὼ ὀργυιαί, λίθου δὲ ξεστοῦ καὶ
 ζῶων ἐγγεγλυμμένων), ταύτης τε δὴ τὰ δέκα ἔτεα γενέσθαι
 καὶ τῶν ἐπὶ τοῦ λόφου ἐπ' οὗ ἐστᾶσιν αἱ πυραμίδες, τῶν ὑπὸ
 γῆν οἰκημάτων, τὰς ἐποιέετο θήκας ἐωυτῷ ἐν νήσῳ, διώρυχα
 τοῦ Νείλου ἐσαγαγών. τῇ δὲ πυραμίδι αὐτῇ χρόνον γενέσθαι 20
 εἴκοσιν ἔτεα ποιευμένη, τῆς ἐστὶ πανταχῇ μέτωπον ἕκαστον
 ὀκτὼ πλέθρα ἐούσης τετραγώνου καὶ ὕψος ἴσον, λίθου δὲ
 ξεστοῦ τε καὶ ἀρμοσμένου τὰ μάλιστα· οὐδεὶς τῶν λίθων
 τριήκοντα ποδῶν ἐλάσσω. ἐποιήθη δὲ ὡδε αὕτη ἡ πυραμὶς, 125
 ἀναβαθμῶν τρόπον, τὰς μετεξέτεροι κρόσσας, οἱ δὲ βωμίδας
 ὀνομάζουσι· τοιαύτην τὸ πρῶτον ἐπεῖτε ἐποίησαν αὐτήν,
 ἥειρον τοὺς ἐπιλοίπους λίθους μηχανῇσι ξύλων βραχέων πε-
 ποιημένῃσι, χαμᾶθεν μὲν ἐπὶ τὸν πρῶτον στοῖχον τῶν ἀνα- 5
 βαθμῶν ἀείροντες· ὅκως δὲ ἀνίοι ὁ λίθος ἐπ' αὐτόν, ἐς ἐτέ-
 ρην μηχανὴν ἐτίθετο ἐστεῶσαν ἐπὶ τοῦ πρώτου στοίχου, ἀπὸ
 τούτου δὲ ἐπὶ τὸν δεύτερον εἵλκετο στοῖχον ἐπ' ἄλλης μη-
 χανῆς· ὅσοι γὰρ δὴ στοῖχοι ἦσαν τῶν ἀναβαθμῶν, τοσαῦται
 καὶ μηχαναὶ ἦσαν, εἴτε καὶ τὴν αὐτὴν μηχανὴν ἐοῦσαν μίαν 10
 τε καὶ εὐβάστακτον μετεφόρεον ἐπὶ στοῖχον ἕκαστον, ὅκως
 τὸν λίθον ἐξέλοιεν· λελέχθω γὰρ ἡμῖν ἐπ' ἀμφοτέρα, κατὰ
 περ λέγεται. ἐξεποιήθη δ' ὧν τὰ ἀνώτατα αὐτῆς πρῶτα,
 μετὰ δὲ τὰ ἐχόμενα τούτων ἐξεποίησεν, τελευταῖα δὲ αὐτῆς τὰ

= ἐπὶ ὁδῷ). — 15. πέντε στάδιοι ecc. Quanto alle misure cfr. § 9.
 — ὑψηλοτάτη ... αὐτῇ ἐωυτῆς: nel suo punto più alto. — 17. ταύ-
 της δὲ δὴ τὰ δέκα ἔτεα γενέσθαι ... esser passati dieci anni da che si
 attendeva a fare la via, e le stanze sull'altura, dalla quale si elevavano
 le piramidi. — 20. τῇ δὲ πυραμίδι αὐτῇ χρόνον γενέσθαι εἴκοσιν ἔτεα
 ποιευμένη. Esser passato un ventennio per fare la piramide. — 23. ἀρ-
 μοσμένου: il perfetto senza reduplicazione. — 125, 2. ἀναβαθμῶν
 τρόπον: a forma di scalinata. — 2. κρόσσας ... βωμίδας. Erano chia-
 mati questi gradini *merli* o *sporgenze*, perchè queste pietre erano ade-
 renti al muro e formavano come protuberanze. — 3. τοιαύτην τὸ
 πρῶτον ἐπεῖτε ἐποίησαν αὐτήν: *appena l'avevan resa siffatta sulle prime*,
 cioè: *appena avevano costruito il primo gradino*. Su questo gradino
 era un altro congegno simile che sollevava le pietre ad altrettanta al-
 tezza, e così di seguito (l. 9: ὅσοι γὰρ δὴ στοῖχοι ἦσαν τῶν ἀναβαθμῶν,
 τοσαῦται καὶ μηχαναὶ ἦσαν). — 10. εἴτε καὶ τὴν αὐτὴν μηχανὴν ...
 come avesse preceduto una proposizione simile a questa: εἴτε κατ'
 ἕκαστον στοῖχον εἰστήκει μηχανὴ τοιαύτη ... — 12. λελέχθω γὰρ
 ἡμῖν ἐπ' ἀμφοτέρα: basta quel che abbiam detto riguardo all'uno e al-

15 ἐπίγαια καὶ τὰ κατωτάτω ἐξεποίησαν. σεσήμανται δὲ διὰ
 γραμμάτων Αἰγυπτίων ἐν τῇ πυραμίδι ὅσα ἕς τε συρμαῖην
 καὶ κρόμμυα καὶ σκόροδα ἀναισιμώθῃ τοῖσιν ἐργαζομένοισι·
 καὶ ὡς ἐμὲ εὖ μεμνήσθαι τὰ ὁ ἐρμηνεύς μοι ἐπιλεγόμενος τὰ
 20 γράμματα ἔφη, ἑξακόσια καὶ χίλια τάλαντα ἀργυρίου τετελέ-
 σθαι. εἰ δ' ἔστιν οὕτω ἔχοντα ταῦτα, κόσα οἶκός ἄλλα δε-
 δαπανῆσθαί ἐστιν ἕς τε σίδηρον τῷ ἐργάζοντο, καὶ σιτία καὶ
 ἐσθῆτα τοῖσιν ἐργαζομένοισιν; ὁκότε χρόνον μὲν οἰκοδόμεον
 τὰ ἔργα τὸν εἰρημένον, ἄλλον δέ, ὡς ἐγὼ δοκέω, ἐν τῷ τοὺς
 λίθους ἔταμνον καὶ ἦγον καὶ τὸ ὑπὸ γῆν ὄρυγμα ἐργάζοντο,
 126 οὐκ ὀλίγον χρόνον. ἕς τοῦτο δὲ ἐλθεῖν Χέοπα κακότητος
 ὥστε χρημάτων δεόμενον τὴν θυγατέρα τὴν ἑωυτοῦ κατίσαντα
 ἐπ' οἰκήματος προστάξαι πρήσσεσθαι ἀργύριον ὁκόσον δὴ τι·
 οὐ γὰρ δὴ τοῦτό γε ἔλεγον· τὴν δὲ τὰ τε ὑπὸ τοῦ πατρὸς
 5 ταχθέντα πρήσσεσθαι, ἰδίῃ δὲ καὶ αὐτὴν διανοηθῆναι μνη-
 μήιον καταλιπέσθαι, καὶ τοῦ ἐσιόντος πρὸς αὐτὴν ἐκάστου
 δέεσθαι ὅκως ἂν αὐτῇ ἓνα λίθον [ἐν τοῖσιν ἔργοις] δωρέοιτο.
 ἐκ τούτων δὲ τῶν λίθων ἔφασαν τὴν πυραμίδα οἰκοδομηθῆ-
 ναι τὴν ἐν μέσῳ τῶν τριῶν ἐστηκυῖαν, ἔμπροσθε τῆς μεγά-
 10 λης πυραμίδος, τῆς ἐστὶ τὸ κῶλον ἕκαστον ὄλου καὶ ἡμίσεος
 πλέθρου.

127 Βασιλεῦσαι δὲ τὸν Χέοπα τοῦτον Αἰγύπτιοι ἔλεγον πεντή-
 κοντα ἔτεα, τελευτήσαντος δὲ τούτου ἐκδέξασθαι τὴν βασι-
 λήην τὸν ἀδελφεὸν αὐτοῦ Χεφρῆνα· καὶ τοῦτον δὲ τῷ

l'altro sistema. Le parti più alte eran quelle costruite prima; venivano poscia le parti a queste aderenti e seguenti. Così crede Erodoto; ma probabilmente erra generalizzando a tutta la costruzione il sistema tenuto nel lavoro di rivestimento. — 16. συρμαῖην: rafano. — 17. τοῖσιν ἐργαζομένοισι: dativo di comodo. — 18. καὶ ὡς ἐμὲ εὖ μεμνήσθαι... « e per quanto io mi ricordo di ciò che l'interprete, spiegandomi le iscrizioni, mi diceva ... ». — 22. ὁκότε: dal momento che impiegaronο il tempo detto in queste opere, è naturale (va sottinteso in tutte e due le proposizioni οἶκός ἐστι) che per tagliare le pietre e per fare il canale sotterraneo se ne impiegasse uno non minore. — 126, 1. ἕς τοῦτο δὲ ἐλθεῖν Χέοπα κακότητος. Continua nel discorso indiretto legato con l'ἔφη di sopra, quantunque l'autore abbia più riguardo alla fama universale che alle informazioni dell'interprete. — 4. τοῦτο: da riferirsi ad ἀργύριον: quanto fosse questo denaro raccolto, non dicevano. — 5. ἰδίῃ τε: legato liberamente colla proposizione antecedente, invece di καὶ ἰδίῃ.

127, 3. τὸν ἀδελφεὸν αὐτοῦ Χεφρῆνα. Che Cefrene fosse il fratello di Cheope, era un'induzione erronea suggerita dal fatto che anche questi

αὐτῷ τρόπῳ διαχρᾶσθαι τῷ ἑτέρῳ τά τε ἄλλα καὶ πυραμίδα ποιῆσαι, ἐς μὲν τὰ ἐκείνου μέτρα οὐκ ἀνήκουσαν· ταῦτα γὰρ 5 ὦν καὶ ἡμεῖς ἐμετρήσαμεν· οὔτε γὰρ ὕπεστιν οἰκήματα ὑπὸ γῆν, οὔτε ἐκ τοῦ Νείλου διῶρυξ ἦκει ἐς αὐτὴν ὥσπερ ἐς τὴν ἑτέραν ρέουσα· δι' οἰκοδομημένου δὲ αὐλῶνος ἔσω νῆσον περιρρέει, ἐν τῇ αὐτὸν λέγουσι κεῖσθαι Χέοπα. ὑποδείμας δὲ τὸν πρῶτον δόμον λίθου Αἰθιοπικοῦ ποικίλου, τεσσαερά- 10 κοντα πόδας ὑποβάς τῆς ἐτέρης τῷ αὐτῷ μέγαθος ἐχομένην τῆς μεγάλης οἰκοδόμησεν. ἐστᾶσι δὲ ἐπὶ λόφου τοῦ αὐτοῦ ἀμφότεραι, μάλιστα ἐς ἑκατὸν πόδας ὑψηλοῦ. βασιλεῦσαι δὲ ἔλεγον Χεφρήνα ἕξ καὶ πενήκοντα ἔτεα. ταῦτα ἕξ τε καὶ 128 ἑκατὸν λογίζονται ἔτεα, ἐν τοῖσιν Αἰγυπτίοισι τε πᾶσαν εἶναι κακότητα καὶ τὰ ἱρὰ χρόνου τοσούτου κατακληισθέντα οὐκ ἀνοιχθῆναι. τούτους ὑπὸ μίσεος οὐ κάρτα θέλουσιν Αἰγύπτιοι ὀνομάζειν, ἀλλὰ καὶ τὰς πυραμίδας καλέουσι ποιμένος Φιλί- 5 τιος, ὃς τοῦτον τὸν χρόνον ἔνεμε κτήνεα κατὰ ταῦτα τὰ χωρία.

Μετὰ δὲ τοῦτον βασιλεῦσαι Αἰγύπτου Μυκερίνον ἔλεγον 129 Χέοπος παῖδα, τῷ τὰ μὲν τοῦ πατρὸς ἔργα ἀπαδεῖν, τὸν δὲ τά τε ἱρὰ ἀνοῖξαι καὶ τὸν λεὼν τετρυμένον ἐς τὸ ἔσχατον κακοῦ ἀνεῖναι πρὸς ἔργα τε καὶ θυσίας, δίκας δέ σφι πάντων βασιλέων δικαιοτάτα κρίνειν. κατὰ τοῦτο μὲν νυν τὸ ἔργον 5 ἀπάντων ὅσοι ἤδη βασιλέες ἐγένοντο Αἰγυπτίων αἰνέουσι μάλιστα τοῦτον· τά τε ἄλλα γὰρ μιν κρίνειν εὖ καὶ δὴ καὶ

fece costruire le piramidi. — 4. τῷ ἑτέρῳ: retto da αὐτῷ: *et hunc iisdem moribus atque illum usum esse*. — 4. τά τε ἄλλα καὶ πυραμίδα ποιῆσαι: è tutto un accusativo di relazione: *cum ceteris in rebus tum aedificandis pyramidibus*. — 5. μὲν = μὴν. — 7. διῶρυξ. Indica l'acqua, non il canale. — 10. τὸν πρῶτον δόμον: il primo piano. — 11. ὑποβάς τῆς ἐτέρης = ὑπολειπόμενος τῆς ἐτέρης. — ἐχομένην τῆς μεγάλης: *quae ad magnam proximè accederet*. — 128, 2. λογίζονται: scil. οἱ Αἰγύπτιοι. — 5. ποιμένος Φιλίτιος. È questo re la personificazione di un periodo storico, nel quale avrebbero in Egitto dominato i re pastori, gli Hyksos.

129, 1. βασιλεῦσαι: *regno potitum esse*. Cfr. § 137. — 1. Μυκερίνον. Nei monumenti è chiamato Men-ka-u-rā. — 2. ἀπαδεῖν = ἀφαδεῖν (ἀφανδάνω). — 3. ἐς τὸ ἔσχατον κακοῦ: da riferirsi a τετρυμένον. — 4. ἀνεῖναι: aoristo di ἀνίημι. Quel che Erodoto dice della pietà di Micerino, è confermato dalle testimonianze dei monumenti: non si può dire altrettanto dell'altra affermazione δίκας δέ σφι πάντων βασιλέων δικαιοτάτας κρίνειν. — 5. κατὰ τοῦτο μὲν νυν τὸ ἔργον = *pro hac*

τῷ ἐπιμεμφομένῳ ἐκ τῆς δίκης παρ' ἐωυτοῦ διδόντα ἄλλα
 ἀποπιμπλάναι αὐτοῦ τὸν θυμόν. ἐόντι δὲ ἡπίῳ τῷ Μυκερίνῳ
 10 κατὰ τοὺς πολιήτας καὶ ταῦτα ἐπιτηδεύοντι πρῶτον κακῶν
 ἄρξαι τὴν θυγατέρα ἀποθανοῦσαν αὐτοῦ, τὸ μόνον οἱ εἶναι
 ἐν τοῖσιν οἰκίοισι τέκνον. τὸν δὲ ὑπεραλγήσαντά τε τῷ πε-
 ριεπεπτῶκεε πρήγματι καὶ βουλόμενον περισσότερόν τι τῶν
 ἄλλων θάψαι τὴν θυγατέρα ποιήσασθαι βούν ξυλίνην κοίλην
 15 καὶ ἔπειτα καταχρυσώσαντά μιν [ταύτην] ἔσω ἐν αὐτῇ θάψαι
 130 ταύτην δὴ τὴν ἀποθανοῦσαν θυγατέρα. αὕτη ὣν ἡ βοῦς γῇ
 οὐκ ἐκρύφθη, ἀλλ' ἔτι καὶ ἐς ἐμὲ ἦν φανερή, ἐν Σαΐ μὲν πόλι
 ἐοῦσα, κειμένα δὲ ἐν τοῖσι βασιληίοισιν ἐν οἰκῇματι ἡσκη-
 μένῳ · θυμιάματα δὲ παρ' αὐτῇ παντοῖα καταγίζουσιν ἀνὰ πᾶ-
 5 σαν ἡμέρην, νύκτα δὲ ἐκάστην πάννυχος λύχνος παρακαίεται.
 ἀγχοῦ δὲ τῆς βοῦς ταύτης ἐν ἄλλῳ οἰκῇματι εἰκόνες τῶν
 παλλακέων τῶν Μυκερίνου ἐστᾶσιν, ὡς ἔλεγον οἱ ἐν Σαΐ πόλι
 ἱρέες · ἐστᾶσι μὲν γὰρ ξύλινοι κολοσσοί, ἐοῦσαι ἀριθμὸν ὡς
 εἴκοσι μάλιστα κη, γυμναὶ ἐργασμέναι · αἵτινες μέντοι εἰσίν,
 131 οὐκ ἔχω εἰπεῖν πλὴν ἢ τὰ λεγόμενα. οἱ δέ τινες λέγουσι
 περὶ τῆς βοῦς ταύτης καὶ τῶν κολοσσῶν τόνδε τὸν λόγον,
 ὡς Μυκερίνος ἠράσθη τῆς ἐωυτοῦ θυγατρὸς καὶ ἔπειτα ἐμίγη
 οἱ ἀκούσῃ · μετὰ δὲ λέγουσιν ὡς ἡ παῖς ἀπήγξατο ὑπὸ ἄχεος,
 5 ὃ δὲ μιν ἔθαψεν ἐν τῇ βοῇ ταύτῃ, ἡ δὲ μήτηρ αὐτῆς τῶν
 ἀμφιπόλων τῶν προδουσέων τὴν θυγατέρα τῷ πατρὶ ἀπέταμε
 τὰς χεῖρας, καὶ νῦν τὰς εἰκόνας αὐτέων εἶναι πεπονθυίας τὰ
 περ αἱ ζῶαί ἔπαθον. ταῦτα δὲ λέγουσι φλυηρέοντες, ὡς ἐγὼ

agendi ratione. —

8. τῷ ἐπιμεμφομένῳ ἐκ τῆς δίκης: *ei qui lite composita sibi (Mycerino) irasceretur.* —

8. ἄλλα. Altre cose che a un dipresso equivalevano a quel che avrebbe guadagnato vincendo la lite. — 10. κατὰ τοὺς πολιήτας = πρὸς τοὺς πολιήτας, ma è diversamente concepito. L'espressione in latino suonerebbe: *quod ad cives attineret.* —

11. τὴν θυγατέρα ἀποθανοῦσαν = τὸν τῆς θυγατρὸς θάνατον. —

14. βούν ξυλίνην κοίλην. La vacca era sacra ad Iside. Forse non ha nulla che fare questa statua colla tomba della figlia di Micerino. —

130, 8. ἡσκημένῳ. Non ha precisamente il significato epico (ἀσκέω = ποιέω), ma è più determinato: *adornato di lavori.* —

8. ξύλινοι κολοσσοί. È appositivo a εἰκόνες τῶν παλλακέων. — 9. γυμναὶ ἐργασμέναι. L'affermazione d'Erodoto riposa sopra un equivoco. In Egitto non vi erano statue nude. Sembravano tali per essere le vesti così aderenti alla persona, che ne facevano spiccare rilevatamente i contorni.

131, 7. εἶναι πεπονθυίας τὰ περ αἱ ζῶαί ἔπαθον. Le statue avrebbero

δοκέω, τά τε ἄλλα καὶ δὴ καὶ τὰ περὶ τὰς χεῖρας τῶν κο-
 λοσσῶν· ταῦτα γὰρ ὦν καὶ ἡμεῖς ὠρῶμεν ὅτι ὑπὸ χρόνου 10
 τὰς χεῖρας ἀποβεβλήκασιν, αἱ ἐν ποσὶν αὐτέων ἐφαίνοντο
 ἐοῦσαι ἔτι καὶ ἐς ἐμέ. ἡ δὲ βοῦς τὰ μὲν ἄλλα κατακέκρυπται 132
 φοινικέῳ εἴματι, τὸν αὐχένα δὲ καὶ τὴν κεφαλὴν φαίνει κε-
 χρυσωμένα παχέϊ κάρτα χρυσῷ μεταξὺ δὲ τῶν κερέων ὁ τοῦ
 ἡλίου κύκλος μεμιμημένος ἔπεστι χρύσεος. ἔστι δὲ ἡ βοῦς
 οὐκ ὀρθὴ ἀλλ' ἐν γούνασι κειμένη, μέγαθος δὲ ὅση περ με- 5
 γάλῃ βοῦς ζωῇ. ἐκφέρεται δὲ ἐκ τοῦ οἰκήματος ἀνὰ πάντα
 ἔτεα, ἐπεὶ τύπτωνται Αἰγύπτιοι τὸν οὐκ ὀνομαζόμενον θεὸν
 ὑπ' ἐμεῦ ἐπὶ τοιούτῳ πρήγματι. τότε ὦν καὶ τὴν βοῦν ἐκ-
 φέρουσιν ἐς τὸ φῶς· φασὶ γὰρ δὴ αὐτὴν δεηθῆναι τοῦ πα-
 τρὸς Μυκερίνου ἀποθνήσκουσιν ἐν τῷ ἐνιαυτῷ ἅπαξ μιν τὸν 10
 ἥλιον κατιδεῖν. μετὰ δὲ τῆς θυγατρὸς τὸ πάθος δεύτερα 133
 τούτῳ τῷ βασιλεῖ τάδε γενέσθαι· ἐλθεῖν οἱ μαντήιον ἐκ Βου-
 τοῦς πόλιος ὡς μέλλοι ἔξ ἔτεα μόνον βιοῦς τῷ ἐβδόμῳ τε-
 λευτήσιν· τὸν δὲ δεινὸν ποιησάμενον πέμψαι ἐς τὸ μαντήιον
 τῷ θεῷ ὀνειδίσμα ἀντιμεμφόμενον ὅτι ὁ μὲν αὐτοῦ πατὴρ καὶ 5
 πάτρως ἀποκληίσαντες τὰ ἱρὰ καὶ θεῶν οὐ μεμνημένοι, ἀλλὰ
 καὶ τοὺς ἀνθρώπους φθείροντες, ἐβίωσαν χρόνον ἐπὶ πολλόν,
 αὐτὸς δ' εὐσεβὴς ἐὼν μέλλοι ταχέως οὕτω τελευτήσιν. ἐκ
 δὲ τοῦ χρηστηρίου αὐτῷ δεύτερα ἐλθεῖν λέγοντα τούτων εἴ-
 νεκα καὶ συνταχύνειν αὐτὸν τὸν βίον· οὐ γὰρ ποιῆσαί μιν 10
 τὸ χρεὸν ἦν ποιέειν· δεῖν γὰρ Αἴγυπτον κακοῦσθαι ἐπ' ἔτεα
 πεντήκοντά τε καὶ ἑκατόν, καὶ τοὺς μὲν δύο τοὺς πρὸ ἐκείνου

rappresentato la punizione inflitta alle donne viventi. — 11. ἐν ποσίν: *ad pedes*. — 132, 3. παχέϊ κάρτα χρυσῷ: di un grosso strato d'oro. — 7. ἐπεὶ τύπτονται... Cfr. § 61, l. 4. — 10. ἀποθνήσκουσιν: è in relazione con δεηθῆναι. *Tradunt eam petisse a Mycerino patre cum moritura esset, ut semel in anno solem aspiceret*. — 133, 1. Μετὰ δὲ τῆς θυγατρὸς τὸ πάθος = μετὰ τὸ πάθος ἐκ τῆς θυγατρὸς ἀποθανούσης οἱ γενόμενον. — 2. τάδε γενέσθαι: continua il discorso indiretto. — μαντήιον = χρησμόν. — 3. ἔξ ἔτεα μόνον = *nihil amplius sex annos*. — 4. δεινὸν ποιησάμενον = *graviter ferentem*. — 5. ἀντιμεμφόμενον = μεμφόμενον ἀντὶ τοῦ χρημοῦ. — 6. ἀλλὰ καί. Come se avanti ad ἀποκληίσαντες τὰ ἱρὰ... vi fosse stato οὐ μόνον. — 9. δεύτερα. Niente vieta che si consideri come un neutro sostantivato; ma è verisimile che sia sottinteso ἔτεα, giacchè i responsi d'oracolo a Delfo venendo dati in versi, anche in questa circostanza Erodoto potrebbe aver assimilato alle greche le consuetudini egizie. — 10. συνταχύνειν. Il soggetto è αὐτὸν (Micerino): Micerino coll'essere pio e buono

γενομένους βασιλέας μαθεῖν τοῦτο, κεῖνον δὲ οὐ. ταῦτα
 ἀκούσαντα τὸν Μυκερῖνον, ὡς κατακεκριμένων ἤδη οἱ τού-
 15 των, λύχνα ποιησάμενον πολλά, ὅπως γίνοιτο νύξ, ἀνάψαντα
 αὐτὰ πίνειν τε καὶ εὐπαθέειν, οὔτε ἡμέρης οὔτε νυκτὸς ἀνιέντα,
 ἔς τε τὰ ἔλεια καὶ τὰ ἄλσεα πλανώμενον καὶ ἵνα πυνθάνοιτο
 εἶναι ἐνηβητήρια ἐπιτηδεότατα. ταῦτα δὲ ἐμηχανᾶτο θέλων
 τὸ μαντήιον ψευδόμενον ἀποδέξαι, ἵνα οἱ δυώδεκα ἔτεα ἀντὶ
 134 ἑξ ἑτέων γένηται, αἱ νύκτες ἡμέραι ποιεύμεναι. πυραμίδα δὲ
 καὶ οὗτος ἀπελίπετο πολλὸν ἐλάσσῳ τοῦ πατρός, εἴκοσι πο-
 δῶν καταδέουσιν κῶλον ἕκαστον τριῶν πλέθρων, ἐούσης τε-
 τραγώνου, λίθου δὲ ἔς τὸ ἥμισυ Αἰθιοπικοῦ· τὴν δὲ μετεξέ-
 5 τεροί φασιν Ἑλλήνων Ῥοδώπιος ἐταίρης γυναικὸς εἶναι, οὐκ
 ὀρθῶς λέγοντες· οὐδὲ ὧν οὐδὲ εἰδότες μοι φαίνονται λέγειν
 οὔτοι ἦτις ἦν ἡ Ῥοδώπις· οὐ γὰρ ἂν οἱ πυραμίδα ἀνέθεσαν
 ποιήσασθαι τοιαύτην, ἔς τὴν ταλάντων χιλιάδες ἀναρίθμητοι
 ὡς λόγῳ εἰπεῖν ἀναισίμῳνται· πρὸς δὲ ὅτι κατὰ Ἀμασιν

verso i sudditi, abbrevia la vita. — 13. μαθεῖν τοῦτο. Forse non si deve prendere così alla lettera questa affermazione. Secondo la mente dell'oracolo Cheope e Chefrene si sarebbero regolati in modo conforme alla volontà del dio, e non è escluso che ciò facessero inconsciamente. — 14. κατακεκριμένων ἤδη οἱ τούτων. Va notato che κατακρίνω equivale a καταψηφίζομαι: in tal caso si usa, è vero, il genitivo, ma in Erodoto non mancano esempi di dativo. Tale è la forma della concezione: essendo a lui riservata questa condanna. — 17. ἵνα: locale nel senso di *ubi*. — 18. ἐνηβητήρια: luoghi di godimento. — 20. αἱ νύκτες ἡμέραι ποιεύμεναι. È un vero caso di nominativo assoluto. Micerino secondo talune fonti avrebbe regnato 44 anni, secondo talune altre 63. — 134, 1. Πυραμίδα: a sud-ovest di quelle costruite dai suoi predecessori. — 2. εἴκοσι ποδῶν καταδέουσιν κῶλον ἕκαστον τριῶν πλέθρων. Il primo genitivo εἴκοσι ποδῶν è regolarmente retto dal participio καταδέουσιν: il secondo τριῶν πλέθρων è un fenomeno d'attrazione, perchè si sarebbe aspettato εἰς τρία πλέθρα. Quanto a κῶλον, = πλευρά. — 5. Ῥοδώπιος ἐταίρης γυναικός. Per bene intendere questa tradizione e i commenti che vi fa Erodoto, bisogna richiamare il seguente passo di Manetone: Νίτωκρις γεννικωτάτη τε καὶ εὐμορφοτάτη τῶν κατ' αὐτὴν γενομένη, ξανθὴ τὴν χροιάν, ἢ τὴν τρίτην ἤγειρε πυραμίδα. Di questa regina Nitocri Erodoto ha parlato a § 100, e la tradizione che ha appresa intorno a Rodope non è altro che una dittografia. Il nostro storico ha commesso l'errore di ritenere questa Rodope identica colla Rodope tracia, di cui parla più sotto non essendosi accorto che Ῥοδώπις era una traduzione greca dell'egizio *dal roseo viso*, come si rileva dal cenno di Manetone. — 7. οὐ γὰρ ἂν πυραμίδα ... *neque enim ei tribuerent pyramidis aedificationem*. — 9. ὡς λόγῳ εἰπεῖν: non è proprio *ut ita dicam*, che sarebbe espresso con ὡς ἔπος εἰπεῖν: viene a dire a un dipresso questo: *per formulare la nostra idea*. — ἀναισίμῳνται. È un perfetto senza reduplicazione. — ὅτι κατὰ

βασιλεύοντα ἦν ἀκμάζουσα Ῥοδῶπις, ἀλλ' οὐ κατὰ τοῦτον · 10
 ἔτεσι γὰρ κάρτα πολλοῖσιν ὕστερον τούτων τῶν βασιλέων
 τῶν τὰς πυραμίδας ταύτας λιπομένων ἦν Ῥοδῶπις, γενεὴν
 μὲν ἀπὸ Θρηίκης, δούλη δὲ ἦν Ἰάδμονος τοῦ Ἡφαιστοπόλιος
 ἀνδρὸς Σαμίου, σύνδουλος δὲ Αἰσώπου τοῦ λογοποιοῦ. καὶ
 γὰρ οὗτος Ἰάδμονος ἐγένετο, ὡς διέδεξε τῇδε οὐκ ἤκιστα · 15
 ἐπεῖτε γὰρ πολλάκις κηρυσσόντων Δελφῶν ἐκ θεοπροπίου δς
 βούλοιτο ποινὴν τῆς Αἰσώπου ψυχῆς ἀνελέσθαι, ἄλλος μὲν
 οὐδεὶς ἐφάνη, Ἰάδμονος δὲ παῖδός παῖς ἄλλος Ἰάδμων ἀνεί-
 λετο· οὕτω καὶ Αἰσωπος Ἰάδμονος ἐγένετο. Ῥοδῶπις δὲ ἐς 135
 Αἴγυπτον ἀπῆκετο Ξάνθου τοῦ Σαμίου κομίσαντός [μιν], ἀπι-
 κομένη δὲ κατ' ἐργασίην ἐλύθη χρημάτων μεγάλων ὑπὸ ἀν-
 δρὸς Μυτιληναίου Χαράξου τοῦ Σκαμανδρωνύμου παῖδός,
 ἀδελφεοῦ δὲ Σαπφοῦς τῆς μουσοποιοῦ. οὕτω δὴ ἡ Ῥοδῶπις 5
 ἐλευθερώθη καὶ κατέμεινέ τε ἐν Αἰγύπτῳ καὶ κάρτα ἐπαφρό-
 διτος γενομένη μέγαλα ἐκτήσατο χρήματα ὡς ἂν εἶναι Ῥο-
 δῶπιος, ἀτὰρ οὐκ ὥς γε ἐς πυραμίδα τοιαύτην ἐξικέσθαι.
 τῆς γὰρ τὴν δεκάτην τῶν χρημάτων ἰδέσθαι ἔστιν ἔτι καὶ ἐς
 τόδε παντὶ τῷ βουλομένῳ, [οὐδὲν δεῖ μέγαλα οἱ χρήματα 10

Ἄμασιν βασιλεύοντα ... retto da οὐκ εἰδότες di sopra. Quanto ad Amasi
 cfr. § 172 sq. — 12. γενεήν, *natione*. — 14. Αἰσώπου τοῦ
 λογοποιοῦ. Esopo il favolista. — 15. Ἰάδμονος ἐγένετο. Sembre-
 rebbe che fosse sottinteso δοῦλος, che si ricaverebbe a senso dal σύν-
 δουλος di sopra, ma la proposizione, l. 15, οὕτω καὶ Αἰσωπος Ἰάδμονος
 ἐγένετο mostra che non vi è ellissi, ed il verbo γίγνομαι indica perti-
 nenza. — 15. διέδεξε. Intransitivo. — 16. δς = ὅστις. — 17. τῆς
 Αἰσώπου ψυχῆς. I Greci invece di usare in certi casi come noi *vita*, di-
 cono *corpo*, p. e. κινδυνεύειν τοῖς σώμασι, o *anima*, come nel presente
 caso. — ποινὴν ... ἀνελέσθαι. Vendicare la morte di Esopo. Esopo,
 mandato da Creso ambasciadore ai Delfi, avrebbe ritenuto, secondo una
 versione, il denaro destinato dal re per questi; secondo un'altra, avrebbe
 biasimati i costumi dei Delfi, e questi per vendetta avrebbero nascosta
 una coppa nel suo bagaglio, per accusarlo d'averla rubata, e quindi lo
 avrebbero precipitato dalla rupe. Iadmone, discendente dell'omonimo pa-
 drone di Esopo sarebbe stato il vendicatore. — 19. οὕτω καὶ Αἰσωπος
 Ἰάδμονος ἐγένετο. Non è semplicemente un'illazione; l'avverbio οὕτω
 sta ad indicare che Iadmone aveva pieno diritto di farsi vindice d'Esopo.
 — 135, 3. κατ' ἐργασίην: scil. τοῦ σώματος. — 5. Σαπφοῦς τῆς
 μουσοποιοῦ. Saffo la poetessa: forse μουσοποιός è un epiteto che si è
 dato la stessa Saffo. — 7. ὡς ἂν εἶναι Ρωδῶπιος ... Per quante poteva
 averne Rodope, non già per poter giungere a fabbricare una piramide.
 L'ἂν si riferisce anche ad ἐξικέσθαι. — 9. ἰδέσθαι ἔστι = ἔξεστιν
 ἰδέσθαι. — καὶ ἐς τόδε: temporale. — 10. οἱ: dimostrativo da cui

- ἀναθεῖναι]. ἐπεθύμησε γὰρ Ῥοδῶπις μνημήιον ἐωυτῆς ἐν τῇ Ἑλλάδι καταλιπέσθαι, ποίημα ποιησαμένη τοῦτο τὸ μὴ τυγχάνει ἄλλῳ ἐξευρημένον καὶ ἀνακείμενον ἐν ἱρῷ, τοῦτο ἀναθεῖναι ἐς Δελφοὺς μνημόσυνον ἐωυτῆς. τῆς ὦν δεκάτης τῶν
 15 χρημάτων ποιησαμένη ὀβελοὺς βουπόρους πολλοὺς σιδηρέους, ὅσον ἐνεχώρεν ἡ δεκάτη οἱ, ἀπέπεμπεν ἐς Δελφοὺς· οἱ καὶ νῦν ἔτι συννεύαται ὀπισθε μὲν τοῦ βωμοῦ τὸν Χῖοι ἀνέθεσαν, ἀντίον δὲ αὐτοῦ τοῦ νηοῦ. φιλέουσι δὲ κως ἐν τῇ Ναυκράτι ἐπαφρόδιτοι γίνεσθαι αἱ ἐταῖραι· τοῦτο μὲν γὰρ
 20 αὕτη, τῆς περὶ λέγεται ὅδε ὁ λόγος, οὕτω δὴ τι κλεινὴ ἐγένετο ὡς καὶ οἱ πάντες Ἕλληνες Ῥοδῶπιος τὸ οὖνομα ἐξέμαθον, τοῦτο δὲ ὕστερον ταύτης τῇ οὖνομα ἦν Ἀρχιδίκη αἰοίδιμος ἀνὰ τὴν Ἑλλάδα ἐγένετο, ἥσσον δὲ τῆς ἐτέρης περιλεσχήμενος. Χάραξος δὲ ὡς λυσάμενος Ῥοδῶπιν ἀπενό-
 25 στησε ἐς Μυτιλήνην, ἐν μέλει Σαπφῷ πολλὰ κατεκερτόμησέ μιν. Ῥοδῶπιος μὲν νυν περὶ πέπαυμαι.
- 136** Μετὰ δὲ Μυκερῖνον γενέσθαι Αἰγύπτου βασιλέα ἔλεγον οἱ ἱεεὶς Ἀσυχιν, τὸν τὰ πρὸς ἥλιον ἀνίσχοντα ποιῆσαι τῷ Ἡφαίστῳ προπύλαια, ἐόντα πολλῷ τε κάλλιστα καὶ πολλῷ μέγιστα. ἔχει μὲν γὰρ καὶ τὰ πάντα προπύλαια τύπους τε
 5 ἐγγεγλυμμένους καὶ ἄλλην ὄψιν οἰκοδομημάτων μυρίην, ἐκεῖνα δὲ καὶ μακρῷ μάλιστα. ἐπὶ τούτου βασιλεύοντος ἔλεγον ἀμι-

dipende τῆς di sopra. — 11. ἀναθεῖναι: *tribuere*. Tutto il passo sembra interpolato: altrimenti pel significato di γὰρ cfr. § 116, 1, 3. — 12. ποίημα ποιησαμένη ... μνημόσυνον ἐωυτῆς: apposizione libera di μνημήιον ... καταλιπέσθαι. — 13. τοῦτο ἀναθεῖναι. Il monumento che lasciava di sé, consisteva in una dedica al dio di Delfo. — 15. ὀβελοὺς βουπόρους: spiedi destinati ad arrostitir buoi. — 16. οἱ. Si può riferire tanto a δεκάτη, e sarebbe genitivo possessivo, quanto a ἐνεχώρεε, e sarebbe dativo etico. — 17. συννεύαται. Si veggono ammucchiati. — 18. φιλέουσι: *solent*. È chiaro che ἐπαφρόδιτος deriva da Ἀφροδίτη. — 22. τῇ οὖνομα ἦν Ἀρχιδίκη. È sottinteso il pronome dimostrativo ἐκείνη, oppure ἐτέρα, se si ha riguardo all'ἐτέρης che segue a l. 25. — 25. ἐν μέλει Σαπφῷ πολλὰ κατεκερτόμησέ μιν. Ateneo (p. 396 b) rimprovera Erodoto d'inesattezza, dicendo che l'amata di Carasso si chiamava Dorica, non Rodope. Si spiega la discrepanza ammettendo che Erodoto abbia preso per nome proprio un epiteto vezzeggiativo. — 26, πέπαυμαι: Non ho più nulla da dire. — 136, 2. Ἀσυχιν. Questo re presso Diodoro è chiamato Σάσυχις (I, 93). — 4. τύπους τε ἐγγεγλυμμένους καὶ ἄλλην ὄψιν οἰκοδομημάτων. I τύποι erano probabilmente figure d'animali. — 5. ἐκεῖνα δὲ. Come sopra avesse detto τὰ μὲν πάντα προπύλαια, mentre il μὲν è trasportato in principio. Tutti i pro-

Ζίης εούσης πολλῆς χρημάτων γενέσθαι νόμον Αἰγυπτίοισιν, ἀποδεικνύντα ἐνέχυρον τοῦ πατρὸς τὸν νέκυν οὕτω λαμβάνειν τὸ χρέος· προστεθῆναι δὲ ἔτι τούτῳ τῷ νόμῳ τόνδε, τὸν δίδόντα τὸ χρέος καὶ ἀπάσης κρατέειν τῆς τοῦ λαμβάνοντος θήκης, τῷ δὲ ὑποτιθέντι τοῦτο τὸ ἐνέχυρον τήνδε ἐπεῖναι ζημίην μὴ βουλομένῳ ἀποδοῦναι τὸ χρέος, μήτε αὐτῷ ἐκείνῳ τελευτήσαντι εἶναι ταφῆς κυρῆσαι μήτ' ἐν [ἐκείνῳ] τῷ πατρῴῳ τάφῳ μήτ' ἐν ἄλλῳ μηδενί, μήτε ἄλλον μηδένα τῶν ἐωυτοῦ ἀπογενόμενον θάψαι. ὑπερβαλέσθαι δὲ βουλόμενον 15 τοῦτον τὸν βασιλέα τοὺς πρότερον ἐωυτοῦ βασιλέας γενομένους Αἰγύπτου μνημόσυνον πυράμιδα λιπέσθαι ἐκ πλίνθων ποιήσαντα, ἐν τῇ γράμματα ἐν λίθῳ ἐγκεκολλημένα τάδε λέγοντά ἐστι· ΜΗ ΜΕ ΚΑΤΟΝΟΣΘΗΣ ΠΡΟΣ ΤΑΣ ΛΙΘΙΝΑΣ ΠΥΡΑΜΙΔΑΣ· ΠΡΟΕΧΩ ΓΑΡ ΑΥΤΕΩΝ ΤΟΣΟΥΤΟ, 'ΟΣΟΝ 20 'Ο ΖΕΥΣ ΤΩΝ 'ΑΛΛΩΝ ΘΕΩΝ. ΚΟΝΤΩΙ ΓΑΡ 'ΥΠΟΤΥΠΤΟΝΤΕΣ 'ΕΣ ΛΙΜΝΗΝ, 'Ο ΤΙ ΠΡΟΣΣΧΟΙΤΟ ΤΟΥ ΠΗΛΟΥ ΤΩΙ ΚΟΝΤΩΙ, ΤΟΥΤΟ ΣΥΛΛΕΓΟΝΤΕΣ ΠΛΙΝΘΟΥΣ ΕΙΡΥΣΑΝ ΚΑΙ ΜΕ ΤΡΟΠΩΙ ΤΟΙΟΥΤΩΙ 'ΕΞΕΠΟΙΗΣΑΝ. τοῦτον μὲν τοσαῦτα ἀποδέξασθαι.

25

Μετὰ δὲ τοῦτον βασιλεῦσαι ἄνδρα τυφλὸν ἐξ Ἀνύσιος πό- 137 λιος, τῷ οὖνομα Ἄνυσιν εἶναι. ἐπὶ τούτου βασιλεύοντος ἐλάσαι ἐπ' Αἰγύπτον χειρὶ πολλῇ Αἰθίοπας τε καὶ Σαβακῶν τὸν Αἰθιόπων βασιλέα. τὸν μὲν δὴ τυφλὸν τοῦτον οἶχεσθαι φεύγοντα ἐς τὰ ἔλεα, τὸν δὲ Αἰθίοπα βασιλεύειν Αἰγύπτου 5 ἐπ' ἕτεα πεντήκοντα, ἐν τοῖσιν αὐτὸν τάδε ἀποδέξασθαι·

pilei hanno tali decorazioni, ma quelli in particolare. — 7. χρημάτων: da riferirsi ad ἀμείνη: mancanza di commercio di denari, o in altre parole, mancanza di credito per la moneta. — 8. ἀποδεικνύντα ... λαμβάνειν τὸ χρέος: prendere denari in prestito pignorando il cadavere del padre. — 12. μὴ βουλομένῳ = ἐὰν μὴ βούληται. — 13. τελευτήσαντι = ἐπειδὴν τελευτήσῃ. — εἶναι = ἐξεῖναι. — 19. μὴ με κατονοσθῆς. Queste parole erano incise alla sommità della piramide. — 19. πρὸς τὰς λιθίνας πυράμιδας. In confronto delle piramidi di pietra. — 22. ὅτι προσσχοίτο, *quidquid haereret*.

137, 1. βασιλεῦσαι. Cfr. § 129. — ἐξ Ἀνύσιος πόλιος. Questa città non è ancora identificata. Il nome del re è stato ricavato da quello della città come Moeris. — 5. φεύγοντα. Traduci: fuggitivo. — ἐς τὰ ἔλεα. Cfr. § 91. Quanto alla cecità di questo re, essa merita la stessa fede che la claudicanza di Tirteo e la cecità dello stesso Appio Claudio Ceco. Fu probabilmente chiamato cieco, perchè non prevede il pericolo dell'invasione etiopica. — 6. ἐπ' ἕτεα πεντήκοντα. Secondo altri calcoli

ὅπως τῶν τις Αἰγυπτίων ἀμάρτοι τι, κτείνειν μὲν αὐτῶν οὐ-
 δένα ἐθέλιν, τὸν δὲ κατὰ μέγαθος τοῦ ἀδικήματος ἐκάστω
 δικάζειν, ἐπιτάσσοντα χώματα χοῦν πρὸς τῇ ἐωυτῶν πόλι,
 10 ὅθεν ἕκαστος ἦν τῶν ἀδικεόντων. καὶ οὕτω ἔτι αἱ πόλεις
 ἐγένοντο ὑψηλότεραι. τὸ μὲν γὰρ πρῶτον ἐχώσθησαν ὑπὸ
 τῶν τὰς διώρυχας ὀρυζάντων ἐπὶ Σεσώστριος βασιλέος, δεύ-
 τερα δὲ ἐπὶ τοῦ Αἰθίοπος, καὶ κάρτα ὑψηλαὶ ἐγένοντο. ὑψη-
 λέων δὲ καὶ ἐτέρων τασσομένων ἐν τῇ Αἰγύπτῳ πολίων, ὥς
 15 ἐμοὶ δοκέει, μάλιστα ἡ ἐν Βουβάστι πόλις ἐξεχώσθη, ἐν τῇ
 καὶ ἱρόν ἐστι Βουβάστιος ἀξιαπηγητότατον· μέζω μὲν γὰρ
 ἄλλα καὶ πολυδαπανώτερά ἐστιν ἱρά, ἡδονὴ δὲ ιδέσθαι οὐδὲν
 τούτου μᾶλλον· ἡ δὲ Βούβαστις κατὰ Ἑλλάδα γλῶσσάν ἐστιν
 138 Ἄρτεμις. τὸ δ' ἱρόν αὐτῆς ὡδε ἔχει· πλὴν τῆς ἐσόδου τὸ
 ἄλλο νήσός ἐστιν· ἐκ γὰρ τοῦ Νείλου διώρυχες ἐσέχουσιν οὐ
 συμμίσγουςαι ἀλλήλησιν, ἀλλ' ἄχρι τῆς ἐσόδου τοῦ ἱροῦ ἐκα-
 τέρη ἐσέχει, ἡ μὲν τῇ περιρρέουσα, ἡ δὲ τῇ, εὖρος ἐούσα
 5 ἐκατέρη ἐκατὸν ποδῶν, δένδρεσι κατάσκιος. τὰ δὲ προπύλαια
 ὕψος μὲν δέκα ὀργυιέων ἐστί, τύποισι δὲ ἐξαπήχεσιν ἐσκευά-
 δαται ἀξίοισι λόγου. ἐὼν δ' ἐν μέσῃ τῇ πόλι τὸ ἱρόν κατο-
 ρᾶται πάντοθεν περιιόντι· ἅτε γὰρ τῆς πόλιος μὲν ἐκκεχω-
 σμένης ὑποῦ, τοῦ δ' ἱροῦ οὐ κεκινημένου ὥς ἀρχῇθεν ἐποιήθη,
 10 ἔσοπτόν ἐστι. περιθέει δὲ αὐτὸ αἵμασιῇ ἐγγεγλυμμένη τύ-
 ποισιν· ἐστι δὲ ἔσωθεν ἄλσος δενδρέων μεγίστων πεφυτευμέ-
 νον περὶ νηὸν μέγαν, ἐν τῷ δὴ τῷγαλμα ἐνι· εὖρος δὲ καὶ
 μῆκος τοῦ ἱροῦ πάντῃ σταδίου ἐστί. κατὰ μὲν δὴ τὴν ἔσοδον
 ἐστρωμένη ἐστὶν ὁδὸς λίθου ἐπὶ σταδίους τρεῖς μάλιστα κη,
 15 διὰ τῆς ἀγορῆς φέρουσα ἐς τὸ πρὸς ἡῶ, εὖρος δὲ ὥς τεσ-

sarebbero 36 anni (V. *Appendice*); non vi può essere a ogni modo dubbio che Erodoto ha data la cifra rotonda invece della precisa: — 9. ἐπιτάσσοντα. Va riferito al re: bastava l'apposizione dell'infinito a τάδε. Simili esempi di espressioni così colorite sono frequenti anche in altri scrittori. — 10. ὅθεν ἕκαστος ἦν τῶν ἀδικεόντων. Come avesse detto sopra ἐκάστω τῶν ἀδικεόντων. — 10. καὶ οὕτω ἔτι αἱ πόλεις ἐγένοντο ὑψηλότεραι. Perchè la terra scavata dalle fosse veniva sparsa sul suolo delle città. — 15. ἐν τῇ καὶ ἱρόν ἐστι Βουβάστιος. Cfr. §§ 59, 137, 158. — 17. ἡδονή: predicato che va congiunto con μᾶλλον della linea seguente. — 138, 2. διώρυχες. Sono i corsi d'acqua — 4. ἡ δὲ τῇ: sottintendi περιρρέουσα. — 8. πάντοθεν: da congiungersi con κατορᾶται. — 8. ἐκκεχωσμένης ὑποῦ: in *altum elatae*. — 10. ἔσοπτόν ἐστι: scil. τὸ ἱρόν. — 12. τῷγαλμα ἐνι. Ciò è falso: dunque il tempio Erodoto

σέρων πλέθρων · τῇ δὲ καὶ τῇ τῆς ὁδοῦ δένδρεα οὐρανομήκεα
πέφυκε · φέρει δ' ἐς Ἑρμέω ἱρόν. τὸ μὲν δὴ ἱρόν τοῦτο 139
οὕτω ἔχει. τέλος δὲ τῆς ἀπαλλαγῆς τοῦ Αἰθίοπος ὧδε ἔλεγον
γενέσθαι · ὄψιν ἐν τῷ ὕπνῳ τοιήνδε ἰδόντα αὐτὸν οἴχεσθαι
φεύγοντα · ἐδόκεεν οἱ ἄνδρα ἐπιστάντα συμβουλεύειν τοὺς
ἱρέας τοὺς ἐν Αἰγύπτῳ συλλέξαντα πάντας μέσους διαταμεῖν · 5
ἰδόντα δὲ τὴν ὄψιν ταύτην λέγειν αὐτὸν ὡς πρόφασιν οἱ
δοκέοι ταύτην τοὺς θεοὺς προδεικνύναι, ἵνα ἀσεβήσας περὶ
τὰ ἱρὰ κακόν τι πρὸς θεῶν ἢ πρὸς ἀνθρώπων λάβοι · οὐκ
ᾧν ποιήσῃ ταῦτα, ἀλλὰ γάρ οἱ ἐξεληλυθέναι τὸν χρόνον
ὁκόσον κεχρῆσθαι ἄρξαντα Αἰγύπτου ἐκχωρήσειν. ἐν γὰρ τῇ 10
Αἰθιοπίῃ ἐόντι αὐτῷ τὰ μαντήια τοῖσι χρέωνται Αἰθίοπες
ἀνεῖλεν ὡς δέοι αὐτὸν Αἰγύπτου βασιλεῦσαι ἔτεα πεντήκοντα.
ὡς ᾧν ὁ χρόνος οὗτος ἐξήιε καὶ αὐτὸν ἢ ὄψις τοῦ ἐνυπνίου
ἐπετάρασσεν, ἐκὼν ἀπαλλάσσετο ἐκ τῆς Αἰγύπτου ὁ Σαβακῶς.

Ὡς δ' ἄρα οἴχεσθαι τὸν Αἰθίοπα ἐξ Αἰγύπτου, αὐτὶς τὸν 140
τυφλὸν ἄρχειν ἐκ τῶν ἐλέων ἀπικόμενον, ἐνθα πεντήκοντα
ἔτεα νῆσον χύσας σποδῷ τε καὶ γῇ οἴκεεν · ὅκως γάρ οἱ
φοιτᾶν σῖτον ἄγοντας Αἰγυπτίων ὡς ἐκάστοισι προστετάχθαι
σιγῇ τοῦ Αἰθίοπος, ἐς τὴν δωρεὴν κελεύειν σφέας καὶ σποδὸν 5
κομίζειν. ταύτην τὴν νῆσον οὐδεὶς πρότερον ἐδυνάσθη Ἀμυρ-
ταίου ἐξευρεῖν, ἀλλὰ ἔτεα ἐπὶ πλέω ἢ ἐπτακόσια οὐκ οἶοί τε
ἦσαν αὐτὴν ἀνευρεῖν οἱ πρότεροι γενόμενοι βασιλεῖς Ἀμυρ-
ταίου · οὐνομα δὲ ταύτῃ τῇ νήσῳ Ἑλβῷ, μέγαθος δ' ἐστὶ
πάντῃ δέκα σταδίων. 10

non l'ha visitato. — 17. Ἑρμεῶ. Thoth. Cfr. § 67. — 139, 2. τέ-
λος. Nel senso di *effettuazione*. — 5. συλλέξαντα: riferito a Saba-
cone. — 6. πρόφασιν ... ταύτην ... προδεικνύναι. Qui πρόφασις ha il
senso di *segno manifesto*. — 8. οὐκ ᾧν ποιήσῃ ταῦτα. È retto gram-
maticalmente da δοκέοι della l. 7. — 10. ὁκόσον κεχρῆσθαι ἄρξαντα
Αἰγύπτου ἐκχωρήσειν: *quantum sibi oraculis praedictum esset dilapsu-
rum postquam Aegypto potitus esset*. Sta il fatto però che i re etiopi
d'Egitto sarebbero stati quattro.

140, 1. Ὡς δ' ἄρα οἴχεσθαι. Per l'infinito nelle proposizioni dipendenti
cfr. § 162 e sotto ὅκως φοιτᾶν. — 4. Αἰγυπτίων. È retto da ὡς ἐκά-
στοισι, ma essendo vicino ad ἄγοντας, rende possibile l'ellissi di Αἰγυπτίους
accordato con questo participio: *quotiescumque ad eum Aegyptii quibus
praescriptum erat venerant ut ei clam Aethiope cibum ferrent, ab eo iis
mandari solitum esse ut etiam cinerem donum sibi ferrent*. — 6. Ἀμυρ-
ταίου. Cfr. Thucyd., I, 112. Continuò la ribellione contro il re di Persia
anche dopo il 450 a. C. — 9. Ἑλβῷ. Forse è l'isola Prosopitide; quan-

- 141** Μετὰ δὲ τοῦτον βασιλεῦσαι τὸν ἱρέα τοῦ Ἡφαίστου, τῷ οὐνόμα εἶναι Σεθῶν· τὸν ἐν ἀλογίῃσιν ἔχειν παραχρησάμενον τῶν μαχίμων Αἰγυπτίων ὡς οὐδὲν δεησόμενον αὐτῶν, ἀλλὰ τε δὴ ἄτιμα ποιεῦντα ἐς αὐτοὺς καὶ σφεας ἀπελέσθαι
 5 τὰς ἀρούρας, τοῖσιν ἐπὶ τῶν προτέρων βασιλέων δεδοσθαι ἑξαιρέτους ἐκάστω δυώδεκα ἀρούρας. μετὰ δὲ ἐπ' Αἴγυπτον ἐλαύνειν στρατὸν μέγαν Σαναχάριβον βασιλέα Ἀραβίων τε καὶ Ἀσσυρίων· οὐκ ὦν δὴ ἐθέλειν τοὺς μαχίμους τῶν Αἰγυπτίων βοηθέειν. τὸν δὲ ἱρέα ἐς ἀπορίην ἀπειλημένον ἐσελ-
 10 θόντα ἐς τὸ μέγαρον πρὸς τῷγαλμα ἀποδύρεσθαι οἷα κινδυνεύει παθεῖν· ὀλοφυρόμενον δ' ἄρα μιν ἐπελθεῖν ὕπνον καὶ οἱ δόξαι ἐν τῇ ὄψι ἐπιστάντα τὸν θεὸν θαρσύνειν ὡς οὐδὲν πείσεται ἄχαρι ἀντιάζων τὸν Ἀραβίων στρατὸν· αὐτὸς γάρ οἱ πέμψειν τιμωροὺς. τούτοισι δὴ μιν πίσυνον τοῖσιν ἐνυ-
 15 πνίοισι παραλαβόντα Αἰγυπτίων τοὺς βουλομένους οἱ ἔπεσθαι στρατοπεδεύσασθαι ἐν Πηλουσίῳ (ταύτῃ γάρ εἰσιν αἱ ἐσβολαί)· ἔπεσθαι δέ οἱ τῶν μαχίμων μὲν οὐδένα ἀνδρῶν, καπήλους δὲ καὶ χειρώνακτας καὶ ἀγοραίους ἀνθρώπους. ἐνθαῦτα ἀπικομένου τοῖσιν ἐναντίοισιν [αὐτοῖσιν] ἐπιχυθέντας νυκτὸς μύς

tunque le dimensioni di questa isola (cfr. § 41) rendano molto difficile il supporre che potesse nascere la tradizione secondo la quale sarebbe stata fatta con la cenere.

141, 1. βασιλεῦσαι. Cfr. § 137. — **2.** Σεθῶν. Questo re non si trova nelle liste. Secondo altre fonti è rappresentato come uno dei re etiopi. Certo, se anche è stato sacerdote, non ha regnato come sacerdote. — **2.** παραχρησάμενον = ὀλιγωρήσαντα. — **3.** τῶν μαχίμων Αἰγυπτίων. La spiegazione più plausibile di questo costrutto è che Erodoto abbia costruita l'espressione ἐν ἀλογίῃσιν ἔχειν come il verbo ἀλογέω. Cfr. III, 125: Πολυκράτης δὲ πάσης συμβουλῆς ἀλογήσας, ἐπλεε παρὰ τὸν Ὀροῖτα. Quanto al valore della tradizione, è pura leggenda. — **4.** ἀλλὰ τε καὶ ἄτιμα ... καὶ σφεας ἀπελέσθαι: *cum aliter indigne eos affecisset, tum eripuisse*. La corrispondenza libera del participio colla proposizione col verbo di modo finito o infinito, ha altri esempi. — **5.** δεδοσθαι. Questa proposizione relativa non potendosi risolvere in una coordinata, in latino si tradurrebbe col congiuntivo. — **7.** Σαναχάριβον. Al tempo dell'invasione di Sennacheribo (ann. 703) regnava in Egitto Schubabuka. Se Erodoto abbia fatto anche qui confusione con Seti I o Seti II, re della 19^a dinastia, è dubbio. È certo che Africano e Sincello pongono Sethos a capo lista dei re diospoliti (19^a din.). — **10.** οἷα κινδυνεύει = ὅτι τοιαῦτα κινδυνεύει. — **13.** τὸν Ἀραβίων στρατὸν. Cfr. *Appendice*. — **13.** αὐτός. Il nominativo, secondo l'uso greco, perchè si riferisce al soggetto: Erodoto nella continuazione del discorso procede come avesse detto ἐπιστάς ὁ θεὸς ἐθάρσυνε. — **16.** ἐσβολαί: scil. ἐς τὴν Αἴγυπτον. — **18.** ἐνθαῦτα ἀπικομένου καὶ ἀντίστρατοπεδεύσαντος: scil. Σαναχαρί-

ἀρουραίους κατὰ μὲν φαγεῖν τοὺς φαρετρεῶνας αὐτῶν, κατὰ 20
δὲ τὰ τόξα, πρὸς δὲ τῶν ἀσπίδων τὰ ὄχανα, ὥστε τῇ ὕστε-
ραίῃ φευγόντων σφέν γυμνῶν [δπλων] πεσεῖν πολλούς.
καὶ νῦν οὗτος ὁ βασιλεὺς ἔστηκεν ἐν τῷ ἱρῷ τοῦ Ἡφαίστου
λίθινος. ἔχων ἐπὶ τῆς χειρὸς μῦν, λέγων διὰ γραμμάτων
τάδε ἜΣ ἘΜΕ ΤΙΣ ὈΡΕΩΝ ΕΥΣΕΒΗΣ ἜΣΤΩ. 25

ἜΣ ΜΕΝ τοσόνδε τοῦ λόγου Αἰγύπτιοί τε καὶ οἱ ἱρέες 142
ἔλεγον, ἀποδεικνύντες ἀπὸ τοῦ πρώτου βασιλέως ἐς τοῦ Ἡφαί-
στου τὸν ἱρέα τοῦτον τὸν τελευταῖον βασιλεύσαντα μίαν τε
καὶ τεσσεράκοντα καὶ τριηκοσίας ἀνθρώπων γενεὰς γενομένας
καὶ ἐν ταύτησιν ἀρχιερέας καὶ βασιλέας ἑκατέρους τοσούτους 5
γενομένους. καίτοι τριηκόσiai μὲν ἀνδρῶν γενεαὶ δυνάεσσι
μύρια ἔτεα· γενεαὶ γὰρ τρεῖς ἀνδρῶν ἑκατὸν ἔτεά ἐστι. μίῃς
δὲ καὶ τεσσεράκοντα ἔτι τῶν ἐπιλοίπων γενεῶν, αἱ ἐπῆσαν
τῇσι τριηκοσίῃσιν, ἐστὶ τεσσεράκοντα καὶ τριηκόσια καὶ χίλια
ἔτεα. οὕτω ἐν μυρίοισι τε ἔτεσι καὶ χιλίοισι καὶ πρὸς τριη- 10
κοσίοισι τε καὶ τεσσεράκοντα ἔλεγον θεὸν ἀνθρωποειδέα οὐ-
δένα γενέσθαι· οὐ μὲν οὐδὲ πρότερον οὐδὲ ὕστερον ἐν τοῖσιν
ὑπολοίποισιν Αἰγύπτου βασιλεύσι γενομένοισιν ἔλεγον οὐδὲν
τοιοῦτο. ἐν τοίνυν τούτῳ τῷ χρόνῳ τετράκις ἔλεγον ἐξ ἡθέων
τὸν ἥλιον ἀνατεῖλαι· ἐνθα τε νῦν καταδύεται, ἐνθεῦτεν δις 15
ἐπανατεῖλαι, καὶ ἐνθεν νῦν ἀνατέλλει, ἐνθαῦτα δις καταδύναι·

βου. — 24. ἔχων ἐπὶ τῆς χειρὸς μῦν. La leggenda è ricavata dalla falsa interpretazione d'un monumento. La statua rappresentava il dio Horus, cui il topo era sacro.

142, 1. Ἔς μὲν τοσόνδε τοῦ λόγου. Non sarebbe raro il caso che i pronomi τότε, τοσόνδε si riferissero a ciò che precede: ma qui è più probabile che si riferisca al contenuto del concetto espresso da ἀποδεικνύντες di sotto. — 3. τὸν τελευταῖον βασιλεύσαντα. Non ultimo come re d'Egitto; ma quello il cui regno è preso come termine inferiore nel calcolo. — 5. τοσούτους. I re e i sommi sacerdoti sarebbero stati in numero corrispondente alle generazioni, 341: calcolo assolutamente erroneo. — 7. μύρια ἔτεα. La generazione sarebbe così la terza parte d'un secolo, come viene spiegato nel periodo seguente. Nondimeno presso altri scrittori si assegnò alla γενεά uno spazio diverso. Eraclito di Efeso la computò a trent'anni, Erodico a venticinque, Zenone (forse lo storico) a trenta (Censorin. *De die natali*, c. 17, 2). Non mancò chi attribuisse alla γενεά la durata di quaranta anni, come Ecateo di Mileto, che è il più antico di tutti. — 10. πρὸς. Non si può intendere come preposizione, perchè sarebbe un controsenso rappresentare la cifra maggiore, dodicimila, come un'appendice della minore trecentoquaranta: quindi πρὸς = πρὸς τούτοις. — 11. θεὸν ἀνθρωποειδέα οὐδένα γενέσθαι = *neminem fuisse deum hominis forma indutum*. — 14. τετράκις

καὶ οὐδὲν τῶν κατ' Αἴγυπτον ὑπὸ ταῦτα ἑτεροιωθῆναι, οὔτε τὰ ἐκ τῆς γῆς οὔτε τὰ ἐκ τοῦ ποταμοῦ σφι γινόμενα, οὔτε τὰ ἀμφὶ νούσους οὔτε τὰ κατὰ τοὺς θανάτους.

- 143** Πρότερον δὲ Ἑκαταίῳ τῷ λογοποιῷ ἐν Θήβησι γενεηλογήσαντί τε ἑωυτὸν καὶ ἀναδήσαντι τὴν πατριὴν ἐς ἑκκαιδέκατον θεὸν ἐποίησαν οἱ ἱερεῖς τοῦ Διὸς οἶόν τι καὶ ἐμοὶ οὐ γενεηλογήσαντι ἑμεωυτόν· ἐσαγαγόντες ἐς τὸ μέγαρον ἔσω ἐὸν μέγα
 5 ἐξηρίθμεον δεικνύντες κολοσσούς ξυλίνους τοσούτους ὅσους περ εἶπον· ἀρχιερεὺς γάρ ἕκαστος αὐτόθι ἰστᾷ ἐπὶ τῆς ἑωυτοῦ ζόης εἰκόνα ἑωυτοῦ· ἀριθμέοντες ὧν καὶ δεικνύντες οἱ ἱερεῖς ἐμοὶ ἀπεδείκνυσαν παῖδα πατρὸς ἑωυτῶν ἕκαστον ἐόντα, ἐκ τοῦ ἄγχιστα ἀποθανόντος τῆς εἰκόνης διεξιόντες διὰ πασέων,
 10 ἐς ὃ ἀπέδεξαν ἀπάσας αὐτάς. Ἑκαταίῳ δὲ γενεηλογήσαντι ἑωυτὸν καὶ ἀναδήσαντι ἐς ἑκκαιδέκατον θεὸν ἀντεγενεηλόγησαν ἐπὶ τῇ ἀριθμήσει, οὐ δεκόμενοι παρ' αὐτοῦ ἀπὸ θεοῦ γενέσθαι ἄνθρωπον· ἀντεγενεηλόγησαν δὲ ὧδε, φάμενοι ἕκαστον τῶν κολοσσῶν πύρωμιν ἐκ πυρώμιος γεγονέναι, ἐς ὃ τοὺς
 15 πέντε καὶ τεσσαράκοντα καὶ τριηκοσίους ἀπέδεξαν κολοσσούς πύρωμιν ἐκ πυρώμιος γενόμενον, καὶ οὔτε ἐς θεὸν οὔτε ἐς ἥρωα ἀνέδησαν αὐτούς. πύρωμις δὲ ἐστὶ κατὰ Ἑλλάδα γλῶσ-

ἔλεγον ἔξ ἡθέων τὸν ἥλιον ἀνατεῖλαι: parole di colore oscuro, che prese da sè darebbero un'indicazione inesplicabile, cioè che il sole sorse quattro volte nei luoghi dove doveva sorgere! Ma poichè soggiunge ἔνθα τε νῦν καταδύεται, ἐνθεῦτεν δις ἐπανατεῖλαι, καὶ ἐνθεν νῦν ἀνατέλλει ἐνθαῦτα δις καταδύναι, è chiaro che Erodoto ha voluto dire che in questo lungo periodo il sole aveva compiuto nel suo moto due cicli, sorgendo due volte a oriente, due ad occidente. — **17.** ὑπὸ ταῦτα: *ad haec tempora.*

143, 1. Ἑκαταίῳ τῷ λογοποιῷ. Altrove (§ 134), ha chiamato λογοποιός il favolista Esopo. Ecateo di Mileto, autore di *γενεαλογίαι* e di una *περίοδος γῆς*, prese parte attiva alla rivoluzione ionica intorno al 500 a. C. È l'unico storico che Erodoto cita espressamente. Forse Ecateo riconnetteva la sua origine con Apollo per un giuoco etimologico con l'epiteto ἑκατος di questo dio (H, 83). — **2.** τὴν πατριήν: la sua discendenza paterna. — **4.** ἐσαγαγόντες ... manca il γάρ, quasi il periodo fosse un'apposizione di ἐποίησαν ... — **5.** τοσούτους ὅσους περ εἶπον: cioè trecento quarantuno; cfr. § 142, l. 5. — **8.** ἀπεδείκνυσαν παῖδα πατρὸς ἑωυτῶν ἕκαστον ἐόντα. Si deve riferire ἑωυτῶν a ἕκαστον. Questa espressione equivale a quest'altra: ἀπεδείκνυσαν ἕκαστον ἑωυτῶν πατέρα ἀρχιερέα ἐόντα ἐκδέξασθαι. — **8.** ἐκ τοῦ ἄγχιστα θανόντος: dipende da τῆς εἰκόνης. — **12.** οὐ δεκόμενοι παρ' αὐτοῦ ἀπὸ θεοῦ γενέσθαι ἄνθρωπον: *repudiantes eius sententiam a deo hominem nasci potuisse.* — **14.** πύρωμιν: vedi l. 17. — **17.** πύρωμις δὲ ἐστὶ ...

σαν καλὸς κάγαθός. ἤδη ὧν τῶν αἰ εἰκόνες ἦσαν, τοιούτους **144**
 ἀπεδείκνυσάν σφεας πάντας ἐόντας, θεῶν δὲ πολλὸν ἀπαλ-
 λαγμένους. τὸ δὲ πρότερον τῶν ἀνδρῶν τούτων θεοὺς εἶναι
 τοὺς ἐν Αἰγύπτῳ ἄρχοντας οἰκέοντας ἅμα τοῖσιν ἀνθρώποισι,
 καὶ τούτων αἰεὶ ἓνα τὸν κρατέοντα εἶναι · ὕστατον δὲ αὐτῆς **5**
 βασιλεῦσαι Ὠρον τὸν Ὀσίριος παῖδα, τὸν Ἀπόλλωνα Ἑλλη-
 νες ὀνομάζουσι · τοῦτον καταπαύσαντα Τυφῶνα βασιλεῦσαι
 ὕστατον Αἰγύπτου. Ὀσιρις δὲ ἐστὶ Διόνυσος κατὰ Ἑλλάδα
 γλῶσσαν.

Ἐν Ἑλλήσι μὲν νυν νεώτατοι τῶν θεῶν νομίζονται εἶναι **145**
 Ἡρακλῆς τε καὶ Διόνυσος καὶ Πάν, παρ' Αἰγυπτίοισι δὲ Πάν
 μὲν ἀρχαιότατος καὶ τῶν ὀκτὼ τῶν πρώτων λεγομένων θεῶν,
 Ἡρακλῆς δὲ τῶν δευτέρων τῶν δωδέκα λεγομένων εἶναι,
 Διόνυσος δὲ τῶν τρίτων, οἱ ἐκ τῶν δωδέκα θεῶν ἐγένοντο. **5**
 Ἡρακλεῖ μὲν δὴ ὅσα αὐτοὶ Αἰγύπτιοί φασιν εἶναι ἕτεα ἐς
 Ἀμασιν βασιλέα, δεδήλωταί μοι πρόσθε · Πανὶ δὲ ἔτι τούτων
 πλέονα λέγεται εἶναι, Διονύσῳ δ' ἐλάχιστα τούτων, καὶ τούτῳ
 πεντακισχίλια καὶ μύρια λογίζονται εἶναι ἐς Ἀμασιν βασιλέα.
 καὶ ταῦτα Αἰγύπτιοι ἀτρεκέως φασὶν ἐπίστασθαι, αἰεὶ τε **10**
 γιζόμενοι καὶ αἰεὶ ἀπογραφόμενοι τὰ ἕτεα. Διονύσῳ μὲν
 νυν τῷ ἐκ Σεμέλης τῆς Κάδμου λεγομένῳ γενέσθαι κατὰ ἐξή-
 κοντα ἕτεα καὶ χίλια μάλιστά ἐστιν ἐς ἐμέ, Ἡρακλεῖ δὲ τῷ
 Ἀλκμήνης κατὰ εἰνακόσια ἕτεα, Πανὶ δὲ τῷ ἐκ Πηνελόπης

καλὸς κάγαθός. È un errore: *pi-rhōm* (articolo e sostantivo) significa in egizio *l'uomo*, e niente altro. — **144, 2.** θεῶν δὲ πολλὸν ἀπαλ-
 λαγμένους. Secondo la mente degli Egizi. — **3.** ἀνδρῶν τούτων:
 adoperato come in Omero nel senso di ἀνθρωποι. — **5.** αὐτῆς: scil.
 τῆς Αἰγύπτου. — **6.** τὸν Ἀπόλλωνα ... si riferisce a *Oro*, non ad
 Osiride. Cfr. § 156. — Αἰγυπτιστὶ δὲ Ἀπόλλων μὲν Ὠρος, Δημήτηρ
 δὲ Ἴσις, Ἀρτεμις δὲ Βούβαστις. — **7.** Τυφῶνα. Cfr. § 56.

145, 1. νεώτατοι τῶν θεῶν. Eracle, Dioniso e Pane presso i Greci sono,
 secondo Erodoto, riguardati come i più recenti. Il primo veniva conside-
 rato come un eroe, il secondo si credeva — e pare con ragione — importato
 dalla Tracia, il terzo, secondo una tradizione, era fatto figlio di Penelope.
 L'affermazione d'Erodoto è forse con questi fatti in qualche relazione. —
2. παρ' Αἰγυπτίοισι δὲ Πάν μὲν ἀρχαιότατος. Cfr. §§ 42, 46: come si è
 visto è identificato coll'egizio Chem. — **7.** δεδήλωταί μοι πρόσθε. Cfr.
 § 43, l. 21. — **7.** ἔτι τούτων πλέονα: scil. ἕτεα. — **8.** Διονύσῳ. Cfr.
 §§ 42 e 43. Abbiamo già visto che Dioniso era considerato come iden-
 tico ad Osiride. — **14.** εἰνακόσια ἕτεα. Nel fissare questa data Ero-
 doto ha avuto presente la cronologia convenzionale della guerra troiana.
 Diodoro (IV, 2) pone tra Dioniso ed Eracle cinque generazioni. — Πανὶ

- 15 (ἐκ ταύτης γὰρ καὶ Ἑρμέω λέγεται γενέσθαι ὑπὸ Ἑλλήνων
 ὁ Πάν) ἐλάσσω ἕτερά ἐστι τῶν Τρωικῶν, κατὰ ὀκτακόσια μά-
 146 λιστα ἐς ἐμέ. τούτων ὦν ἀμφοτέρων πάρεστι χρᾶσθαι τοῖσί
 τις πείσεται λεγομένοισι μᾶλλον· ἐμοὶ δ' ὦν ἡ περὶ αὐτῶν
 γνώμη ἀποδέδεκται. εἰ μὲν γὰρ φανεροί τε ἐγένοντο καὶ κα-
 τεγήρασαν καὶ οὗτοι ἐν τῇ Ἑλλάδι, κατὰ περ Ἡρακλῆς ὁ ἐξ
 5 Ἀμφιτρύωνος γενόμενος καὶ δὴ καὶ Διόνυσος ὁ ἐκ Σεμέλης
 καὶ Πάν ὁ ἐκ Πηνελόπης γενόμενος, ἔφη ἂν τις καὶ τούτους
 ἄλλους ἄνδρας γενομένους ἔχειν τὰ ἐκείνων οὐνόματα τῶν
 προγεγονότων θεῶν· νῦν δὲ Διόνυσόν τε λέγουσιν οἱ Ἕλλη-
 νες ὡς αὐτίκα γενόμενον ἐς τὸν μηρὸν ἐνερράψατο Ζεὺς καὶ
 10 ἦναικε ἐς Νύσσην τὴν ὑπὲρ Αἰγύπτου ἐοῦσαν ἐν τῇ Αἰθιοπίῃ,
 καὶ Πανὸς γε περὶ οὐκ ἔχουσι εἰπεῖν ὅκη ἐτράπετο γενόμενος.
 δῆλά μοι ὦν γέγονε ὅτι ὕστερον ἐπύθοντο οἱ Ἕλληνες τού-
 των τὰ οὐνόματα ἢ τὰ τῶν ἄλλων θεῶν. ἀπ' οὗ δὲ ἐπύθοντο
 χρόνου, ἀπὸ τούτου γενεηλογέουσιν αὐτῶν τὴν γένεσιν.
- 147 Ταῦτα μὲν νυν αὐτοὶ Αἰγύπτιοι λέγουσιν, ὅσα δὲ οἱ τε
 ἄλλοι ἄνθρωποι καὶ Αἰγύπτιοι λέγουσιν ὁμολογέοντες τοῖσιν
 ἄλλοις κατὰ ταύτην τὴν χώραν γενέσθαι, ταῦτ' ἤδη φράσω·

δὲ τῷ ἐκ Πηνελόπης. È certo che Erodoto pensa ad un'omonimia for-
 tuita tra questa Penelope e la moglie d'Ulisse: ma non c'è nessun dubbio
 sull'identità dell'una e dell'altra figura mitologica. — 146, 1. τού-
 των ὦν ἀμφοτέρων. Sono Dioniso e Pane. Plutarco (*De Iside et Osiride*, c. 27) dice che secondo alcuni Iside ed Osiride furono da mortali
 elevati a dei: ὡς ὕστερον Ἡρακλῆς καὶ Διόνυσος, ἅμα καὶ θεῶν καὶ
 δαιμόνων οὐκ ἀπὸ τρόπου μεμιγμένας τιμὰς ἔχουσι, πανταχοῦ μὲν, ἐν δὲ
 τοῖς ὑπὲρ γῆν καὶ ὑπὸ γῆν δυνάμενοι μέγιστον. — 4. Ἡρακλῆς ὁ ἐξ Ἀμ-
 φιτρύωνος γενόμενος. Cfr. §§ 43-44, dove distingue due Eracli. — 10. Νύ-
 σσην τὴν ὑπὲρ Αἰγύπτου ἐοῦσαν ἐν τῇ Αἰθιοπίῃ. Non si conosce il luogo
 preciso di questa città cui Erodoto si riferisce. Erodoto non fa menzione
 della leggenda che Dioniso sarebbe uscito dall'utero materno prima del
 tempo (Diod., III, 64), secondo la quale Semele ingannata da Era, che
 aveva assunte le forme d'una sua familiare, l'aveva persuasa a domandare
 a Zeus di presentarsi in tutta la solennità con cui si presentava ad Era:
 Zeus si sarebbe avvicinato a lei con tuoni e con lampi, ed essendo Se-
 mele morta dallo spavento, Zeus si sarebbe cucito nella gamba Dioniso.
 Questa tradizione non certo tanto recente, riposa sulla falsa interpreta-
 zione etimologica della parola διθύραμβος, quasi da δῖς e θύρα.

147, 1. Ταῦτα. Il racconto concernente la successione dei re egizi:
 abbiamo però visto quanti elementi greci si trovano in esso. Nè Erodoto
 stesso lo nega. Cfr. § 99. — 1. οἱ τε ἄλλοι ἄνθρωποι: ha speciale
 riguardo ai Greci. — 3. ταῦτ' ἤδη φράσω. È usato ταῦτα, non
 τὰδε, perchè è accentuata solo la relazione tra la proposizione dimostra-

προσέσται δέ τι αὐτοῖσι καὶ τῆς ἐμῆς ὄψιος. ἐλευθερωθέντες Αἰγύπτιοι μετὰ τὸν ἱρέα τοῦ Ἡφαίστου βασιλεύσαντα (οὐδένα 5 γὰρ χρόνον οἰοί τε ἦσαν ἄνευ βασιλέος διαιτᾶσθαι) ἐστήσαντο duώδεκα βασιλέας, ἐς duώδεκα μοίρας δασάμενοι Αἴγυπτον πᾶσαν. οὗτοι ἐπιγαμίας ποιησάμενοι ἐβασίλευον νόμοισι τοι- σίδε χρεώμενοι, μήτε καταιρέειν ἀλλήλους μήτε πλέον τι δί- 10 ζησθαι ἔχειν τὸν ἕτερον τοῦ ἑτέρου, εἶναί τε φίλους τὰ μά- λιστα. τῶνδε δὲ εἵνεκα τοὺς νόμους τούτους ἐποιέοντο, ἰσχυρῶς περιστέλλοντες· ἐκέχρηστό σφι κατ' ἀρχὰς αὐτίκα ἐνισταμένοισιν ἐς τὰς τυραννίδας τὸν χαλκῆ φιάλῃ σπεί- 15 σαντα αὐτῶν ἐν τῷ ἱρῷ τοῦ Ἡφαίστου, τοῦτον ἀπάσης βα- σιλεύσειν Αἰγύπτου· ἐς γὰρ δὴ τὰ πάντα ἱρὰ συνελέγοντο. 15 καὶ δὴ σφι μνημόσυνα ἔδοξε λιπέσθαι κοινῇ, δόξαν δέ σφιν 148 ἐποιήσαντο λαβύρινθον, ὀλίγον ὑπὲρ τῆς λίμνης τῆς Μοίριος κατὰ Κροκοδείλων καλεομένην πόλιν μάλιστά κη κείμενον· τὸν ἐγὼ ἤδη εἶδον λόγου μέζω. εἰ γάρ τις τὰ ἐξ Ἑλλήνων τείχεά τε καὶ ἔργων ἀπόδεξιν συλλογίσαιτο, ἐλάσσονος πόνου 5

tiva e la relativa antecedente, non è già messo in rilievo che il pro- nome si riferisce a ciò che segue. — 4. αὐτοῖσι: a queste cose che dirà. — καὶ τῆς ἐμῆς ὄψιος: partitivo dipendente da τι. — 6. διαι- τᾶσθαι: è preso pel senso originario di distribuzione. — 7. ἐς duώ- δεκα μοίρας δασάμενοι Αἴγυπτον πᾶσαν. La notizia non è esatta, e si può dire solo che dopo la dominazione etiope l'Egitto non fu tosto riu- nito in una sola monarchia. I nomarchi, i quali avevano a un dipresso lo stesso grado di autorità che i satrapi della Persia, e i duchi longo- bardi, governarono indipendentemente il loro *nomós*. — 8. ἐπι- γαμίας ποιησάμενοι. Non è già l'*epigamia* intesa nel senso più comune, cioè il diritto d'imparentarsi tra i sudditi dei varî *nomoi*: questo c'era già. Si vuol invece qui dire che strinsero parentele tra loro. — 12. ἐκέ- χρηστό σφι ... determina τῶνδε εἵνεκεν. — 148, 1. δόξαν: non già accusativo di δόξα, ma participio. Quest'accusativo assoluto si trova per lo più in senso concessivo; qui invece è causale. — 2. λαβύρινθον: viene così denominato quest'edificio per la somiglianza che aveva col noto edi- ficio dell'isola di Creta. Secondo Diodoro, l. I, 89, il labirinto sarebbe stato costruito da Mene, il primo re d'Egitto; secondo Mela, l. 9, 5 da Psammetico. Non è nemmeno esclusa la possibilità che il labirinto vera- mente storico sia questo e che d'origine egizia sia la stessa parola λα- βύρινθος; il labirinto cretese sarebbe una localizzazione dell'egiziano. Si tratta in ogni modo di cose incertissime. — 3. κατὰ Κροκοδείλων καλεο- μένην πόλιν. Secondo Strabone, p. 811, questa città sarebbe Arsinoe. — 4. τὰ ἐξ Ἑλλήνων τείχεα τε καὶ ἔργων ἀπόδεξιν = τὰ τείχεα τε καὶ τὰ ἄλλα ἐξ Ἑλλήνων ἐξειργασμένα. La locuzione ἔργων ἀπόδεξιν richiama l'istorίης ἀπόδεξις del proemio. Il genitivo retto dalla preposizione ἐξ si spiega immaginando che l'autore abbia contaminato le due costruzioni del

τε ἂν καὶ δαπάνης φανείη ἔοντα τοῦ λαβυρίνθου τούτου.
 καίτοι ἀξιόλογός γε καὶ ὁ ἐν Ἐφέσῳ ἐστὶ νηὶς καὶ ὁ ἐν
 Σάμῳ. ἦσαν μὲν νυν καὶ αἱ πυραμίδες λόγου μέζονες καὶ
 πολλῶν ἐκάστη αὐτέων Ἑλληνικῶν ἔργων καὶ μεγάλων ἀνταξίη,
 10 ὁ δὲ δὴ λαβύρινθος καὶ τὰς πυραμίδας ὑπερβάλλει. τοῦ γὰρ
 δυώδεκα μὲν εἰσὶν αὐλαὶ κατάστεγοι, ἀντίπυλοι ἀλλήλησιν, ἔξ
 μὲν πρὸς βορέω, ἔξ δὲ πρὸς νότον τετραμμέναι, συνεχέες·
 τοῖχος δὲ ἔξωθεν ὁ αὐτός σφρας περιέργει. οἰκήματα δ'
 ἔνεστι διπλᾶ, τὰ μὲν ὑπόγαια, τὰ δὲ μετέωρα ἐπ' ἐκείνοισι,
 15 τρισχίλια ἀριθμόν, πεντακοσίων καὶ χιλίων ἐκάτερα. τὰ μὲν
 νυν μετέωρα τῶν οἰκημάτων αὐτοὶ τε ὠρῶμεν διεξιόντες καὶ
 αὐτοὶ θεησάμενοι λέγομεν, τὰ δὲ αὐτῶν ὑπόγαια λόγοισιν
 ἐπυνθανόμεθα. οἱ γὰρ ἐπεστεῶτες τῶν Αἰγυπτίων δεικνύναι
 αὐτὰ οὐδαμῶς ἔθελον, φάμενοι θήκας αὐτόθι εἶναι τῶν τε
 20 ἀρχὴν τὸν λαβύρινθον τοῦτον οἰκοδομησαμένων βασιλέων καὶ
 τῶν ἱρῶν κροκοδείλων. οὕτω τῶν μὲν κάτω περὶ οἰκημάτων
 ἀκοὴ παραλαβόντες λέγομεν, τὰ δὲ ἄνω μέζονα ἀνθρωπηίων
 ἔργων αὐτοὶ ὠρῶμεν· αἱ τε γὰρ ἔξοδοι διὰ τῶν στεγέων καὶ
 οἱ εἰλιγμοὶ διὰ τῶν αὐλέων ἔοντες ποικιλώτατοι θῶμα μυρίον
 25 παρείχοντο ἔξ αὐλῆς τε ἐς τὰ οἰκήματα διεξιοῦσι καὶ ἐκ τῶν
 οἰκημάτων ἐς παστάδας, ἐς στέγας τε ἄλλας ἐκ τῶν παστά-
 δων καὶ ἐς αὐλὰς ἄλλας ἐκ τῶν οἰκημάτων. ὁροφὴ δὲ πάν-
 των τούτων λιθίνη κατὰ περ οἱ τοῖχοι, οἱ δὲ τοῖχοι τύπων
 ἐγγεγλυμμένων πλέοι, αὐλὴ δὲ ἐκάστη περίστυλος λίθου λευ-
 30 κοῦ ἀρμοσμένου τὰ μάλιστα. τῆς δὲ γωνίης τελευτῶντος τοῦ
 λαβυρίνθου ἔχεται πυραμὶς τεσσαρακοντόργυιος, ἐν τῇ ζῶα
 149 μεγάλα ἐγγέγλυπται· ὁδὸς δ' ἐς αὐτὴν ὑπὸ γῆν πεποιήται.
 τοῦ δὲ λαβυρίνθου τούτου ἔοντος τοιοῦτου θῶμα ἔτι μέζον
 παρέχεται ἡ Μοίριος καλεομένη λίμνη, παρ' ἣν ὁ λαβύρινθος

nome ἔργα e del participio perfetto. L'uso di ἔξ invece di ὑπό è poetico. —
 8. καὶ πολλῶν: riferito a Ἑλληνικῶν ἔργων. — 9. αὐτέων: riferito a
 πυραμίδες. — 11. ἀντίπυλοι ἀλλήλησιν: *ianuas inter se prospicientes*. —
 13. οἰκήματα: *conclavia*. — 17. λόγοισιν ἐπυνθανόμεθα: *fama et au-*
ditione accepimus. Vedi a l. 22: ἀκοὴ παραλάβοντες. — 24. ἐλιγμοί:
 non riesce inteso come *vie tortuose*, ma semplicemente *vie dappertutto*
giranti. — 26. παστάδες: significa *colonnati*, ma è evidente che qui
 vengono designati gli ambulacri muniti di colonne. — 30. ἀρμοσμέ-
 νου. Perfetto non reduplicato. — 149, 2. ἔοντος τοιοῦτου: *pur es-*
sendo tale. — 3. ἡ Μοίριος καλεομένη λίμνη. Cfr. § 101, l. 4. —

οὗτος οἰκοδόμηται · τῆς τὸ περίμετρον τῆς περιόδου εἰσὶ
στάδιοι ἑξακόσιοι καὶ τρισχίλιοι, σχοίνων ἑξήκοντα ἑόντων, 5
ἴσοι καὶ αὐτῆς Αἰγύπτου τὸ παρὰ θάλασσαν · κέεται δὲ μακρὴ
ἢ λίμνη πρὸς βορέην τε καὶ νότον, ἐοῦσα βάθος τῇ βαθυτάτῃ
αὐτῇ ἑωυτῆς πεντηκοντόργυιος. ὅτι δὲ χειροποίητός ἐστι καὶ
ὀρυκτή, αὐτὴ δηλοῖ. ἐν γὰρ μέσῃ τῇ λίμνῃ μάλιστά κη ἐστᾶσι
δύο πυραμίδες, τοῦ ὕδατος ὑπερέχουσai πεντήκοντα ὀργυιάς 10
ἑκατέρῃ, καὶ τὸ κατ' ὕδατος οἰκοδόμηται ἕτερον τοσοῦτο, καὶ
ἐπ' ἀμφοτέρῃσιν ἔπεστι κολοσσὸς λίθινος κατήμενος ἐν θρόνῳ.
οὕτω αἱ μὲν πυραμίδες εἰσὶν ἑκατὸν ὀργυιέων, αἱ δ' ἑκατὸν
ὀργυιαὶ δίκαιαί εἰσι στάδιον ἑξάπλεθρον, ἑξαπέδου [μὲν] τῆς
ὀργυιῆς μετρεομένης καὶ τετραπήχεος, τῶν ποδῶν μὲν τετρα- 15
παλαίστων ἑόντων, τοῦ δὲ πήχεος ἑξαπαλαίστου. τὸ δὲ ὕδωρ
τὸ ἐν τῇ λίμνῃ αὐθιγενὲς μὲν οὐκ ἔστιν (ἄνυδρος γὰρ δὴ
δεινῶς ἐστὶν ἡ ταύτη), ἐκ τοῦ Νείλου δὲ κατὰ διώρυχα
ἐσῆκται, καὶ ἕξ μὲν μῆνας ἔσω ῥέει ἐς τὴν λίμνην, ἕξ δὲ
μῆνας ἔξω ἐς τὸν Νεῖλον αὐτίς. καὶ ἐπεὰν μὲν ἐκρέῃ ἔξω, 20
ἢ δὲ τότε τοὺς ἕξ μῆνας ἐς τὸ βασιλῆιον καταβάλλει ἐπ' ἡμέ-
ρην ἑκάστην τάλαντον ἀργυρίου ἐκ τῶν ἰχθύων, ἐπεὰν δὲ
ἐσίῃ τὸ ὕδωρ ἐς αὐτήν, εἴκοσι μνέας. ἔλεγον δὲ οἱ ἐπιχώ- 150
ριοι καὶ ὥς ἐς τὴν Σύρτιν τὴν ἐς Λιβύην ἐκδιδοῖ ἡ λίμνη
αὕτη ὑπὸ γῆν, τετραμμένη τὸ πρὸς ἐσπέρην ἐς τὴν μεσόγαιαν
παρὰ τὸ ὄρος τὸ ὑπὲρ Μέμφιος. ἐπεῖτε δὲ τοῦ ὀρύγματος
τούτου οὐκ ὤρων τὸν χοῦν οὐδαμοῦ ἑόντα, ἐπιμελὲς γὰρ δὴ 5
μοι ἦν, εἰρόμην τοὺς ἀγχιστα οἰκέοντας τῆς λίμνης ὅκου εἶη

4. οἰκοδόμηται: perfetto senza reduplicazione. — τῆς τὸ περίμετρον τῆς περιόδου: il τῆς in principio è pronome relativo, e dipende da τῆς περιόδου. Diodoro, I, 51, dà 3600 stadî come Erodoto pel perimetro, come profondità 50 orgie. — 5. σχοίνων: per la misura cfr. § 9, l. 4. — ἴσοι καὶ αὐτῆς Αἰγύπτου τὸ παρὰ θάλασσαν = ἴσοι τῷ μέρει τῆς Αἰγύπτου τὸ (δ) παρὰ θάλασσαν ἐστὶν. — 6. μακρὴ: nella sua lunghezza. Il lago non era eguale da tutte le parti, ma si protendeva in lunghezza più che in larghezza. — 7. τῇ βαθυτάτῃ αὐτῇ ἑωυτῆς. Cfr. § 8 l. 7, § 24 l. 16. — 8. χειροποίητος: artificiale. — 11. καὶ τὸ κατ' ὕδατος οἰκοδόμηται ἕτερον τοιοῦτον: *ac sub aqua quiddam simile aedificatum est*. — 14. δίκαιαι = ἴσαι. — 21. καταβάλλει: *frutta*. — 150, 2. τὴν Σύρτιν τὴν ἐς Λιβύην. Cfr. § 32, l. 7. — 3. τὸ πρὸς ἐσπέρην: avrebbe dovuto, indicando con più precisione, dire nord-ovest. — 5. ὤρων: prima persona singolare. — 6. τῆς λίμνης:

ὁ χοῦς ὁ ἐξορυχθείς. οἱ δὲ ἔφρασαν μοι ἵνα ἐξεφορήθῃ καὶ
 εὐπετέως ἔπειθον· ἥδεα γὰρ λόγῳ καὶ ἐν Νίνῳ τῇ Ἀσσυρίων
 πόλει γενόμενον ἕτερον τοιοῦτο. τὰ γὰρ Σαρδαναπάλλου τοῦ
 10 Νίνου βασιλέος ἔοντα μεγάλα χρήματα καὶ φυλασσόμενα ἐν
 θησαυροῖσι καταγαίοισιν ἐπενόησαν κλῶπες ἐκφορῆσαι. ἐκ
 δὴ ὧν τῶν σφετέρων οἰκίων ἀρξάμενοι οἱ κλῶπες ὑπὸ γῆν
 σταθμεόμενοι ἐς τὰ βασιλῆα οἰκία ὤρυσσον, τὸν δὲ χοῦν τὸν
 ἐκφορεόμενον ἐκ τοῦ ὀρύγματος, ὅπως γίνοιτο νύξ, ἐς τὸν
 15 Τίγρην ποταμὸν παραρρέοντα τὴν Νίνον ἐξεφόρεον, ἐς δὲ κα-
 τεργάσαντο ὃ τι ἐβούλοντο. τοιοῦτο ἕτερον ἤκουσα καὶ (κατὰ)
 τὸ τῆς ἐν Αἰγύπτῳ λίμνης ὄρυγμα γενέσθαι, πλὴν οὐ νυκτὸς
 ἀλλὰ μετ' ἡμέρην ποιούμενον· ὀρύσσοντας γὰρ τὸν χοῦν τοὺς
 Αἰγυπτίους ἐς τὸν Νεῖλον φορέειν, ὃ δὲ ὑπολαμβάνων ἔμελλε
 20 διαχέειν. ἡ μὲν νυν λίμνη αὕτη οὕτω λέγεται ὀρυχθῆναι.
 151 Τῶν δὲ дуώδεκα βασιλέων δικαιοσύνη χρεομένων, ἀνὰ χρό-
 νον ὡς ἔθυσαν ἐν τῷ ἱρῷ τοῦ Ἡφαίστου, τῇ ὑστάτῃ τῆς
 ὀρτῆς μελλόντων κατασπείσειν ὁ ἀρχιερεὺς ἐξήνικέ σφι φιά-
 λας χρυσέας, τῇσί περ ἐώθεσαν σπένδειν, ἀμαρτῶν τοῦ ἀριθ-
 5 μοῦ, ἔνδεκα дуώδεκα ἐοῦσιν. ἐνθαῦτα ὡς οὐκ εἶχε φιάλην ὁ
 ἔσχατος ἐστεῶς αὐτῶν Ψαμμήτιχος, περιελόμενος τὴν κυ-
 νήν ἐοῦσαν χαλκήν ὑπέσχε τε καὶ ἔσπενδε. κυνέας δὲ καὶ
 οἱ ἄλλοι ἅπαντες ἐφόρεόν τε βασιλέες καὶ ἐτύγχανον τότε
 ἔχοντες. Ψαμμήτιχος μὲν νυν οὐδενὶ δολερῷ νόῳ χρεώμενος
 10 ὑπέσχε τὴν κυνὴν, οἱ δὲ ἐν φρενὶ λαβόντες τό τε ποιηθὲν
 ἐκ Ψαμμητίχου καὶ τὸ χρηστήριον ὃ τι ἐκέχρηστό σφι, τὸν
 χαλκήν σπείσαντα αὐτῶν φιάλη τοῦτον βασιλέα ἔσεσθαι

dipende da ἀγχιστα. — 7. ἵνα: ha senso locale. — 8. ἐν Νίνῳ τῇ Ἀσσυρίων: Ninive. — 13. σταθμεόμενοι: computando. In origine significava misurare col regolo di precisione (στάθμη). — 14. ὅπως γίνοιτο νύξ: iterativo. — 19. ὃ δέ: scil. ὁ Νεῖλος.

151, 1. ἀνὰ χρόνον: nel tempo stabilito. — τῇ ὑστάτῃ τῆς ὀρτῆς: scil. ἡμέρᾳ. — 3. ὁ ἀρχιερεὺς... In Egitto il re sacrificava senza l'intervento del sacerdote. — 6. περιελόμενος: il contrario di περιθέμενος. — 7. ὑπέσχε: scil. τῷ ἀρχιερεῖ. — ἔσπενδε: è chiaro che non poteva libare senza che il sommo sacerdote avesse versato il vino: pertanto si deve intendere nel senso *cercare di libare* (imperfetto di conato). I documenti egizi attestano che nelle libazioni i re non avevano bisogno dei sacerdoti come intermediari. — 10. τὸ ποιηθὲν ἐκ Ψαμ-

μοῦνον Αἰγύπτου, ἀναμνησθέντες τοῦ χρησμοῦ κτεῖναι μὲν οὐκ ἐδικαίωσαν Ψαμμήτιχον, ὡς ἀνεύρισκον βασανίζοντες ἐξ οὐδεμιῆς προνοίης αὐτὸν ποιήσαντα, ἐς δὲ τὰ ἔλεα ἔδοξέ σφι 15 διῶξαι ψιλώσαντας τὰ πλεῖστα τῆς δυνάμιος, ἐκ δὲ τῶν ἐλέων ὀρμώμενον μὴ ἐπιμίσγεσθαι τῇ ἄλλῃ Αἰγύπτῳ. τὸν δὲ 152 Ψαμμήτιχον τοῦτον πρότερον φεύγοντα τὸν Αἰθίοπα Σαβακῶν, ὃς οἱ τὸν πατέρα Νεκῶν ἀπέκτεινε, τοῦτον φεύγοντα τότε ἐς Συρίην, ὡς ἀπαλλάχθη ἐκ τῆς ὄψιος τοῦ ὀνείρου ὁ Αἰθίοψ, κατήγαγον Αἰγυπτίων οὗτοι οἱ ἐκ νομοῦ Σαῖτεώ εἰσι. 5 μετὰ δὲ βασιλεύοντα τὸ δεύτερον πρὸς τῶν ἑνδεκα βασιλέων καταλαμβάνει μιν διὰ τὴν κυνέην φεύγειν ἐς τὰ ἔλεα. ἐπιστάμενος ὧν ὡς περιυβρισμένος εἶη πρὸς αὐτῶν, ἐπενόεε τίσασθαι τοὺς διώξαντας. πέμπαντι δὲ οἱ ἐς Βουτοῦν πόλιν ἐς τὸ χρηστήριον τῆς Λητοῦς, ἔνθα δὴ Αἰγυπτίοισιν ἐστι 10 μαντήιον ἀψευδέστατον, ἦλθε χρησμὸς ὡς τίσις ἦξει ἀπὸ θαλάσσης χαλκῶν ἀνδρῶν ἐπιφανέντων. καὶ τῷ μὲν δὴ ἀπιστίῃ μεγάλη ὑπεκέχυτο χαλκέους οἱ ἄνδρας ἦξειν ἐπικούρους. χρόνου δὲ οὐ πολλοῦ διελθόντος ἀναγκαίῃ κατέλαβε Ἰωνάς τε καὶ Κᾶρας ἄνδρας κατὰ λήϊν ἐκπλώσαντας ἀπε- 15 νειχθῆναι ἐς Αἴγυπτον, ἐκβάντας δὲ ἐς γῆν καὶ ὀπλισθέντας χαλκῷ ἀγγέλλει τῶν τις Αἰγυπτίων ἐς τὰ ἔλεα ἀπκόμενος τῷ Ψαμμητίχῳ, ὡς οὐκ ἰδὼν πρότερον χαλκῷ ἄνδρας ὀπλισθέντας, ὡς χάλκεοι ἄνδρες ἀπιγμένοι ἀπὸ θαλάσσης λεηλατεῦσι τὸ πεδῖον. ὁ δὲ μαθὼν τὸ χρηστήριον ἐπιτελεύμενον 20

μητίχου. Cfr. § 148, l. 4. — 13. ἀναμνησθέντες τοῦ χρησμοῦ: riasume il pensiero espresso nella proposizione ὅτι ἐκέχρηστό σφι ... — 16. ἐκ δὲ τῶν ἐλέων ὀρμώμενον ... Nota il cambiamento di soggetto, come sopra avesse detto ἔδοξέ σφι διωχθῆναι ψιλωθέντα τὰ πλεῖστα τῆς δυνάμεως. — 152, 3. τοῦτον φεύγοντα τότε ἐς Συρίην. In questa epanalessi vi è una nuova determinazione: prima Er. aveva detto che fuggiva da Sabacôn Etiope, ora aggiunge che fuggiva verso la Siria. Il participio φεύγοντα non può includere l'idea di esilio, poichè sarebbe costruito col dativo locale (ἐν Συρίῃ). — 4. ἐκ τῆς ὄψιος: in conseguenza della visione. — 6. πρὸς τῶν ἑνδεκα βασιλέων = ὑπὸ τῶν ἑνδεκα βασιλέων. — 7. καταλαμβάνει: il soggetto è φεύγειν. — 8. περιυβρισμένος. Psammético comprendeva che gli era stato fatto un torto. — 10. ἐς τὸ χρηστήριον τῆς Λητοῦς. Cfr. §§ 59, 155. — 12. χαλκῶν ἀνδρῶν ἐπιφανέντων = ἐπεὰν χάλκεοι ἄνδρες ἐπιφανέωσι. — 15. ἐκπλώσαντας ἀπενειχθῆναι = ἐκπλῶσαι καὶ ἀπενειχθῆναι. — 18. ὡς οὐκ ἰδὼν πρότερον χαλκῷ ἄνδρας ὀπλισθέντας: *quippe qui antea*

φίλα τε τοῖσιν Ἴωσι καὶ Καρσί ποιέεται καὶ σφρας μεγάλη
 ὑπισχνεύμενος πείθει μετ' ἑωυτοῦ γενέσθαι· ὥς δὲ ἔπεισεν,
 οὕτω ἅμα τοῖσι [μετ' ἑωυτοῦ] βουλομένοισιν Αἰγυπτίοισι καὶ
 153 τοῖσιν ἐπικούροισι καταίρει τοὺς βασιλέας. κρατήσας δὲ
 Αἰγύπτου πάσης ὁ Ψαμμήτιχος ἐποίησε τῷ Ἡφαίστῳ προ-
 πύλαια ἐν Μέμφι τὰ πρὸς νότον ἄνεμον τετραμμένα, αὐλήν
 τε τῷ Ἄπι, ἐν τῇ τρέφεται ἐπεὰν φανῇ ὁ Ἄπις, οἰκοδόμη-
 5 σεν ἐναντίον τῶν προπυλαίων, πᾶσάν τε περίστυλον ἐοῦσαν
 καὶ τύπων πλέην· ἀντὶ δὲ κίωνων ὑπεστᾶσι κολοσσοὶ δυωδε-
 καπήχεες τῇ αὐλῇ. ὁ δὲ Ἄπις κατὰ τὴν Ἑλλήνων γλῶσσάν
 154 ἐστὶν Ἐπαφος. τοῖσι δὲ Ἴωσι καὶ τοῖσι Καρσί τοῖσι συγκα-
 τεργασαμένοισιν αὐτῷ ὁ Ψαμμήτιχος δίδοι χώρους ἐνοικῆσαι
 ἀντίους ἀλλήλων, τοῦ Νείλου τὸ μέσον ἔχοντος, τοῖσιν οὐνό-
 ματα ἐτέθη Στρατόπεδα. τούτους τε δὴ σφι τοὺς χώρους
 5 δίδοι καὶ τὰ ἄλλα τὰ ὑπέσχετο πάντα ἀπέδωκε. καὶ δὴ καὶ
 παῖδας παρέβαλεν αὐτοῖσιν Αἰγυπτίους τὴν Ἑλλάδα γλῶσσαν
 ἐκδιδάσκεσθαι, ἀπὸ δὲ τούτων ἐκμαθόντων τὴν γλῶσσαν οἱ
 νῦν ἐρμηνέες ἐν Αἰγύπτῳ γεγόνασιν. οἱ δὲ Ἴωνές τε καὶ οἱ
 Κᾶρες τούτους τοὺς χώρους οἴκησαν χρόνον ἐπὶ πολλόν· εἰσὶ
 10 δὲ οὗτοι οἱ χῶροι πρὸς θαλάσσης ὀλίγον ἔνερθε Βουβάστιος
 πόλιος ἐπὶ τῷ Πηλουσίῳ καλεομένῳ στόματι τοῦ Νείλου.

non vidisset... — 21. φίλα ... ποιέεται: *gratificatur*. — 153, 2. τῷ Ἡφαίστῳ. Cfr. § 99. — 4. ἐπεὰν φανῇ ὁ Ἄπις. Il bue nel quale si incarna il dio Ptah che ha uno scarabeo sulla lingua, una macchia bianca sulla fronte ed è tutto nero. — 7. ὁ δὲ Ἄπις κατὰ τὴν Ἑλλήνων γλῶσσαν ἐστὶ Ἐπαφος. Epafo, figlio di Zeus e di Io, sarebbe stato identificato col dio egizio Api. Hygin., *fab. CXLIX*: « *Jupiter Eraphum, quem ex Io procreaverat, Aegypto oppida communire ibique regnare iussit. Is oppidum primum Memphim et alia plura constituit; et ex Cassiopeia uxore procreavit filiam Libyen, a qua terra est appellata* »; *fab. CL*: « *Postquam Iuno vidit Erapho ex pellice nato tantum regni potestatem esse, curat in venatu ut Eraphus necetur; Titanosque hortatur ut regno pellant et Saturno restituant. Hi cum conarentur in regnum ascendere, eos Jovis (= Juppiter) cum Minerva et Apolline et Diana praecipites in Tartarum deiecit. Atlanti autem, qui duos eorum fuit caeli fornicem super humeros imposuit, qui adhuc dicitur caelum sustinere* ». — 154, 1. τοῖσι συγκατεργασαμένοισιν: quelli che con lui cooperarono per reintegrarlo nel potere. — 4. Στρατόπεδα. I primi stabilimenti coloniali si sono sempre modellati sulla forma degli accampamenti. — 6. παῖδας. Significa fanciulli in genere; Diodoro (I, 67, 9) fraintendendo dice: καὶ φιλέλλην ὧν διαφερόντως τοὺς υἱοὺς τὴν Ἑλληνικὴν ἐδίδαξε παιδείαν. — 8. γεγόνασι: discendono. —

τούτους μὲν δὴ χρόνῳ ὕστερον βασιλεὺς Ἀμασις ἐξαναστήσας ἐνθεῦτεν κατοίκησεν ἐς Μέμφιν, φυλακὴν ἐωυτοῦ ποιεύμενος πρὸς Αἰγυπτίων. τούτων δὲ οἰκισθέντων ἐν Αἰγύπτῳ οἱ Ἕλληνες οὕτω ἐπιμισγόμενοι τούτοις τὰ περὶ Αἴγυπτον γινόμενα ἀπὸ Ψαμμητίχου βασιλέος ἀρξάμενοι πάντα καὶ τὰ ὕστερον ἐπιστάμεθα ἀτρεκέως· πρῶτοι γὰρ οὗτοι ἐν Αἰγύπτῳ ἀλλόγλωσσοι κατοικίσθησαν. ἐξ ὧν δὲ ἐξανέστησαν χώρων ἐν τούτοις δὴ οἱ τε ὅλκοι τῶν νεῶν καὶ τὰ ἐρείπια τῶν οἰκημάτων τὸ μέχρι ἐμεῦ ἦσαν. Ψαμμήτιχος μὲν νυν οὕτω 20 ἔσχεν Αἴγυπτον.

Τοῦ δὲ χρηστηρίου τοῦ ἐν Αἰγύπτῳ πολλὰ ἐπεμνήσθην ἤδη, 155 καὶ δὴ λόγον περὶ αὐτοῦ ὡς ἀξίου ἐόντος ποιήσομαι· τὸ γὰρ χρηστήριον τοῦτο τὸ ἐν Αἰγύπτῳ ἔστι μὲν Λητοῦς ἱρόν, ἐν πόλει δὲ μεγάλη ἰδρυμένον κατὰ τὸ Σεβεννυτικὸν καλεόμενον στόμα τοῦ Νείλου, ἀναπλέοντι ἀπὸ θαλάσσης ἄνω. οὖνομα 5 δὲ τῇ πόλει ταύτῃ ὅκου τὸ χρηστήριόν ἐστι Βουτώ, ὡς καὶ πρότερον ὠνόμασταί μοι. ἱρόν δὲ ἔστιν ἐν τῇ Βουτοῖ ταύτῃ Ἀπόλλωνος καὶ Ἀρτέμιδος. καὶ ὁ γε νηὸς τῆς Λητοῦς, ἐν τῷ δὴ τὸ χρηστήριον ἐνι, αὐτὸς τε τυγχάνει ἐὼν μέγας καὶ τὰ προπύλαια ἔχει ἐς ὕψος δέκα ὀργυιέων. τὸ δέ μοι τῶν 10 φανερῶν ἦν θῶμα μέγιστον παρεχόμενον φράσω. ἔστιν ἐν τῷ τεμένει τούτῳ Λητοῦς νηὸς ἐξ ἐνὸς λίθου πεποιημένος ἐς τε ὕψος καὶ ἐς μῆκος, καὶ τοῖχος ἕκαστος τούτοις ἴσος· τεσσαράκοντα πηχέων τούτων ἕκαστόν ἐστι. τὸ δὲ καταστέ-

13. Μέμφιν. Questi stranieri avevano un quartiere apposito. Steph. Byz.: Καρικόν· τόπος ἰδιάζων ἐν Μέμφιδι ἐνθα Κἄρες οἰκήσαντες, ἐπιγαμίας πρὸς Μεμφίδας ποιησάμενοι, Καρομεμφίται ἐκλήθησαν. È probabile che si estendesse il nome di Καρικόν a tutto il quartiere degli stranieri. — 14. πρὸς Αἰγυπτίων. Per indicare la difesa contro gli Egizi, adopera l'immagine secondo la quale la guardia sarebbe posta nel luogo dal quale poteva partire l'aggressione degli Egizi. — 19. ὅλκοι. Impalcatura di legno su cui si fabbrica la nave e si vara.

155, 1. τοῦ δὲ χρηστηρίου τοῦ ἐν Αἰγύπτῳ. Cfr. § 152, l. 12: ἦλθε χρησμὸς ὡς τίσις ἦξει ἀπὸ θαλάσσης χαλκέων ἀνδρῶν ἐπιφανέντων. — 4. κατὰ τὸ Σεβεννυτικὸν καλεόμενον στομα. Cfr. § 17. — 8. Ἀπόλλωνος καὶ Ἀρτέμιδος. Cfr. §§ 137, 144, 156. — 10. τῶν φανερῶν: *earum rerum quae mihi innotuerunt*. — 12. τεμένει. Il terreno riservato solo al re, come in Z, 195: καὶ μὲν οἱ Λύκιοι τέμενος τάμον ἔσοχον ἄλλον, οὐ ἀγλὶ θεῶν. Lo stesso significato ha in origine il latino *templum*. — 13. τούτοις: si sarebbe aspettato l'accusativo di relazione ταῦτα. —

15 γασμα τῆς ὀροφῆς ἄλλος ἐπικέεται λίθος ἔχων τὴν παρωρο-
 156 φίδα τετράπηχυν. οὕτω μὲν νυν ὁ νηὸς τῶν φανερῶν μοι
 τῶν περὶ τοῦτο τὸ ἱρόν ἐστι θαυμαστότατον, τῶν δὲ δευτέ-
 ρων νῆσος ἡ Χέμμισ καλευμένη. ἔστι μὲν ἐν λίμνῃ βαθῇ
 καὶ πλατῇ κειμένη παρὰ τὸ ἐν Βουτοῖ ἱρόν, λέγεται δὲ ὑπ'
 5 Αἰγυπτίων εἶναι αὕτη ἡ νῆσος πλωτή. αὐτὸς μὲν ἔγωγε οὔτε
 πλέουσιν οὔτε κινηθεῖσαν εἶδον, τέθηπα δὲ ἀκούων εἰ νῆσος
 ἀληθῶς ἐστὶ πλωτή. ἐν δὲ ὧν ταύτῃ νηὸς τε Ἀπόλλωνος
 μέγας ἐνὶ καὶ βωμοὶ τριφάσιοι ἐνιδρύονται, ἐμπεφύκασιν δ' ἐν
 αὐτῇ φοίνικες τε συχνοὶ καὶ ἄλλα δένδρεα καὶ καρποφόρα
 10 καὶ ἄφορα πολλά. λόγον δὲ τόνδε ἐπιλέγοντες οἱ Αἰγύπτιοί
 φασιν εἶναι αὐτὴν πλωτήν, ὥς ἐν τῇ νήσῳ ταύτῃ οὐκ εἴσῃ
 πρότερον πλωτῇ Λητῶ εἴσῃ τῶν ὀκτὼ θεῶν τῶν πρώτων
 γενομένων, οἰκέουσα δὲ ἐν Βουτοῖ πόλιν, ἵνα δὴ οἱ τὸ χρη-
 στήριον τοῦτο ἔστιν, Ἀπόλλωνα παρὰ Ἴσιος παρακαταθήκην
 15 δεξαμένη διέσωσε κατακρύψασα ἐν τῇ νῦν πλωτῇ λεγομένη
 νήσῳ, ὅτε [δὲ] τὸ πᾶν διζήμενος ὁ Τυφῶν ἐπῆλθε, θέλων
 ἐξευρεῖν τοῦ Ὀσίριος τὸν παῖδα. Ἀπόλλωνα δὲ καὶ Ἄρτεμιν
 Διονύσου καὶ Ἴσιος λέγουσιν εἶναι παῖδας, Λητοῦν δὲ τρο-
 φὸν αὐτοῖσι καὶ σώτειραν γενέσθαι. Αἰγυπτιστὶ δὲ Ἀπόλ-
 20 λων μὲν Ὄρος, Δημήτηρ δὲ Ἴσις, Ἄρτεμις δὲ Βούβαστις.
 ἐκ τούτου δὲ τοῦ λόγου καὶ οὐδενὸς ἄλλου Αἰσχύλος ὁ Εὐ-
 φορίωνος ἤρπασε τὸ ἐγὼ φράσω, μῦθος δὲ ποιητέων τῶν

15. παρωροφίδα. La parte del tetto che sporge, somigliante al nostro cornicione. — 156, 2. τῶν δὲ δευτέρων = τῶν ἡττον θαυμαστῶν.

— 3. Χέμμισ. *Hecat.*, fr. 284: ἐν Βουτοῖ περὶ τὸ ἱρόν τῆς Λητοῦς ἔστι νῆσος Χέμβις οὐνομα ἱρή τοῦ Ἀπόλλωνος· ἔστι δὲ ἡ νῆσος με-
 ταρσίη καὶ περιπλέει καὶ κινεῖται ἐπὶ τοῦ ὕδατος. — 6. τέθηπα
 δ' ἀκούων εἰ νῆσος ἀληθῶς ἐστὶ πλωτή. Queste parole mostrano che

Erodoto non credeva nemmeno, riguardo all'isola di Delo, che fosse na-
 tante. — 8. τριφάσιοι: per i tre dei, Latona, Apollo, Artemide. —

10. λόγον δὲ τόνδε ἐπιλέγοντες: aggiungendo questo discorso, come per
 rilevare una speciale circostanza. — 13. ἵνα = *ubi*. — 14. Ἀπόλ-
 λωνα παρ' Ἴσιος παρακαταθήκην δεξαμένη: *cum accepisset sibi creditum*

ab Iside Apollinem. — 16. ὁ Τυφῶν. Cfr. § 144, l. 8. Cfr. Plu-
 tarco, *De Iside et Osiride*, 18 e 38; = *Moralia*, pp. 357 e 366. — 22. ἤρ-
 πασε: come il nostro *saccheggìo* parlando di plagì. — Αἰσχύλος ὁ Εὐ-
 φορίωνος. Il celebre drammaturgo Eschilo. La tragedia in cui si trovava

il concetto teogonico cui Erodoto allude, è andata perduta. È però alta-
 mente inverisimile che Eschilo attingesse a fonte egiziana: Erodoto
 parte sempre dal preconconcetto dell'identità degli dei egizi coi greci. —

προγενομένων · ἐποίησε γὰρ Ἄρτεμιν εἶναι θυγατέρα Δήμη-
τρος. τὴν δὲ νῆσον διὰ τοῦτο γενέσθαι πλωτήν. ταῦτα μὲν
οὕτω λέγουσι. Ψαμμήτιχος δὲ ἐβασίλευσεν Αἰγύπτου τέσσερα 157
καὶ πεντήκοντα ἔτεα, τῶν τὰ ἐνὸς δέοντα τριήκοντα Ἄζωτον
τῆς Συρίας μεγάλην πόλιν προσκατήμενος ἐπολιόρκεεν, ἐς δὲ
ἐξεῖλεν · αὕτη δὲ ἡ Ἄζωτος ἀπασέων πόλιων ἐπὶ πλείστον
χρόνον πολιορκεομένη ἀντέσχε τῶν ἡμεῖς ἴδμεν. 5

Ψαμμητίχου δὲ Νεκῶς παῖς ἐγένετο καὶ ἐβασίλευσεν Αἰ- 158
γύπτου, δς τῇ διώρυχι ἐπεχείρησε πρῶτος τῇ ἐς τὴν Ἐρυθρὴν
θάλασσαν φερούσῃ, τὴν Δαρεῖος ὁ Πέρσης δεύτερα διώρυξε.
τῆς μῆκος μὲν ἐστὶ πλόος ἡμέραι τέσσερες, εὖρος δὲ ὠρύχθη
ὥστε τριήρεας δύο πλέειν ὁμοῦ ἐλαστρομένας. ἦκται δὲ 5
ἀπὸ τοῦ Νείλου τὸ ὕδωρ ἐς αὐτήν, ἦκται δὲ κατύπερθε ὀλίγον
Βουβάστιος πόλιος παρὰ Πάτουμον τὴν Ἀραβίην πόλιν · ἐσέχει
δὲ ἐς τὴν Ἐρυθρὴν θάλασσαν. ὀρώρυκται δὲ πρῶτον μὲν
τοῦ πεδίου τοῦ Αἰγυπτίου τὰ πρὸς Ἀραβίην ἔχοντα, ἔχεται
δὲ κατύπερθε τοῦ πεδίου τὸ κατὰ Μέμφιν τείνον ὄρος, ἐν τῷ 10
αἱ λιθοτομίαι ἔνεισι. τοῦ ὧν δὴ ὄρεος τούτου παρὰ τὴν
ὑπωρέην ἦκται ἡ διώρυξ ἀπ' ἐσπέρης μακρὴ πρὸς τὴν ἡῶ
καὶ ἔπειτα τείνει ἐς διασφάγας, φέρουσα ἀπὸ τοῦ ὄρεος πρὸς
μεσαμβρίην τε καὶ νότον ἄνεμον ἐς τὸν κόλπον τὸν Ἀράβιον.

28. ἐποίησε γάρ. Il γάρ riconnette il periodo con τὸ ἐγὼ φράσω. Il verbo ποιέω ha il significato di *poetare*, altrimenti nel senso di *induxit* si costruirebbe col participio. — 157, 1. ἐβασίλευσεν: ha proprio il senso di *regnò*. — τέσσερα καὶ πεντήκοντα ἔτεα. Date confermate dai monumenti: non si può dire altrettanto dell'assedio diuturno posto ad Azoto, una città dei Filistei. Sembra anzi che mai abbia condotta una spedizione contro la Siria. — 5. τῶν ἡμεῖς ἴδμεν = τῶν πόλεων ἃς ἡμεῖς ἴδμεν.

158, 1. ἐβασίλευσε Αἰγύπτου. L'aoristo è adoperato in un senso diverso che a § 157. — 2. δς τῇ διώρυχι ἐπεχείρησε πρῶτος ... Secondo altre fonti lo stesso tentativo sarebbe stato fatto già da Sesostri, in cui, come abbiamo visto, si confondono le persone di re diversi. Dario riprese effettivamente la costruzione del canale cui qui si accenna. — 4. πλόος ἡμέραι τέσσερες = πλόος ἡμερέων τεσσσερέων. — εὖρος: accusativo di relazione: il soggetto è ἡ διώρυξ. — 5. ἐλαστρομένας. Non solo il canale è largo tanto da contenere due navi, ma a queste rimane tanto spazio che si possano comodamente maneggiare i remi. — 7. Πάτουμον: forse la città egizia Pitom o Pitum. — 10. κατύπερθε τοῦ πεδίου: a mezzogiorno; poichè in greco spesso si concepisce tanto più posta al disopra una località, quanto maggiormente si allontana dal mare. — 12. μακρὴ: longitudinalmente. — 13. διασφάγας: gole di monti

- 15 τῇ δὲ ἐλάχιστόν ἐστι καὶ συντομώτατον ἐκ τῆς βορηίης θαλάσσης ὑπερβῆναι ἐς τὴν νοτίην καὶ Ἐρυθρὴν τὴν αὐτὴν ταύτην καλεομένην, ἀπὸ τοῦ Κασίου ὄρεος τοῦ οὐρίζοντος Αἴγυπτόν τε καὶ Συρίην, ἀπὸ τούτου εἰσὶ στάδιοι ἀπαρτὶ χίλιοι ἐς τὸν Ἀράβιον κόλπον. τοῦτο μὲν τὸ συντομώτατον, ἡ δὲ
 20 διῶρυξ πολλῷ μακροτέρη, ὅσῳ σκολιωτέρη ἐστί· τὴν ἐπὶ Νεκῷ βασιλέος ὀρύσσοντες Αἴγυπτίων ἀπώλοντο δυώδεκα μυριάδες. Νεκῶς μὲν νυν μεταξὺ ὀρύσσων ἐπαύσατο μαντηίου ἐμποδίου γενομένου τοιοῦδε, τῷ βαρβάρῳ αὐτὸν προεργάζεσθαι. βαρβάρους δὲ πάντας οἱ Αἰγύπτιοι καλέουσι τοὺς
 159 μὴ σφίσιν ὁμογλώσσους. παυσάμενος δὲ τῆς διῶρυχος ὁ Νεκῶς ἐτράπετο πρὸς στρατηίας, καὶ τριήρεις αἱ μὲν ἐπὶ τῇ βορηίῃ θαλάσσει ἐποιήθησαν, αἱ δ' ἐν τῷ Ἀραβίῳ κόλπῳ ἐπὶ τῇ Ἐρυθρῇ θαλάσσει, τῶν ἔτι οἱ ὅλκοι ἐπίδηλοι. καὶ ταύτησί
 5 τε ἐχράτο ἐν τῷ δέοντι καὶ Σύροισι πεζῇ ὁ Νεκῶς συμβαλὼν ἐν Μαγδῶλῳ ἐνίκησε, μετὰ δὲ τὴν μάχην Κάδυτιν πόλιν τῆς Συρίης ἐοῦσαν μεγάλην εἶλεν. ἐν τῇ δὲ ἐσθῆτι ἔτυχε ταῦτα κατεργασάμενος, ἀνέθηκε τῷ Ἀπόλλωνι πέμπας ἐς Βραγχίδας τὰς Μιλησίων. μετὰ δὲ ἐκκαίδεκα ἔτεα τὰ πάντα ἄρξας τε-
 10 λευτᾶ, τῷ παιδὶ Ψάμμῳ παραδοὺς τὴν ἀρχήν.
 160 Ἐπὶ τοῦτον δὴ τὸν Ψάμμιν βασιλεύοντα Αἰγύπτου ἀπίκοντο Ἡλείων ἄγγελοι, αὐχέοντες δικαιοτάτα καὶ κάλλιστα

oppure frane. — 16. ὑπερβῆναι: retto da ἐλάχιστον e συντομώτατον, *ad transeundum*. — 18. ἀπὸ τούτου: epanalepsi di ἀπὸ τοῦ Κασίου ὄρεος. — 22. μεταξὺ ὀρύσσων ἐπαύσατο: smise mentre stava scavando. — 23. τῷ βαρβάρῳ αὐτὸν προεργάζεσθαι. Il barbaro al quale qui si accenna è il re di Persia. — 159, 2. ἐν τῇ βορηίῃ θαλάσσει: il mare mediterraneo. — 3. ἐν τῷ Ἀραβίῳ κόλπῳ ἐπὶ τῇ Ἐρυθρῇ θαλάσσει. Cfr. § 102. — 5. Σύροισι. Neco marciava contro Babilonia; attraversando la Giudea, gli si fece incontro il re Giosia, che fu sconfitto e ferito a morte. — 6. Μαγδῶλῳ. Questa città, che non riesce molto facile a identificare, dalle indicazioni che Erodoto dà qui, si rileva che doveva essere nella parte meridionale della Palestina. — 7. ἐν τῇ δὲ ἐσθῆτι ἔτυχε ταῦτα κατεργασάμενος, ἀνέθηκε ... = ἀνέθηκε ... τὴν ἐσθῆτα ἐν τῇ (= ἡ) ἔτυχε ταῦτα κατεργάσαμενος. — 8. Βραγχίδας. I sacerdoti di Apollo Didimeo a Mileto facevano risalire la loro origine a Branco di Delfo. Col re Neco cominciano veri e propri rapporti cogli Stati greci, resi più intensi sotto Psammetico II, che Erodoto chiama Psammi: sotto Psammetico I si è avuto niente altro che contatto coi coloni greci.

160. 1. Ψάμμιν. Manetone lo chiama Ψάμμουτις ἕτερος ὁ καὶ Ψάμμητιχος; nei monumenti è come l'avo chiamato Psmtk. — 2. αὐ-

τιθέναι τὸν ἐν Ὀλυμπίῃ ἀγῶνα πάντων ἀνθρώπων, καὶ δο-
 κέοντες παρὰ ταῦτα οὐδ' ἂν τοὺς σοφωτάτους ἀνθρώπων
 Αἰγυπτίους οὐδὲν ἐπεξευρεῖν. ὥς δὲ ἀπικόμενοι ἐς τὴν Αἴ- 5
 γυπτον οἱ Ἡλείοι ἔλεγον τῶν εἵνεκα ἀπίκοντο, ἐνθαῦτα ὁ
 βασιλεὺς οὗτος συγκαλέεται Αἰγυπτίων τοὺς λεγομένους εἶναι
 σοφωτάτους. συνελθόντες δὲ οἱ Αἰγύπτιοι ἐπυνθάνοντο τῶν
 Ἡλείων λεγόντων ἅπαντα τὰ κατήκει σφέας ποιέειν περὶ τὸν
 ἀγῶνα· ἀπηγησάμενοι δὲ τὰ πάντα ἔφασαν ἥκειν ἐπιμαθησό- 10
 μενοι εἴ τι ἔχοιεν Αἰγύπτιοι τούτων δικαιότερον ἐπεξευρεῖν.
 οἱ δὲ βουλευσάμενοι ἐπειρώτων τοὺς Ἡλείους εἴ σφιν οἱ πο-
 λιῆται ἐναγωνίζονται. οἱ δὲ ἔφασαν καὶ σφέων καὶ τῶν ἄλ-
 λων Ἑλλήνων ὁμοίως τῷ βουλομένῳ ἐξεῖναι ἀγωνίζεσθαι.
 οἱ δὲ Αἰγύπτιοι ἔφασάν σφεας οὕτω τιθέντας παντὸς τοῦ δι- 15
 καίου ἡμαρτηκέναι· οὐδεμίαν γὰρ εἶναι μηχανὴν ὅκως οὐ τῷ
 ἀστῷ ἀγωνιζομένῳ προσθήσονται, ἀδικέοντες τὸν ξεῖνον. ἀλλ'
 εἰ δὴ βούλονται δικαίως τιθέναι καὶ τούτου εἵνεκα ἀπικοῖατο
 ἐς Αἴγυπτον, ξείνοισιν ἀγωνιστῆσιν ἐκέλευον τὸν ἀγῶνα τι-
 θέναι, Ἡλείων δὲ μηδενὶ εἶναι ἀγωνίζεσθαι. ταῦτα μὲν Αἰγύ- 20
 πτιοι Ἡλείοισιν ὑπεθήκαντο.

Ψάμμιος δὲ ἔξ ἔτεα μούνον βασιλεύσαντος Αἰγύπτου καὶ 161
 στρατευσάμενου ἐς Αἰθιοπίνην καὶ μεταυτίκα τελευτήσαντος
 ἐξεδέξατο Ἀπρίης ὁ Ψάμμιος· ὃς μετὰ Ψαμμήτιχον τὸν
 ἑωυτοῦ προπάτορα ἐγένετο εὐδαιμονέστατος τῶν πρότερον
 βασιλέων, ἐπ' ἔτεα πέντε καὶ εἴκοσιν ἄρξας, ἐν τοῖσιν ἐπὶ τε 5
 Σιδῶνα στρατὸν ἤλασε καὶ ἐναυμάχησε τῷ Τυρίῳ. ἐπεὶ δέ
 οἱ ἔδεε κακῶς γενέσθαι, ἐγένετο ἀπὸ προφάσιος τὴν ἐγὼ με-

χέοντες = εὐχόμενοι. — 3. πάντων ἀνθρώπων: retto da δικαιότατα
 καὶ κάλλιστα. — 4. παρὰ ταῦτα: *prae his*. — 9. ἅπαντα: è retto
 nello stesso tempo da λεγόντων ed ἐπυνθάνοντο. — τὰ κατήκει: *quod
 pertineret ad certamen*. — 15. σφεας: scil. τοὺς Ἡλείους. Diodoro,
 I, 95, lascia venire gli Elei ad Amasi. L'aneddoto può bene essere de-
 stituito di verità storica, ma presuppone l'assiduo commercio di Psam-
 metico II coi paesi della Grecia. — 20. εἶναι = ἐξεῖναι.

161, 2. καὶ στρατευσάμενου ἐς Αἰθιοπίνην καὶ μεταυτίκα τελευτή-
 σαντος. Sarebbe morto proprio al ritorno della sua spedizione contro
 l'Etiopia. — 3. μετὰ τὸν Ψαμμήτιχον: *si Psammeticum exceperis*.
 — 6. τῷ Τυρίῳ: scil. βασιλεῖ. La notizia qui riferita è in contraddi-
 zione con altre fonti, specialmente le bibliche. — ἐπεὶ δέ οἱ ἔδεε κακῶς
 γενέσθαι: Erodoto vede qui come altrove nella storia l'effettuazione di
 una legge fatale, regolata da una volontà. — 7. ἀπὸ προφάσιος:

ζόνως μὲν ἐν τοῖσι Λιβυκοῖσι λόγοισιν ἀπηγήσομαι, μετρίως
 δ' ἐν τῷ παρεόντι· ἀποπέμψας γὰρ στράτευμα ὃ Ἀπρίης ἐπὶ
 10 Κυρηναίους μεγαλωστὶ προσέπταισεν, Αἰγύπτιοι δὲ ταῦτα ἐπι-
 μεμφόμενοι ἀπέστησαν ἀπ' αὐτοῦ, δοκέοντες τὸν Ἀπρίην ἐκ
 προνοίης αὐτοῦς ἀποπέμψαι ἐς φαινόμενον κακόν, ἵνα δὴ
 σφέων φθορὴ γένηται, αὐτὸς δὲ τῶν λοιπῶν Αἰγυπτίων ἀσφα-
 λέστερον ἄρχοι. ταῦτα δὲ δεινὰ ποιούμενοι οὗτοί τε οἱ ἀπο-
 15 νοστήσαντες καὶ οἱ τῶν ἀπολομένων φίλοι ἀπέστησαν ἐκ τῆς
 162 ἰθείης. πυθόμενος δὲ Ἀπρίης ταῦτα πέμπει ἐπ' αὐτοῦς Ἀμα-
 σιν καταπαύσοντα λόγοισιν. ὃ δὲ ἐπεῖτε ἀπικόμενος κατελάμ-
 βανε τοὺς Αἰγυπτίους, ταῦτα μὴ ποιέειν λέγοντος αὐτοῦ, τῶν
 τις Αἰγυπτίων ὀπισθε στὰς περιέθηκεν οἱ κυνέην καὶ περιτιθεῖς
 5 ἔφη ἐπὶ βασιληίῃ περιτιθέναι. καὶ τῷ οὐ κως ἀκούσιον ἐγί-
 νετο τὸ ποιούμενον, ὥς διεδείκνυεν. ἐπεῖτε γὰρ ἐστήσαντό
 μιν βασιλέα τῶν Αἰγυπτίων οἱ ἀπεστεῶτες, παρεσκευάζετο
 ὥς ἐλῶν ἐπὶ τὸν Ἀπρίην. πυθόμενος δὲ ταῦτα ὃ Ἀπρίης
 ἔπεμπεν ἐπ' Ἀμασιν ἄνδρα δόκιμον τῶν περὶ ἑωυτὸν Αἰγυ-
 10 πτίων, τῷ οὖνομα ἦν Πατάρβημις, ἐντειλάμενος αὐτῷ ζῶντα
 Ἀμασιν ἀγαγεῖν παρ' ἑωυτόν. ὥς δὲ ἀπικόμενος τὸν Ἀμασιν
 ἐκάλεεν ὃ Πατάρβημις, ὃ Ἀμασις (ἔτυχε γὰρ ἐπ' ἵππου κα-
 τήμενος) ἐπαείρας ἀπεματάϊσε καὶ τοῦτό μιν ἐκέλευεν Ἀπρίην
 ἀπάγειν. ὅμως δὲ αὐτὸν ἀξιοῦν τὸν Πατάρβημιν βασιλέος
 15 μεταπεμπομένου ἵεναι πρὸς αὐτόν· τὸν δὲ αὐτῷ ὑποκρίνασθαι,
 ὥς ταῦτα πάλαι παρασκευάζεται ποιέειν, καὶ αὐτῷ οὐ μέμψε-

in questo caso πρόφασις, come in altri luoghi, non ha il senso di pre-
 testo: significa *occasione*. — μεζόνως: *più diffusamente*. — 8. ἐν
 τοῖσι Λιβυκοῖσι λόγοισι. Le notizie intorno alla Libia sono date nel libro
 quarto (vedi in particolare § 159). — μετρίως: di volo. — 10. με-
 γαλωστὶ προσέπταισεν: *magna clade affectus est*. — 11. δοκέοντες:
rati. — 15. ἐκ τῆς ἰθείης: *prorsus*. Un confronto di IX, 57, ἰθείη
 τέχνη, mostra quale è l'ellissi in questo luogo. — 162, 2. κατα-
 παύσοντα: scil. ἀφιστάμενον. — κατελάμβανε. Per lo più, nel
 senso di trovare, all'oggetto è unito un participio predicativo. — 8. λέ-
 γοντος = κελεύοντος. — 6. ὥς διεδείκνυεν. Potrebbe essere il soggetto
 Ἀμασις, di guisa che l'espressione significherebbe *ut ostendit*; ma ab-
 biamo altrove trovato questo verbo in senso intransitivo: *ut patebat*. —
 7. παρεσκευάζετο ὥς ἐλῶν: *faceva i preparativi per marciare contro*
Aprie. — 9. τῶν περὶ ἑωυτῶν: del suo seguito. — 13. ἐπαείρας:
 scil. τὸ σκέλος. — 14. αὐτόν. Il discorso da diretto diventa indiretto.
 Il pronome αὐτόν si riferisce ad Amasi ed è oggetto di Πατάρβημιν. —
 16. ταῦτα ... ποιεῖν: scil. ἵεναι πρὸς Ἀπρίην. La risposta è ironica. —

σθαι Ἀπρίην· παρέσεσθαι γὰρ καὶ αὐτὸς καὶ ἄλλους ἄξειν. τὸν δὲ Πατάρβημιν ἐκ τε τῶν λεγομένων οὐκ ἄγνοέειν τὴν διάνοιαν καὶ παρασκευαζόμενον ὁρῶντα σπουδῇ ἀπιέναι, βουλόμενον τὴν ταχίστην βασιλεῖ δηλῶσαι τὰ πρησσόμενα. ὥς 20 δὲ ἀπικέσθαι αὐτὸν πρὸς τὸν Ἀπρίην οὐκ ἄγοντα τὸν Ἀμασιν, οὐδένα λόγον ἐωυτῷ δόντα ἀλλὰ περιθύμως ἔχοντα περιταμεῖν προστάξαι αὐτοῦ τά τε ὦτα καὶ τὴν ῥίνα. ἰδόμενοι δ' οἱ λοιποὶ τῶν Αἰγυπτίων, οἱ ἔτι τὰ ἐκείνου ἐφρόνεον, ἄνδρα τὸν δοκιμώτατον ἐωυτῶν οὕτω αἰσchrῶς λύμῃ διακείμενον, 25 οὐδένα δὴ χρόνον ἐπισχόντες ἀπιστέατο πρὸς τοὺς ἑτέρους καὶ ἐδίδοσαν σφέας αὐτοὺς Ἀμάσι. πυθόμενος δὲ καὶ ταῦτα 163 ὁ Ἀπρίης ὤπλιζε τοὺς ἐπικούρους καὶ ἤλαυνεν ἐπὶ τοὺς Αἰγυπτίους. εἶχε δὲ περὶ ἐωυτὸν Κᾱράς τε καὶ Ἰωνας ἄνδρας ἐπικούρους τρισμυρίους, ἦν δὲ οἱ τὰ βασιλήια ἐν Σαΐ πόλι, μεγάλα ἐόντα καὶ ἀξιοθέητα. καὶ οἱ τε περὶ τὸν Ἀπρίην ἐπὶ 5 τοὺς Αἰγυπτίους ἦσαν καὶ οἱ περὶ τὸν Ἀμασιν ἐπὶ τοὺς ξείνους. ἔν τε δὴ Μωμέμφι πόλι ἐγένοντο ἀμφοτέρω καὶ πειρήσεσθαι ἔμελλον ἀλλήλων.

Ἔστι δὲ Αἰγυπτίων ἐπτὰ γένη, καὶ τούτων οἱ μὲν ἱρέες, 164 οἱ δὲ μάχιμοι κεκλέαται, οἱ δὲ βουκόλοι, οἱ δὲ συβῶται, οἱ δὲ κάπηλοι, οἱ δὲ ἐρμηνέες, οἱ δὲ κυβερνήται. γένη μὲν Αἰγυπτίων τοσαῦτά ἐστιν, οὐνόματα δὲ σφι κέεται ἀπὸ τῶν τεχνέων. οἱ δὲ μάχιμοι αὐτῶν καλέονται μὲν Καλασίριές τε 5 καὶ Ἑρμοτύβιες, ἐκ νομῶν δὲ τῶνδὲ εἰσι· κατὰ γὰρ δὴ νομοὺς Αἴγυπτος ἅπασα διαραίρηται. Ἑρμοτυβίων μὲν οἶδε 165

17. αὐτός: in latino la concordanza sarebbe stata col soggetto della proposizione infinitiva. — 19. παρασκευαζόμενον: dipende come oggetto da ὁρῶντα. — 20. ὥς δ' ἀπικέσθαι. Cfr. § 140. — 22. οὐδένα λόγον ἐωυτῷ δόντα: operando senza riflessione alcuna. — 24. ἐκείνου: scil. Ἀμάσιος. — 163, 3. Κᾱράς τε καὶ Ἰωνας ἄνδρας. Cfr. § 152, l. 23. — 4. ἦν δὲ τὰ βασιλήια ἐν Σαΐ πόλι. Il re Aprie risiedeva dunque a Sai. — 7. Μωμέμφι. Momenfi si trovava sopra un canale che dal braccio canobico sbocca nella palude mareotide. — Nella guerra contro Cirene, Aprie mandò soldati libii, perché certo considerava pericoloso opporre Greci a Greci; sconfitti i Libii, scoppio la ribellione. Questo si ricava abbastanza chiaramente dall'esposizione erodotea.

164, 1. ἐπτὰ γένη. Cfr. §§ 37, 65, 143, 164, 165, 166. — 2. κεκλέαται = κεκλημένοι εἰσίν. — 5. Καλασίριες. In Egitto *Kalaschēr* significa *soldato* (dalla tunica di pelle); similmente Ἑρμοτύβιες vale *vestiti di grembiali*. — 6. κατὰ γὰρ νομούς. Cfr. App. — 7. δια-

εἰσὶ νομοὶ· Βουσιρίτης, Σαΐτης, Χεμμίτης, Παπρημίτης, νῆσος
 ἢ Προσωπίτις καλεομένη, Ναθῶ τὸ ἥμισυ· ἐκ μὲν τούτων
 τῶν νομῶν Ἑρμοτύβιές εἰσι, γενόμενοι, ὅτε ἐπὶ πλείστους
 5 ἐγένοντο, ἐκκαίδεκα μυριάδες. καὶ τούτων βαναυσίης οὐδεὶς
 166 δεδάηκεν οὐδέν, ἀλλ' ἀνεῖνται ἐς τὸ μάχιμον. Καλασιρίων
 δὲ οἶδε ἄλλοι νομοὶ εἰσι· Θηβαῖος, Βουβαστίτης, Ἀφθίτης,
 Τανίτης, Μενδήσιος, Σεβεννύτης, Ἀθριβίτης, Φαρβαιθίτης,
 Θμουῖτης, Ὀνουφίτης, Ἀνύσιος, Μυεκφορίτης· οὗτος δὲ νομὸς
 5 ἐν νήσῳ οἰκέει, ἀντίον Βουβάστιος πόλιος. οὗτοι δὲ οἱ νομοὶ
 Καλασιρίων εἰσὶ, γενόμενοι, ὅτε ἐπὶ πλείστους ἐγένοντο, πέντε
 καὶ εἴκοσι μυριάδες ἀνδρῶν. οὐδὲ τούτοισιν ἔξεστι τέχνην
 ἐπασκῆσαι οὐδεμίαν, ἀλλὰ τὰ ἐς πόλεμον ἐπασκέουσι μούνα,
 167 παῖς παρὰ πατρὸς ἐκδεκόμενος· εἰ μὲν νυν καὶ τοῦτο παρ'
 Αἰγυπτίων μεμαθήκασιν οἱ Ἕλληνες, οὐκ ἔχω ἀτρεκέως κρίναι,
 ὁρέων καὶ Θρήικας καὶ Σκύθας καὶ Πέρσας καὶ Λυδοὺς καὶ
 σχεδὸν πάντας τοὺς βαρβάρους ἀποτιμοτέρους τῶν ἄλλων
 5 ἡγημένους πολιητέων τοὺς τὰς τέχνας μανθάνοντας καὶ τοὺς
 ἐκγόνους τούτων, τοὺς δὲ ἀπαλλαγμένους τῶν χειρωναξιέων
 γενναίους νομίζοντας εἶναι, καὶ μάλιστα τοὺς ἐς τὸν πόλεμον
 ἀνειμένους. μεμαθήκασι δ' ὧν τοῦτο πάντες οἱ Ἕλληνες καὶ
 μάλιστα Λακεδαιμόνιοι, ἥκιστα δὲ Κορίνθιοι ὄνονται τοὺς χει-
 168 ροτέχνας. γέρεα δὲ σφιν ἦν τάδε ἔξαραιρημένα μούνοισιν
 Αἰγυπτίων πάρεξ τῶν ἱρέων, ἄρourke ἐξαίρετοι δυώδεκα ἐκά-
 στω ἀτελέες. ἡ δὲ ἄρourke ἐκατὸν πηχέων ἐστὶν Αἰγυπτίων
 πάντη, ὃ δὲ Αἰγύπτιος πῆχυς τυγχάνει ἴσος ἐὼν τῷ Σαμίῳ.

ραίρηται = διήρηται. — 165, 4. γενόμενοι: *essendo ascensi a* —
 5. βαναυσίης: *dipende da* οὐδέν. — 166, 5. οἰκέει; *intransitivo*. — 6. ὅτε
 ἐπὶ πλείστους ἐγένοντο. Il soggetto non è già νομοί, ma Καλασίριες. —
 167, 1. καὶ τοῦτο: *scil.* μὴ ἐξεῖναι τοῖς μαχίμοις μηδεμίαν τέχνην. —
 5. ἡγημένους *dipende da* ὁρέων e τοὺς βαρβάρους ἀποτιμοτέρους *da*
 ἡγημένους. — 7. τοὺς ἐς τὸν πόλεμον ἀνειμένους: *qui rebus bellicis*
maxime dediti sunt. — 8. μεμαθήκασι: *sciunt, more receperunt*. Il
 disprezzo degli Spartani per le arti meccaniche è noto; se ne trovano
 qua e là cenni significanti nell' Ἀθηναίων πολιτεία e nell' *Economico* di
 Senofonte. I Corinthii disprezzavano meno le arti manuali, perchè il po-
 polo era più dato ai commerci. Cfr. Strab., p. 382: « ... ἀνδρῶν εὐπόρησε
 ἀγαθῶν εἰς τὰ πολιτικά εἰς τὰς τέχνας τὰς δημιουργικάς. — 168, 1. σφιν:
scil. τοῖς μαχίμοις. — 2. πάρεξ τῶν ἱρέων: *praeter sacerdotes*. —
 3. ἄρourke. È termine tecnico corrispondente presso a poco al iugero

ταῦτα μὲν δὴ τοῖσιν ἅπασιν ἦν ἐξαραιρημένα, τάδε δὲ ἐν πε- 5
ριτροπῇ ἐκαρποῦντο καὶ οὐδαμὰ ωὔτοί· Καλασιρίων χίλιοι καὶ
Ἑρμοτυβίων ἐδορυφόρεον ἐνιαυτὸν ἕκαστοι τὸν βασιλέα· τού-
τοισιν ὧν τάδε πάρεξ τῶν ἀρουρέων ἄλλα ἐδίδοτο ἐπ' ἡμέρη
ἐκάστη, ὀπτοῦ σίτου σταθμὸς πέντε μνέαι ἐκάστῳ, κρεῶν
βοέων δύο μνέαι, οἴνου τέσσερες ἀρυστήρες. ταῦτα τοῖσιν 10
αἰεὶ δορυφορέουσιν ἐδίδοτο.

Ἐπεῖτε δὲ συνιόντες ὃ τε Ἀπρίης ἄγων τοὺς ἐπικούρους 169
καὶ ὁ Ἀμασις πάντας Αἰγυπτίους ἀπίκοντο ἐς Μώμεμφιν
πόλιν, συνέβαλον· καὶ ἐμαχέσαντο μὲν εὖ οἱ ξεῖνοι, πλήθει
δὲ πολλῷ ἐλάσσονες ἐόντες κατὰ τοῦτο ἐσώθησαν. Ἀπρίεω
δὲ λέγεται εἶναι ἦδε διάνοια, μὴδ' ἂν θεὸν μιν μηδένα δύνα- 5
σθαι παῦσαι τῆς βασιληΐης· οὕτω ἀσφαλέως ἐωυτῷ ἰδρῦσθαι
ἐδόκεε. καὶ δὴ τότε συμβαλὼν ἐσώθη καὶ ζωγρηθεὶς ἀπήχθη
ἐς Σαῖν πόλιν, ἐς τὰ ἐωυτοῦ οἰκία πρότερον ἐόντα, τότε δὲ
Ἀμάσιος ἤδη βασιλήϊα. ἐνθαῦτα δὲ τέως μὲν ἐτρέφετο ἐν
τοῖσι βασιληίοισι, καὶ μιν Ἀμασις εὖ περιεῖπε. τέλος δὲ μεμ- 10
φομένων Αἰγυπτίων ὥς οὐ ποιεοὶ δίκαια τρέφων τὸν σφίσι
τε καὶ ἐωυτῷ ἔχθιστον, οὕτω δὴ παραδιδοῖ τὸν Ἀπρίην τοῖσιν
Αἰγυπτίοισιν. οἱ δὲ μιν ἀπέπνιξαν καὶ ἔπειτα ἔθαψαν ἐν τῇσι
πατρωΐησι ταφῇσιν. αἱ δὲ εἰσιν ἐν τῷ ἱρῷ τῆς Ἀθηναίης,
ἀγχοτάτῳ τοῦ μεγάρου, ἐσιόντι ἀριστερῆς χειρός. ἔθαψαν δὲ 15
Σαῖται πάντας τοὺς ἐκ νομοῦ τούτου γενομένους βασιλέας
ἔσω ἐν τῷ ἱρῷ. καὶ γὰρ τὸ τοῦ Ἀμάσιος σῆμα ἐκαστέρῳ
μὲν ἐστὶ τοῦ μεγάρου ἢ τὸ τοῦ Ἀπρίεω καὶ τῶν τούτου προ-
πατόρων, ἐστὶ μέντοι καὶ τοῦτο ἐν τῇ αὐλῇ τοῦ ἱεροῦ, παστὰς
λιθίνη μεγάλη καὶ ἡσκημένη στύλοισί τε φοίνικας τὰ δένδρεα 20
μεμιμημένοισι καὶ τῇ ἄλλῃ δαπάνῃ. ἔσω δὲ ἐν τῇ παστάδι

romano. — 5. ἐν περιτροπῇ: a turno. — 10. ἀρυστήρες = κοτύλαι
(ἀρύω = *haurio*).

169, 2. πάντας Αἰγυπτίους. Tutti quelli che Amasi conduceva, erano
Egizi. — 4. κατὰ τοῦτο = διὰ τοῦτο (proprio: corrispondentemente a
questa inferiorità). — 5. λέγεται εἶναι = *dicitur fuisse*. — 6. ἐωυτῷ:
può essere tanto dativo di comodo che di agente. — 9. τέως μὲν:
aliquamdiu. — 14. Ἀθηναίης. Neith. Cfr. § 62. — 15. ἐσιόντι
dipende da ἀριστερῆς χειρός. — 17. τὸ τοῦ Ἀμάσιος σῆμα. Amasi,
quantunque non fosse del nomo saitico, avendo sposata una della famiglia
di Psammetico, come saitico venne considerato. — 19. παστὰς λιθίνη.

διξὰ θυρώματα ἔστηκεν, ἐν δὲ τοῖσι θυρώμασιν ἡ θήκη ἐστίν.
170 εἰσὶ δὲ καὶ αἱ ταφαὶ τοῦ οὐκ ὄσιον ποιεῦμαι ἐπὶ τοιούτῳ
 πρήγματι ἐξαγορεύειν τοῦνομα ἐν Σαῖ, ἐν τῷ ἱρῷ τῆς Ἀθη-
 ναίης, ὅπισθε τοῦ νηοῦ, παντὸς τοῦ τῆς Ἀθηναίης ἐχόμεναι
 τοίχου. καὶ ἐν τῷ τεμένει ὀβελοὶ ἐστᾶσι μεγάλοι λίθινοι,
 5 λίμνη τέ ἐστὶν ἐχομένη λιθίνῃ κρηπίδι κεκοσμημένη καὶ ἐργα-
 σμένη εὖ κύκλῳ καὶ μέγαθος, ὥς ἐμοὶ ἐδόκεεν, ὅση περ ἡ ἐν
171 Δήλῳ ἡ τροχοειδὴς καλεομένη. ἐν δὲ τῇ λίμνῃ ταύτῃ τὰ δεί-
 κηλα τῶν παθέων αὐτοῦ νυκτὸς ποιεῦσι, τὰ καλέουσι μυστήρια
 Αἰγύπτιοι. περὶ μὲν νυν τούτων εἰδότε μοι ἐπὶ πλέον ὥς
 ἕκαστα αὐτῶν ἔχει, εὖστομα κείσθω. καὶ τῆς Δήμητρος τε-
 5 λετῆς πέρι, τὴν οἱ Ἕλληνες θεσμοφόρια καλέουσι, καὶ ταύτης
 μοι πέρι εὖστομα κείσθω, πλὴν ὅσον αὐτῆς ὁσίη ἐστὶ λέγειν.
 αἱ Δαναοῦ θυγατέρες ἦσαν αἱ τὴν τελετὴν ταύτην ἐξ Αἰγύ-
 πτου ἐξαγαγοῦσαι καὶ διδάξασαι τὰς Πελασγιώτιδας γυναῖκας·
 μετὰ δὲ ἐξανάστασης πάσης Πελοποννήσου ὑπὸ Δωριέων
 10 ἐξαπώλετο ἡ τελετή, οἱ δὲ ὑπολειφθέντες Πελοποννησίων καὶ
 οὐκ ἐξαναστάντες Ἀρκάδες διέσωζον αὐτὴν μῦθοι.
172 Ἀπρίῳ δὲ ὧδε καταραιρεμένου ἐβασίλευσεν Ἀμασις, νο-
 μοῦ μὲν Σαῖτεω ἐών, ἐκ τῆς δὲ ἦν πόλις, οὖνομά οἱ ἐστὶ
 Σιούφ. τὰ μὲν δὴ πρῶτα κατώνοντο τὸν Ἀμασιν Αἰγύπτιοι
 καὶ ἐν οὐδεμιᾷ μοίρῃ μεγάλη ἦγον, ἅτε δὴ δημότην τὸ πρὶν
 5 ἐόντα καὶ οἰκίης οὐκ ἐπιφανέος· μετὰ δὲ σοφίῃ αὐτοῦς ὁ

Cfr. § 148. — **22.** θυρώματα: non solo le porte, ma anche lo spazio in cui queste porte si trovano. — **170, 1.** τοῦ οὐκ ὄσιον ποιεῦμαι. Osiride. Cfr. § 61 (Diod., I, 22; Plut., *De Iside et Osir.*, 20). — **4.** καὶ ἐν τῷ τεμένει. Nel recinto dentro il quale si trova il νηός. Cfr. § 155 l. 12. — ὀβελοὶ: *obelischi*. — **171, 1.** δέικηλα = μιμήματα. Secondo una tradizione riferita da Diodoro (I, 20), Iside ed Hermes avrebbero istituito i misteri. È evidente che Erodoto si esprime impropriamente dicendo τὰ καλέουσι μυστήρια Αἰγύπτιοι, poichè μυστήρια è parola greca. — **3.** ἐπὶ πλέον: compiutamente. — **4.** εὖστομα κείσθω: scil. μοι. Alcuni pensano che Erodoto sia stato iniziato in questi misteri. — τῆς Δήμητρος. Le tesmo-forie erano una festa celebrata in varî paesi della Grecia, e si riferiva alla seminagione. — **6.** ὁσίη = θέμις. — αἱ Δαναοῦ θυγατέρες. Cfr. §§ 91, 98, 182.

172, 1. καταραιρεμένου. Cfr. § 69, l. 13. — **2.** ἐκ τῆς ἦν πόλις, οὖνομα οἱ ἐστὶ Σιούφ: *nomen Siuph inditum est urbi, unde ortus erat*. — **3.** κατώνοντο: da κατόνομαι: *despicio*. — **4.** ἅτε δὴ δημότην... I monumenti infatti nulla fanno degli antenati di Amasi: attestano che egli era genero di Aprie; ma non si rileva se questa parentela fosse stata contratta prima o dopo che egli diventò re. — **5.** σοφίῃ... οὐκ

Ἄμασις, οὐκ ἀγνωμοσύνη προσηγάγετο. ἦν οἱ ἄλλα τε ἀγαθὰ μυρία, ἐν δὲ καὶ ποδανιπτὴρ χρύσεος, ἐν τῷ αὐτός τε ὁ Ἄμασις καὶ οἱ δαιτυμόνες οἱ πάντες τοὺς πόδας ἐκάστοτε ἐναπενίζοντο· τοῦτον κατ' ὧν κόψας ἄγαλμα δαίμονος ἐξ αὐτοῦ ἐποιήσατο καὶ ἵδρυσε τῆς πόλιος ὅκου ἦν ἐπιτηδεότατον· οἱ 10 δὲ Αἰγύπτιοι φοιτέοντες πρὸς τῷγαλμα ἐσέβοντο μέγας· μαθὼν δὲ ὁ Ἄμασις τὸ ἐκ τῶν ἀστῶν ποιούμενον, συγκαλέσας Αἰγυπτίους ἐξέφηνε φὰς ἐκ τοῦ ποδανιπτήρος τῷγαλμα γεγονέναι, ἐς τὸν πρότερον μὲν τοὺς Αἰγυπτίους ἐνεμέειν τε καὶ ἐνουρέειν καὶ πόδας ἐναπονίζεσθαι, τότε δὲ μέγας σέ- 15 βεσθαι. ἤδη ὧν ἔφη λέγων ὁμοίως αὐτὸς τῷ ποδανιπτῇρι πεπρηγέναι· εἰ γὰρ πρότερον εἶναι δημότης, ἀλλ' ἐν τῷ παρεόντι εἶναι αὐτῶν βασιλεύς· καὶ τιμὰν τε καὶ προμηθέεσθαι ἑωυτὸν ἐκέλευε. τοιούτῳ μὲν τρόπῳ προσηγάγετο τοὺς Αἰγυπτίους ὥστε δικαιοῦν δουλεύειν. ἐχρᾶτο δὲ καταστάσι 173 πρηγμάτων τοιῆδε· τὸ μὲν ὄρθριον μέχρι ὅτε πληθῶρης ἀγορῆς προθύμως ἔπρησσε τὰ προσφερόμενα πρήγματα, τὸ δὲ ἀπὸ τούτου ἔπινε τε καὶ κατέσκωπτε τοὺς συμπότας καὶ ἦν μάταιός τε καὶ παιγνιήμων. ἀχθεσθέντες δὲ τούτοις οἱ 5 φίλοι αὐτοῦ ἐνουθέτεον αὐτὸν τοιάδε λέγοντες· ὦ βασιλεῦ, οὐκ ὀρθῶς σεωυτοῦ προέστηκας ἐς τὸ ἄγαν φαῦλον προάγων σεωυτόν· σὲ γὰρ χρῆν ἐν θρόνῳ σεμνῷ σεμνὸν θωκέοντα δι' ἡμέρης πρήσσειν τὰ πρήγματα, καὶ οὕτω Αἰγύπτιοί τ' ἂν ἠπιστέατο ὡς ὑπ' ἀνδρὸς μεγάλου ἄρχονται, καὶ ἄμεινον σὺ 10 ἂν ἤκουες· νῦν δὲ ποιέεις οὐδαμῶς βασιλικά. ὁ δ' ἀμείβετο τοισίδε αὐτούς· Τὰ τόξα οἱ ἐκτημένοι, ἐπεὰν μὲν δέωνται χρᾶσθαι, ἐντανύουσιν, ἐπεὰν δὲ χρήσωνται, ἐκλύουσιν. εἰ γὰρ

ἀγνωμοσύνη. È ribadito il medesimo concetto; in latino si adoprerebbe *et non*, non già *nec*; p. e. *calliditate et non imperitia*. — 6. ἦν οἱ ἄλλα τε ἀγαθὰ μυρία ... ἐν δὲ καὶ = ἦν οἱ ἄλλα τε ἀγαθὰ μυρία καὶ ποδανιπτὴρ. — 9. κατ' ὧν κόψας = κατακόψας ὧν — 10. ὅκου ἦν ἐπιτηδεότατον: scil. ἵδρῳσαι. — 12. τὸ ἐκ τῶν ἀστῶν ποιούμενον: scil. τὸ σέβεσθαι τὸν ποδανιπτῆρα. — 13. φὰς. Ridondanza già altrove osservata. — 16. αὐτός. In latino l'accusativo *se*. — 17. εἰ γὰρ ... εἶναι. Cfr. § 9. — ἀλλ' ἐν τῷ παρεόντι: *at vero nunc*. — 20. δικαιοῦν: sogg. τοὺς Αἰγυπτίους. — 173, 2. μέχρι ὅτε πληθῶρης ἀγορῆς = μέχρι πληθούσης ἀγορᾶς. — 5. μάταιος: adoperato in senso buono. — 7. σεωυτοῦ προέστηκας: *ti contieni*. — 10. ἄμεινον σὺ ἂν ἤκουες:

δὴ τὸν πάντα χρόνον ἐντεταμένα εἶη, ἐκραγείη ἄν, ὥστε ἐς
 15 τὸ δέον οὐκ ἄν ἔχοιεν αὐτοῖσι χρᾶσθαι. οὕτω δὲ καὶ ἀν-
 θρώπου κατάστασις· εἰ ἐθέλοι κατεσπουδάσθαι αἰεὶ μηδὲ ἐς
 παιγνίην τὸ μέρος ἐωυτὸν ἀνιέναι, λάθοι ἄν ἦτοι μανεῖς ἢ ὅ
 γε ἀπόπληκτος γενόμενος. τὰ ἐγὼ ἐπιστάμενος μέρος ἐκα-
 174 τέρψω νέμω. ταῦτα μὲν τοὺς φίλους ἀμείψατο. λέγεται δὲ ὁ
 Ἄμασις, καὶ ὅτε ἦν ἰδιώτης, ὡς φιλοπότης ἦν καὶ φιλοσκώμ-
 μων καὶ οὐδαμῶς κατεσπουδασμένος ἀνὴρ· ὅκως δέ μιν ἐπι-
 λείποι πίνοντά τε καὶ εὐπαθέοντα τὰ ἐπιτήδεια, κλέπτεσκεν ἄν
 5 περιιών. οἱ δ' ἄν μιν φάμενοι ἔχειν τὰ σφέτερα χρήματα ἀρ-
 νεύμενον ἄγεσκον ἐπὶ μαντήιον, ὅκου ἐκάστοισιν εἶη. πολλὰ
 μὲν δὴ καὶ ἡλίσκετο ὑπὸ τῶν μαντηίων, πολλὰ δὲ καὶ ἀπέ-
 φευγεν. ἐπεῖτε δὲ καὶ ἐβασίλευσεν, ἐποίησε τοιάδε· ὅσοι μὲν
 αὐτὸν τῶν θεῶν ἀπέλυσαν μὴ φῶρα εἶναι, τούτων μὲν τῶν
 10 ἱρῶν οὐτε ἐπεμέλετο οὔτε ἐς ἐπισκευὴν ἐδίδου οὐδέν, οὐδὲ
 φοιτέων ἔθυεν ὡς οὐδενὸς ἐοῦσιν ἀξίοισι ψευδέα τε μαντήια
 ἐκτημένοισιν· ὅσοι δέ μιν κατέδησαν φῶρα εἶναι, τούτων δὲ
 ὡς ἀληθέως θεῶν ἐόντων καὶ ἀψευδέα μαντήια παρεχομένων
 175 τὰ μάλιστα ἐπεμέλετο. καὶ τοῦτο μὲν ἐν Σαΐ τῇ Ἀθηναίῃ
 προπύλαια θωμάσια οἶα ἐξεποίησε, πολλὸν πάντας ὑπερβαλ-
 λόμενος τῷ τε ὕψει καὶ τῷ μεγάθει, ὅσων τε τὸ μέγαθος λί-

melius audires. — 14. ἐκραγείη ἄν: scil. τὰ τόξα. — 16. κατεσπου-
 δάσθαι αἰεὶ: *essere sempre serio.* — 17. λάθοι ἄν ἦτοι μανεῖς ἢ ὅ
 γε ... Il soggetto ripetuto nel secondo membro *diventerebbe senza ac-
 corgersene* ... Se avesse detto λανθάνοι: *sarebbe senza accorgersene* ... —
 18. ἐκατέρψω: scil. τῷ κατεσπουδάσθαι καὶ τῇ παιγνίῃ. — 19. ταῦτα μὲν
 τοὺς φίλους ἀμείψατο. Locuzione omerica. — 174, 3. κατεσπουδα-
 σμένος. Vedi sopra κατεσπουδάσθαι. — ὅκως δέ μιν ἐπιλείποι: iterativo.
 — 4. κλέπτεσκεν ἄν περιιών. L'ἄν col tempo storico dell'indicativo,
 sta ad indicare l'azione iterativa. Osserva anche lo σκ coi tempi storici,
 secondo l'uso omerico. — 5. ἄν: da riferirsi ad ἄγεσκον. Pel significato,
 vedi sopra. — 5. ἀρνεύμενον = ἀρνεόμενον. — 6. ὅκου ἐκάστοισιν
 εἶη. Ove si intenda εἶη nel suo vero senso, l'espressione significa che i
 derubati conducevano il re all'oracolo del loro paese: ma ad εἶη si può
 dare anche lo stesso senso di ἐξεῖη. — 7. ἡλίσκετο ... ἀπέφευγεν =
damnabatur ... absolvebatur. — 9. ἀπέλυσαν μὴ φῶρα εἶναι. La co-
 struzione è sull'analogia dei verbi indicanti impedimento: *lo assolsero
 dall'accusa di essere un rapitore.* — 9. τούτων μὲν. Dipende da
 τῶν ἱρῶν, e si riferisce a ὅσοι μὲν. È inutile segnalare il contenuto
 aneddótico di tutte queste notizie intorno ad Amasi. — 175, 1. τοῦτο
 μὲν in correlazione col τοῦτο δὲ della linea 4. — 2. θωμάσια οἶα:
mirabilia quaedam. — πάντας: scil. τοὺς τὰ ἄλλα προπύλαια ἐκ-
 ποιήσαντας. — 3. ὅσων τε τὸ μέγαθος λίθων ἐστὶ καὶ ὀκείων τέων:

θων ἐστὶ καὶ ὀκτοῖων τέων · τοῦτο δὲ κολοσσούς μεγάλους καὶ ἀνδρόσφιγγας περιμήκεας ἀνέθηκε, λίθους τε ἄλλους ἐς ἐπι- 5 σκευὴν ὑπερφυέας τὸ μέγαθος ἐκόμισεν. ἡγάγετο δὲ τούτων τοὺς μὲν ἐκ τῶν κατὰ Μέμφιν ἐουσέων λιθοτομιέων, τοὺς δὲ ὑπερμεγάθους ἐξ Ἐλεφαντίνης πόλιος πλόον καὶ εἴκοσιν ἡμερέων ἀπεχούσης ἀπὸ Σαΐος. τὸ δὲ οὐκ ἦκιστα αὐτῶν ἀλλὰ μάλιστα θωμάζω, ἐστὶ τόδε · οἶκημα μουνόλιθον ἐκόμισεν ἐξ 10 Ἐλεφαντίνης πόλιος, καὶ τοῦτο ἐκόμιζον μὲν ἐπ' ἕτεα τρία, δισχίλιοι δὲ οἱ προσετετάχατο ἄνδρες ἀγωγέες, καὶ οὗτοι ἅπαντες ἦσαν κυβερνήται. τῆς δὲ στέγης ταύτης τὸ μὲν μῆκος ἕξωθέν ἐστὶν εἰς τε καὶ εἴκοσι πήχες, εὖρος δὲ τεσσαρεσκαίδεκα, ὕψος δὲ ὀκτώ. ταῦτα μὲν τὰ μέτρα ἕξωθεν τῆς στέγης 15 τῆς μουνολίθου ἐστίν, ἀτὰρ ἕσωθεν τὸ μῆκος ὀκτωκαίδεκα πηχέων, καὶ πυγόνος, τὸ δὲ εὖρος δωδέκα πηχέων, τὸ δὲ ὕψος πέντε πηχέων ἐστίν. αὕτη τοῦ ἱροῦ κέεται παρὰ τὴν ἕσοδον. ἕσω γάρ μιν ἐς τὸ ἱρόν φασὶ τῶνδε εἵνεκα οὐκ ἐσελκύσαι · τὸν ἀρχιτέκτονα αὐτῆς ἐλκομένης τῆς στέγης ἀνα- 20 στενάξαι οἷά τε χρόνου ἐγγεγονότος πολλοῦ καὶ ἀχθόμενον τῷ ἔργῳ, τὸν δὲ Ἄμασιν ἐνθύμιον ποιησάμενον οὐκ ἔαν ἔτι προσωτέρῳ ἐλκύσαι. ἤδη δὲ τινες λέγουσιν ὥς ἄνθρωπος διεφθάρη ὑπ' αὐτῇ τῶν τις αὐτὴν μοχλευόντων, καὶ ἀπὸ τούτου οὐκ ἐσελκυσθῆναι. ἀνέθηκε δὲ καὶ ἐν τοῖσιν ἄλλοισιν 176 ἱροῖσιν ὁ Ἄμασις πᾶσι τοῖσιν ἐλλογίμοισιν ἔργα τὸ μέγαθος ἀξιοθέητα, ἐν δὲ καὶ ἐν Μέμφι τὸν ὕπτιον κείμενον κολοσσὸν τοῦ Ἡφαιστείου ἔμπροσθε, τοῦ πόδες πέντε καὶ ἐβδομήκοντά εἰσι τὸ μῆκος. ἐπὶ δὲ τῷ αὐτῷ βάθρῳ ἐστᾶσιν τοῦ αὐτοῦ 5 ἑόντες λίθου δύο κολοσσοί, εἴκοσι ποδῶν τὸ μέγαθος ἑὼν

coordinato a τῷ τε ὕψει καὶ τῷ μεγάλει. Il dativo esprime il rapporto, il genitivo la causa. — 5. ἀνδρόσφιγγας: sfingi virili. In Grecia la Sfinge aveva la testa di donna. — 6. ἐς ἐπισκευὴν: *ad aedificandum*. — 7. τούτων: genitivo partitivo di τοὺς μὲν e τοὺς δέ. — 8. πλόον: accusativo di estensione dipendente da ἀπεχούσης. — 9. οἶκημα μουνόλιθον: una nicchia scavata nella pietra. — 10. κυβερνήται, § 164, l. 3. — 11. πυγόνος = 20 δάκτυλοι. — 12. μιν: scil. οἶκημα μουνόλιθον. — 13. οἷα τε: *quippe* ... — 14. ἐνθύμιον ποιησάμενον = ἐν θυμῷ βαλόμενον. — 15. 176, 3. τὸν ὕπτιον κείμενον κολοσσόν. Da qualche interprete viene inteso nel senso di *seduto aderente alla parete*. Ma non è improbabile che si debba interpretare nel suo vero significato, e che si trovasse giacente perchè caduto. Farebbe meraviglia però che non si fosse rotto. — 16. τοῦ αὐτοῦ ἑόντες λίθου: essendo

ἐκάτερος, ὁ μὲν ἔνθεν, ὁ δ' ἔνθεν τοῦ μεγάρου. ἔστι δὲ λίθινος ἕτερος τοσοῦτος καὶ ἐν Σαῖ, κείμενος κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον τῷ ἐν Μέμφι. τῇ Ἰσι τε τὸ ἐν Μέμφι ἱρὸν Ἀμασίς
10 ἔστιν ὁ ἐξοικοδομήσας, ἐὼν μέγα τε καὶ ἀξιοθεητότατον.

177 Ἐπ' Ἀμάσιος δὲ βασιλέος λέγεται Αἴγυπτος μάλιστα δὴ τότε εὐδαιμονῆσαι καὶ τὰ ἀπὸ τοῦ ποταμοῦ τῇ χώρῃ γινόμενα καὶ τὰ ἀπὸ τῆς χώρας τοῖσιν ἀνθρώποισι, καὶ πόλις ἐν αὐτῇ γενέσθαι τὰς ἀπάσας τότε δισμυρίας τὰς οἰκεομένας. νόμον
5 τε Αἰγυπτίοισι τόνδε Ἀμασίς ἔστιν ὁ καταστήσας, ἀποδεικνύναι ἕτερος ἐκάστου τῷ νομάρχῃ πάντα τινὰ Αἰγυπτίων ὅθεν βιοῦται· μὴ δὲ ποιεῦντα ταῦτα μηδὲ ἀποφαίνοντα δικαίην ζόην ἰθύνεσθαι θανάτῳ. Σόλων δὲ ὁ Ἀθηναῖος λαβὼν ἐξ Αἰγύπτου τοῦτον τὸν νόμον Ἀθηναίοισιν ἔθετο· τῷ ἐκεῖνοι
178 ἐς αἰεὶ χρέωνται, ἐόντι ἀμώμῳ νόμῳ. φιλέλλην δὲ γενόμενος ὁ Ἀμασις ἄλλα τε ἐς Ἑλλήνων μετεξετέρους ἀπεδέξατο καὶ δὴ καὶ τοῖσιν ἀπικνευμένοισιν ἐς Αἴγυπτον ἔδωκε Ναύκρατιν πόλιν ἐνοικῆσαι, τοῖσι δὲ μὴ βουλομένοισιν αὐτῶν οἰκέειν αὐ-
5 τοῦ δὲ ναυτιλλομένοισιν, ἔδωκε χώρους ἐνιδρύσασθαι βωμοὺς καὶ τεμένεα θεοῖσι. τὸ μὲν νυν μέγιστον αὐτῶν τέμενος καὶ ὀνομαστότατον ἐὼν καὶ χρησιμώτατον, καλούμενον δὲ Ἑλλή-

scavati dallo stesso blocco. — 7. τοῦ μεγάρου. La lezione è incerta, ma è preferibile al μεγάλου dei codici. In quest'ultimo caso si riferirebbe al colosso giacente, alto settanta piedi. Il μέγαρον sarebbe la cella principale.

177, 2. εὐδαιμονῆσαι: *ad prosperitatem pervenisse*. — καὶ τὰ ἀπὸ τοῦ ποταμοῦ ... καὶ ... *cum propter commoda quae ex flumine terra cepisset, tum propter commoda quae ex terra ad homines redundassent*.

— 6. πάντα τινὰ Αἰγυπτίων, soggetto di ὅθεν βιοῦται. — 8. Σόλων δὲ ὁ Ἀθηναῖος λαβὼν. Diodoro, I, 77: προσετέτακτο δὲ καὶ πᾶσι τοῖς Αἰγυπτίοις ἀπογράφεσθαι πρὸς τοὺς ἄρχοντας ἀπὸ τίνων ἕκαστος πορίζεται τὸν βίον καὶ τὸν ἐν τούτοις ψευδάμενον ἢ πόρον ἄδικον ἐπιτελοῦντα θανάτῳ περιπίπτειν ἣν ἀναγκαῖον, λέγεται δὲ τοῦτον τὸν νόμον ὑπὸ Σόλωνος παραβλόντος εἰς Αἴγυπτον εἰς τὰς Ἀθήνας μετενεθῆναι. Vedi I, 79, dove si attribuisce ad origine egiziana anche la σεισάχθεια. Solone fu quasi di certo in Egitto (Herod., I, 130); ma la sua legislazione cade molto prima del regno di Amasi. Vedi Plutarch., *Sol.*, 31. —

178, 3. τοῖσιν ἀπικνευμένοισι: a quelli che venivano. Si vede che non vuole l'autore riferirsi a una determinata spedizione, ma ad un movimento continuo di immigrazione in Egitto. — 3. Ναύκρατιν πόλιν. Il nome della città è greco: ma il modo come Erodoto si esprime parrebbe mostrare che la città già esistesse. Cfr. *Appendice*.

— 4. αὐτοῦ = *illuc*. — 5. ἐνιδρύσασθαι = ὥστε ἰδρύσασθαι.

νιον, αἶδε πόλιές εἰσι αἱ ἰδρυμέναι κοινῇ, Ἰώνων μὲν Χίος καὶ Τέως καὶ Φώκαια καὶ Κλαζομεναί, Δωριέων δὲ Ῥόδος καὶ Κνίδος καὶ Ἀλικαρνησσός καὶ Φάσηλις, Αἰολέων δὲ ἡ Μυτιλη- 10 ναίων μούνη. τούτων μὲν ἐστὶ τοῦτο τὸ τέμενος, καὶ προστά- τας τοῦ ἐμπορίου αὗται αἱ πόλιές εἰσιν αἱ παρέχουσαι· ὅσαι δὲ ἄλλαι πόλιες μεταποιεῦνται, οὐδὲν σφι μετεὸν μεταποιεῦνται. χωρὶς δὲ Αἰγινῆται ἐπὶ ἐωυτῶν ἰδρύσαντο τέμενος Διός, καὶ ἄλλο Σάμιοι Ἡρης καὶ Μιλήσιοι Ἀπόλλωνος. ἦν δὲ τὸ πα- 179 λαιὸν μούνη Ναύκρατις ἐμπόριον καὶ ἄλλο οὐδὲν Αἰγύπτου. εἰ δέ τις ἐς τῶν τι ἄλλο στομάτων τοῦ Νείλου ἀπίκοιτο, χρῆν ὁμόσαι μὴ μὲν ἐκόντα ἐλθεῖν, ἀπομόσαντα δὲ τῇ νηὶ αὐτῇ πλέειν ἐς τὸ Κανωβικόν· ἢ εἰ μὴ γε οἶά τε εἴη πρὸς ἀνέμους 5 ἀντίους πλέειν, τὰ φορτία ἔδεε περιάγειν ἐν βάρισι περὶ τὸ Δέλτα, μέχρι οὗ ἀπίκοιτο ἐς Ναύκρατιν. οὕτω μὲν δὴ Ναύ- 180 κρατις ἐτετίμητο. Ἀμφικτυόνων δὲ μισθωσάντων τὸν ἐν Δελ- φοῖσι νῦν ἐόντα νηὸν τριηκοσίων ταλάντων ἐξεργάσασθαι (ὁ γὰρ πρότερον ἐὼν αὐτόθι αὐτόματος κατεκάη), τοὺς Δελφούς δὴ ἐπέβαλλε τεταρτημόριον τοῦ μισθώματος παρασχεῖν. πλα- 5 νώμενοι δὲ οἱ Δελφοὶ περὶ τὰς πόλεις ἐδωτίναζον, ποιεῦντες δὲ τοῦτο οὐκ ἐλάχιστόν ἐξ Αἰγύπτου ἠνεύκοντο. Ἀμασις μὲν γάρ σφιν ἔδωκε χίλια στυπτηρίης τάλαντα, οἱ δὲ ἐν Αἰγύπτῳ οἰκέοντες Ἕλληνες εἴκοσι μνέας.

Κυρηναίοισι δὲ Ἀμασις φιλότητά τε καὶ συμμαχίην συνε- 181 θήκατο. ἐδικαίωσε δὲ καὶ γῆμαι αὐτόθεν, εἴτε ἐπιθυμήσας

— 8. αἶδε πόλιες. Non sono però tutte città quelle che enumera; per esempio, al tempo di Erodoto non vi poteva essere una città chia- mata Rodi, risultante da un sinecismo del 408 a. C. — 11. προστάτας τοῦ ἐμπορίου = ἐπιμελητάς τοῦ ἐμπορίου. — 13. μεταποιεῦνται = μετέχουσι: scil. τοῦ τεμένεος. — 179, 2. ἐμπόριον: s'intende pel commercio colla Grecia. — 4. ἀπομόσαντα: la differenza tra ἀπόμνυμι e il semplice ὁμνυμι sta in ciò, che il primo mette in rilievo il carat- tere doveroso del giuramento. — 6. περὶ τὸ Δέλτα: per i canali che traversano il Delta. È noto che il *περὶ* greco come il *circa* latino non stanno sempre a indicare prossimità esteriore; p. e.: *circa mite solum Tiburis ac moenia Catyli*. — 180, 2. τὸν ἐν Δελφοῖσι νῦν ἐόντα νηὸν. Il tempio di Delfi si riteneva fondato da Trofonio e Agamede: fu distrutto da un incendio nel 548. — 4. αὐτόματος. Erodoto confuta tacitamente la diceria che l'incendio fosse doloso. — 5. ἐπέβαλλε = προσῆκε. — 8. στυπτηρίης: *allume*.

181, 2. ἐδικαίωσε δὲ γῆμαι αὐτόθεν. È illustrato da quel che segue.

Ἑλληνίδος γυναικός, εἴτε καὶ ἄλλως φιλότητος Κυρηναίων
 εἵνεκα. γαμέει δὲ ὦν, οἱ μὲν λέγουσι Βάττου, οἱ δὲ Ἄρκε-
 5 σίλειω θυγατέρα, οἱ δὲ Κριτοβούλου ἀνδρὸς τῶν ἀστῶν δο-
 κίμου, τῇ οὖνομα ἦν Λαδίκη. τῇ ἐπεῖτε συγκλίνοιτο ὁ Ἄμασις,
 μίσγεσθαι οὐκ οἶός τε ἐγένετο, τῇσι δὲ ἄλλησι γυναιξὶ ἐχρᾶτο.
 ἐπεῖτε δὲ πολλὸν τοῦτο ἐγένετο, εἶπεν ὁ Ἄμασις πρὸς τὴν
 Λαδίκην ταύτην καλεομένην· ὦ γύναι, κατὰ με ἐφάρμαξας,
 10 καὶ ἔστι τοι οὐδεμία μηχανὴ μὴ οὐκ ἀπολωλέναι κάκιστα γυ-
 ναικῶν πασέων. ἡ δὲ Λαδίκη, ἐπεῖτε οἱ ἀρνευμένη οὐδὲν ἐγί-
 νετο πρηϋτερος ὁ Ἄμασις, εὐχεται ἐν τῷ νόῳ τῇ Ἀφροδίτῃ,
 ἣν οἱ ὑπ' ἐκείνην τὴν νύκτα μιχθῇ ὁ Ἄμασις, τοῦτο γάρ οἱ
 κακοῦ εἶναι μῆχος, ἄγαλμά οἱ ἀποπέμψειν ἐς Κυρήνην. μετὰ
 15 δὲ τὴν εὐχὴν αὐτίκα οἱ ἐμίχθη ὁ Ἄμασις. καὶ τὸ ἐνθεῦτεν
 ἦδη, ὁκότε· ἔλθοι πρὸς αὐτήν, ἐμίσγετο καὶ κάρτα μιν ἔστερξε
 μετὰ τοῦτο. ἡ δὲ Λαδίκη ἀπέδωκε τὴν εὐχὴν τῇ θεῷ· ποιη-
 σαμένη γὰρ ἄγαλμα ἀπέπεμψεν ἐς Κυρήνην, τὸ ἔτι καὶ ἐς ἐμὲ
 ἦν σόον, ἔξω τετραμμένον τοῦ Κυρηναίων ἄστεος. ταύτην
 20 τὴν Λαδίκην, ὡς ἐπεκράτησε Καμβύσης Αἰγύπτου καὶ ἐπύθετο
 αὐτῆς ἥτις εἶη, ἀπέπεμψεν ἀσινέα ἐς Κυρήνην.

182 Ἀνέθηκε δὲ καὶ ἀναθήματα ὁ Ἄμασις ἐς τὴν Ἑλλάδα, τοῦτο
 μὲν ἐς Κυρήνην ἄγαλμα ἐπίχρυσον Ἀθηναίης καὶ εἰκόνα ἐωυ-
 τοῦ γραφῇ εἰκασμένην, τοῦτο δὲ τῇ ἐν Λίνδῳ Ἀθηναίῃ δύο
 τε ἄγάλματα λίθινα καὶ θώρηκα λίνεον ἀξιοθέητον, τοῦτο δ'
 5 ἐς Σάμον τῇ Ἥρῃ εἰκόνας ἐωυτοῦ διφασίας ξυλίνας, αἱ ἐν
 τῷ νηῷ τῷ μεγάλῳ ἰδρύατο ἔτι καὶ τὸ μέχρι ἐμεῦ, ὀπισθε
 τῶν θυρέων. ἐς μὲν νῦν Σάμον ἀνέθηκε κατὰ ξεινίην τὴν
 ἐωυτοῦ τε καὶ Πολυκράτεος τοῦ Αἰάκεος, ἐς δὲ Λίνδον ξεινίης

— 4. Βάττου ... Ἄρκεσίλειω. Batto e Arcesilao erano i nomi che so-
 litamente ricorrevano per i re di Cirene. Cfr. IV, 163: ἐπὶ μὲν τέσσερας
 Βάττους καὶ Ἄρκεσίλειως τέσσερας, ὁκτώ ἀνδρῶν γενεὰς διδοῖ ὁμῖν Λο-
 εῖης βασιλεύειν Κυρήνης. — 9. κατὰ. Da unirsi in una sola parola
 con ἐφάρμαξας. — 10. ἀπολωλέναι. La morte era già stabilita: onde
 l'uso del perfetto. — 14. κακοῦ ... μῆχος = *mali remedium*. Tutto il
 racconto è evidentemente leggendario.

182, 1. τοῦτο μὲν ... τοῦτο δέ = μὲν ... δέ. — 3. Ἀθηναίης. La Pal-
 lade dei Greci, non già una divinità egizia con essa identificata. — 4. θώ-
 ρηκα λίνεον. Plin., *Hist. Natur.*, XIX, 12: « Mirentur hoc ignorantes in
 Aegyptii quondam regis, quem Amasin vocant, thorace in Rhodiorum
 insula Lindi in templo Minervae CCCLXV filis singula fila constare ... ».

— 6. ἰδρύατο = ἰδρυμένοι εἰσίν. — 8. Πολυκράτεος τοῦ Αἰάκεος:

μὲν οὐδεμιῆς εἵνεκεν, ὅτι δὲ τὸ ἱρὸν τὸ ἐν Λίνδῳ τὸ τῆς Ἀθηναίης λέγεται τὰς Δαναοῦ θυγατέρας ἰδρύσασθαι προσ- 10 σχούσας, ὅτε ἀπεδίδρησκον τοὺς Αἰγύπτου παῖδας. ταῦτα μὲν ἀνέθηκεν ὁ Ἄμασις. εἶλε δὲ Κύπρον πρῶτος ἀνθρώπων καὶ κατεστρέψατο ἐς φόρου ἀπαγωγὴν.

tiranno di Samo, di cui Erodoto altrove (III, 39-48, 54-60, 120-123) più diffusamente discorre. — § 10. προσσχούσας: *cum appulissent*. — 11. τοὺς Αἰγύπτου παῖδας. Questa leggenda forma il contenuto de « Le Supplici » di Eschilo.

APPENDICE

§ 1. Quanto alla discendenza di Cambise, Erodoto insiste anche altrove (III, 2) sulla veridicità della tradizione persiana, non di quella egizia che vorrebbe fare di Cambise un figlio di una figlia di Aprie; e presenta la serie dei fatti nel seguente modo (III, 1): **Ciro aveva richiesto ad Amasi un medico per gli occhi, ed Amasi gliene aveva mandato uno, allontanandolo così dalla moglie e dai figli. Questi insinuò quindi a Cambise di domandare la figlia del re Amasi; e Cambise seguì il consiglio. Amasi non volendo acconsentire, perchè prevedeva che ne avrebbe fatto una concubina, e nello stesso tempo temendo di irritare Cambise, gli mandò, invece della sua figliuola, Nitelide, figlia del re Aprie: questa avendo al re di Persia rivelato l'inganno, Cambise si sarebbe indotto alla vendetta. Accanto a questa tradizione Erodoto (III, 2-3) riferisce l'altra degli Egizi, che non Cambise, ma **Ciro avrebbe domandata e ottenuta da Amasi la figlia, da cui sarebbe nato Cambise. Secondo un'altra, Cambise sarebbe stato realmente figlio di Cassandane; e poichè **Ciro prediligeva la straniera, Cassandane se ne sarebbe doluta, e Cambise le avrebbe promesso di vendicarla: così avrebbe fatta la spedizione in Egitto. Ma a proposito di questa versione Erodoto dice: λέγεται δὲ καὶ ὁδε ὁ λόγος ἐμοὶ μὲν οὐ πιθανός. Ctesia (*Athen.*, XIII, p. 560 DE) segue la tradizione accolta da Erodoto come verace; Dinone di Naucrati segue (ibid.) proprio quella che ad Erodoto non pare attendibile. È certo che la guerra in Egitto fu a Cambise suggerita da ragioni di stato; onde se un fondo di verità vi è nel racconto di Erodoto, è evidente che fatti di tal genere non avrebbero potuto essere per la guerra se non cause occasionali. Ma v'ha ragione di sospettare della verità della notizia. Aprie aveva cessato di vivere nel 570; sicchè una figlia di Aprie difficilmente poteva essere una concubina di Cambise, perchè avrebbe dovuto, al tempo in cui questi avvenimenti si dovrebbero porre, avere oltrepassati i quarant'anni. Un'analisi di queste tradizioni si trova nelle *Forschungen zur Ges. des Alterthums*, di J. V. Prášek, I, p. 47-49.******

§ 2. Vera è certamente la prima asserzione, che gli Egizi si credevano i primi di tutti gli uomini. La speculazione posteriore cercò di spiegare le

ragioni di questa pretesa, ma di spiegazione non c'è bisogno. Cfr. Diod., I, 10: φασὶ τοίνυν Αἰγύπτιοι κατὰ τὴν ἐξ ἀρχῆς τῶν ὅλων γένεσιν πρῶτους ἀνθρώπους γενέσθαι κατὰ τὴν Αἴγυπτον διὰ τε τὴν εὐκρασίαν τῆς χώρας καὶ διὰ τὴν φύσιν τοῦ Νείλου. Cfr. Pompon. Mela, I, 59: « *Ipsi (Aegyptii) vetustissimi ut praedicant hominum trecentos et triginta reges ante Amasim, et supra tredecim millium annorum aetates certis(!) annalibus referunt, mandatumque litteris servant, dum Aegyptii sunt quater cursus suos vertisse sidera ac solem bis iam occidisse unde nunc oritur* ». Cfr. § 43, dove Erodoto nei diciassettemila anni fino ad Amasi comprende anche il regno degli dei.

§ 2, l. 17. Aristofane nelle *Nubi* (v. 397) ha riguardo proprio a questa storiella quando dice (βεκκεσέληνοι). — Cfr. Hipponax, fr. 82 (Bergk). Κυπρίων βεκὸς φαγοῦσι κάμαθούσιον πυρόν. Onde si vede che nei dialetti dell'Asia minore questa voce era passata in uso. Pertanto quantunque Erodoto dichiarì d'aver appreso la notizia dai sacerdoti di Efesto, che è quanto dire di Ptah (§ 99), la tradizione è d'origine greca (cfr. § 15, 14, dove si scorge la preoccupazione dello storico sull'incertezza dell'asserzione egiziana). I sacerdoti possono averla appresa dai Greci dimoranti in Egitto, e questa dagli Egizi essere tornata in Grecia quasi per riflusso. Ammiano Marcellino (XXII, 15, 2) non tiene conto di questo aneddoto, chiamando *Aegyptiam gentem omnium vetustissimam nisi quod super antiquitate certat cum Scythis*, i quali, secondo Erodoto (IV, 5), si credevano il popolo più giovane.

La tradizione dell'autoctonia degli egizi rende opportuno toccare la questione dell'origine di questo popolo. L'origine asiatica dell'Egitto è adombrata nel cap. X della *Genesi*, ma è molto discutibile che questa indicazione abbia un fondamento sui caratteri etnografici o riposi sopra una tradizione storica. Secondo il libro mosaico, l'uomo aveva avuto origine in Asia: la provenienza asiatica degli egizi ne discendeva a fil di logica. Una tradizione posteriore, la quale riferisce Diodoro (III, 3) e di cui troviamo evidente traccia in Ezechiello (XXIX, 14), fa il popolo egizio originario dell'Etiopia. Presso i moderni ha goduto per un pezzo più credito il concetto dell'origine asiatica degli Egizi, a causa della maggiore vetustà dei monumenti di Memfi e del basso Egitto, mentre nell'altra opinione era visibile l'azione della diuturna civiltà tebana. Anche nell'antichità ha avuto credito l'opinione dell'origine asiatica, come emerge da un passo di Plinio (N. H. VI, 29), che riferisce essere stata Eliopoli fondata dagli Arabi. L'archeologia preistorica dell'Egitto fa presagire la luce su molti punti oscuri dell'etnografia egizia. Gli scavi condotti a Negada assodano, come abbiám visto nell'introduzione, che la civiltà faraonica fu preceduta da un'altra civiltà, detta di Negada, svoltasi durante il periodo dell'età della pietra. La civiltà faraonica sarebbe stata propria di una popolazione immigrata dall'Asia. Il Wiedemann (Apd. De Morgan, *op. cit.*, II, p. 223-224) assegna a questo movimento un itine-

rario diverso dall'istmo di Suez, proprio pel mar Rosso, dal quale attraversando la valle di Hammamat sarebbero gli immigrati giunti a Copto. Il Wiedemann trova la conferma di questa sua congettura nella formola riguardante la conquista dell'Egitto, incisa nelle Piramidi (ibid., p. 225): « Il re e la contrada delle cataratte, qui ha preso possesso dei due paesi, la fiamma qui ha preso le due rive del Nilo ». Però questo formulario può benissimo datare da un'epoca in cui il regno d'Egitto era già formato. Le altre prove addotte dal Wiedemann non sono nemmeno esse definitive.

§ 2, l. 27. Ἕλληνες δὲ λέγουσιν ἄλλα τε μάταια πολλά ... Le versioni di questa leggenda dovevano necessariamente variare. Siccome a molti sembrava incredibile che le persone incaricate di accudire i bambini non avessero mai occasione di pronunziare una parola in loro presenza, si escogitò la circostanza che Psammetico avesse fatto tagliare la lingua ad alcune donne, e queste avesse preposte ai fanciulli come nutrici.

§ 3. Come Ptah era il dio venerato a Memfi, così Horos il dio venerato a Edfu, Ra e Tum gli dei venerati ad Anu (= Heliopolis), a Tebe Ammone (§ 42). Se tutte queste divinità avessero origine solare, è un punto non bene accertato: non si può in ogni modo negare che tale fosse il contenuto del dio Ra; che più tardi sotto Amenophi IV (Chuenaten) della 18ª dinastia assurse a rappresentante del concetto monoteistico. Forse questi dei avevan tutti o quasi tutti identico il sostrato solare: ma essendo varî i nomi, venute a contatto le varie stirpi egizie, se ne fecero tante personalità diverse. Edoardo Meyer (*Gesch. d. a. Aegyptens*, p. 79) ritiene che il carattere solare fu dovuto soprattutto alla speculazione ieratica. Non è qui il luogo di discutere minutamente questa ipotesi; ci basti per ora avvertire che in Grecia non vi fu nessun sacerdozio organizzato, eppure moltissime divinità greche si riducono a concetti antropomorfici del sole. Inoltre, se l'interpretazione del Wiedemann (Apd. De Morgan, o. c., 77, p. 218) che l'incinerazione dei re accanto all'inumazione dei sudditi a Negada, si dovesse interpretare come un mezzo di far pervenire al dio solare il re cremato, avremmo una traccia della religione solare perfino nell'epoca di Negada, una vera epoca troiana dell'Egitto. — Giacchè abbiamo accennato all'azione di Amenophi IV, notiamo che un'eco confusa della tradizione genuina che Eliopoli fu il centro del movimento religioso in senso monoteistico, si trova in queste parole d'Erodoto: Ἡλίουπολιται λέγονται Αἰγυπτίων λογιώτατοι. I sacerdoti di Eliopoli guadagnarono il re predetto che secondò il movimento: il loro prestigio ebbe grande incremento, ed anche quando spostatosi di nuovo verso Tebe il centro del potere, si ritornò all'ortodossia antica, cioè alla molteplicità dei culti tradizionali, il sacerdozio d'Eliopoli godè sempre grande considerazione. Cfr. Strab., p. 806: ἐν δὲ τῇ Ἡλίου πόλει καὶ οἶκους εἶδομεν μεγάλους, ἐν οἷς διέτριβον οἱ ἱερεῖς · μάλιστα γὰρ δὴ ταύτην κατοικίαν ἱερέων γεγονέναι φασὶ τὸ παλαιὸν φιλοσόφων ἀνδρῶν καὶ

ἀστρονομικῶν. Cfr. E. Meyer, o. c., p. 67-69, e WIEDEMANN, *Aegyptische Geschichte*, p. 380-401.

§ 4, l. 5 sq. ἀγουσι δὲ τοσφδε σοφώτερον κτέ. Le notizie che qui Erodoto dà sul calendario egizio sono incomplete come quelle sul calendario greco. Effettivamente, almeno in Atene, più che il vero sistema trieterico, vi era l'ottaeterico, per cui s'intercalavano tre mesi ogni otto anni. Quanto all'Egitto poi, è vero che il mese ufficiale era di trenta giorni e che alla fine dell'anno si aggiungevano i cinque giorni (ἡμέραι ἐπαγόμεναι) per ottenere la coincidenza della fine dell'anno col corso del sole; ma questa coincidenza era solo approssimativa, e l'anno civile ancora sovrabbondava. Il principio dell'anno egizio aveva luogo quando la stella Sirio, o come gli Egizi la chiamavano, Sothis, appariva nella parte orientale del cielo nel medio Egitto intorno al sostizio d'estate: orbene, ogni quattro anni, il principio dell'anno ufficiale (1 Thoth) aveva luogo un giorno dopo l'apparizione di Sirio. Si stabilì così l'equazione tra 1460 anni astronomici e 1461 anni civili. — I nomi dei mesi, *Thot, Phaophi, Athyr, Chojack, Thybi, Mechir, Phamenoth, Pharmuthi, Pachon, Payni, Eiphi, Messori*, furono adottati anche dai Greci stanziatisi in Egitto dopo la conquista d'Alessandro, come si rileva dai papiri. L'origine dei giorni intercalari era adombrata in questa storiella. Cfr. PLUT., *Mor.*, p. 355 D: τῆς Ῥέας φασὶ κρύφα τῷ Κρόνῳ συγγεγομένης, αἰσθόμενον ἐπαράσασθαι τὸν Ἥλιον αὐτῇ μήτε μηνὶ μήτ' ἐνιαυτῷ τεκεῖν · ἐρῶντα δὲ τὸν Ἑρμῆν τῆς θεοῦ συνελθεῖν, εἴτα παῖξαντα πέττια πρὸς τὴν σελήνην καὶ ἀφελόντα τῶν φώτων ἐκάστου τὸ ἐβδομηκοστὸν, ἐκ πάντων ἡμέρας πέντε συνελεῖν καὶ ταῖς ἐξήκοντα καὶ τριακοσίαις ἐπαγαγεῖν, ὥς νῦν ἐπαγομένης Αἰγύπτιοι καλοῦσι καὶ τῶν θεῶν γενεθλίους ἀγουσι · τῇ μὲν πρώτῃ τὸν Ὅσιριν γενέσθαι ... τῇ δὲ δευτέρᾳ τὸν Ἀρούρηριν, δν Ἀπόλλωνα, δν καὶ πρεσβύτερον Ὠρον ἔνιοι καλοῦσι · τῇ τρίτῃ δὲ Τυφῶνα μὴ καιρῷ μηδὲ κατὰ χώραν, ἀλλ' ἀναρρήξαντα πληγῇ διὰ τῆς πλευρᾶς ἐξαλέσθαι · τετάρτῃ δὲ τὴν Ἴσιν ἐν πανύγροις γενέσθαι · τῇ δὲ πέμπτῃ Νέφθυν ἦν καὶ Τελευτήν καὶ Ἀφροδίτην, ἔνιοι δὲ καὶ Νίκην ὀνομάζουσιν. — Di alcune divinità egizie sappiamo l'identificazione con divinità greche da Erodoto stesso:

Ammone = Zeus (§§ 18, 42);

Osiride = Dioniso (§§ 44, 144);

Api = Epafo (§ 153);

Iside = Demeter (§§ 59, 156);

Bubasti = Artemide (§§ 137, 156);

Horos = Apollo (§§ 144, 156);

Mendes = Pane (§ 46);

Neith = Atena (§ 59) (PLAT., *Tim.*, 23 C: Ἔστι τις

κατ' Αἰγυπτον ἐν τῷ Δέλτα Σαῖτικὸς ἐπικαλούμενος νομός, τούτου δὲ τοῦ νομοῦ μέγιστη πόλις Σαῖς . . . οἷς τῆς πόλεως θεὸς ἀρχηγός τις ἐστὶν Αἰγυπτιστὶ μὲν τοῦνομα Νηϋθ, Ἑλληνιστὶ δὲ Ἀθηνᾶ);

Efesto = Ptah (§ 99);
 Hermes = Thoth (§ 67);
 Leto = Buto (§§ 59, 63);
 Herakles = Chunsu (§ 42);
 Ares (§§ 59, 63 sq., 83);
 Aphrodite (§§ 41, 112, 181);
 Helios (§§ 59, 73);
 Selene (§ 47);
 Tifone (§ 144; III, 5) = Set.

I dodici dei erano Zeus, Era, Apollo, Artemide, Posidone, Demeter, Efesto, Atena, Ares, Afrodite, Hermes, Estia (Schol. ad Apoll., II, 533). Cfr. Herod., VI, 108, e LICURGO, *Contra Leocrat.*, 93. Quanto all'uso di queste statue come punto di riferimento, abbiamo questa epigrafe metrica (C. I, Gr. 525):

Ἡ πόλις ἔστησέ με βροτοῖς μνημεῖον ἀληθές
 Πᾶσιν σημαίνειν μέτρον ὁδοιπορίας·
 Ἔστιν γὰρ τὸ μεταῦθ' θεῶν πρὸς δώδεκα βωμόν
 [Ἔξ καί] τεσσαράκοντα ἐγ' λιμένος στάδιοι.

Anche a Roma il *milliarium aureum* nel foro serviva come punto centrale.

§ 10, l. 5. ὥσπερ γε τὰ περὶ Ἰλίου. Strabone, p. 691, citando Nearco a questo proposito dice: ὥστε τούτων (τῶν ποταμῶν) ὡς ἂν γεννήματα ὑπάρχειν τὰ πεδία, e soggiunge: τοῦτο δὲ ταῦτόν ἐστι τῷ ὑπὸ τοῦ Ἡροδότου λεχθέντι ἐπὶ τοῦ Νείλου καὶ τῆς ἐπ' αὐτῷ γῆς, ὅτι ἐκείνου δῶρόν ἐστι. — l. 12. Cfr. Thucyd., II, 102: κείνται δὲ καὶ τῶν νήσων τῶν Ἐχινάδων αἱ πολλαὶ καταντικρὺ τῶν Οἰνιάδων, τοῦ Ἀχελψοῦ τῶν ἐκβολῶν οὐδὲν ἀπέχουσai, ὥστε μέγας ὢν ὁ ποταμὸς προσχοῖ αἰεὶ καὶ εἰσὶ τῶν νήσων αἱ ἡπείρωνται, ἐλπίς δὲ καὶ πάσας οὐκ ἐν πολλῷ τινὶ ἂν χρόνῳ τοῦτο (τὸ ἡπειρώσθαι) παθεῖν.

§ 13, l. 2. Μοίριος βασιλέος. Riguardo a questo re immaginario, le cui opere corrispondono in gran parte a quelle di Amenemha III della 12ª dinastia (tebana), cfr. § 101. Tratteniamoci ora intorno alla cronologia. Erodoto più sotto dice che quando apprese queste informazioni dai sacerdoti, non erano ancor trascorsi novecento anni. Supponiamo che egli abbia visitato l'Egitto nel 440 a. C.: aggiungendo 900 anni si avrà la cifra di anni 1340; siccome non erano, giusta la presunzione d'Erodoto, ancora passati, supponiamo che il punto designato da lui corrisponda al 1330 a. C. Secondo i calcoli di Edoardo Meyer (*Geschichte d. Alterthums*, I, § 41) la dodicesima dinastia finirebbe verso l'ultimo quarto del secolo 20º a. C.; sicchè Amenemha III avrebbe regnato intorno al 1950. Abbassando ancora la data, secondo Karl Niebuhr (o. c.) si giungerebbe al 1847-1802, in cui avrebbe regnato Amenemha III; mai al 1330. Il dato d'Erodoto si spiega avendo riguardo a ciò, che egli ha subordinato la cronologia egizia a quella della

guerra di Troia, che egli ha posta a un dipresso nel 1260-1250 a. C. (cfr. ED. MEYER, *Forschungen der alten Geschichte*, I, 160), durante la quale avrebbe regnato Proteo. Tra Meri e Proteo vi sarebbero stati due re, Sesostri e Fero; sicchè, calcolando la generazione a un terzo di secolo, si arriva a un dipresso alla data cronologica offertaci da Erodoto.

§ 15, l. 2-3. ἀπὸ Περσέος κ. σ. Vedi § 91. — l. 15-21. Qui si adombra l'idea che fu poi più chiaramente formulata dagli storici greci, che gli Egizi provenissero dal Sud, che è quanto dire dall'Etiopia, come troviamo affermato presso Diodoro (III, 3) con argomenti tratti da fonti perdute.

§ 17, l. 7. Pomp. Mel., I, 9: « *Hic (Nilus) ex desertis Africae missus nec statim navigari facilis nec statim Nilus est, et cum diu simplex saevusque descendit, circa Meroën late patentem insulam in Aethiopiam diffunditur, alteraque parte Astabores, altera Astape dictus est, ubi rursus coit ibi nomen hoc capit, inde partim asper partim navigia patiens in immanem lacum devenit, ex quo praecipiti impetu egressus et Tachemпсо alteram insulam amplexus usque ad Elephantinam urbem Aegyptiam atrox adhuc fervensque decurrit. tum demum placidior et iam bene navigabilis primum iuxta Cercasorum oppidum triplex esse incipit, deinde iterum iterumque divisus ad Delta et ad Melyn it per omnem Aegyptum vagus atque dispersus, septemque in ora se scindens singulis tamen grandis evoluitur* ». Cfr. Strab., p. 817: μικρὸν ὑπὲρ Ἐλεφαντίνης ἐστὶ καταράκτης ... V. anche Plin., N. H., V, 9 (10).

§ 19, l. 7. Amm. Marc., XXII, 15, 12: « *cum autem sol per Cancridis coeperit vehi, augescens ad usque transitum eius in Libram, diebusque centum sublatius fluens minuitur postea et mitigatis ponderibus aquarum navibus antea pervios equitabiles campos ostendit* ». — Ibid., 15, 13: « *solusque fluminum auras nullas inspirat* ».

§ 20, l. 4-5. τοὺς ἐτησίας ἀνέμους. Tra gli Ἑλλήνων τινές che avevano questa opinione vi era Talete. Athen. II, 87: Θαλῆς ὁ Μιλήσιος εἰς τῶν ἐπτὰ σοφῶν φησὶ διὰ τοὺς ἐτησίας γίνεσθαι τὴν ἀναπλήρωσιν τοῦ Νείλου · πνεῖν γὰρ αὐτοὺς ἐναντίους τῷ ποταμῷ καὶ τὰ στόματα κεῖσθαι κατὰ τὴν πνοήν αὐτῶν · τὸν μὲν οὖν ἄνεμον ἐξ ἐναντίας πνέοντα κωλύειν τὴν ἐπιρροήν αὐτῶν, τὸ δὲ κύμα προσπίπτον ἀντίον τοῖς στόμασι καὶ οὖριον ὄν ἀνακόπτειν τὸν ποταμὸν καὶ τὴν ἀναπλήρωσιν οὕτω γίνεσθαι τοῦ Νείλου. Questa opinione che Erodoto rigetta, ebbe del resto abbastanza fortuna. Cfr. Plinio, N. H., V, 9 (10) 55, e Amm. Marc., XXII, 15, 7: « *opinio est celebrior alia, quod spirantibus prodromis perque dies quadraginta et quinque etesiarum continuis flatibus repellentibus eius meatum, velocitate cohibita, superfusis fluctibus intumescit: et reluctante spiritu controverso adulescens in maius, hinc vi reverberante ventorum, inde urgente cursu venarum perennium, progrediens in sublime tegit omnia, et humo suppressa per supina camporum speciem exhibet maris* ».

§ 21. Hecat., fr. 278 (Müller), Herod., IV, 36, 5. — Diod., I, 37; οἱ

κατ' Αἴγυπτον ἱερεῖς ἀπὸ τοῦ περιρρέοντος τὴν οἰκουμένην Ὠκεανοῦ φασὶν αὐτὸν (τὸν Νεῖλον) τὴν σύστασιν λαμβάνειν.

§ 22. L'opinione che Erodoto imprende a confutare, aveva al suo tempo grande diffusione, e si spiega perchè soccorreva più facilmente. Eschilo (frn. 293) così diceva:

γένος μὲν αἰνέειν ἔκμαθ' ἔπισταμαι
Αἰθιοπίδος γῆς, Νεῖλος ἐνθ' ἐπτάρροος
Γαῖαν κυλίνδει πνευμάτων ἐπομβρία,
Ἐν δ' ἥλιος πυρωπὸς ἐκλάμπας χθονὶ
Τήκει πετραίαν χιόνα · πᾶσα δ' εὐθαλής
Αἴγυπτος ἄγνοῦ νόματος πληρουμένη
Φερέσβιον Δῆμητρος ἀντέλλει στάχυν.

Parimenti Euripide, forse mediante gl'insegnamenti d'Anassagora (Diod., I, 38), esprime la stessa persuasione:

Νείλου λιπὼν κάλλιστον ἐκ γαίας ὕδωρ
Ὅς ἐκ μελαμβρότοιο πληροῦται ῥοᾶς
Αἰθιοπίδος γῆς, ἥνικ' ἂν τακῇ χιὼν (= λευκῆς τακείσης χιόνος,
Τεθριππεύοντος ἡλίου κατὰ χθόνα. [Helen., v. 3].

I filosofi naturalisti (i φυσιολόγοι d'Aristotele) dovevano essere inclinati più che altri a questa spiegazione, che sollevò anche posteriormente molti dubbî. Cfr. Amm. Marc., XXII, 15, 5-6: « *Adfirmant aliqui physicorum (φυσιολόγοι) in subiectis Septentrioni spatiis, cum hiemes frigidae cuncta constringunt, magnitudines nivium congelascere, easque postea vi flagrantis sideris resolutas, fluxis humoribus nubes efficere gravidas, quae in meridianam plagam etesiis flatibus pulsare, expressaeque tepore nimio incrementa ubertim suggerere Nilo creduntur. ex Aethiopicis imbribus, qui abundantes in tractibus illis per aestus torridos cadere memorantur, exundationes eius erigi anni temporibus adserunt alii praestitutis: quod utrumque dissonare videtur a veritate: imbres enim apud Aethiopas aut numquam aut per intervalla temporum longa cadere memorantur* ». Pomp. Mel., I, 9, 53: « *Crescit porro (Nilus) sive quod solutae magnis aestibus nives eo immanibus Aethiopiae largius quam ripis accipi queant defluunt, sive quod sol hieme terris propior et ob id fontem eius minuens tunc altius abit, sinitque integrum et ut est plenissimus surgere, sive quod per ea tempora flantes Etesiae aut actas a septentrione in meridiem nubes super principia eius imbre praecipitant, aut venienti obviae adverso spiritu cursum descendantis impediunt, aut harenis quas cum fluctibus litori applicant hostia obducunt: fitque major vel quod nihil ex semet amittit, vel quod plus quam solet accipit, vel quod minus quam debet emittit. quod si est alter orbis suntque oppositi nobis a meridie antichthones, ne illud quidem a vero nimium abscesserit, in illis terris ortum amnem, ubi*

subter maria caeco alveo penetraverit, in nostris rursus emergere et hac re solstitio accrescere quod tum hiemps sit unde oritur ».

§ 28. La descrizione che fa Erodoto del corso del Nilo e delle sue fonti corrisponde a concetti molto antichi e certamente anteriori alle esplorazioni egizie nelle regioni meridionali, specialmente dopo la dominazione etiopica. Si vede che Erodoto probabilmente si è contentato di riferire la versione di qualche iscrizione monumentale, senza proporsi il problema se vi era alcun bisogno di rettificare questa notizia. Cfr. DÜMICHEN, *Geographie des alten Aegyptens* (coll. Onken), p. 4 sq. Del resto Diodoro Siculo (I, 32) non sa nulla di preciso intorno all'origine del Nilo: grande progresso si fece nella conoscenza del suo corso con Claudio Tolomeo (DÜMICHEN, *ibid.*, p. 6). (Cfr. SENECA, *Quaest. Naturales*, IV, 2). Grazie alle esplorazioni di Speke e Grant le sorgenti del Nilo sono state rivelate.

§ 29, l. 23. Μερών (*Mer, Merua*) fu capitale durante il tempo della dominazione etiopica in Egitto. L'insufficienza d'informazioni che Erodoto mostra riguardo alla origine della dominazione etiopica, è causa che egli ignori l'esistenza della città di Napata che fu l'antica capitale del regno etiopico. Il cambiamento di capitale da Napata a Meroe sembra datare dal re Tanuatanom, successore di Taharqua, non conosciuto da Erodoto (Cfr. § 141) (Cfr. E. Meyer, *Geschichte d. Alterthums*, I, § 392; *Gesch. d. alten Aegyptens*, p. 358). Quel che Erodoto attesta, avere in essa culto solo Ammone e Osiride, da lui ellenizzati coi nomi di Zeus e di Dioniso, è confermato dalle iscrizioni. Ma forse bisogna supporre che di queste divinità il culto fosse soltanto più intenso, e che quindi sia soltanto apparente la contraddizione con ciò che Strabone (p. 822) riferisce: οἱ ἐν Μερών καὶ Ἡρακλέα καὶ Πάνα καὶ Ἴσιν σέβονται πρὸς ἄλλῳ τινὶ βαρβαρικῷ θεῷ. Quest'ultimo βαρβαρικὸς θεός può essere Osiride. È superfluo avvertire che l'aggettivo βαρβαρικός è adoperato solo sotto il punto di vista greco.

§ 30. Il racconto di Erodoto così come è, non merita qui alcuna fede, sia per i particolari che ne accompagnano il racconto, sia per le difficoltà topografiche frapposte all'effettuazione del disegno di disertare. Ciò sarebbe riuscito appena possibile agli abitanti di Elefantina: ma non ad altri. È probabile che abbiamo a fare con un mito etimologico, formatosi in seguito alla falsa interpretazione della parola Ἀσχαμ o Ἀσμαχ. Il racconto di Diodoro (I, 66-68) riposa in parte sopra un'interpretazione errata del senso contenuto nel passo erodoteo; mentre infatti Erodoto con αὐτόμολοι indica la provenienza del popolo, Diodoro annette a questa parola il significato strettamente militare. Quel che Erodoto aggiunge riguardo all'azione civilizzatrice di costoro sull'Etiopia, è cosa contraddetta dalla storia dell'Etiopia. All'incontro un fondo storico vi è in questo racconto riguardo all'attitudine dei guerrieri di fronte a Psammetico. Questi molto si era appoggiato sulle milizie mercenarie, specialmente di

Ioni e di Cari; i discendenti degli antichi guerrieri, che abbracciavano la professione paterna, si mostrarono malcontenti: sicchè abbandonarono il paese (non certo in numero di 240.000) e furono accolti dal re etiope di Napata.

§ 33, l. 10. Ἐκ Κελτῶν καὶ Πυρήνης. L'origine di questo errore va ricercata non solo nell'insufficienza delle cognizioni geografiche, ma anche nell'influenza di certi concetti fantastici e mitici diffusi dai poeti. Pindaro (*Ol.*, III, 14) parla di παλαιὰ σκιαραὶ dell'Istro poste nel paese degli Iperborei. Osservando il corso dell'Istro, appariva che dovesse venire dall'Oriente: quindi combinando i due dati, se ne posero le sorgenti al Nord-Est d'Europa e presso i Pirinei. Similmente quando si volle localizzare il mitico Eridano, lo si identificò col Po. Aristotele (*Meteor.*, I, 13) ripete quanto alle sorgenti dell'Istro il medesimo dato di Erodoto, combinandolo con un altro non meno inesatto d'un fiume della Spagna. Ctesia del resto opinava che il Po si trovasse nell'India. — l. 15. Ἰστροίην, cfr. Strab., p. 318, 461-2. Questa era, come giustamente Erodoto dice, una colonia milesia, fondata intorno alla metà del secolo settimo. L'Istro veramente sboccava a una certa distanza.

§ 35. Nel seguente passo di Sofocle (*Oed. Colon.*, 337 sq.) vi è evidente reminiscenza del passo erodoteo:

ὦ πάντ' ἐκείνω τοῖς ἐν Αἰγύπτῳ νόμοις
 φύσιν κατεικασθέντε καὶ βίου τροφάς.
 Ἐκεῖ γάρ οἱ μὲν ἄρσενες κατὰ στέγας
 θακοῦσιν ἰστουργοῦντες, αἱ δὲ σύννομοι
 τάξω βίου τροφεία πορσύνουσ' αἶι.

Per ben comprendere l'antitesi, si ricordi quanto dice Telemaco a Penelope in α, 356-9 ed Ettore ad Audromaca in Ζ, 490 sq. Anassandride, comediografo della κωμῳδία μέση, vissuto nella fine del secolo quarto, insiste sull'antitesi dei concetti religiosi, notando che gli Egizi adorano degli animali che i Greci tengono a vile o se ne valgono per loro utilità o sacrificano (*Athen.*, p. 299 sq.). Ma in Egitto il feticismo non era l'essenza della religione, o almeno non ne era l'espressione genuina. Se anche fosse vero che il culto solare fu risultato di pura speculazione, è evidente che nell'animale si vedeva soltanto l'incarnazione del dio.

§ 36, l. 11. Strab., p. 823: ἀληθὲς δὲ καὶ τὸ Ἡροδότου καὶ ἔστιν Αἰγυπτιακὸν τὸ τὸν μὲν πηλὸν ταῖς χερσὶ φυρᾶν, τὸ δὲ στέαρ (= σταῖς) τὸ εἰς τὴν ἀρτοποιίαν τοῖς ποσί. Cioè è confermato dai documenti. — l. 12. κόπρον ἀναιρέονται. Quest'uso è attestato anche oggi dai visitatori dell'Egitto. Fanciulli e fanciulle prendono sterco degli animali, lo fanno seccare, e se ne servono in mancanza di legno come materia combustibile.

§ 38. Questa pratica cui Erodoto appena accenna, la riferisce a proposito di Tifone (= Seth ... τὸν Τυφῶνα Σήθ αἶι Αἰγύπτιοι καλοῦσι, Plut., *M.*, p. 367 B) un po' più distesamente Plutarco (*De Iside et Osi-*

ride, § 31 = *Mor.*, p. 363 BC): Αἰγύπτιοι δὲ Πυρρόχρουν γεγονέναι τὸν Τυφῶνα νομίζοντες καὶ τῶν βοῶν τοὺς πυρροὺς καθιερεύουσιν, οὕτως ἀκριβῆ ποιούμενοι τὴν παρατήρησιν, ὥστε, κἂν μίαν ἔχη τρίχα μέλαιναν ἢ λευκὴν, ἄθυτον ἡγεῖσθαι τὸν δὲ μέλλοντα θύεσθαι βοῦν οἱ σφραγίσται λεγόμενοι τῶν ἱερέων κατέσημαίνοντο, τῆς σφραγίδος, ὡς ἱστορεῖ Κάστωρ, γλυφὴν μὲν ἐχούσης ἄνθρωπον εἰς γόνυ καθεϊκότα ταῖς χερσὶν ὀπίσω περιηγμέναις, ἔχοντα κατὰ τῆς σφαγῆς ξίφος ἐγκείμενον. È evidente che per Osiri (Asar), il quale era di certo al tempo d'Erodoto uscito dalla cerchia di divinità locali (§ 42), ed appariva come il principio eterno di fecondità e di rinascita in opposizione a Set, dio della distruzione, avea luogo — come il riscontro d'Erodoto ci lascia supporre — un rituale analogo.

§ 43. Ἡρακλέος δὲ περί ... Eracle fu identificato dai Greci con molte divinità esotiche, col Melqart fenicio e coll'Izdubar caldeo. A quale divinità egizia l'abbia assimilato Erodoto, non è facile stabilire. Chi ha visto in esso il dio Schu, chiamato dai Greci Σῶς, Σῶσος, Σῶσις, anche esso divinità solare; chi l'ha identificato con Chunsu, divinità lunare. Quest'ultima identificazione sarebbe confermata dal fatto che sino al tempo dei Tolomei il tempio di Chunsu fu denominato *Heracleum*. Le indicazioni di Plutarco e di Diodoro (I, 17) ben difficilmente si potrebbero invocare a illustrare i dati erodotei, essendo difficile determinare quanta parte delle singole versioni si debba al concetto primitivo del mito, quanta alle stratificazioni e contaminazioni leggendarie, non sempre proprie della tradizione indigena. Per esempio, quanto afferma Diodoro (I, 17) che Herakles sarebbe stato messo da Osiri a capo dell'esercito, è espressamente contraddetto da un'iscrizione monumentale egizia. La storiella della testa d'ariete presa da Ammone è una spiegazione razionalistica del modo di rappresentare Ammone con la testa d'ariete.

§ 45. Ecateo di Mileto (fr. 332) rimproverava così l'acrisia dei Greci: τάδε γράφω ὥς μοι ἀληθέα δοκέει εἶναι : οἱ γὰρ Ἑλλήνων λόγοι πολλοί τε καὶ γελοιοί, ὥς ἐμοὶ φαίνονται, εἰσίν. Ma il ristabilimento della verità storica consisteva per Ecateo in ingenue interpretazioni razionalistiche: per es., nella leggenda di Eracle che discende nel Tartaro e ne trae Cerbero vi sarebbe adombrato il semplice fatto che Eracle discese in una voragine del Tenaro, e ne estrasse a forza un grosso cane. — I. 2. ὁ μῦθος τὸν περὶ τοῦ Ἡρακλέος λέγουσιν. Più tardi questa tradizione viene maggiormente elaborata, dicendosi (Apollod., II, 5) che l'uso dei sacrifici umani incominciò quando Frasio, indovino di Cipro, disse che una carestia che opprimeva l'Egitto sarebbe cessata, se avessero sacrificato annualmente un forestiero. Allora il re Busiri (il nome di un pago vicino a Memfi fu scambiato per un re) fece sacrificare prima Frasio: venne poi la volta di Eracle, ma questi si liberò presso a poco nel modo descritto da Erodoto. In Frasio non è difficile scorgere una personificazione del vaticinio, φράζειν.

1. 8. Erodoto rifiuta il contenuto della leggenda, ma con affermazioni non confermate dalle fonti monumentali e da intrinseche ragioni di verisimiglianza. Prima di tutto si sacrificavano anche altri animali, e qui Erodoto ha generalizzato a torto usanze locali. Dei sacrifici umani poi se ne trovano tracce presso tutti i popoli, greci, romani, ebrei, ecc., onde è verisimile che una volta se ne praticassero anche in Egitto. Cfr. PLUT., *Mor.*, 380 D: καὶ γὰρ ἐν Εἰλειθυίας πόλει (Elkab) ζῶντας ἀνθρώπους κατεπίμπρασαν ὡς Μανεθῶς ἱστόρηκε, Τυφωνεῖους καλοῦντες, καὶ τὴν τέφραν αὐτῶν λικμῶντες ἠφάνιζον καὶ διέσπειρον· ἀλλὰ τοῦτο μὲν ἔδρατο φανερώς καὶ καθ' ἓνα καιρὸν ἐν ταῖς κυνάσιν ἡμέραις.

§ 46. Erodoto dichiara di non sapere ὅτεν ... ἔνεκα τοιοῦτον (αἰγοπρόσωπον) γράφουσι. Secondo Igino (fab. 196), che riferisce probabilmente una spiegazione tentata dagli eruditi alessandrini (come appare dal riscontro di OVIDIO, *Metam.*, V, 329), la cosa sarebbe andata così: « *Dii in Aegypto cum Typhonis immanitatem metuerent, Pan iussit eos ut in feras bestias se converterent quo facilius eum deciperent, quem Iovis postea fulmine (filius?) interfecit. Pan deorum voluntate, quod eius monitu vim Typhonis evitarant, in astrorum numerum relatus: et quod se in capram eo tempore converterat, inde Aegocerus est dictus, quem nos Capricornum dicimus* ». Anche Pindaro aveva trattato questo mito in un prosodio (cfr. 91, Bergk).

§ 47. Ὑν ... PLUT., *Mor.*, p. 353 F.: ὁμοίως (τῷ κρομμύῳ) δὲ καὶ τὴν ὕν ἀνιέρων ζῶον ἡγοῦνται. La ripugnanza degli Egizi per i maiali è adombrata nel mito che Oro volendo vedere tutte le creature di Ra, Set per eccitargli ribrezzo gli si presentò trasformato in maiale. — 1. 9. αὐτῇ πανσελήνῳ, PLUT., *Mor.*, p. 354 A: τὸν δὲ λόγον δν θύοντες ἅπαξ ὕν ἐν πανσελήνῳ καὶ ἐσθίοντες ἐπιλέγουσιν ὡς ὁ Τυφῶν ὕν διώκων πρὸς τὴν πανσελήνον εὔρε τὴν Ξυλίνην σορὸν, ἐν ἣ τὸ σῶμα τοῦ Ὁσίριδος ἔκειτο, καὶ διέρριπεν, οὐ πάντες ἀποδέχονται, παρακουσμάτιον ὥσπερ ἄλλα πολλὰ νομίζοντες. È probabilmente questo il racconto che ad Erodoto sembrava οὐκ εὐπρεπέστερος λέγεσθαι. — Una opinione più tardi diffusa tra molti Greci era che gli Egizi identificassero Tifone col mare. PLUT., *Mor.*, p. 363 D: οὗτοι (οἱ φιλοσοφώτερον τι λέγειν δοκοῦντες) δ' εἰσὶν οἱ λέγοντες, ὥσπερ Ἕλληνες Κρόνον ἀλληγοροῦσι τὸν Χρόνον, Ἦραν δὲ τὸν ἄερα, γένεσιν δὲ Ἡφαίστου τὴν εἰς πῦρ ἄερος μεταβολήν, οὕτω παρ' Αἰγυπτίοις Νεῖλον εἶναι τὸν Ὁσιριν Ἰσιδι συνόντα τῇ γῇ, Τυφῶνα δὲ τὴν θάλασσαν, εἰς ἣν ὁ Νεῖλος ἐμπίπτων ἀφανίζεται καὶ διασπᾶται, πλὴν ὅσον ἡ γῇ μέρος ἀναλαμβάνουσα καὶ δεχομένη γίγνεται γόνιμος ὑπ' αὐτοῦ. Ma più sotto, p. 364 A: οἱ δὲ σοφώτεροι τῶν ἱερέων οὐ μόνον τὸν Νεῖλον Ὁσιριν καλοῦσιν οὐδὲ Τυφῶνα τὴν θάλασσαν, ἀλλ' Ὁσιριν μὲν ἀπλῶς ἅπασαν τὴν ὑγροποιὸν ἀρχὴν καὶ δύναμιν, αἰτίαν γενέσεως καὶ σπέρματος οὐσίαν νομίζοντες· Τυφῶνα δὲ πᾶν τὸ αὐχμηρὸν καὶ πυρῶδες καὶ ξηραντικὸν ὅλως καὶ πολέμιον τῇ ὑγρότητι. — E a p. 364 D: οἶονται δὲ καὶ Ὅμηρον ὥσπερ

Θαλῆν μαθόντα παρ' Αἰγυπτίων ὕδωρ ἀρχὴν ἀπάντων καὶ γένεσιν τίθεσθαι · τὸν γὰρ Ὠκεανὸν Ὅσιριν εἶναι, τὴν δὲ Τηθὺν Ἴσιν, ὡς τιθηνομένην πάντα καὶ συνεκτρέφουσιν.

§ 52. PLATONE nel *Cratilo* (p. 397 D) deriva il nome θεός, non già da τίθημι, ma da θέω, *corro*: φαίνονται μοι οἱ πρῶτοι τῶν ἀνθρώπων τῶν περὶ τὴν Ἑλλάδα τούτους μόνους τοὺς θεοὺς ἡγεῖσθαι, οὕσπερ νῦν πολλοὶ τῶν βαρβάρων, ἥλιον καὶ σελήνην καὶ γῆν καὶ ἄστρα καὶ οὐρανόν, ἅτε οὖν αὐτὰ ὀρώντες πάντα αἰεὶ ἰόντα δρόμῳ καὶ θέοντα, ἀπὸ ταύτης τῆς φύσεως τῆς τοῦ θείν θεοὺς αὐτοὺς ἐπονομάσαι. — l. 10. Omero chiama pelasgico soltanto Ζεύς (Π. 233: Ζεῦ ἀνα Δωδωνάε Πελασγικέ, ἀμφὶ δέ σ' Ἑλλοί...), ed Elli o Selli (secondo che si preferisce la lezione data sopra ο Σελλοί; cfr. E. MEYER, *Forschungen*, I, 41) gli abitanti delle vicinanze del luogo sacro.

§ 53, l. 44. Già prima d'Erodoto ai poeti si faceva risalire la responsabilità della concezione antropomorfica e quindi irriverente degli dei. Eraclito d'Efeso apd. Diog. Laert., IX, 1: τὸν δ' Ὅμηρον ἔφασκεν ἄξιον ἐκ τῶν ἀγῶνων ἐκβάλλεσθαι καὶ ῥαπίζεσθαι. Senofane di Colofone ripete l'affermazione che Omero ed Esiodo attribuirono agli dei tutto quello che ὄνειδος καὶ ψόγος ἐστίν (apd. CLEMENT., *Stromat.* V, 714 p.). Finalmente Platone esilierà i poeti dalla sua repubblica ideale.

§ 56, l. 5. Θεσπρωτούς. Secondo una tradizione (Strab., p. 328), Dodona avrebbe fatto parte del territorio dei Tesproti; quindi sarebbe diventata terra dei Molossi. Lo spostamento è certo probabile; ma è forse preferibile ammettere che sia stata sempre dei Molossi, e che si considerasse come Tesprozia dai Greci lontani per uno di quei tanti fenomeni di generalizzazione come quello per cui i Bizantini chiamarono Franchi tutti gli Occidentali, e nella bassa e media Italia per un pezzo furono denominati Piemontesi tutti quelli dell'Italia settentrionale.

§ 68. Si veda ARISTOTELE, *Histor. anim.*, V, 33, che riproduce sostanzialmente alcuni punti della descrizione erodotea, specialmente la similitudine per indicare la grandezza con l'uovo dell'oca: ὁ δὲ ποτάμιος κροκόδειλος τίκτει μὲν ψά πολλὰ, τὰ δὲ πλείστα περὶ ἑξήκοντα, λευκὰ τὴν χροάν, [καὶ] ἐπικάθηται δ' ἡμέρας ἑξήκοντα (καὶ γὰρ καὶ βιοὶ χρόνον πολύν), ἐξ ἐλαχίστων δ' ὧν ζωὸν μέγιστον γίνεται ἐκ τούτων · τὸ μὲν γὰρ ὦδον οὐ μεῖζον ἐστὶ χηνείου, καὶ ὁ νεοττός τούτου κατὰ λόγον, αὐξανόμενος δὲ γίνεται καὶ ἑπτακαίδεκα πηχέων · λέγουσι δὲ τινες ὅτι καὶ αὐξάνεται ἕως ἂν ζῇ.

§ 69. Cfr. § 148.

§ 71. Cfr. Arist., II, 7 (4) p. . . , ὁ δὲ ἵππος ὁ ποτάμιος ὁ ἐν Αἰγύπτῳ χαίτην (= λοφιὴν di Erodoto) μὲν ἔχει ὥσπερ ἵππος, δίχηλον δ' ἐστίν, ὥσπερ βοῦς, τὴν δ' ὄψιν σιμός · ἔχει δὲ καὶ ἀστράγαλον ὥσπερ τὰ δίχηλα καὶ χαυλιόδοντας ὑποφαινομένους, κέρκον δ' ὕδς, φωνὴν δὲ ἵππου, μέγεθος δ' ἐστὶν ἡλικὸν ὄνος · τοῦ δὲ δέρματος τὸ πάχος ὥστε δόρατα ποιεῖσθαι ἐξ αὐτοῦ. Le differenze tra Aristotele ed Erodoto sono ben lievi.

§ 73. Alla rappresentazione che i Greci danno di questo uccello, corrispondono i caratteri di quello che presso gli Egizi era chiamato Bennu. La fenice era un'incarnazione del dio Ra, il quale poi sarebbe apparso dopo un determinato periodo sotto le forme di un altro uccello simile. La provenienza dall'Arabia, paese orientale, fa pensare alla direzione del corso del sole. Erodoto sembra che tralasci una circostanza: che la fenice figlio brucia il corpo del padre all'ara del sole come apparirebbe da Tacito (VI, 28): « inque solis aram perferre atque adolere ». Forse trattasi di semplice omissione. In ogni modo la forma più antica della leggenda ieratica è che la fenice rinasce dal corpo del padre bruciato, circostanza che fa pensare al costume dell'incinerazione, che non è estraneo ai costumi antichi egizi (Herod. II, 100, in cui viene narrato che la regina Nitocri si sarebbe fatta bruciare), come risulta da varii antichi documenti (Wiedemann, apd. De Morgan, o. c., p. 16). Forse abbiamo a fare con frammentarie sopravvivenze degli usi della civiltà di Negada.

§ 77, l. 10. ἐν γὰρ τῇσι μεταβολῇσι ... Erodoto riproduce una opinione, in gran parte vera, professata al suo tempo, come si argomenta dal passo seguente di Ippocrate, suo più giovane contemporaneo, in cui difficilmente il riscontro con l'affermazione d'Erodoto si può attribuire a dipendenza: *Aphor.*, III, 1: αἱ μεταβολαὶ τῶν ὥρέων μάλιστα τίκτουσι νοσήματα, καὶ ἐν τῇσιν ὥρησιν αἱ μεγάλαι μεταλλαγαὶ ἢ ψύξις ἢ θάλασις. — L. 13. κυλλήστις. Esichio: κύλλαστις ἄρτος τις ἐν Αἰγύπτῳ ὑποξίζων ἐξ ὀλύρας. Athen., 114 C: Αἰγύπτιοι τὸν ὑποξίζοντ' ἄρτον κύλλιστιν καλοῦσι. Μνημονεύει δ' αὐτοῦ Ἀριστοφάνης ἐν Δαναΐσι « καὶ τὸν κυλλᾶστιν φθέγγου καὶ τὸν Πέτόσιριν ». Μνημονεύουσιν αὐτοῦ καὶ Ἑκαταῖος καὶ Ἡρόδοτος ...

§ 78. Di questo costume di portare in giro nei conviti un simulacro di legno, fu col tempo frainteso il significato, intendendosi come un simbolo della sventura di Osiri, ucciso da Tifone. Ma l'interpretazione data da Erodoto non si obliterò mai, come rileviamo da PLUTARCO, *Moral.*, p. 148 (= VII *Sapientium convivium*, 2): Ὁ δὲ Αἰγύπτιος σκελετός, δὲν ἐπιεικῶς εἰσφέροντες εἰς τὰ συμπόσια προτίθενται, καὶ παρακαλοῦσι μεμνησθαι τάχα δὴ τοιούτους ἐσομένους, καίπερ ἄχαρις καὶ ἄωρος ἐπίκωμος ἦκων, ὁμῶς ἔχει τινὰ καιρὸν, εἰ μὴ πρὸς τὸ πίνειν καὶ ἡδυπαθεῖν, ἀλλὰ πρὸς φιλίαν καὶ ἀγάπησιν ἀλλήλων προτρέπεται, καὶ παρακαλεῖ τὸν βίον μὴ τῷ χρόνῳ βραχὺν ὄντα πράγμασι κακοῖς μακρὸν ποιεῖν. Come si vede, quest'ultima considerazione era estranea alla cerimonia egizia.

§ 79. Erodoto identifica il canto di Manero col canto in uso presso i Fenici ed altri popoli semitici, che aveva per ritornello *ai lenu* (*guai a noi*). Con questo canto col quale alla fine dell'estate si celebrava la morte di Adone, i Greci connettevano il loro Λίνος, come dice lo stesso Erodoto. È certo che Lino non fu in origine nome d'un poeta mitologico,

ma del canto, come in Omero, Σ, 569-570, che descrivendo una scena campestre dice:

Τοῖσι δ' ἐν μέσσοισι παῖς φόρμιγγι λιγείῃ
ἱμερόεν κιθάριζε · λίνον δ' ὑπὸ καλὸν αἰδεύεν.

In Omero, come si vede, trattasi d'un canto di natura festevole; sicchè se la derivazione semitica fosse vera, avremmo nei tempi dell'epopea un'evoluzione, per la quale il tipo primitivo si sarebbe alterato, mentre nei poeti posteriori si sarebbe più fedelmente conservato (SOPH., *Elect.*, v. 147 sq.; *Aias*, v. 627). Il che non è impossibile e si spiegherebbe con l'azione immediata del canto semitico. Ma non è nemmeno impossibile che il λίνον omerico sia schiettamente greco, e con l'*ai lenu* semitico non abbia a veder nulla. Per l'esegesi etimologica e storica di nessun aiuto ci sono le tradizioni conservateci intorno al mitico poeta Lino (Pausan., IX, 29).

§ 80. Erodoto ha riguardo nel confronto ai soli Greci. Il costume egizio vigeva anche presso gli Ebrei, come si rileva dal *Levitico* (19, 32): ἀπὸ προσώπου πολιοῦ ἔξαναστήσῃ, καὶ τιμήσεις πρόσωπον πρεσβυτέρου. A questo precetto si riferisce Giuseppe Flavio (*Contra Apion.*, II, 27): Καὶ παντὸς τοῦ πρεσβυτέρου τιμὴν ἔχειν τοὺς νέους φησὶν, ἐπεὶ πρεσβύτατον ὁ θεός.

§ 81. Quanto alla derivazione delle dottrine orfico-pitagoriche dall'Egitto, va notato che non solo non è provata, ma che è altamente inverisimile, e questa ipotesi è espressione della stessa tendenza, per la quale si ricercava in Egitto l'origine dei miti e delle idee religiose. La somiglianza della dottrina pitagorica con qualche speculazione egizia, si spiega con l'analogia di circostanze, non col contatto. Plutarco (*Mor.*, p. 354 E = *De Iside et Osir.*, 10) dice: Εὐδοξὸν μὲν οὖν Χονούφεως φασὶ Μεμφίτου διακοῦσαι · Σόλωνα δὲ Σόγχιτος Σαίτου · Πυθαγόραν δὲ Οἰνούφεως Ἑλίουπολίου. Ora non è temerità affermare che questi personaggi che si vogliono fare maestri dei savi greci o sono posticci o sono stati connessi coi loro pretesi discepoli con arbitrarie combinazioni. Erodoto si esprime molto indeterminatamente sulle dottrine pitagoriche: della persona di Pitagora se ne sapeva tanto poco, che Aristotele non la degna mai di speciale riguardo: tanto è vero che mentre sempre designa a nome Senofane, Empedocle, ecc., non cita mai Pitagora, riferendosi alla dottrina, ma οἱ Πυθαγόρειοι. La precisione dei particolari sulla vita e l'attività di questo personaggio si fa sempre maggiore col trascorrere dei secoli. — Quanto poi alle dottrine orfiche è inutile avvertire che anch'esse con l'Egitto non han nulla a vedere. Se la connessione della parola Ὀρφεύς con ὄρφνη, ἔρεβος è giusta, è chiaro che Orfeo doveva in origine essere una divinità infernale; onde la stretta relazione col culto di Dioniso; se poi significava il *cantore* e il *poeta*, la derivazione indogermanica della parola non sarebbe per questo meno certa (Ribhu

skr.). Molte pratiche mistiche vennero agli Orfici dai Pitagorici, onde col tempo si assimilarono le due dottrine.

§ 85. Diodoro, I, 91, ripete questa testimonianza d'Erodoto quasi con le stesse parole. Del resto anche presso i Greci e i Romani vigevano usanze simili, per quanto diverse nelle modalità. È nota la legge di Solone che vietava le eccessive manifestazioni di dolore (Cfr. X 79: μήτηρ δ' αὐτ' ἐτέρωθεν ὀδύρετο δακρυχέουσα Κόλπον ἀνιεμένη, ἐτέρηφι δὲ μαζὸν ἀνέσχε), e qualche cosa di simile si trova anche nelle dodici tavole.

§ 86, l. 15. ἐξ ὧν εἶλον τὴν κοιλίην. Porfirio (*De Abstin.*, IV, 10) attesta che le interiora si ponevano in una cassa, e l'imbalsamatore in nome del morto mostrandola proferiva queste parole: ὦ δέσποτα Ἥλιε καὶ θεοὶ πάντες, οἱ τὴν ζωὴν τοῖς ἀνθρώποις δόντες, προσδέξασθέ με καὶ παράδοτε τοῖς αἰδίοις θεοῖς σύνοικον. ἐγὼ γὰρ τοὺς θεοὺς οὓς οἱ γονεῖς μοι παρέδειξαν εὐσεβῶν διετέλουν, ὅσον χρόνον ἐν τῷ ἐκείνων αἰῶνι τὸν βίον εἶχον. τοὺς τε τὸ σῶμα μου γεννήσαντας ἐτίμων αἰ, τῶν τε ἄλλων ἀνθρώπων (οὐδένα) οὔτε ἀπέκτεινα οὔτε παρακαταθήκην ἀπεστέρησα, οὔτε ἄλλο οὐδὲν ἀνήκεστον διεπραξάμην. εἰ δέ τι ἄρα κατὰ τὸν ἑαυτοῦ βίον ἥμαρτον ἢ φαγῶν ἢ πιῶν ὧν μὴ θεμιτὸν ἦν, οὐ δι' ἑμαυτὸν ἥμαρτον, ἀλλὰ διὰ ταῦτα. Può essere, come crede il Wiedemann, che sia una preghiera tradotta di peso dall'egizio: ma non se ne trova traccia nei monumenti. Non mi dissimulo tuttavia che il colorito di quest'invocazione in cui ci si rivolge al sole e agli altri dei sembra tradire il misticismo d'un'epoca più recente e più che altro greco, nel quale appaiono come i prodromi del neoplatonismo. Quest'operazione la facevano con la pietra etiopica, (λίθῳ Αἰθιοπικῷ). È vano cercare nell'uso della pietra una ragione tecnica o di opportunità. L'uso risale all'età della pietra, e per motivi religiosi si è perpetuato, escludendo il metallo; a questa consuetudine può far riscontro il dovere fatto ai fratelli Arvali a Roma, di valersi del ferro (Pauly-Wissowa, *Arvales fratres*, p. 1480 del volume I).

§ 89. Lo stato di conservazione delle mummie di donne esclude che potesse ritardarsi per tanto tempo l'imbalsamazione. Nel clima d'Egitto sarebbe stato uno spazio di tre o quattro giorni bastevole per la putrefazione. — A proposito di questi cenni sul trattamento dei cadaveri, notiamo che il culto dei morti presso gli Egizi, che si manifesta con fabbriche di monumenti colossali come le piramidi e le mastabe e con la stessa scrupolosa cura di conservare l'integrità del cadavere, non ha per fondamento il timore che le anime dei defunti potessero esercitare un'influenza malefica; ma il morto ha bisogno dei viventi, non viceversa.

§ 91, l. 4. ἐγγὺς Νέης πόλιος. Se questa Neapoli è identica a Καϊνή πόλις, non si può dire che Χέμμης (Πανὸς πόλις, Diod., I, 88) fosse ad essa ἐγγύς, poichè bisognava risalire il Nilo per novanta miglia. — l. 5. Περσέος τοῦ Δανάης. Cfr. § 15. Non è chiaro quale divinità egizia Erodoto abbia identificato col Perseo ellenico. L'identificazione può avere

avuto origine tanto da qualche relazione genealogica che Erodoto ha visto tra questa divinità e quella assimilata ad Herakles, quanto da una semplice somiglianza di suono, come vuole il Maspero (*Histoire des peuples de l'Orient*, p. 22), che suppone essere stato il dio Chem chiamato Peh'-resu. In tutto il racconto che fa Erodoto vi è molta intrusione d'elementi ellenici: le stesse gare ginniche secondo l'uso greco non vi erano in Egitto, ma si tratta certamente di spettacoli dati da attori a ciò stipendiati.

§ 92, l. 4. Il riscontro dei costumi egizi coi greci nei rapporti matrimoniali è accertato: vigeva presso gli Egizi la monogamia e non vi era difficoltà a sposare la propria sorella.

§ 99. Qui comincia l'enumerazione dei re egizi, che Erodoto stesso protesta e fa intendere implicitamente di non dare completa (cfr. §§ 100 e 101). Mene, il *Mna* egizio, chiamato variamente dagli scrittori greci (Μήνης, apd. Manethon.; Μηνᾶς, apd. Diod., I, 42, 45; Μίναλος, apd. Ioseph., VIII, 6, 2; Μείνιος, apd. PLUT., *De Iside et Osir.*, 8, ecc.), è considerato come il primo re egizio di stirpe umana. Se veramente sia un personaggio storico, non è certo; l'etimologia « apportatore della stabilità » farebbe pensare ad un simbolo dell'azione assestatrice e civilizzatrice (De Morgan, o. c., I, p. 185). In ogni modo non si può asserire che a lui vadano attribuite tutte le opere che gli vengono attribuite da Erodoto. Diodoro (I, 50) attribuisce ad Ucoreo, personaggio di molto problematica identificazione, la fondazione di Memfi e i lavori idraulici di cui parla Erodoto; ma, come è noto, la variante di Diodoro ha il suo fondamento nell'errore che la civiltà tebana sia più antica della memfitica.

§ 100, l. 3. Ὀκτωκαίδεκα Αἰθιοπες. È oscuro come Erodoto abbia potuto parlare di diciotto re etiopi. Non si può riferire unicamente all'invasione di Sabacon (II, 137, 139): tutt'al più Sabacon, secondo la mente d'Erodoto, poteva essere un altro dei re etiopi. Per la parte concernente la cronologia, cfr. § 142. — l. 6. Νίτωκρις. Questa regina (Neitaquert) nella lista di Manetone chiude la sesta dinastia. I monumenti egizi non ci dicono nulla di particolare di questa regina: la fantasia greca la trasformò in un'etera. Manetone dice: Νίτωκρις γεννικωτάτη καὶ εὐμορφωτάτη τῶν κατ' αὐτὴν γενομένων, ξανθὴ τὴν χροιάν, ἥ τὴν τρίτην ἤγειρε πυραμίδα, ἐβασίλευσεν ἔτη ιβ'. Questa versione e quella d'Erodoto possono avere un sostrato unico: l'indicazione ξανθὴ τὴν χροιάν mostra che molti fatti della Ποδῶπις erodotea (II, 134) sono stati applicati a lei.

§ 101, l. 3. Μοίριος (Ἀμενέμης di Manetone). Con questo re si identifica il re Amenemha III della dodicesima dinastia. Perchè al suo nome vero si sostituisse la denominazione che troviamo presso gli scrittori greci, si può approssimativamente argomentare. In egizio Meur significava *grosso canale*, che è proprio un'opera idraulica di questo re: per un equivoco i viaggiatori greci scambiarono il nome dell'opera con quello del re (cfr. anche Diodoro, I, 51, 6-7).

§ 102, l. 3. Σέσωστρις. In Sesostri non abbiamo probabilmente una persona determinata di un re egizio, ma una figura simbolica della potenza egizia, come Nino della potenza assira. Manetone l'identifica con User-tena II della dodicesima dinastia; i moderni inclinano a riconoscervi Ramses II della diciannovesima (IOSEPH, *Contra Apionem*, I, 15: Σέθωσις ὁ καὶ Παμέσσης). Il passo di Tacito (*Ann.*, II, 60): « ... *atque eo cum exercitu regem Ramsen Lybia Aethiopia Medisque et Persis et Bactriano ac Scythia potitum* », concorda con quanto Erodoto e Diodoro raccontano delle imprese di Sesostri. Diodoro, I, 53, 77, lo chiama Se-soosi; Tacito altrove, *A.*, VI, 28, lo denomina Sesosis. « ... *prioresque alios tres Sesoside primum* ... ». Non fa meraviglia che a un personaggio mitologico siano stati attribuiti fatti storici, a quel modo che le gesta di più personaggi si concentrarono spesso nell'attività di uno solo. L'episodio narrato da Erodoto a § 107 mostra che anche molti fatti della biografia di Ramses III si adattano a Sesostri.

§ 103. Le imprese del preteso Sesostri furono di gran lunga amplificate dagli scrittori greci posteriori. Diodoro (I, 55) lo fa arrivare fino al Gange. È certo che i re egizi non hanno mai passato l'Eufrate e Ramses II non vi è mai giunto.

§ 104-105. La nazionalità egizia per i Colchi non è probabilmente storica; ma all'incontro va considerata come il prodotto d'un'induzione fondata sopra certe somiglianze, come il colorito della pelle e la circoncisione. Questa però non era generale in tutto l'Egitto, come abbiamo già visto altrove e appare dal fatto che non si constata in tutte le mummie. La somiglianza di lingua doveva consistere in riscontri molto superficiali.

§ 106. I monumenti ai quali accenna Erodoto si ritrovano ancora, ma le iscrizioni non sono leggibili per i guasti del tempo. Giuseppe Flavio attribuisce, confutando manifestamente Erodoto, l'invasione non a Sesostri, ma a Susaco (Scheshenk I), re della dinastia ventiduesima, che avrebbe invaso la Palestina al tempo di Roboamo. Cfr. VIII, 10, 2: Τιμωρὸν δὲ τῶν εἰς αὐτὸν ὕβρεων ὁ θεὸς ἐπιπέμπει τὸν τῶν Αἰγυπτίων βασιλέα Σούσακον. Περὶ οὗ πλανηθεὶς Ἡρόδοτος τὰς πράξεις αὐτοῦ Σέσωστρει προσάπτει; e *ibid.*, 3: Μέννηται δὲ ταύτης τῆς στρατείας καὶ ὁ Ἀλικαρνασσεὺς Ἡρόδοτος, περὶ μόνον τὸ τοῦ βασιλέως πλανηθεὶς ὄνομα, καὶ ὅτι ἄλλοις τε πολλοῖς ἐπῆλθεν ἔθνεσιν καὶ τὴν Παλαιστίνην Συρίαν ἐδουλώσατο, λαβὼν ἀμαχητὶ τοὺς ἀνθρώπους τοὺς ἐν αὐτῇ. Φανερόν δὲ ὅτι τὸ ἡμέτερον ἔθνος βούλεται δηλοῦν κεχειρωμένον ὑπὸ τῶν Αἰγυπτίων. Il riferimento di Giuseppe al re egizio più recente è certo fallace.

§ 107. Manetone (IOSEPH, *Contra Apion.*, I, 15) narra che il re che Erodoto chiama Sesostri, perì per le insidie del fratello Ἀρμαῖς. Invece il re Ramesse III, come risulta dai documenti, ebbe il regno turbato da congiure. La narrazione d'Erodoto è aneddotica.

§ 108. La rete di canali di cui parla Erodoto non è certo opera del-

l'attività d'un solo individuo. Diodoro (I, 57) concorda in parte con Erodoto, attribuendo a Sesosi la rete di canali tra Memfi e il mare, spiegandola con l'intendimento della difesa territoriale; ma attribuisce a Osiride l'arginatura del Nilo e la costruzione di cateratte.

§ 109. La divisione di cui parla Erodoto somiglia molto a quella ascritta dalla tradizione spartana a Licurgo. E' evidente che l'assetto sociale in Egitto fu, come in tutti gli altri paesi, l'effetto di condizioni storiche.

§ 111. Diodoro (I, 59) riproduce sostanzialmente la testimonianza di Erodoto, ma dice che il figlio si pose lo stesso nome del padre. Forse attinge ad una fonte che pur attingendo ad Erodoto, aveva corretto l'errore per cui scambiava Φερών per un nome di persona. Abbiamo già visto quanto sia difficile scoprire in qualunque re egizio i tratti corrispondenti alla figura di Sesostri; sicchè l'identificazione col Mernemphah, successore di Ramses II, non ha nulla di probabile.

§ 112. È molto dubbio che il Proteo di Erodoto possa identificarsi con un qualunque re d'Egitto. Proteo in Omero (δ, v. 384 sq.) non ci apparisce ancora come re d'Egitto: questa concezione è opera della tradizione epica posteriore ad Omero o della speculazione dei logografi. Così si volle trovare un posto a Proteo fra i re d'Egitto. Diodoro (I, 62) dice: Αἰγύπτιοι μὲν ὀνομάζουσι Κέτηνα, παρὰ δὲ τοῖς Ἑλλήσιν εἶναι δοκεῖ ὁ κατὰ τὸν Ἰλιακὸν γεγόμενος χρόνον. Quindi spiega razionalmente le trasformazioni di Proteo. L'ipotesi che il Κέτην di Diodoro derivi dalla Κητώ di Esiodo (*Theog.*, 233) e dal κῆτος appellativo in δ 443, ha un valore molto problematico. Forse di qualche re d'Egitto si narravano in qualche tradizione fatti che avranno richiamato lontanamente il Proteo omerico (Cfr. la nota a. l. dell'edizione Creuzer-Bähr).

§ 113. È evidente che se i sacerdoti egizi hanno raccontato ad Erodoto in questa forma la storia del ratto di Elena, non hanno fatto altro che appropriarsi una tradizione greca. Che in questa abbiassi a scorgere l'alterazione razionalistica d'un'altra saga, è fuori di dubbio: lo stesso si deve dire della forma in cui viene atteggiata da Stesicoro nella *Palinodia*, in cui dice che non Elena, ma un simulacro di Elena seguì Paride a Troia; ma non già si deve credere che base dell'alterazione sia stata la tradizione omerica, la quale non ha in sè nessun elemento teratologico che abbisognasse dell'interpretazione razionalistica. Ricordiamo che il ratto di Elena si attribuisce anche a Teseo; e che i Tindaridi l'avrebbero dietro a un'invasione ricondotta nell'Attica (IX, 73). Già da qualche critico era stata congetturata nel ratto operato da Teseo la forma primitiva del mito: che la tradizione sia antichissima è fuori dubbio, perchè sorta in tempi in cui rivalità tra Sparta e Atene non poteva esservi; sicchè è esclusa l'ipotesi dell'adattamento fatto con fini politici. Il ratto di Paride, di Teseo, di Proteo sono probabilmente tre forme diverse e indipendenti d'uno stesso mito. — l. 8. Ἡρακλέος ἱρόν. Cfr. Diod., IV

17-18. In seguito alla localizzazione del culto di Herakles in Egitto, si pose con prammatismo posticcio il viaggio dell'eroe in relazione col ratto delle vacche di Gerione: dopo essere stato in Ispagna, si fece andare a Creta, e da Creta in Libia. Dopo avere ucciso Anteo, avrebbe ucciso Busiride, come Teseo uccise Procruste e Sini, e quindi avrebbe fondato Ecatompilo. Cfr. Strabone, p. 788, 801.

§ 121. La favola che qui viene narrata, secondo taluni, non è di origine egizia, ma indo-europea, e sarebbe stata applicata al re Ramses per motivi che non sono ben chiari: secondo altri l'Egitto sarebbe stato il paese da cui si diffuse presso altri popoli. Pausania, IX, 37, 3, attribuisce il fatto a Trofonio e Agamede, figli di Ergino, o secondo un'altra versione, d'Apollo: Τούτους φασίν, ὡς ηὐξήθησαν, γενέσθαι δεινούς θεοῖς τε ἱερὰ κατασκευάσασθαι καὶ βασιλεία ἀνθρώποις · καὶ γὰρ τῷ Ἀπόλλωνι τὸν ναὸν ψκοιδόμησαν τὸν ἐν Δελφοῖς. καὶ Ὑριεὶ τὸν θησαυρόν. Ἐποίησαν δὲ ἐνταῦθα τῶν λίθων ἕνα εἶναί σφισιν ἀφαιρεῖν κατὰ τὸ ἐκτός · καὶ οἱ μὲν αἰεὶ τι ἀπὸ τῶν τιθεμένων ἐλάβανον · Ὑριεὺς δὲ εἶχετο ἀφασίᾳ, κλείς μὲν καὶ σημεῖα τὰ ἄλλα ὀρύων ἀκίνητα, τὸν δὲ ἀριθμὸν αἰεὶ τῶν χρημάτων ἐλάττονα. ἴστησιν οὖν ὑπὲρ τῶν ἀγγείων, ἐν οἷς ὁ τε ἄργυρος ἐνῆν καὶ ὁ χρυσὸς οἱ, πάγας ἢ τι καὶ ἄλλο, ὃ τὸν ἐσελθόντα καὶ ἀπτόμενον τῶν χρημάτων καθέξειν ἔμελλεν · ἐσελθόντος δὲ τοῦ Ἀγαμήδους τὸν μὲν ὁ δεσμὸς κατεῖχε. Τροφώνιος δὲ ἀπέτεμεν αὐτοῦ τὴν κεφαλὴν, ὅπως μὴ ἡμέρας ἐπισχοῦσης ἐκεῖνος γένοιτο ἐν αἰκίαις καὶ αὐτὸς μηνυθείη μετέχων τοῦ τολμήματος. καὶ Τροφώνιον μὲν ἐνταῦθα ἐδέξατο ἡ γῆ διαστᾶσα, ἐνθα ἔστιν ἐν τῷ ἄλσει τῷ ἐν Λεβαδείᾳ βόθρος τε Ἀγαμήδους καλούμενος καὶ πρὸς αὐτῷ στήλη. È evidente che nemmeno con la leggenda di Trofonio e Agamede è organicamente legato quest'aneddoto: esso è stato ad essi applicato per spiegare razionalisticamente la così detta tomba d'Agamede.

§ 122. Cfr. ORIGEN., *Contra Cels.*, II, 55.

§ 124 sq.. Per un errore molto singolare Erodoto pone il regno di Cheope, Chefrene e Micerino dopo Rampsinito, cioè Ramses III, mentre quest'ultimo è un re della ventesima dinastia, gli altri della quarta. La spiegazione più soddisfacente di questo errore, quantunque non atta a togliere ogni perplessità, è che Erodoto nel così detto tempio di Efesto (Ptah) abbia trovato il nome di Cheope vicino a quello di Ramses, e abbia a torto argomentato l'anteriorità di quello. Diodoro, I, 63, s'accorda in questa falsa costruzione cronologica, quantunque ne dissenta nei particolari ponendo tra Proteo e Cheope (lo chiama Χέμμης) una serie di re ἀργοὶ παντελῶς καὶ τρυφὴν ἅπαντα πράττοντες (I, 63), ad eccezione di Nileo, che è uno sdoppiamento grossolano di Nilo (I, 50), eponimo del fiume. Infatti, oltre alla identità sostanziale del nome va notato un riscontro interessante: Ucoreo (Οὐχορεύς) è ottavo in ordine di discendenza da Nilo; Chemmi è similmente ottavo in ordine di discendenza da Nileo. Nella fonte

di Diodoro, Ecateo d'Abdera, si trovava di certo la cronologia esatta: può essere che la lettura d'Erodoto abbia occasionato presso Diodoro un'influenza perturbatrice. Manetone chiama questo re Σούφις, più vicino al Chufu egiziano. Nessuna fonte greca menziona Ra-dedet che avrebbe regnato subito dopo: forse perchè il regno fu breve. Vi è accordo tra gli altri scrittori greci per gli altri nomi di re, tolta qualche variante nella trascrizione dei nomi propri. Il Χερρήν di Erodoto è Κερρήν presso Diodoro (I, 64) e Σούφις presso Manetone, come il predecessore; Μυκερπίνος è presso Diodoro Μερχερπίνος e Μερχέρης presso Manetone. È inutile avvertire che tanto la fama di mitezza di Micerino, come di crudeltà da parte degli altri, è tendenziosa.

§ 128, l. 5. ποιμένος Φιλίτιος. La dominazione di questo popolo in Egitto forma uno dei punti più oscuri della storia egiziana. Va prima di tutto esclusa l'ipotesi che l'invasione degli Hyksos abbia relazione con la così detta uscita degli Ebrei dall'Egitto, secondo combinazioni, delle quali si scorge traccia nelle testimonianze di Manetone che fa degli Hyksos un ramo di popolazione giudaica (IOSEPH, *Contra Ap.*, I, 26, 28). Nè dalla forma Φιλίτιος, già molto oscillante nei codici, si può nulla ricavare in favore dell'ipotesi che fossero filistei. È quasi certo che sia stata una popolazione asiatica, insieme con la quale potrebbero esserne penetrate altre in Egitto, specialmente cananee. Infatti si trovano in Egitto molte parole cananee.

§ 130, l. 7. ἐν Σάϊ. Psammetico II, il Psammis d'Erodoto (II, 160), prese la denominazione di *Menkaura*. Così va spiegata l'intrusione di Sais nel racconto concernente Micerino, al quale Erodoto riferì le circostanze che dai periegeti venivano attribuite giustamente a Psammetico. È soprattutto caratteristico che secondo Erodoto, § 133, Micerino avrebbe regnato sei anni, proprio quelli regnati da Psammetico II, mentre secondo Manetone il regno di Micerino durò sessantasei anni.

§ 132. PLUT., *De Iside et Osiride*, § 39 = *Mor.*, p. 366 E (μηνὸς Ἀθὺρ) οἱ ἱερεῖς ἄλλα τε δρῶσι σκυθρωπὰ καὶ βοὺν διάχρυσον ἱματίῳ μέλανι βυσσίνῳ περιβάλλοντες ἐπὶ πένθει τῆς θεοῦ δεικνύουσι (βοὺν γὰρ Ἰσιδος εἰκόνα νομίζουσιν) ἐπὶ τέσσαρας ἡμέρας.

§ 136. A Micerino segue nelle liste un re denominato Aseskaf, che può corrispondere all'Ἀσυχίς erodoteo; sicchè l'ipotesi del Bunsen che in Erodoto vi fosse Σάσυχίς, e che il σ fosse caduto per effetto della desinenza di ἱρέες, è superflua.

§ 137. L'invasione etiopica ebbe luogo nell'8° secolo: ciò aggiunge ancora una prova alla confusione cronologica d'Erodoto che la congiunge con la quarta e quinta dinastia. Falso è poi che abbia dominato soltanto Sabacon: Manetone conosce quattro re che corrispondono a Pianchi, Sabacon, Sabataka, Tiharquā. Diodoro, I, 44, riferisce: Αἰθίοπας μὲν οὖν ἄρξαι τέτταρας, οὐ κατὰ τὸ ἐξῆς, ἀλλ' ἐκ διαστήματος, ἔτη τὰ πάντα βραχὺ λείποντα τῶν ἑξ καὶ τριάκοντα. È certo tuttavia che anche altri

re prima di Sabacone erano etiopi; tutti i re etiopi formerebbero la venticinquesima dinastia.

§ 139. Vedi Diod., I, 65, che riferisce amplificata la leggenda concernente l'invasione etiopica. Gli Etiopi nel fatto abbandonarono l'Etiopia indietreggiando avanti agli Assiri, dai quali erano state loro inflitte molte disfatte, e Psammetico insieme cogli altri principotti dovette essere in origine vassallo o almeno devoto agli Assiri. (Cfr. § 141).

§ 140. La confusione cronologica è sorprendente: da Anisi fino ad Amirteo, cioè fino al 450 circa a. C., sarebbero passati più di settecento anni; mentre è noto che l'invasione etiopica fu nell'ottavo secolo, e quando Erodoto parla di Psammetico, segue calcoli cronologici giusti. Si è tentato di correggere variamente l'ἐπτακόσια di Erodoto, ma probabilmente a torto, poichè Erodoto spesso espone le notizie come le raccoglie dalle labbra dei periegeti.

§ 141, l. 13. Potrebbe essere caduto τε καὶ Ἀσσυρίων (ved. I, 7), ma non è improbabile che si abbia a fare con una sineddoche, che potrebbe essere giustificata anche dal fatto che gli Arabi, secondo Erodoto, potevano essere i primi coi quali si dovea impegnare il conflitto. Giuseppe Flavio (*Antiquit. Iud.*, X, 1, 4) dice: Πλανᾷται γὰρ ἐν τούτῳ Ἡρόδοτος καὶ Ἀσσυρίων λέγων τὸν βασιλέα καὶ Ἀραβίων, e cita a questo proposito Berosso: Quanto a Seto, giova notare che molti dotti, incominciando dal Rawlinson (*Herodotos*, II, 4219) identificano questo Seto con Taharqa o Tiharqa, al tempo del quale da fonti orientali viene riferita la sconfitta di Sennacheribo, cui allude Erodoto (Cfr. E. Meyer, o. c., p. 349; Prásek, *Forschungen zur Geschichte des Alterthums*, II, 11-14).

§ 142. Per tutto questo brano cfr. EDUARD MEYER, *Forschungen der alten Geschichte*, I, 164, 19, che rileva la contraddizione tra quanto Erodoto afferma circa la coincidenza del numero dei re e sommi sacerdoti con quello delle generazioni, mentre tra Proteo che avrebbe regnato prima del 1250, e Seto, contemporaneo di Sennacheribo (705-680 circa), pone solo sette re. È chiaro che l'adattamento della cronologia egizia col regno di Proteo, presunto contemporaneo della guerra di Troia, non gli è riuscito, ed egli non si è accorto dell'incongruenza. Il computo della generazione di Erodoto, che la fa equivalere alla terza parte di un secolo, era in uso da qualche tempo, ma viera chi la calcolava diversamente, p. e. cfr. CENSORIN., *De die natali* (Hultsch, p. 31): « hoc enim tempus [triginta annos] genean vocari Heraclitus auctor est ». Le 341 generazioni dei re egizi, calcolando la generazione a 33 anni, darebbero la somma di anni 11340. Non molto diversi sono i calcoli ricavati da Platone (*De Legib.*, 656 E): σκοπῶν δὲ εὐρήσεις αὐτόθι τὰ μυριοστὸν ἔτος γεγραμμένα ἢ τετυπωμένα, οὐχ ὥς ἔπος εἰπεῖν μυριοστὸν, ἀλλ' ὄντως. La cifra di diecimila anni fino al tempo suo seguita da Platone corrisponde a una costruzione cronologica determinata, perchè nel *Timeo* (p. 23 E) fa dai sacerdoti dire a Solone: τῆς ἐνθαδὶ διακοσμήσεως παρ' ἡμῖν ἐν τοῖς ἱεροῖς

γράμμασιν ὀκτακισχιλίων ἐτῶν ἀριθμός γέγραπται. Più vicino al vero sono i calcoli riferiti da Diodoro (I, 44), che avendo fatto regnare in Egitto gli dei e gli eroi per uno spazio non inferiore a 18000 anni, fa ascendere a circa 5000 anni il regno degli uomini da Mene sino alla 180^a olimpiade.

§ 143. Per l'importanza di questi brani d'Erodoto (vedi anche §§ 144-146) per conoscere il sistema cronologico di Ecateo sulla storia convenzionale della Grecia antichissima, cfr. E. Meyer, *Forschungen*, I, pagine 153-169).

§ 145, l. 12. L'ἑξακόσια ἔτεα καὶ χίλια della lezione comune va corretto probabilmente in ἑξήκοντα ἔτεα καὶ χίλια, meglio che nel semplice χίλια ἔτεα. Tenendo conto del calcolo per generazioni di Erodoto, tutte queste date si vede che sono subordinate a quella del re Proteo, contemporaneo alla guerra troiana. Cfr. E. MEYER, *Forschungen d. alten Geschichte*, I, p. 159-160.

§ 147. La tradizione riferita anche da Diodoro, I, 66, e con qualche variante da Polieno (*Strateg.*, VII, 3), mira soltanto a mettere in luce che Psammetico era debitore del trono ai mercenari greci. Psammetico fondò il suo trono in seguito all'abbattimento della potenza etiope per opera degli Assiri; e riconquistò la potenza effettiva dovuta al suo grado, poichè in seguito alle invasioni etiope ed assira, i singoli capi dei nomi (νομοί) godevano di una certa indipendenza, e l'autorità del re era puramente nominale.

§ 152. Manetone nomina un re Νεχαῶ come predecessore di Psammetico I, e corrisponde al Niku-u di Memfi e Sais. Questi non fu ucciso da Sabacone, ma viveva ancora al tempo del re Taharqa (Τέαρχος) (cfr. § 141). Altri particolari sono oscuri. Quanto alle circostanze riferentisi alla condotta con gli altri presunti undici re, abbiamo già visto quanta fede meritino. — Riguardo alla battaglia decisiva, Diodoro (I, 66) dice che fu combattuta presso Momenfi; è probabile che questo sia stato l'ultimo fatto d'armi col quale Psammetico abbia affermata la sua potenza.

§ 160. La notizia come è data da Erodoto, può essere anche del tutto aneddótica. Tuttavia il vanto degli Elei δικαιότατα καὶ κάλλιστα τιθέναι τὸν ἐν Ὀλυμπίῃ ἀγῶνα πάντων ἀνθρώπων, fatto ai tempi del regno di Psammis (Psammetico II), trova un riscontro con una notizia di Strabone (p. 355), che la prostasia dei giuochi olimpici fu tenuta dai Pisati sino al tempo della seconda guerra messenica (terminata intorno al 600 a. C.). È naturale che gli Elei facessero risaltare che erano essi più degni dei Pisati di avere questa prostasia, e di questo vanto fosse un riflesso la tradizione erodotea.

§ 164. Diamo la divisione delle classi (poichè, come abbiamo veduto, in Egitto non si può parlare di caste nel senso indiano della parola) secondo le fonti greche.

ERODOTO	PLATONE	ISOCRATE	DIOD.	IDEM	STRAB.
—	<i>Tim.</i> , 23-24	<i>Busir.</i> , 6-8	I, 73-74	I, 28	17, 787
ἱερεῖς	ἱερεῖς	ἱερεῖς	ἱερεῖς	ἱερεῖς	ἱερεῖς
μάχιμοι	μάχιμοι	μάχιμοι	μάχιμοι	μάχιμοι καὶ στρατιῶται	
βουκόλοι	—	νομεῖς	νομεῖς	γεωργοί	—
συβῶται	—	θηρευταί	θηρευταί		
κάπηλοι	—	γεωργοί	γεωργοί	[γεωργοί]	γεωργοί
κυβερνῆται	τεχνῖται	—	—	δημιουργοί	—
ἐρμηνέες	—	—	—		—

§ 175. La sfinge greca (in cui l'etimologia trasparente del vocabolo lascia chiaramente scorgere l'origine ellenica) non ha nulla a vedere con la figura mitologica egizia. L'assimilazione è un procedimento che, in seguito a quanto abbiām visto riguardo alle divinità, non ha bisogno di dimostrazione. Della diversità sembra averne consapevolezza lo stesso Erodoto, chiamando l'egizia ἀνδρόσφιγξ. Strab., p. 805: κατὰ τὴν εἰσβολὴν τὴν εἰς τὸ τέμενος λιθόστρωτόν ἐστιν ἔδαφος, πλάτος μὲν ὅσον πλεθριαῖον ἢ καὶ ἔλαττον, μῆκος δὲ τριπλάσιον καὶ τετραπλάσιον ἔστιν ὅπου καὶ μεῖζον ... διὰ δὲ τοῦ μήκους παντός ἐξῆς ἐφ' ἑκάτερα τοῦ πλάτους σφίγγες ἴδρυνται λίθιναι, πήχεις εἴκοσιν ἢ μικρῷ πλείους ἀπ' ἀλλήλων διέχουσai, ὥσθ' ἓνα μὲν ἐκ δεξιῶν εἶναι στίχον τῶν σφιγγῶν, ἓνα δ' ἐξ εὐωνύμων.

§ 178. Gli scavi proverebbero che al luogo dove sorse Naucrati esisteva fin dal principio del settimo secolo (?) una città greca (cfr. *Intr.* n. 5). Callimaco (Schol. ad Theocr., 17, 98) e Strabone (p. 801) affermano che la fondazione fu opera dei Milesi, assegnandola il secondo all'epoca di Psammetico I. Non è improbabile che sotto Amasi siasi regolata la condizione di questi coloni greci, che si erano venuti stabilendo in periodi diversi e gradatamente in quella località. Forse a quest'epoca rimonta l'Hellenion, costruito col concorso di tutte le città enumerate da Erodoto in questo paragrafo.

INDICE ALFABETICO

- *Αζωτος πόλις, 157.
 *Αθηνά ἐν Κυρήνη, 182.
 » ἐν Λίνδῳ, 182.
 » ἐν Σάι, 28, 59, 83, 169 sg., 175.
 *Αθριβίτης νομός, 166.
 Αἰάκης, 182.
 Αἰγαῖος, 97, 113.
 Αἰγύπτια γράμματα, 36, 125.
 Αἰγυπτίη βᾶρις, 96.
 Αἰγύπτιον λίνον, 105.
 Αἰθίοπες, 22, 29, 30, 42, 100, 104, 137-140.
 Αἰθιοπία, 11, 28, 30, 110, 139, 146, 161.
 Αἰθιοπική σκευή, 106.
 Αἰθιοπικός λίθος, 86, 127, 134.
 Αἰολέες, 1, 178.
 Αἰσχύλος, 156.
 Αἴσωπος, 134.
 *Ακαρνανία, 10.
 *Αλέξανδρος, 113-120.
 *Αλικαρνησσός, 178.
 *Αλκμήνη, 43, 145.
 *Αμασις, 43, 145, 154, 162 sg., 169.
 *Αμμων, 18, 32, 55.
 *Αμμώνιοι, 32, 42.
 *Αμοθν, 42.
 *Αμυθέων, 49.
 *Αμυρταῖος, 140.
 *Αμφικτύονες, 180.
 *Αμφιτρύων, 43 sg., 146.
 *Ανύσιος νομός, 166.
 *Ανυσις Αἰγύπτου βασιλεύς, 137, 140.
 *Ανυσις πόλις, 137.
 *Απις θεός, 153.
 *Απις πόλις, 18.
 *Απόλλων ἐν Βραγχίδησιν, 159.
 » ἐν Ναυκράτι, 178.
 = *Ωρος, 83, 144, 155 sg.
 *Απρίης, 161-163, 169.
 *Αραβία, 8, 11 sg., 15, 19, 73, 75, 158.
 *Αράβιος, 30, 141. κόλπος, 11, 102.
 *Αρης (ἐν Παμπρήμι), 59, 63 sg., 83.
 *Αρκάδες, 171.
 *Αρκεσίλεως, 181.
 *Αρτεμις ἡ Δήμητρος, 156.
 *Αρχανδρος, 97, 98.
 *Αρχιδίκη, 135.
 *Ασίη, 16 sg., 103.
 *ΑΣμαχ (*Ασχαμ?), 30.
 *Ασσυρία, 17.
 *Ασσύριοι, 141, 150.
 *Ατάρβηχis, 41.
 αὐτόμολοι ved. *ΑΣμαχ.
 *Αφθίτης νομός, 166.
 *Αφροδίτη ἐν *Αταρβήχι, 41. ἐν Μέμφι, 112. ἐν Κυρήνη, 181.
 *Αχαιοί, 120.
 *Αχαιός, 98.
 *Αχελῷος, 10.
 Βαβυλώνιοι, 109.
 Βακχικά, 81.
 Βάττος, 181.
 βερός, 2.
 Βοιωτία, 49.
 Βολβίτινον, 17.
 Βούβαστις, ved. *Αρτεμις.
 Βουβαστίτης νομός, 166.
 Βουκολικόν, 17.
 Βούσιρις, 59, 61.
 Βουσιρίτης νομός, 165.
 Βουτώ, 59, 63, 67, 75, 83, 111, 133, 152, 155 sg.
 Γοργοῦς κεφαλή, 91.
 Δανάη, 91.
 Δαναός Χεμμίτης, 91, 98.
 Δαναοῦ θυγατέρες, 171, 182.
 Δαρείος, 158.
 Δάφναι, 30.
 Δελφοί, 134 sg.
 *Δῆλος, 170.
 Δημήτηρ, 156, 171.
 = *Ισις, 41 sg., 59, 61, 122 sg., 156, 176.

Διομήδεος ἀριστεία, 116.
 Διόνυσος, 29.
 = Ὀσίρις, 42, 47 sg., 123, 144, 156.
 Διόσκουροι, 43, 50.
 Δωδωναῖοι, 55, 57.
 Δωδώνη, 52, 58.
 Δωδωνίδες ἱρεῖαι, 53, 55.

 Ἑκαταῖος, 143.
 Ἑκτωρ, 120.
 Ἑλβώ, 140.
 Ἑλένη, 112 sg., 115-120.
 Ἑλλάς γλῶσσα, 56, 137, 143 sg., 154.
 Ἑλληνικαὶ πανηγύριες, 58.
 Ἑλληνικὴ μάχαιρα, 41.
 Ἑλλήνιον τέμενος, 178.
 Ἑλληνὶς γυνή, 181.
 Ἑπαφος, 38, 153.
 Ἑρμῆω πόλις, 67.
 Ἑρμῆς, 138.
 Ἑρμοτύβις, 164 sg. 168.
 Ἑρυθρὴ βῶλος, 111.
 Ἑρυθρὴ θάλασσα, 8, 11, 158 sg.
 Ἑτέαρχος, 32 sg.
 Εὐξείνιος πόντος, 33 sg.
 Εὐρώπη, 16, 26, 33, 103.
 Εὐφορίων, 156.
 Ἐφεσίη, 106.
 Ἐφεσος, 10, 148.
 Ἐχινάδες νῆσοι, 10.

 Ζεὺς, 7, 13, 18, 29, 32, 35, 42, 45, 54, 56, 74, 83, 116, 136, 143, 146, 178.

 Ἥλαιοι, 160.
 Ἥλιος, 59, 73, 111.
 Ἥλιου πόλις, 3, 7-9, 59, 63.
 Ἥλιου πολῖται, 73.
 Ἡράκλειαι στῆλαι, 33.
 Ἡρακλῆς, 42, 43-45, 83, 113, 144, 145.
 Ἡρη, 50, 178, 182.
 Ἡφαιστόπολις, 134.
 Ἡφαιστος, 3, 99, 101, 108, 110, 112, 121, 136, 141 sg., 147, 151, 153, 176.

 Θάσος, 44.
 Θέμις, 50.
 Θερμώδων, 104.
 Θεσμοφόρια, 171.

Θεσπρωτοί, 56.
 Θῆβαι, 3, 9, 15, 54-56, 58, 69, 74, 143.
 Θηβαικὸς ὁ Θηβαῖος νομός, 2, 42, 91, 166.
 Θηβαῖοι, 42.
 Θμουίτης νομός, 166.
 Θρήικες, 103, 167.
 Θρηίκη, 134.
 Θῶν, 116.
 Θῶνις, 113 sg.

 Ἰάδμων, 134.
 Ἰλιάς, 116 sg.
 Ἰσις, ved. Δημήτηρ.
 Ἰστίη, 50.
 Ἰστρίη, 33.
 Ἰστρος, 26, 33 sg.
 Ἰώ, 41.
 Ἰωνες, 1, 15-17, 69, 152, 159, 163, 178.
 Ἰωνίη, 106.

 Καβείρων ὄργια, 51.
 Κάδμος, 49, 145.
 Κάδυτις, 159.
 Καλασίριες, 164, 166, 168.
 καλάσιρις, 81.
 Καμβύσης, 1.
 Κανωβικὸν στόμα, 17, 113, 179.
 Κάνωβος, 15, 97.
 Κάρες, 61, 152, 154, 163.
 Κάσιον, 6, 156.
 Κασσανδάνη, 1.
 Κατάδουπα, 17.
 Κερκάσωρος, 15, 17, 97.
 κίκι, 94.
 Κίλικες, 17.
 Κλαζομεναί, 178.
 Κνίδος, 178.
 Κόλχοι, 104 sg.
 Κριτόβουλος, 181.
 Κροκοδείλων πόλις, 148.
 Κρῶφι, 28.
 κύλληστις, 77.
 Κυνήσιοι, 33.
 Κύπρια ἔπεα, 117.
 Κύπρος, 79, 182.
 Κυρήνη, 181 sg.
 Κύρος, 1.

 Λαδίκη, 181.
 Λητώ, 59, 88, 152, 155 sg.
 Λίβυες, 18, 28, 32, 50, 65, 77, 161,

Λιβύη, 8, 12, 15-18, 20, 22, 24-26,
32 sg., 50, 54-56, 91, 99, 150, 158.
Λιβυκὸν ὄρος, 8, 124.
Λιβυκὸς χώρος, 19.
Λίνδος, 182.
Λίνος, 79.
Λυγκεύς, 91.
Λυδοί, 167.
λωτός, 92.

Μάγδωλος, 159.
Μαίανδρος, 29.
Μανερῶς, 79.
Μαρέη, 18, 30.
Μέλαμπους, 49.
Μέμνων, 106.
Μέμφις, 3, 8, 10, 12-14, 97, 99, 112,
114 sg., 119, 150, 153 sg., 158,
175 sg.
Μεμφίτης, vedi Πρωτεύς.
Μένδης, vedi Πάν.
Μενδήσιος, 17, 42, 46, 166.
Μενέλεως, 113, 116, 118 sg.
Μερόη, 29.
Μιλήσιοι, 33, 159, 178.
Μίν, 4, 99.
Μοίριος λίμνη, 4, 69.
Μοῖρις, 13, 101.
Μυεκφορίτης νομός, 166.
Μυκερίνος, 129-133, 136.
Μυτιληναῖοι, 178.
Μυτιλήνη, 135.
Μώμεμφις, 163, 169.
Μῶφι, 28.

Ναθῶς, 165.
Ναύκρατις, 97, 135, 178-180.
Νέη πόλις, 91.
Νεῖλος, 10 sg., 13, 16-22, 24-29,
31-34, 72, 90, 93, 97, 99, 113,
124, 138, 149 sg., 154 sg., 158,
179.
Νεκῶς, 152, 158.
Νηρηίδες, 50.
Νικάνδρη, 55.
Νῖνος, 150.
Νίτωκρις, 100.
Νῦσα, 146.

Ξάνθος, 135.

Ὀδύσσεια, 116.
Ὀλυμπία, 160.
Ὀμηρος, 23, 53, 116 sg.

Ὀνουφίτης νομός, 166.
Ὀρφικά, 81.
Ὀσιρις, vedi Διόνυσος.

Πάν, 145.
Πάπρημις, 59, 63.
Παπρημίτης νομός, 71, 165.
παρασάγγης Περσικός, 6.
Παρθένιος, 104.
Πατάρβημις, 162.
Πάτουμος, 158.
Πελασγίη, 56.
Πελασγιῶτιδες, 171.
Πελασγοί, 50-52.
Πελοποννήσιοι, 171.
Πελοπόννησος, 171.
Περσεύς, 91.
Πηλουσίακά ταριχία, 15.
Πηλούσιον, 15, 17, 36, 141, 154.
Πηνηλόπη 145 sg.
πίρωμις, 143.
Πῖσα, 7.
Πλινθινήτης, 6.
Πολύδαμνα, 116.
Πολυκράτης, 182.
Ποσειδέων, 43, 50.
Πρίαμος, 120.
Προμένεια, 55.
Προσωπίτις, 41, 165.
Πρωτεύς, 112, 114-116, 118, 121.
Πυθαγόρεια, 81.
Ύτυρήνη, 33.

Ύραμψίνιτος, 121 sg. 124.
Ύρόδος, 178.
Ύροδῶπις, 134 sg.

Σαβακῶς, 137, 139, 152.
Σάις, 28, 59, 62, 130, 163, 165 sg.,
175 sg.
Σαῖται, 169.
Σαῖτης νομός, 152, 165, 169, 172.
Σαιτικὸν στόμα, 17.
Σάμιοι, 178.
Σαμοθρήικες, 51.
Σάμος, 148, 182.
Σαναχάριβος, 141.
Σαπφώ, 135.
Σαρδανάπαλλος, 150.
Σαρδωνικὸν λίνον, 105.
Σάρδιες, 106.
Σεβεννύτης νομός, 166.
Σεβεννυτικὸν στόμα, 17, 155.
Σεθῶς, 141.

- Σελήνη, 47.
 Σεμέλη, 145.
 Σερβωνίς, 6.
 Σέσωστρις, 102-104, 106-108, 110sg., 137.
 Σιδών, 116, 161.
 Σιδωνίηθεν, 116.
 Σινώπη, 34.
 Σιούφ, 172.
 Σκαμανδρώνυμος, 135.
 Σκύθαι, 103, 110, 167.
 Σκυθή, 22.
 Σμύρνη, 106.
 Σολόεις, 31.
 Σόλων, 177.
 Στρατόπεδα, 254.
 στρατόπεδον Τυρίων, 112.
 Συήνη, 28.
 Συρία, 12, 20, 116.
 Σύριοι, 104.
 Σύροι, 12, 30, 104, 159, 189.
 σχοῖνος, 6.

 Τανίτης νομός, 166.
 Ταριχείαι, 113.
 Τευθρανίη, 10.
 Τευκρίς, 118.
 Τευκροί, 118.
 Τέως, 178.
 Τηλέμαχος, 116.
 Τίγρης, 150.
 Τιμαρέτη, 55.
 Τρώες, 120.
 Τυνδάρεως, 112.

 Τύριοι, 112, 161.
 Τύρος, 44.
 Τυφῶν e Τυφῶς, 144, 156.

 Φαρβαϊθίτης νομός, 166.
 Φαρνάσπης, 1.
 Φάσηλις, 178.
 Φᾶσις, 103.
 Φερῶς, 111.
 Φιλιτίων, 128.
 Φοίνικες, 32, 44, 49, 54, 56, 79, 104, 112, 116.
 Φοινίκη, 44, 49, 79, 116.
 φοῖνιξ ὄρνις, 73.
 Φρύγες, 2.
 Φώκαια, 106, 178.

 χάμψαι, 69.
 Χάραξος, 135.
 Χάριτες, 50.
 Χέμμis νῆσος, 156.
 Χέμμis πόλις, 91.
 Χεμμῖται, 91.
 Χεμμίτης νομός, 165.
 Χέοψ, 124, 126 sg., 129.
 Χεφρήν, 127.
 Χίος, 135.
 Χίος, 178.

 Ψαμμήτιχος, 2, 28, 30, 151-155, 157 sg., 161.
 Ψάμμis, 159-161.

 Ὠκεανός, 21, 23.

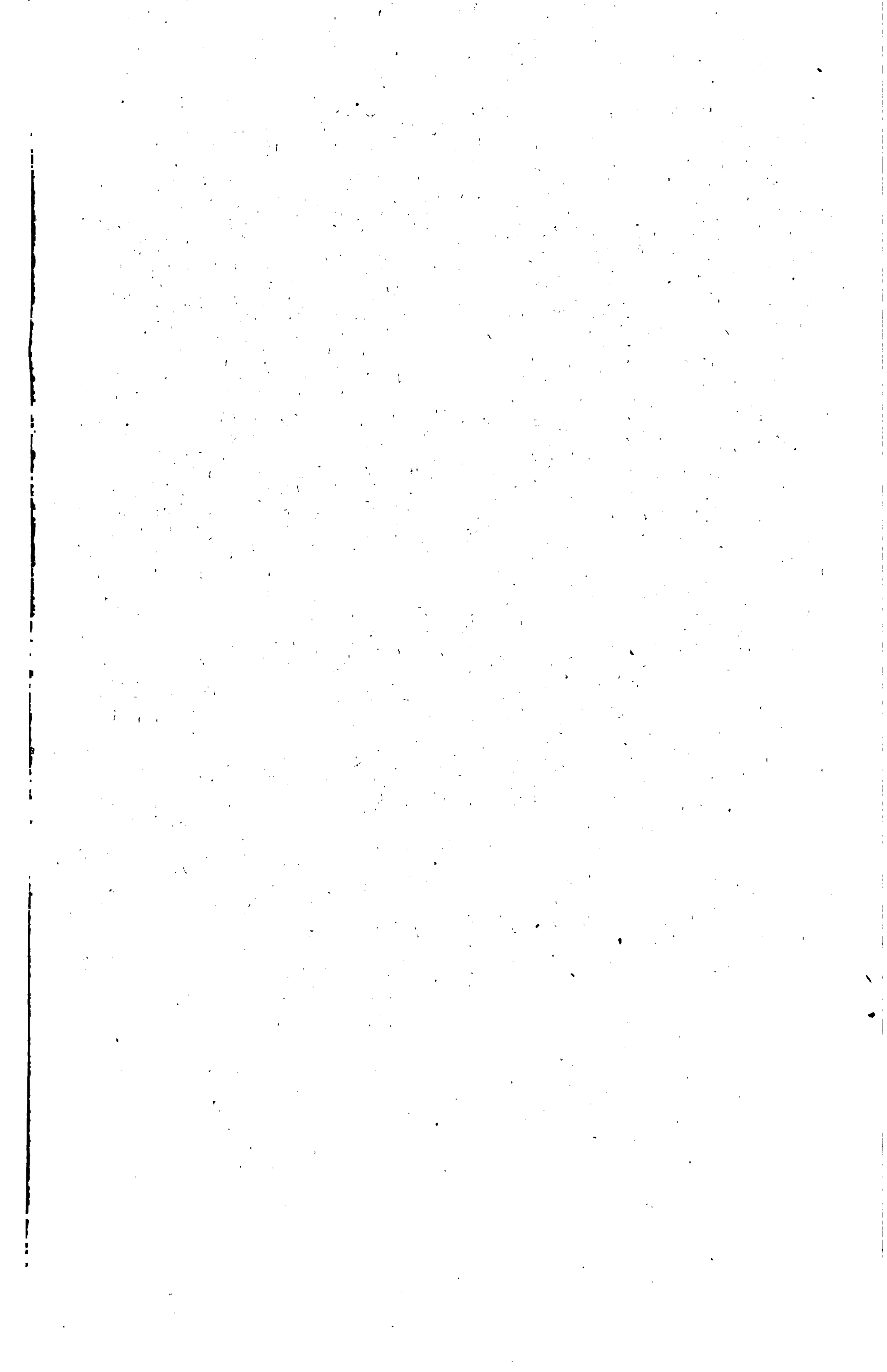
Avvertenza.

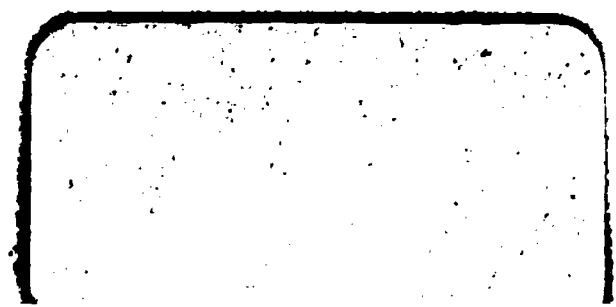
Confido nel benigno compatimento dei lettori per le mende tipografiche che, specialmente nella trascrizione dei nomi egizi, riscontreranno. Esse di certo sarebbero in numero molto maggiore, se in questo ingrato lavoro non mi avesse prestato la sua valida e cortese cooperazione il chiarissimo Prof. G. FRACCAROLI, per la quale lo ringrazio vivamente.

Noto soltanto che dove parlo di *scavi praticati a Negada* (p. e. pagina 127, l. 16 dell'ultimo capoverso) si deve aggiungere: *e in altre località lungo il corso del Nilo* (Cfr. DE MORGAN, o. c., I, pag. 68).

V. C.

1000000





Gh 44.243.3
Il secondo libro delle Istorie.
Widener Library 005730781



3 2044 085 120 574